

–DiGAV–

# Dirección General de Artes Visuales

---

Información estadística básica  
2022

## ESTÍMULO A LA CREACIÓN

Actividad*	Presencial		Virtual e Híbrida	
	Cantidad	Asistencia	Cantidad	Usuarios conectados
Número de concursos organizados para el fomento de obras fílmicas, obras musicales, obras teatrales, obras coreográficas y obras literarias.			1	
Número de premios y/o distinciones otorgados (nacionales o internacionales).			2	
Número de premios y/o distinciones recibidos (nacionales o internacionales).	1			

\* Incluye actividades en colaboración realizadas entre dependencias del Subsistema de Difusión Cultural.

## DIFUSIÓN Y EXTENSIÓN CULTURAL

Actividad*	Presencial		Virtual e Híbrida	
	Cantidad	Asistencia	Cantidad	Usuarios conectados
Número de actividades organizadas para la difusión de las artes, las humanidades, la ciencia y la tecnología.	412	361,102	39	54,543
Concursos			1	195
Conferencias	14	1,244	4	282
Conversatorios	5	155	6	420
Cursos	1	17	2	55
Encuentros	2	4,325	1	3,415
Exposiciones	12	342,939	6	49,267
Ferias	1	384		
Foros	1	167		
Funciones de actividades multidisplinarías	8	2,915		
Funciones de cine y video	3	168		
Funciones de conciertos	3	328		
Funciones de <i>performance</i>	24	1,041		
Homenajes	1	200		
Jornadas	2	600	1	320
Mesas redondas			3	135
Muestras	1	108		
Residencias artísticas	1	40		
Seminarios	7	243	8	324
Talleres	12	1,082	6	115
Transmisiones simultáneas			1	15
Visitas guiadas y recorridos mediados	314	5,146		
Número de participaciones en actividades de extensión, vinculación y divulgación.	2		2	
Número de asistencia en actividades de extensión, vinculación y divulgación.	1			

\* Incluye actividades en colaboración realizadas entre dependencias del Subsistema de Difusión Cultural.

## PUBLICACIONES, ACTIVIDADES LITERARIAS Y FOMENTO A LA LECTURA

Actividad*	Presencial		Virtual e Híbrida	
	Cantidad	Asistencia	Cantidad	Usuarios conectados
Número de actividades organizadas para promover el quehacer literario.	9	452	2	15,386
Cursos			1	28
Funciones de cine y video			1	15,358
Funciones de <i>performance</i>	2	72		
Lecturas literarias	1	65		
Presentaciones de publicaciones	5	295		
Talleres	1	20		
Número de títulos impresos publicados.	12			
Número de títulos electrónicos publicados.	9			
Tiraje de títulos impresos publicados.	12,700			
Número de bibliotecas especializadas.	1			
Número de usuarios atendidos.	109			

\* Incluye actividades en colaboración realizadas entre dependencias del Subsistema de Difusión Cultural.

## COOPERACIÓN E INTERCAMBIO CULTURAL

	Cantidad
Número de colaboraciones con dependencias universitarias e instituciones nacionales o extranjeras.	9

## MEDIOS DE COMUNICACIÓN E INFORMACIÓN

	Cantidad
Número de boletines de prensa.	22
Número de entrevistas otorgadas a medios de comunicación.	127
Número de instrumentos promocionales publicados:	18
Número de instrumentos en exteriores.	18
Número de inserciones en prensa.	43
Número de materiales audiovisuales de producción propia.	41
Número de materiales para su transmisión en radio, TV y/o Internet.	17
Número de emisiones de materiales transmitidos en radio, TV y/o Internet.	3,446

## MEDIOS DIGITALES

	Cantidad
Número de portales digitales activos.	2
Número de visitas a portales digitales activos.	813,020
Número de correos masivos diferentes enviados.	73
Canales de videos:	
Número de canales registrados.	4
Número de suscriptores nuevos.	538
Número de <i>likes</i> nuevos.	264
Número de reproducciones nuevas.	8,893
Número de videos nuevos ingresados en 2022.	34
Red social <i>Instagram</i> :	
Número de cuentas registradas.	6
Número de seguidores nuevos.	66,213
Red social <i>Facebook</i> :	
Número de cuentas registradas.	7
Número de <i>likes</i> nuevos.	18,806
Número de <i>posts</i> nuevos.	1,345
Red social <i>Twitter</i> :	
Número de cuentas registradas.	5
Número de <i>followers</i> nuevos.	9,409
Número de <i>tweets</i> nuevos.	1,440
Número de redes sociales secundarias.	1

## INVESTIGACIÓN Y PRESERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL

	Cantidad
Número de espacios dedicados a la preservación y conservación de acervos artísticos (museos, filmoteca, fonoteca, discoteca, videoteca), y fondos documentales.	1
Número de nuevos materiales ingresados a los acervos artísticos.	128
Número de materiales de obra artística restaurados.	19,627
Número de nuevos materiales ingresados al acervo documental.	4
Acervo histórico documental.	14
Número de materiales del acervo documental restaurados.	4,240
Número de catalogaciones de títulos en el acervo documental.	3,701

## CREACIÓN Y MEJORAMIENTO DE INFRAESTRUCTURA CULTURAL

	Cantidad
Número de proyectos de mejoramiento a las instalaciones de la Dirección de General de Artes Visuales.	1

Fuente: Coordinación de Difusión Cultural, UNAM.

