

# COORDINACIÓN DE HUMANIDADES

– CH –

Dra. Guadalupe Valencia García  
Coordinadora – desde diciembre de 2019

La misión de la Coordinación de Humanidades (CH) es gestionar y transmitir los acuerdos emitidos por el Consejo Técnico de Humanidades —máxima autoridad del Subsistema—, a todas las entidades adscritas para su ejecución, así como coordinar el trabajo de planeación y evaluación de la investigación en Humanidades y Ciencias Sociales que se realiza en la Universidad Nacional Autónoma de México.

La CH tiene entre sus funciones realizar acciones orientadas a la promoción, integración y difusión de la Investigación Humanística y Social; apoyar el fortalecimiento de su infraestructura e impulsar políticas para elevar la calidad de la investigación que se realiza en este Subsistema, además de alentar su vinculación con los asuntos y problemas prioritarios para el desarrollo nacional, propiciar una mayor proyección nacional e internacional y fortalecer el trabajo y la proyección de las Humanidades, las Ciencias Sociales y los programas universitarios.

Con responsabilidad, autonomía y transparencia, la Coordinación incide en la formación de nuevos especialistas; impulsa la colaboración entre entidades universitarias y con otras instituciones y organismos, nacionales e internacionales especializados o interesados en los temas que le competen.

## CONSEJO TÉCNICO DE HUMANIDADES

Durante el 2023 el Consejo Técnico de Humanidades (CTH), llevó a cabo 22 sesiones ordinarias, en las que se conocieron un total de 3,558 asuntos académicos; de éstos, 2,607 fueron aprobados por la Comisión Permanente de Asuntos Académico-Administrativos (CPAA-A); 322 por la Comisión Permanente de Investigación-Docencia (CPI-D); 236 por la Comisión Permanente de Evaluación del Personal Académico (CEPA); y 393 en el Pleno del CTH.

De igual manera, las y los consejeros trabajaron en 46 reuniones de comisiones permanentes; cuatro por lo que respecta a la Comisión Especial de Asesores (CEA), quien revisó 68 propuestas de personal académico al nivel D del PRIDE y tres propuestas a

investigadoras/es eméritos; cinco sesiones en relación con la Comisión Permanente de Asuntos Legislativos (CPAL); y 28 sesiones de las Comisiones Especiales Revisoras.

Se realizaron ocho sesiones extraordinarias. Entre las que destacan las concernientes a la aprobación de los informes de actividades 2022 y los programas de trabajo 2023 del personal académico, adscrito a 11 institutos, siete centros, dos coordinaciones y una dirección general; así como las modificaciones a los reglamentos Interno del Centro de Enseñanza para Extranjeros y del Instituto de Investigaciones Bibliográficas.

El Pleno del CTH aprobó las propuestas de Investigador Emérito del Dr. Mario Humberto Ruz Sosa del Instituto de Investigaciones Filológicas (IIFI), y del Dr. Jorge Alberto Witter Velásquez del Instituto de Investigaciones Jurídicas (IIJ); las ternas de candidatas y candidatos para ocupar la Dirección de las siguientes entidades académicas: Centro de Investigaciones Multidisciplinarias sobre Chiapas y la Frontera Sur (CIMSUR); del Centro Peninsular en Humanidades y Ciencias Sociales (CEPHCIS); y del Centro Regional de Investigaciones Multidisciplinarias (CRIM).

El Consejo Técnico de Humanidades aprobó el Programa de Capacitación a los Comités de Ética de la Universidad, del Programa Universitario de Bioética. La Comisión Permanente de Asuntos Legislativos revisó la Guía de Funcionamiento Interno del Comité de Integridad Académica y Científica del Subsistema de Humanidades.

### **Comisión Interna y Conjunta para la Igualdad de Género de la Coordinación de Humanidades**

Se realizaron siete reuniones ordinarias y tres extraordinarias con el Comité. Se llevaron a cabo: la coordinación del proceso de elecciones para la conformación de la Comisión Interna y Conjunta para la Igualdad de Género de la Coordinación de Humanidades (CICIG-COHU) para el periodo 2024-2026, así como la coordinación y gestión de las actividades académicas con los ocho Programas y dos Unidades Académicas relacionadas con temas de igualdad y género, así como con el 11F, 8M y nueve cursos con el Museo Memoria y Tolerancia. Desde agosto de 2023 se fortaleció el trabajo de la CICIG-COHU a través del desempeño del cargo honorario de Secretaria de la Comisión, lo anterior para el cumplimiento de la política institucional de la UNAM en materia de género a través del desempeño de dicha Comisión en nuestra dependencia.

### **Comisión de Ética del subsistema de Humanidades**

La Comisión de Ética del Subsistema de Humanidades es un órgano colegiado autónomo e independiente, representativo de la comunidad académica, cuyo carácter es básicamente consultivo. La Comisión brinda asesoría sobre cuestiones de ética en general y, a través de un proceso deliberativo de sus integrantes, ofrece recomenda-

ciones sobre situaciones específicas donde exista duda respecto al comportamiento ético que se debe adoptar, o donde se presenten valores en conflicto.

Durante el año 2023 la Comisión de Ética del Subsistema de Humanidades sesionó en 16 ocasiones, seis ordinarias y 10 extraordinarias; de las cuales siete fueron a distancia y nueve presenciales. En las sesiones se analizaron y respondieron siete solicitudes provenientes de cuatro entidades académicas del Subsistema y tres externas a ella; no procedió atender a cinco casos, sin embargo, se les ofreció una respuesta u orientación para ser atendidos por otra instancia. Los casos más relevantes fueron uno por violencia de género, el primero presentado a la Comisión por la Coordinación de Humanidades y el Abogado General de la UNAM; el caso se concluyó con la elaboración y envío de la Recomendación CESH-RE-001-2023. Otro caso de importancia por su trascendencia fue sobre el conflicto de interés en un concurso de oposición abierto del del Instituto de Investigaciones Bibliográficas; se concluyó con la elaboración de la Recomendación CESH-RE-002-2023. Derivado de dicho caso, se elaboró el documento Recomendaciones para evitar el conflicto de interés, el cual se envió al titular del Instituto referido, a la Dictaminadora de la entidad involucrada y a todo el Subsistema; así mismo, se incluyó en el sitio web ([https://www.humanidades.unam.mx/wp-content/uploads/ce\\_recomendaciones\\_sobre\\_conflicto\\_de\\_interes.pdf](https://www.humanidades.unam.mx/wp-content/uploads/ce_recomendaciones_sobre_conflicto_de_interes.pdf)) de esta Comisión.

Por su parte, se continuó con la elaboración del Código de Ética para el Subsistema de Humanidades.

Se promovieron y difundieron entre las entidades académicas del Subsistema los documentos sobre la Postura de plagio y Postura de conflicto de interés, elaborados por este cuerpo colegiado, mismos que están a disposición de la comunidad universitaria y del público en general en el sitio web de la Comisión (<https://www.humanidades.unam.mx/comision-de-etica/>), cuyo propósito es ofrecer información y orientación, así como generar conciencia sobre las conductas éticas entre la comunidad para evitar las malas prácticas académicas.

## **PERSONAL ACADÉMICO**

Las actividades desarrolladas durante 2023, responden a la necesidad sustancial de atender y facilitar los procedimientos inherentes a la gestión, evaluación y decisión colegiada respecto a las plazas académicas de la Coordinación de Humanidades y cumplir así con lo señalado en normativa universitaria. Durante el periodo comprendido entre enero y diciembre de 2023 se analizó y organizó información generada por los académicos acerca de sus labores, a fin de mantener un sistema de información de las actuaciones del personal académico; se actualizó continuamente la información requerida por las autoridades sobre el estado que guardan los 94 expedientes aca-

démicos activos adscritos a la propia Coordinación, a nueve Programas Universitarios y a dos Unidades Académicas; se realizó el análisis normativo y la gestión de los procedimientos académicos sobre ingreso, promoción, permanencia y estímulos de 62 expedientes académicos correspondientes a 25 personas investigadoras y 37 personas técnicas académicas. En detalle, se efectuó la revisión estatutaria, control, generación de documentos e información de apoyo para cuerpos colegiados evaluadores y autoridades universitarias, así como el seguimiento a los procedimientos normativos de: once contratos nuevos; 53 renovaciones de contrato o de nombramiento interino; 14 concursos de oposición abiertos; seis concursos de oposición cerrados para definitividad o promoción; siete cambios de adscripción temporal; 20 cumplimientos de “carga docente” (art. 61 EPA-UNAM); siete comisiones, 12 licencias y cinco permisos académicos; once ingresos al programa de Estímulos por equivalencia; 12 evaluaciones del PRIDE; dos periodos sabáticos; la evaluación de 58 informes y programas de trabajo anuales y la actualización del nivel máximo de estudios de las 94 plazas académicas de la Coordinación de Humanidades y sus dependencias y proyectos especiales.

### **APOYO A LA INVESTIGACIÓN**

En el transcurso del año 2023 se difundieron 16 convocatorias emitidas por el Consejo Nacional de Humanidades, Ciencias y Tecnologías (CONAHCYT); en virtud de lo anterior, se recibieron y gestionaron ante el CONAHCYT 102 propuestas de investigación, destacando la participación en las siguientes convocatorias: Estancias Posdoctorales por México, Estancias Sabáticas Nacionales y al Extranjero, Reconocimiento de Laboratorios Nacionales, Ciencia de Frontera y Propuestas que contribuyan a la producción, protección, reconocimiento, y resignificación de las memorias y la diversidad y biodiversidad culturales en México.

Durante año 2023 el CONAHCYT dictaminó aprobar el financiamiento de las siguientes postulaciones: nueve nuevas y dos renovaciones en Estancias Posdoctorales por México, dos Estancias Sabáticas al extranjero, una de Apoyo Directo en PRONACES, tres proyectos de Ciencia de Frontera, dos apoyos extraordinarios en Ciencia Básica, Paradigmas y Controversias de la Ciencia.

Las entidades del subsistema que se han beneficiado con apoyos económicos para la realización de investigaciones son los institutos de investigaciones: Antropológicas, Filosóficas, sobre la Universidad y la Educación.

Las entidades beneficiadas con estancias postdoctorales fueron los institutos de investigaciones Jurídicas, Estéticas y Filológicas; los centros de Investigaciones Interdisciplinarias en Ciencias y Humanidades, y Peninsular en Humanidades y Ciencias Sociales, así como la Facultad de Filosofía y Letras.

El monto total de ingresos otorgados por el CONAHCYT a la Coordinación de Humanidades para apoyo a la investigación es por la cantidad \$8,054,698.99. El monto económico de las Estancias Sabáticas y Posdoctorales no se reporta debido a que el CONAHCYT otorga directamente el recurso a los becarios beneficiados.

### **Enlace institucional con el Sistema Nacional de Investigadoras e Investigadores del CONAHCYT**

La Secretaría Académica funge como enlace con el Sistema Nacional de Investigadoras e Investigadores (SNII), para la construcción de su plataforma MIIC con el objetivo de cumplir con la acreditación de los beneficiarios de este reconocimiento. En este rubro, igualmente destacan las labores de vinculación de la Coordinación de Humanidades con los enlaces de la Coordinación de la Investigación Científica y la Secretaría General con el SNII y el fomento a la vinculación del SNII con el Subsistema de Humanidades.

### **Archivo de la Coordinación de Humanidades**

Se atendió en cumplimiento de las Normas en Materia de Transparencia, Acceso a la Información y Archivos como Área Universitaria de la Universidad Nacional Autónoma de México, a través del diagnóstico y reubicación de los archivos en las 63 áreas que conforman la Coordinación de Humanidades, con la entrega en tiempo y forma del Inventario General y Guía Simple de Archivos 2023.

### **Matriz de Indicadores para Resultados (MIR) en el Sistema de Seguimiento Programático (SISEPRO)**

Se realizó el análisis de datos e indicadores y el registro de los Indicadores de Seguimiento Programático de la Matriz para Resultados, Indicadores de Impacto, Indicadores de Educación Continua, Abierta y a Distancia, Indicadores Extensión y Difusión Cultural, Indicadores de Actualización 2023 de la Planta Académica, relacionados con las actividades académicas desarrolladas por la Secretaría Académica de la Coordinación de Humanidades.

## **PRODUCTOS DE INVESTIGACIÓN**

### **HUMANINDEX**

Durante este periodo, el Sistema de Información Académica HUMANINDEX ha continuado su desarrollo consolidándose como un portal de alta visibilidad para las y los 1,478 investigadores que históricamente han integrado el Subsistema de Investigación en Humanidades.

HUMANINDEX sigue avanzando en el proyecto de reformulación del catálogo de autores externos, cuya implementación proporciona información relevante sobre las redes de colaboración en publicaciones del Subsistema, así como las conexiones de académicos e instituciones, tanto nacionales como internacionales. La presentación de estas redes tiene un impacto significativo en la visibilidad tanto del Subsistema como de sus investigadores, así como en la producción académica en sí.

La búsqueda de datos históricos de autores externos ha resultado en la identificación de las instituciones afiliadas de más de 12,000 autores en el Sistema. El procesamiento y la incorporación de esta información han permitido la creación de gráficos de red, tablas y mapas que visualizan las relaciones de colaboración entre las entidades del Subsistema y las instituciones tanto nacionales como internacionales.

Durante el año 2023, se han incorporado las siguientes obras a la base de datos: 220 libros, 239 libros coordinados, editados y compilados, once ediciones críticas, 147 secciones de libros, siete libros traducidos, 984 artículos, 1,252 capítulos de libros, 38 ponencias en memorias, tres catálogos.

HUMANINDEX continúa contribuyendo a la visibilidad de la producción académica del Subsistema de Humanidades y de sus investigadores, habiendo recibido cerca de siete millones de visitas hasta la fecha.

Como cada año, se ha trabajado en los procesos de revisión, normalización y publicación en línea de las coautorías de libros, capítulos de libros, artículos, ponencias y catálogos, aspectos indispensables para el correcto funcionamiento del Sistema. Además, se ha mantenido la colaboración con otras instancias universitarias como la Dirección General de Asuntos del Personal Académico (DGAPA) y el Sistema Integral de Información Académica (SIIA) de la Dirección General de Evaluación Institucional (DGEI), a quienes se les ha proporcionado información actualizada de HUMANINDEX con el objetivo de elevar la proyección y visibilidad de la producción a nivel internacional, así como de contribuir en la toma de decisiones por parte de las autoridades universitarias.

### Colección La década COVID en México

Elaborada con la participación de casi 300 autores de diversas disciplinas, se erige como un referente indiscutible al ofrecer una visión integral de la pandemia. Disponible en acceso abierto a través del enlace (<https://decadacovid.humanidades.unam.mx/>), estos documentos arrojan luz sobre las disparidades entre los diferentes actores y sectores de la sociedad. De este modo, se revelan las profundas brechas entre lo rural y lo urbano, las desigualdades de clase, así como las disparidades que afectan a poblaciones indígenas y migrantes, reflejadas en aspectos como ingresos, vivienda, acceso a la salud y educación, así como los recursos disponibles para hacer frente y adaptarse a la emergencia sanitaria.

La colección se divide en 14 volúmenes temáticos, con títulos que abarcan desde la pandemia y las desigualdades sociales y económicas en México hasta las enseñanzas de la pandemia, conformando así el tomo 15 de la colección.

## **INTERCAMBIO Y MOVILIDAD ACADÉMICAS**

### **Intercambio académico**

Con el propósito de fortalecer las relaciones de cooperación académica entre la UNAM y las instituciones de educación superior (IES), científicas y culturales del país y del extranjero, la Coordinación de Humanidades a través de la Secretaría Académica apoya la formación y actualización del personal académico, así como la realización conjunta, bilateral y multilateral de proyectos de investigación en las áreas de Ciencias Sociales y Humanidades en el marco de convenios suscritos, mediante el Programa Anual de Intercambio Académico.

Para el 2023, se llevaron a cabo 24 actividades de colaboración académica con IES nacionales y 38 de cooperación internacional con IES del extranjero en las que participaron 90 académicos, 39 de movilidad nacional y 51 de orden internacional, con apoyo del Programa.

### **Programa de Estancias de Investigación en los acervos de la Biblioteca Nettie Lee Benson de la Universidad de Texas en Austin**

A fin de contribuir al quehacer científico de los investigadores del Subsistema, la Coordinación de Humanidades apoya a cinco académicos para consultar los valiosos acervos bibliográficos de la Colección Latinoamericana de la Biblioteca Nettie Lee Benson. Esta colección contiene una extensa variedad de temas sobre México y Latinoamérica. En la convocatoria de 2023 se presentaron dos postulaciones y se otorgaron dos apoyos, una estancia se llevó a cabo en 2023 y otra en 2024.

### **Movilidad académica**

La movilidad académica realizada por las entidades del Subsistema de Humanidades a través de diversos programas de apoyo, incluye la participación de los once institutos, siete centros, nueve Programas y dos Unidades Académicas del Subsistema. Cabe mencionar que numerosas actividades se llevaron a cabo de manera virtual.

Para el 2023, se llevaron a cabo 1,531 actividades de colaboración académica con IES nacionales y 1,417 de cooperación internacional con IES del extranjero en las que participaron 4,613 académicos, 2,444 de movilidad nacional y 2,169 de orden internacional.

### Programa de Ayudas a Proyectos Archivísticos: Iberarchivos

Se difundió la Convocatoria XXV de Ayudas a Proyectos Archivísticos emitida por el Programa Iberarchivos 2023 del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte de España, para la financiación de proyectos de carácter archivístico.

### ORGANIZACIÓN Y PARTICIPACIÓN EN EVENTOS ACADÉMICOS

La presentación de la colección *La década COVID en México* tuvo lugar en el auditorio del Museo Universitario Arte Contemporáneo (MUAC) de la UNAM y fue organizada por la Coordinación de Humanidades. En el evento participaron como ponentes el rector Enrique Graue, la presidenta de El Colegio de México, Silvia Giorguli Saucedo; la académica y doctora *Honoris Causa* Julia Carabias Lillo, el presidente de la Junta de Patronos de la institución Mario Luis Fuentes, así como coordinadores, autoridades, investigadores especialistas universitarios y autores participantes de la colección. Durante la presentación, se destacaron las diversas temáticas abordadas en los 15 tomos de la colección, que van desde la insuficiencia del sistema de salud hasta las acciones para cerrar la brecha digital, reflejando así el análisis interdisciplinario de los impactos de la pandemia desde las ciencias sociales y las humanidades.

### Conmemoración de los 50 años del Golpe de Estado en Chile

Se realizó una exposición fotográfica itinerante titulada *A 50 años del Golpe de Estado en Chile y la solidaridad de México*, que se exhibió de manera escalonada en el ex colegio de la Santa Cruz, en Tlatelolco, en el patio central de la Biblioteca Nacional de México y en el Ateneo Español, entre junio y diciembre de 2023. La muestra fue resultado de la colaboración entre la Embajada de Chile en México, el Acervo Histórico Diplomático de la Secretaría de Relaciones Exteriores y la UNAM a través esta Coordinación y el Centro de Investigaciones sobre América Latina y el Caribe. Asimismo, dentro de esta alianza, se organizó un Conversatorio sobre la experiencia del exilio, memoria y solidaridad de México en el que participaron los senadores chilenos Isabel Allende Bussi y José Miguel Insulza. Finalmente, en el mismo marco, se colaboró con las IX Jornadas Internacionales sobre el exilio iberoamericano, 50 años del Exilio chileno, celebradas en Santiago de Chile, en noviembre 2023, en donde además se sumó el Archivo Nacional de Chile.

## **DOCENCIA**

### **Becas Posdoctorales 2023**

La Coordinación de Humanidades, como una de las instancias encargadas de administrar el Programa de Becas Posdoctorales, recibió 159 solicitudes presentadas en las diferentes entidades académicas pertenecientes al Subsistema de Humanidades. Dichas postulaciones fueron puestas a consideración de la Comisión Especial Evaluadora del Programa de Becas Posdoctorales, quienes analizaron y evaluaron, tomando en cuenta varios aspectos de los cuales se resaltan: el grado de pertinencia del proyecto presentado con respecto al plan de desarrollo de la entidad; la trayectoria académica del candidato o candidata y del tutor o tutora, respectivamente; la calidad, originalidad y relevancia del proyecto presentado. De estas postulaciones se otorgaron un total de 133 becas posdoctorales, de las cuales declinaron a la beca 16 personas e iniciaron la estancia posdoctoral 117, teniendo al final del año 113 beneficiados activos, presentándose durante la estancia posdoctoral sólo cuatro bajas.

El 30% de los becarios posdoctorales del Subsistema son de nacionalidad extranjera provenientes de instituciones de educación superior de alto prestigio internacional, por lo que esto favorece y fortalece la colaboración académica entre la UNAM y el mundo. Se ha procurado mantener un balance adecuado de género con el 50.5% de hombres y 49.5% de mujeres. El índice estimado de productividad durante este periodo es de 1.66 publicaciones por becario posdoctoral.

### **Proyecto de creación del Área Filosofía Feminista y Filosofía con perspectiva de Género**

El Consejo Técnico de Humanidades aprobó el proyecto de creación del Área Filosofía Feminista y Filosofía con perspectiva de Género del Instituto de Investigaciones Filosóficas (IIFs), así como la creación del Área de Comunicación Pública de la Historia en el Instituto de Investigaciones Históricas. La Comisión Permanente de Docencia e Investigación del Consejo Técnico de Humanidades revisó y recomendó hacer modificaciones a la propuesta de creación del Doctorado en Trabajo Social.

### **Seminario La década COVID en México**

Como parte de las actividades de la colección La década COVID en México. Los desafíos de la pandemia desde las Ciencias Sociales y las Humanidades, la Coordinación de Humanidades organizó un seminario con el mismo nombre que la colección. Este seminario se convirtió en un espacio de debate destinado a analizar las acciones emprendidas por la UNAM en respuesta a la pandemia, así como para la elaboración del tomo 15 de la colección.

El evento contó con la participación de las y los coordinadores y co-coordinadores, quienes expusieron resaltando sus hallazgos principales, recomendaciones de políticas públicas, desafíos futuros y los impactos de la pandemia en México y en el mundo desde una perspectiva de Ciencias Sociales y las Humanidades.

Es importante resaltar que esta colección universitaria representa una reflexión colectiva sobre la emergencia sanitaria, una de las manifestaciones más destacadas de los procesos globales que afectan a la humanidad y al planeta.

## COMUNICACIÓN Y DIVULGACIÓN

### Dirección General de Divulgación de las Humanidades

La Dirección General de Divulgación de las Humanidades (DGDH) forma parte del Subsistema de Humanidades de la UNAM. Su compromiso es promover y realizar actividades acerca del quehacer humanístico y social de esta máxima casa de estudios, desarrollando la responsabilidad social y el pensamiento crítico que contribuyan a una mejor comprensión y valoración pública de esta actividad.

En el cumplimiento de este objetivo, la DGDH llevó a cabo durante el 2023 distintas actividades culturales y académicas, proyectos y seguimiento de procesos con miras al cumplimiento de la divulgación y promoción de las Humanidades y las Ciencias Sociales. Para ello, se estructuraron y diseñaron los siguientes proyectos:

La exposición *10 en Humanidades* en Universum, Museo de las Ciencias. Para dar a conocer el quehacer de la investigación de las Humanidades y las Ciencias Sociales, se conceptualizaron 10 de los beneficios que estas disciplinas brindan a la sociedad. Se divulgó su utilidad y cotidianeidad, a través del montaje de piezas y elementos representativos como objetos expositivos, infografías, videos, audios, fotografías, documentos, mapas, obras artísticas y recorridos guiados a cargo de anfitriones becarios que brindaban información al público. Fue una actividad que contribuyó al trabajo interdisciplinario, pues representó la presencia por primera vez del Subsistema de Humanidades de la UNAM en un museo de ciencia como lo es Universum. El número de asistentes a la exposición osciló en las 10 mil personas.

En la Isla del Saber en Tienda UNAM se montó la exposición titulada *El cerebro y tus emociones*, que estuvo disponible al público a partir del 31 de agosto. Buscó ser un proyecto multidisciplinario y se realizó en colaboración con la Facultad de Psicología, la Facultad de Estudios Superiores (FES) Iztacala y el Instituto Nacional de Neurología y Neurocirugía, quienes estuvieron a cargo del contenido e información y el préstamo de especímenes de cerebros plastinados y disecados para su exhibición. El diccionario de las emociones fungió como base para el desarrollo del tema. Además, se instaló

un módulo de atención emocional que estaba al servicio de los usuarios de la Tienda UNAM, que también acudían a las charlas y talleres que se llevaron a cabo por parte de la Facultad de Psicología.

Se llevó a cabo el evento de cierre y clausura de la Caravana de las Humanidades y las Ciencias en la explanada de la Alcaldía Gustavo A. Madero, el viernes 3 de marzo, con la asistencia de autoridades de la Secretaría de Educación, Ciencia, Tecnología e Innovación (SECTEI) de la CDMX, de la Coordinación de Humanidades y de la Dirección de Divulgación de la Ciencia de la UNAM, así como de esa Alcaldía. Además, para inaugurar este evento se llevó a cabo la transmisión del programa de radio *La ciencia que somos*, con entrevistas a participantes, organizadores y colaboradores del proyecto.

También se gestionó la readecuación y rehabilitación de la Casa de las Humanidades. Con este proyecto se busca que la Casa de las Humanidades sea un espacio con las condiciones apropiadas para recibir al público en las distintas actividades académicas, artísticas, culturales, talleres, acceso a la librería, sanitarios y patio de lectura.

### Coordinación de Comunicación

Organizó la cuarta edición del Diplomado de Divulgación de las Humanidades y Ciencias Sociales.

Durante el año 2023, se elaboraron 94 textos periodísticos entre notas, crónicas, entrevistas y artículos. Se promovieron 216 eventos en la página HumanidadEs Comunidad. Se coordinaron 40 entrevistas radiofónicas. Como parte del Proyecto del Diccionario de las Emociones, se imprimió el Tomo II con un tiraje de cinco mil ejemplares. Además, realizó 107 contenidos audiovisuales para los distintos proyectos que tienen como objeto visibilizar las Humanidades y Ciencias Sociales.

### Programa Editorial

El Programa Editorial publicó 42 libros, de los cuales 40 fueron novedades (35 en formato impreso y siete en formato electrónico) y dos reimpresiones.

Se hizo una edición en macrotipo de la obra *Visión de los vencidos. Relaciones indígenas de la Conquista*, de Miguel León-Portilla, para personas con problemas de visión.

Se editó el libro *Divulgación de las Humanidades y las Ciencias Sociales. Aproximaciones teóricas*, como producto del Diplomado de Divulgación en Humanidades y Ciencias Sociales.

Se coeditaron, con Siglo XXI editores, El Colegio Mexiquense, la Secretaría de Cultura y Turismo del Gobierno del Estado de México, la SECTEI, la Universidad Autónoma de Si-

naloa y el Colegio de Postgraduados, los dos últimos tomos de la obra *Cosmos. Ensayo de una descripción del mundo físico*, de Alexander von Humboldt.

### Coordinación de Distribución y Promoción

En este periodo se puso especial énfasis en las visitas de la librería Itinerante Clementina Díaz y de Ovando a diversos planteles del bachillerato, además de participar en diversos eventos editoriales y culturales, en donde se generaron foros para charlas promoviendo el quehacer de las humanidades y la animación a la lectura; además, se destacaron en medios y redes las nuevas colecciones como La década COVID en México y El gato sigue vivo, con temas de investigación y divulgación, entre otras.

Asimismo, la vinculación con la Dirección General de Publicaciones y Fomento Editorial (DGPFE) y otras entidades universitarias permitió realizar donaciones de libros a cada uno de los estudiantes de nuevo ingreso de la Escuela Nacional Preparatoria (ENP) y el Colegio de Ciencias y Humanidades (CCH).

Los libros de Humanidades se distribuyen, además de las librerías UNAM, en espacios importantes como el FCE, Sótano, Péndulo; y a través de las plataformas Tienda UNAM en línea y Plaza Prometeo, de la Facultad de Ciencias.

### Coordinación Casa de las Humanidades

En el 2023 renovó su oferta de actividades con temáticas cercanas a las necesidades e intereses de la gente y hacia nuevos públicos, con los conversatorios de equidad de género, Llaves: la lectura como defensa personal y Patio penitenciario; el programa de barrios La Casa de las Humanidades... rolando por Coyoacán, los talleres infantiles Habitamos el mundo desde el cuidado, y la exposición sobre la cara del mexicano Sistema Caramex. Continuaron las presentaciones de ópera, conciertos con estudiantes y concertistas, el cine-debate y el taller de coro. La Casa organizó 31 actividades en las que participaron 216 ponentes y 852 asistentes, y colaboró con 41 más de las coordinaciones de la Dirección General de Divulgación de las Humanidades (DGDH) y del Subsistema de Humanidades.

### Museo de San Agustín (MuSa)

Durante el 2023 llevó a cabo ocho proyectos que abarcaron desde tareas propias de la Coordinación hasta apoyos a las otras coordinaciones de la DGDH. Se continuó trabajando en la digitalización y gestión de la memoria archivística del MuSa, así como con la plataforma interdisciplinaria de Nuevos Diálogos. En este espacio digital se agregó la producción de un podcast de Historia de la Ciencia, en colaboración con el Instituto de Geografía y dos investigadores, uno de la Facultad de Ciencias y otro de la Facultad

de Filosofía. Se puso en línea la plataforma Nuevos Diálogos con una oferta digital que se renueva cada tres meses, en donde se abordaron las temáticas Antropoceno, Inteligencia Artificial, Riesgos y Desastres, y Soberanía Alimentaria. También para la plataforma se llevó a cabo un conjunto de charlas interdisciplinarias con varios investigadores de los dos subsistemas, Investigación Científica y Humanidades y Ciencias Sociales. También destacó el apoyo al proyecto *10 en Humanidades*, para el cual desde el MuSa se desarrolló la plataforma digital de la exposición.

### Museo de las Constituciones

Se efectuaron actividades presenciales y en línea que incluyeron desde conferencias, charlas, cursos, talleres, clases, ciclos de cine, conciertos, rallies, exposiciones hasta programas educativos especiales, con un total de 51 actividades con la participación de 2,905 personas de diversas edades. Se presentaron tres exposiciones temporales con una afluencia de 20,000 personas y 650 visitas guiadas con la participación de 5,301 personas de grupos intergeneracionales. En el sitio web se registraron 346,993 visitas a todas sus secciones, entre ellas, el recorrido virtual fue navegado por 6,511 personas, y la exposición digital *5 de febrero ¿qué celebramos?* fue vista por 2,743 visitantes.

### Redes sociales de la Coordinación de Humanidades

A través de la Agenda Digital de la Coordinación de Humanidades, su plataforma Covid-19 "Reto Social", así como de sus redes sociales (Twitter y Facebook), se difundieron 585 eventos organizados por las distintas entidades del Subsistema de Humanidades; dentro de estos eventos se encuentran seminarios, mesas redondas, exposiciones, foros, congresos, etc., teniendo esta difusión un impacto importante para las actividades de la Universidad.

De igual forma, se contribuyó con el préstamo de los auditorios Jorge Carpizo (ubicado en el edificio sede de la Coordinación de Humanidades) y Mario de la Cueva (ubicado en la Torre II de Humanidades, piso 14); al mismo tiempo que se brindó apoyo para aspectos técnicos y logísticos en 69 eventos celebrados durante el año 2023 (46 presenciales y 23 virtuales), como el Foro Alfabetización Informativa; el Conversatorio #8M: incorporación de la perspectiva de género en la investigación y enseñanza; el Seminario La década COVID en México; la Conferencia magistral con el Dr. Ignacio Ramonet; el Coloquio México-Marruecos; Movilidad Urbana Sostenible y Justicia Social en América Latina. Saberes, prácticas y política; la Mesa redonda Encuentro de ciencia, literatura, por los derechos humanos y la paz; el evento Repensando la democracia en el siglo XXI, y la Conferencia magistral de los senadores Isabel Allende y José Miguel Insulza, en el marco de la conmemoración por los 50 años del golpe de Estado en Chile. Los eventos se transmiten en el canal de YouTube de la Coordinación de Huma-

nidades, en donde se quedan guardados para consulta de la comunidad universitaria y comunidad en general para un futuro.

### **ACTIVIDADES DE VINCULACIÓN, COOPERACIÓN Y COLABORACIÓN**

#### **Programa Jóvenes hacia la Investigación en Humanidades y Ciencias Sociales**

En el marco de las actividades del Programa Jóvenes hacia la Investigación en Humanidades y Ciencias Sociales se llevaron a cabo cuatro visitas guiadas a las entidades del Subsistema de Humanidades y cuatro conferencias en las que académicas de los Institutos de Investigaciones Estéticas, sobre la Universidad y la Educación, y de Investigaciones Jurídicas visitaron planteles del Colegio de Ciencias y Humanidades. Como parte del Día Mundial del Libro el Instituto de Investigaciones Bibliográficas llevó a cabo una visita guiada especial a la Biblioteca Nacional, que se acompañó con talleres didácticos. En el mes de mayo se desarrolló el Coloquio Virtual de Jóvenes hacia la Investigación en Humanidades, Ciencias Sociales y Artes 2023, que a lo largo de tres jornadas permitió dar visibilidad a los trabajos de investigación más destacados realizados por las y los estudiantes de los nueve planteles de la Escuela Nacional Preparatoria y, a la par, el 5º Encuentro Estudiantil de Iniciación a la Investigación del Colegio de Ciencias y Humanidades.

#### **Cátedras**

Cátedra Extraordinaria Fátima Mernissi. En el mes de abril, se llevó a cabo el Coloquio México y Marruecos: Espejos Transatlánticos, Diálogos e Intersecciones, organizado de manera conjunta con el Centro de Investigaciones y Estudios de Género (CIEG), el Programa Universitario de Estudios sobre Asia y África (PUEAA), y la Unidad de Investigación sobre Representaciones Culturales y Sociales (UDIR); el programa estuvo integrado por una conferencia magistral: México y Marruecos perspectivas geopolíticas y geoeconómicas; dos mesas temáticas: 1) Relaciones diplomáticas entre Marruecos y América Latina, 2) México y Marruecos: oportunidades y desafíos en el mundo multipolar del siglo XXI; tres conversatorios: Movimientos feministas en Marruecos y México; Espejos y diálogos literarios: escrituras desde la periferia; Fátima Mernissi y Graciela Hierro: voces comunicantes; y dos presentaciones de libros: *Duna desnuda* y *Dolce convivio: Composibles del trashumante urbis*. Participaron diez académicos y especialistas de organizaciones, universidades e instituciones de educación superior de Marruecos; y 15 académicos y especialistas de la UNAM. La modalidad fue presencial, la primera parte del programa se llevó a cabo en la sede de la Coordinación de Humanidades, y la segunda parte en la Fiesta del Libro y la Rosa, en la ciudad de Morelia, Michoacán.

En el mes de octubre se realizó el XXX Coloquio Internacional de Estudios de Género. Remolinos feministas desde los sures globales, organizado por el Centro de Investigaciones y Estudios de Género (CIEG). El programa se conformó por: ceremonia de premiación del Concurso “Laureana Wright”, dos conferencias magistrales, siete mesas redondas, tres grupos de trabajo, tres activaciones artísticas, venta e intercambio de fanzines, un encuentro poético, así como la inauguración de la Fanzinoteca “La Voz que Corre”. La modalidad fue presencial, una parte de las actividades se realizaron en la Torre II de Humanidades y otra en la Casa Rafael Galván de la UAM.

Cátedra Extraordinaria de Excelencia UNAM-Sorbonne Université. De manera conjunta con la Sorbonne Université y la Indiana University se realizaron dos webinarios (en la modalidad de panel académico): Marzo-Sesión 1. Lenguaje y Ciudadanía Global; Junio-Sesión 2. ¿Existe realmente la música latinoamericana? Reflexiones en torno a la música clásica contemporánea (en modalidad híbrida, presencial y virtual); ambas contaron con una participación aproximada de 200 personas. En el mes de junio, Carlos Pareda, investigador emérito del Instituto de Investigaciones Filosóficas, realizó la estancia correspondiente en colaboración con un investigador par de la Sorbonne Université.

Cátedra Extraordinaria Rubén Bonifaz Nuño. En el mes de mayo se llevaron a cabo las III Jornadas de Poesía de la Cátedra Rubén Bonifaz Nuño, en el centenario del nacimiento del poeta, convocadas por el Instituto de Investigaciones Filológicas, el Instituto Cervantes y la Universidad de Granada. El 13 de noviembre, en el Aula Magna del Instituto de Investigaciones Filológicas, se realizó la Ceremonia de entrega del Premio Internacional “Rubén Bonifaz Nuño” a Pedro Constantino Tapia Zúñiga, investigador, profesor y traductor; de igual forma, se presentó el Seminario de Estudios para la Descolonización de México.

Cátedra Extraordinaria Francisco de Vitoria-Bartolomé de las Casas. En el mes de enero se llevó a cabo el Seminario Internacional Retos Globales Contemporáneos: el fenómeno migratorio. En el mes de junio se realizó el Seminario Internacional Retos Globales Contemporáneos: Gobernanza regional y global, *¿quo vadis?*: tendencias, posibilidades y anhelos. En el mes de agosto se llevó a cabo la Conferencia magistral Autonomías y confederaciones republicanas frente a la globalización colonialista. En el marco del Seminario Internacional Retos Globales Contemporáneos, tuvieron lugar las sesiones: octava (abril), La diversidad sexual: retos para la igualdad y la inclusión; novena (junio), Los derechos humanos en las artes; décima (septiembre), Poder, sujeto y cambio social: reflexiones teóricas, y décimo primera (octubre), Hombres, masculinidades(es) y feminismos: apuntes para un enfoque afectivo. Todas las actividades se realizaron en la modalidad de videoconferencia a través de internet, contaron con una participación de aproximadamente 350 personas.

## **OTRAS ACTIVIDADES ACADÉMICAS**

### **Visita de “la pequeña Amal” a la UNAM (Las Islas, Campus Central de Ciudad Universitaria)**

En el marco de la visita de “la pequeña Amal” a la UNAM, la Coordinación de Humanidades participó en las actividades organizadas de manera conjunta con la Coordinación de Difusión Cultural y la Dirección General de Atención a la Comunidad (DGACO). Se instalaron módulos de información y publicaciones en la zona de Las Islas en el Campus Central de Ciudad Universitaria. Por parte del Subsistema de Humanidades participaron: Programa Universitario de Derechos Humanos (PUDH), Centro de Investigaciones sobre América del Norte (CISAN), Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Ciencias y Humanidades (CEIICH), Seminario Universitario de Estudios sobre Desplazamiento Interno, Migración, Exilio y Repatriación (SUDIMER). También se llevó a cabo el Conversatorio La situación actual de la migración infantil forzada, con la participación de académicos del CISAN, del Centro Regional de Investigaciones Multidisciplinarias (CRIM) y el SUDIMER.

## **DESCENTRALIZACIÓN INSTITUCIONAL**

### **Gestión académica**

Respecto a las gestiones de lo que se denomina como carrera académica del personal académico adscrito a la Coordinación de Humanidades y que encuentra ubicado en el estado de Michoacán —tanto en la Unidad Académica de Estudios Regionales (UAER) en Jiquilpan de Juárez como en la Unidad de Investigación sobre Representaciones Culturales y Sociales (UDIR) en Morelia—, durante el periodo enero-diciembre de 2023 se dio continuidad al proceso de consolidación de ambas Unidades sobre la base de priorizar la situación académica de los investigadores y la investigación individual y colectiva, enfocada a la problemática de ambas regiones. Asimismo, se continuó el apoyo a las instituciones de educación locales con docencia y formación de recursos humanos y se llevaron a cabo actividades académicas y culturales. Todo ello con el objeto de difundir y vincular el quehacer de las Unidades con la sociedad de la región.

Se realizaron las gestiones de los procesos de ingreso, promoción y permanencia (carrera académica) de 15 investigadores e investigadores (nueve en UAER, seis en UDIR) y 16 técnicos académicos (10 en UAER y cinco en UDIR). Estas actividades responden a la necesidad sustancial de atender y facilitar los procedimientos inherentes a la gestión, evaluación y decisión colegiada respecto a las plazas académicas de la Coordinación de Humanidades para así cumplir con lo que dicta la normativa universitaria.

## OFICINA JURÍDICA

Como oficina defensora de los intereses legales institucionales del Subsistema de Humanidades, proporciona servicios jurídicos a los diversos institutos, centros, programas universitarios y unidades académicas que conforman el Subsistema de Humanidades de la UNAM.

Se brindó atención y asesoría jurídica para la suscripción de instrumentos consensuales como: contratos, colaboraciones académicas, colaboraciones internacionales, coediciones, acuerdos de regalías y bases de colaboración en las que participa la Coordinación de Humanidades, consolidando los criterios de gestión jurídica en el análisis de los instrumentos consensuales.

En la atención de los juicios laborales contenciosos se han aplicado las políticas y criterios fijados por la Dirección General de Asuntos Jurídicos, dándole seguimiento a un total de 81 juicios laborales, de los cuales se concluyeron ocho y quedaron 73 vigentes para el año 2024, en los que sean realizado las gestiones de acuerdo con la etapa procesal en la que se encuentran. En virtud de ello, quedaron vigentes 13 juicios de amparo y cinco recursos tramitados para el año 2024.

En materia de asuntos migratorios, se brindó la atención oportuna a los investigadores y alumnos posdoctorantes extranjeros, para efecto de que pudieran realizar de manera eficaz los trámites ante el Instituto Nacional de Migración.

En materia civil, se obtuvo una sentencia favorable a esta casa de estudios, en el cual se encontraba en litigio el pago de la cantidad que ascendía a casi dos millones de pesos.

Se recibieron diversos amparos administrativos, dándoles el seguimiento oportuno para la realización de los informes previos y justificados requeridos por las autoridades federales, los cuales fueron atendidos satisfactoriamente.

Durante el transcurso del año 2023 se recibieron y atendieron más de 30 asuntos de violencia por razones de género de diversa índole, brindando el seguimiento en estricto apego a las disposiciones normativas aplicables, así como a los protocolos establecidos por esta máxima casa de estudios. Asimismo, se atendieron distintos asuntos de gran relevancia, en tres casos en concreto, por la gravedad de lo señalado por las personas promoventes, se logró separar con éxito a las personas señaladas de la comunidad universitaria. En todos los casos, se dio prioridad a salvaguardar los derechos de los involucrados, por un lado, la integridad física y mental de las víctimas, y por el otro, respetando la garantía de audiencia al ser oído y vencido en juicio a los señalados; siempre en coordinación con las diversas administraciones que conforman el Subsistema de Humanidades.

Respecto a los asuntos tramitados como Enlace de Transparencia, se atendieron un total de 59 solicitudes, de las cuales 53 fueron de acceso a información y seis de datos personales. En el área de Transparencia se efectuaron múltiples actividades de gestión, asesoría, integración, organización, seguimiento y finalmente respuesta a las solicitudes que se formularon a las entidades del Subsistema de Humanidades. Para dar respuesta a algunas de las solicitudes antes mencionadas, fue necesario gestionar ante el Comité de Transparencia de la UNAM, mediante oficio de forma fundada y motivada, la clasificación de 26 asuntos por contener información confidencial o reservada. Para dar cumplimiento a las resoluciones emitidas por el Comité, se elaboró la versión pública de ocho asuntos por contener información clasificada como confidencial, garantizando tanto el ejercicio del derecho a la información pública como la protección de datos personales. La normatividad en la materia prevé mecanismos de impugnación que podrá presentar el solicitante cuando se inconforme con la respuesta otorgada; así, en el año que se informa, se interpusieron ocho recursos de revisión ante el Instituto Nacional de Transparencia, Acceso a la Información y Protección de Datos Personales que involucraron a alguna entidad del Subsistema de Humanidades, se colaboró con las áreas encargadas de la defensa de los asuntos, logrando que los recursos sean resueltos a favor de esta casa de estudios.

## PREMIOS Y DISTINCIONES

El Consejo Universitario otorgó la distinción de Investigador Emérito al Dr. Henry Dan Leff Zimerman del Instituto de Investigaciones Sociales, y de Investigadora Emérita a la Dra. Laura Aurora Benítez Grobet del Instituto de Investigaciones Filosóficas.

El Museo de las Constituciones, con el proyecto “De aquí somos, aquí vivimos. Reforcemos nuestros vínculos” ganó el 12º Premio Iberoamericanos de Educación, convocado por la Secretaría General Iberoamericana del Programa Iberoamericano Iberoamericanos.

## CÓMPUTO Y SISTEMAS

El 2023 fue un año para identificar las ventanas de oportunidad que los nuevos sistemas desarrollados presentaron y para mejorar nuestros productos informáticos, así como para desarrollar nuevos servicios asociados para una mejor gestión y control. La coordinación de Humanidades cuenta con el Sistema de Informes Académicos de Humanidades (SIAH), que se mejora de manera continua cuidando su código y seguridad. Asimismo, cuenta con el sistema Central de Operaciones y Resoluciones Estatutarias (CORE), también en mejora continua y que es una valiosa herramienta para el desempeño de los asuntos que competen al Consejo Técnico de Humanidades (CTH) y, entre otras mejoras, se refactorizó gran parte del código del Sistema Administrador de

Sesiones del CTH para hacerlo compatible con PHP 8.2 y SQL Server 2022; se realizó la inicialización para poder mostrar los asuntos de desahogo del SIAH 2023.

Para el Sistema de Concursos de Oposición Abiertos en modalidad electrónica, se adicionaron funcionalidades que permiten firmar electrónicamente las actas nuevas durante el proceso de corrección de actas y, además se agregó un nuevo rol que únicamente permite la descarga de los documentos de los concursos para ser operado por los miembros de los consejos internos de las entidades. También se incluyeron mejoras para homologar el catálogo de entidades con el del sistema Central de Operaciones y Resoluciones Estatutarias; se implementaron procesos de *rollback* que incluyen el deshacer el dictamen del Consejo Interno cuando aún no ha sido enviado al CTH, y también permite deshacer envíos de oficios y actas desde el sistema electrónico de Concursos de Oposición Abiertos hacia el sistema Central de Operaciones y Resoluciones Estatutarias; se agregó un rol para poder ingresar al sistema desde el portal Procesos Estatutarios; se incluyó la validación de captcha en la página principal; se agregó un reporte por entidades y, por último, se realizaron cambios en la programación para las redirecciones a los sitios internos y evitar el bloqueo del navegador.

Por su parte, al sistema de Registro de Aspirantes a Concursos de Oposición Abiertos se le agregó una nueva opción para poder solicitar nuevamente las firmas electrónicas en el módulo de actas modificadas; se actualizó el módulo del administrador para que existan roles de usuario que solo puedan visualizar los datos de los participantes a través del e-COA; se realizaron ajustes en la configuración del servidor para manejar grandes cargas de información —para los casos en que existan cientos de archivos probatorios—; se realizaron ajustes en la configuración del servidor para evitar problemas por el cambio de horario; se agregó una nueva característica que muestra un reloj con la hora exacta en tiempo real del servidor y los aspirantes/concursantes estén conscientes para los límites de entrega; se modificó la vista de documentos probatorios invocada desde e-COA que permite su visualización sin necesidad de descargarlos; se creó una función para el reenvío de la notificación de preinscripción de los solicitantes y la posibilidad de modificar el e-mail de envío; se implementó un captcha en el inicio de sesión; se realizó el apuntamiento a la instancia 2023 de usuarios.

Los servicios otorgados por el Sistema de Firma Electrónica de Actas, que se constituye como un componente básico en varios sistemas, también tuvieron que ser actualizados para agregar funcionalidades de nuevos roles como el de secretario de acuerdos; así mismo, se adiciona la función para firmas actas corregidas de las comisiones dictaminadoras de los concursos de oposición abiertos en modalidad electrónica.

Por lo que respecta a los servicios web, se destacan las mejoras de tres de ellos: en primera instancia, el servicio que genera los informes académicos en formato PDF se

modificó para validar caracteres especiales con tag de XML y HTML, excluirlos y no generar errores en la creación de archivo. En segundo término, al servicio web que opera las notificaciones del Subsistema de Humanidades, se añadió la funcionalidad para enviar mensajes a los sistemas de concursos de oposición abiertos en modalidad electrónica y para su contraparte, el sistema de Registro de Aspirantes a Concursos de Oposición Abiertos. Y al Administrador de Documentos se le modificaron los *endpoints* de descarga de documentos para incluir la fecha de creación y modificación de los mismos; se realizaron ajustes en la configuración del servidor para evitar problemas por el cambio de horario que ya no existe en México; se agregó una nueva característica para permitir que los documentos no sean descargados de manera automática, sino que aparezcan en una nueva ventana del navegador, y se realizó la inicialización de para las operaciones 2023.

Es importante mencionar que, en atención a las buenas prácticas de seguridad, se han implementado procesos de captchas en los todos los aplicativos y sistemas críticos para dotar de un mejor nivel de seguridad en el acceso y evitar ataques de fuerza bruta.

También se realizaron actualizaciones, derivadas de las migraciones de sistemas operativos de los servidores, de los *frameworks* de programación, como fue el caso del Sistema de Firmas Electrónicas de Constancias en la que el *framework* Symfony fue migrado a la versión 5.4 y se necesitó la refactorización del código fuente y se aprovechó para añadir un módulo que permite que entidades externas a la Coordinación de Humanidades puedan utilizar la plataforma.

Para asegurar que sólo los datos consistentes se repliquen a lo largo de nuestros productos, el sistema que realiza la sincronización nocturna fue dotado de un mejor proceso que evita replicar registros en donde la CURP es inconsistente.

La capacitación a las entidades del Subsistema de Humanidades es importante para garantizar el éxito de los proyectos de desarrollo de software de la CH, que ha requerido el diseño de diversos talleres de capacitación dirigidos a las secretarías académicas, a los consejos internos y a las comisiones dictaminadoras según sea el caso. Durante el 2023 se llevaron a cabo tres talleres e-SIAH y cinco talleres e-COA.

El soporte técnico, por su parte, ha sido una tarea fundamental para asegurar la debida operación de nuestros desarrollos. Los sistemas que más soporte registran son, el CORE, e-SIAH, e-COA y RACO. Durante 2023, se dio atención a todas las solicitudes de soporte técnico y se dio solución a todos los incidentes de cómputo de usuarios finales de la Coordinación de Humanidades.

Se destaca que, en el rubro de informes institucionales, se generaron los guiones programáticos para la obtención de más de 200 cuadros estadísticos que fueron incluidos

en el libro *Las humanidades y las ciencias sociales en la UNAM. Investigación, docencia y extensión de la cultura 2019-2023*.

En lo referente a cómputo e infraestructura, se destaca la creación de tres servidores virtuales adicionales a los más de 60 existentes, con sistema operativo, siete para páginas web y para mayor seguridad se migró el servidor que hospeda los servicios de administración que hoy tiene sistema de respaldos automáticos.

Se realizó la actualización de todos los servidores Linux y Windows del Centro de datos; así como la actualización de VmTools a todos los servidores virtuales.

Por último, se informa que durante 2023 se dio atención técnica a 261 eventos académicos. 45 fueron reuniones híbridas entre las que destacan las reuniones de las comisiones de Ética, de Género y Especial Evaluadora del Programa de Becas Posdoctorales, que en su conjunto sumaron más de 280 horas de atención técnica. En los auditorios Jorge Carpizo, Mario de la Cueva y la sala del Consejo Técnico de Humanidades, se atendieron 37 eventos híbridos y 37 presenciales con envió al canal de YouTube de la Coordinación de Humanidades, con un total de 215 horas. Se realizaron en modalidad híbrida las 37 reuniones ordinarias y extraordinarias del Consejo Técnico de Humanidades; así como también 63 reuniones de las comisiones CPAA, CPI-D, CEPA más 42 Comisiones Especiales Revisoras. Estas últimas sumaron un total de 228 horas.

## **GESTIÓN ADMINISTRATIVA**

En el Plan de Trabajo Administrativo se establecieron objetivos que beneficiaron al Programa Universitario de Asia y África, al remodelar el 90% de sus instalaciones. De igual forma se restauró la Casa de Humanidades, que desde su inauguración hace 24 años no había tenido ningún trabajo de intervención; el resultado es un recinto agradable para la divulgación de las humanidades. Continuando con la mejora de la infraestructura, se remodeló el Auditorio Jorge Carpizo, ofreciendo espacios funcionales, con mejores condiciones de trabajo que facilitan la convivencia diaria de trabajadores y visitantes en un ambiente propicio de bienestar universitario.

Al concluir la administración de los recursos financieros se reportó un superávit, que en años anteriores no se había logrado; esto derivado de las estrategias aplicadas de ajuste al presupuesto, control de gasto y redirección de los recursos de manera transparente, lo que permitió obtener finanzas sanas para la toma de decisiones, como fue el apoyo a las sedes del Subsistema de Humanidades, cubrir las necesidades de operación de la Coordinación, los compromisos de pago a proveedores en tiempo y forma, así como lograr los proyectos de obras de remodelación de nuestras instalaciones. En cuanto a los ingresos extraordinarios, se tuvo un remanente del convenio con

el INEGI y se firmó un convenio de colaboración entre el Instituto de Investigaciones Históricas (IIHI), Coordinación de Relaciones y Asuntos Internacionales (CRAI), Centro de Investigaciones sobre América del Norte (CISAN), Instituto de Geografía (IGg) y el Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Ciencias y Humanidades (CEIICH), para el financiamiento del Consorcio Binacional de la UNAM-Arizona.

Las instalaciones de la Coordinación de Humanidades se certificaron con el Programa Eco-Puma, obteniendo el distintivo ambiental azul, mediante la evaluación y avances en temas de energía, agua, residuos y consumo responsable.

Se continuó con la renovación del parque vehicular brindando las facilidades de traslado de personal y transporte, adquiriéndose un vehículo de carga con capacidad para 12 pasajeros y un vehículo sedan con capacidad de cinco pasajeros.

En cuanto a los bienes y suministros, se obtuvieron las mejores condiciones en precios, variedad y calidad y se mantuvo el abasto en los almacenes de materiales de uso recurrente y diversos; asimismo, se obtuvo el mejor precio para la impresión y edición de la Colección de 15 tomos de La década COVID en México. Las enseñanzas de la pandemia. Los bienes patrimoniales están plenamente identificados a través de levantamientos físicos y actualización de resguardos en apego al Programa de racionalidad.

Se gestionó mensualmente el pago de apoyos económicos de los becarios posdoctorales, los recursos a las sedes del Subsistema de Humanidades por concepto de estancias académicas y de transportación; se atendió la auditoría periódica transversal número A032/2023-AT-A3-1, referente a Becas Posdoctorales “Elisa Acuña”, así como la entrega-recepción por cambio de Coordinador; trimestralmente se reportaron los indicadores del Sistema de Gestión de la Calidad con sus respectivo informe de evaluación de resultados, se alimentó el archivo de Padrón de becarios y se reportó el Seguimiento de indicadores programáticos SEP-SHCP.

Se tramitaron altas de nuevo ingreso de 17 personas. Se gestionaron 78 prórrogas de personal académico, confianza y funcionarios garantizando la continuidad en los trabajos asignados. A iniciativa de la Secretaría Administrativa, se acordó la participación de los trabajadores de base en diferentes eventos, como son el Remate de Libros UNAM primavera 2023 y la Caravana de las Humanidades y la Ciencia, así como en trabajos de remodelación de diversas instalaciones a través de la Cláusula 15 del CCT. Se apoyó y garantizó la seguridad de Pensiones de seis trabajadores, facilitando y brindando orientación en sus trámites.

