

# **PROGRAMA UNIVERSITARIO DE ESTUDIOS SOBRE ASIA Y ÁFRICA**

## **– PUEAA –**

Dra. Alicia A. Girón González  
Coordinadora – desde mayo de 2016

La Memoria del Programa Universitario de Estudios sobre Asia y África (PUEAA), entidad adscrita a la Coordinación de Humanidades, señala los logros alcanzados durante el 2023 para la generación, profundización y difusión de conocimientos sobre las realidades asiáticas, africanas y su relación con México. El PUEAA ha creado sinergias con instituciones nacionales e internacionales de educación superior y de los sectores públicos y privados. En el marco del Plan de Desarrollo Institucional 2021-2025 del PUEAA, se destacan temas de género, epistemologías de los Sures Globales y análisis de las condiciones de las mujeres asiáticas y africanas.

### **PERSONAL ACADÉMICO Y FORMACIÓN DE RECURSOS HUMANOS**

El personal académico del PUEAA está constituido por dos investigadores Asociado C y tres técnicos académicos Asociado C, todos de tiempo completo.

De enero a diciembre de 2023 el PUEAA recibió a tres investigadores para estancias de investigación; dos académicos extranjeros y uno nacional.

Durante el periodo se encontraron vigentes siete programas de servicio social ofrecidos por el PUEAA; los alumnos que realizaron el servicio social fueron 15. Se contó con la participación de nueve becarios para las actividades de educación continua, en tanto que el programa de prácticas profesionales contó con un practicante, quien realizó su estancia en el área de planeación, de agosto a octubre.

### **INVESTIGACIÓN Y PRODUCTOS DE INVESTIGACIÓN**

Se llevaron a cabo dos proyectos de investigación: Mujeres mexicanas que emigran a la República de Corea, por Nayelli López y; Los proyectos de cooperación de la ANSEA como alternativa a la Cooperación Internacional, por Pablo Ramírez.

### Libros publicados

Se publicaron cinco libros impresos: *China. Sistema financiero y empresas estatales*; *China. Caso excepcional de movilización de recursos financieros para el crecimiento*; *Afanti, el sabio tonto. Humor y sabiduría del Oeste de China*; *Crédito, dinero y mercados emergentes. Crisis y retos en el nuevo orden monetario internacional e*; *Hispanoamérica, Filipinas y las culturas de Asia. Estampas de un orientalismo periférico (1857-1950)*.

### Publicaciones en formato digital

Como parte del proyecto de la edición de publicaciones digitales se publicaron tres libros en ese formato: *Africa in the 21<sup>st</sup> Century*; *China. Caso excepcional de movilización de recursos financieros para el crecimiento* y; *China. Sistema financiero y empresas estatales*.

## INTERCAMBIO Y MOVILIDAD ACADÉMICA

Se realizaron actividades en modalidad virtual, híbrida y presencial que incluyeron: intercambio académico nacional con la participación de cuatro académicos del PUEAA en instituciones de educación superior (IES) y la presencia de 27 académicos de IES estatales en la UNAM.

En intercambio académico internacional se registró la asistencia de 15 investigadores de la UNAM en entidades extranjeras y la participación de 62 académicos provenientes de instituciones extranjeras en actividades coordinadas por el PUEAA.

## ORGANIZACIÓN Y PARTICIPACIÓN EN EVENTOS ACADÉMICOS

Se realizó la coordinación de 17 actividades de difusión y divulgación, de las cuales fueron: cinco coloquios, nueve conversatorios, un cine debate, una mesa redonda y una conferencia. Destacan por la propuesta de cooperación internacional con entidades pares el Third International Colloquium of Mexican and Japanese Studies: Global challenges and divides societies, y el Third Internacional Colloquium of Studies on Africa: Africa as the epicenter of a transforming world.

En el aspecto editorial, y con el objetivo de aumentar la distribución y difusión de los libros del PUEAA, se incorporaron las publicaciones a la librería en línea de la Dirección General de Publicaciones y Fomento Editorial (DGPFE) y demás librerías de la UNAM. También se elaboran infografías para redes sociales y reseñas para su publicación en revistas especializadas, con el fin principal de incrementar la difusión y alcanzar nuevo público objetivo.

Durante el periodo enero-diciembre de 2023 el PUEAA participó en ocho ferias de libro. Adicional a ello, se realizaron 16 presentaciones de libros a lo largo del año.

### DOCENCIA

Durante el periodo que abarca este informe, en el ámbito de la educación continua se han llevado a cabo tres diplomados de alta calidad, tres cursos, dos seminarios internacionales y un taller de acuarela.

#### Diplomados

- Diplomado en Estudios sobre Asia 2023, en su novena edición. Se registró la participación de 37 alumnos procedentes de México, Bolivia, Chile, Ecuador, Estados Unidos y Perú. Del 7 de febrero al 24 de octubre de 2023.
- Diplomado en Estudios sobre África 2023-2024, en su sexta edición y primera edición con opción a titulación. Contó con 19 inscritos, de los cuales tres son para opción a titulación. Del 23 de agosto de 2023 al 3 de mayo de 2024.
- Diplomado de Epistemologías Feministas, Economía y Cultura: diálogos con Asia y África, primera edición. Contó con 12 alumnas. Del 15 de agosto de 2022 al 29 de junio de 2023.

#### Cursos, talleres y seminarios

- Curso Orientalismo: la representación de las culturas asiáticas en Europa y Latinoamérica. Del 16 de marzo al 27 de abril de 2023, bajo la coordinación de Óscar Figueroa. Contó con la participación de 25 alumnos.
- Curso Arte de Vanguardia y contracultura en Japón de la Posguerra, coordinado por Flor Juárez. Siete sesiones del 7 de septiembre al 19 de octubre de 2023. Se inscribieron 21 alumnos, provenientes de México y Ecuador.
- Curso Estados Unidos en la Configuración Geopolítica de Medio Oriente, coordinado por Alicia Girón y Roberto Zepeda. Del 6 al 13 de noviembre de 2023, con 11 asistentes.
- Seminario Internacional: Mujeres árabes a través de su escritura. Del 2 de marzo al 29 de junio de 2023, coordinado por Danaé Fonseca. Participaron 16 asistentes.
- Seminario Voces y semblantes libertarios: las mujeres y la literatura persa, del 4 de octubre al 19 de noviembre de 2023. Coordinado por Shekoufeh Mohammadi. Con la participación de 20 personas de México, Alemania, Inglaterra y Cuba.
- Taller Acuarela Floral Africana. Percepciones e interpretaciones, impartido por Yussef Galia, del 3 al 21 de octubre de 2023. Con la participación de cinco inscritos.

Con el objetivo de impulsar la innovación educativa, el PUEAA se integró al Sistema de Gestión de Constancias (Sigeco), gestionado por la Coordinación de Universidad Abierta, Innovación Educativa y Educación a Distancia de la UNAM (CUAIEED). Asimismo, se estableció una colaboración permanente con la Red de Educación Continua (Redec).

## COMUNICACIÓN Y DIVULGACIÓN

### Sitio web

En el carrusel principal del sitio web del PUEAA se publicaron un total de 25 imágenes correspondientes a diversas actividades académicas organizadas por el Programa, cinco anuncios sobre novedades editoriales, 12 avisos de interés general, ocho actividades de educación continua y cuatro avisos de otras actividades.

En cuanto a la audiencia, se registró un total de 430 mil usuarios que visitaron la página web del PUEAA entre el 1 de enero y el 31 de diciembre. Del total de visitas, aproximadamente el 46% provienen de México y el 54% restante procedió de 195 países.

El tráfico hacia la página web del PUEAA se clasifica en cuatro categorías principales: el 65% corresponde al orgánico, el 32% al directo, el 2.2% proviene de redes y el 0.7% es tráfico referido.

Durante el periodo reportado, se contabilizaron 649 usuarios que accedieron al sitio web del PUEAA a través de redes sociales. De estos usuarios, el 94.09% procedía de Facebook, mientras que el porcentaje restante se distribuyó entre Twitter (3.12%), Instagram (1.95%), YouTube (0.28%), LinkedIn (0.16%) y otras (0.08%).

### Publicaciones de divulgación

*Blog y Multimedia PUEAA.* Durante el periodo reportado, se publicaron 20 entradas de blog y 36 publicaciones en la sección multimedia.

*Boletín PUEAA.* Se publicaron un total de 51 ediciones del boletín semanal del PUEAA.

*Working Papers.* Se publicaron seis números, que abordan diversos temas sobre Afganistán, reproducción social, asilo en México y migración africana; así como disidencias femeninas y pensamiento decolonial.

### Redes sociales

El PUEAA cuenta con cinco redes sociales: Facebook, Twitter, Instagram, YouTube y LinkedIn. Además de estas redes, se tiene una cuenta de Mailchimp, plataforma de

servicios de marketing digital y mensajería. Por otra parte, se agregó una cuenta de Spotify para episodios de podcast.

Facebook inició el periodo con 42,301 “me gusta” de la página y 44,412 seguidores y lo cerró con 43,460 y 46,808, respectivamente. El público mayoritario ronda entre 18 y 44 años y las mujeres tienen una participación mayor (73.5%). Cada mes se realizaron entre 50 y 70 publicaciones, a excepción del periodo de vacaciones, donde se hicieron alrededor de 30 publicaciones.

X (Twitter) contabilizó 3,179 seguidores al inicio del periodo y cerró con 3,414. Mensualmente se realizaron entre 120 y 180 posts y se obtuvieron entre 13 mil y 44 mil impresiones totales, llegando incluso a 269 mil.

Instagram inició el periodo con 2,189 seguidores, número que creció a 2,502 a la fecha de corte. Al igual que ocurre con Facebook, el público se compone en su mayoría de mujeres (69.3%), mientras que el grupo de edad mayoritario ronda desde los 25 a los 34 años. A lo largo del año se realizaron 62 publicaciones (entre reels y carruseles) y 197 historias, cuyo alcance promedio fue de 500 y 130 personas, respectivamente.

El canal de YouTube pasó de 1,026 suscriptores a 1,278. En total se consiguieron 4,700 visualizaciones de todos los videos que componen el repositorio del canal, así como alrededor de 81 mil impresiones totales.

LinkedIn inició con 170 seguidores y terminó el periodo con 213. Se realizaron entre 4 y 10 publicaciones mensuales, las cuales consiguieron en promedio entre 300 y 720 impresiones.

A lo largo de este periodo se enviaron 49 boletines semanales por correo electrónico, utilizando la plataforma Mailchimp. La audiencia se compone de 2,507 contactos, de los cuales 2,463 son suscriptores.

El esquema de publicaciones en Spotify consta de dos episodios por mes que son breves cápsulas (con una duración de entre 3 y 40 minutos) cuya finalidad es presentar, discutir y analizar hechos coyunturales, datos curiosos y temas de interés para entender las diversas realidades de Asia y África. Cuenta con 192 seguidores y 782 reproducciones totales de los 18 capítulos publicados.

### **Programas de televisión**

Se realizaron cuatro programas sobre temas como el Estado chino, afrodescendencia y sociedad japonesa, para los siguientes medios: CGTN en español, Herald TV, TV UNAM y TV Azteca.

### Programas de radio

En 2023 se llevaron a cabo ocho entrevistas para los programas de *Prisma RU*, *Primer Movimiento* y *Radio Francia Internacional*, en los cuales se dialogó sobre conflictos en África, comercio y relaciones México-China, islam en Europa y Turquía.

### Gaceta UNAM

Se realizaron 10 publicaciones en Gaceta UNAM que reportaron análisis sobre el panorama actual de África y Asia en temas de pobreza, guerra, desigualdades e inclusión social. Asimismo, se reportaron los resultados de las actividades de difusión y divulgación del Programa.

### Boletines DGCS-UNAM

Se contó con cinco publicaciones en los boletines de la DGCS-UNAM, destacando los temas sobre: cultura africana y afrodescendientes, brecha de género en Asia y México.

### Notas en revistas, periódicos y portales de internet

Se realizaron dos notas para el medio Reporte Índigo, los títulos fueron: Consecuencias que traería consigo la disminución de la población en China y; Cómo se puede dar respaldo a la comunidad LGBT en China actualmente.

### Entrevistas

Se llevaron a cabo 10 entrevistas en Gaceta UNAM, Reporte Índigo, Spútnik, La Verdad Noticias y Periódico El Debate. Se abordaron los temas sobre Golpe de Estado en Níger, Ola Coreana, la pandemia y conflicto en Ucrania, situación Palestina-Israel y derechos humanos de las mujeres en Irán.

### Diseño

En 2023 se realizaron seis portadas de libros y 42 productos de diseño gráfico para las actividades académicas del PUEA, los cuales incluyeron carteles, banners, constancias y diversos materiales visuales.

## **ACTIVIDADES DE VINCULACIÓN, COOPERACIÓN Y COLABORACIÓN**

Se firmaron dos convenios, el Convenio General de Colaboración del Consorcio Mexicano de Centros de Estudios de APEC (CONMEX-CEAPEC) y Convenio de Colaboración entre la Universidad Autónoma Metropolitana y la Universidad Nacional Autónoma de

México, en el marco del XXX Coloquio Internacional de Estudios de Género “Remolinos Feministas desde los Sures Globales”.

En materia editorial, el PUEAA llevó a cabo tres proyectos de publicación de libros en colaboración con otras dependencias de la UNAM: Centro Regional de Investigaciones Multidisciplinarias (CRIM); Escuela Nacional de Lenguas Lingüística y Traducción (ENALLT), e Instituto de Investigaciones Económicas (IIEc).

## **DESCENTRALIZACIÓN INSTITUCIONAL**

El PUEAA fortaleció su participación en las sedes foráneas a partir de la organización colectiva de cinco actividades académicas con entidades del continente asiático y africano, como fueron: UNAM China, UNAM Boston, Academia China de Ciencias Sociales (CASS), Vietnam Institute of Americas Studies, Vietnam Academy of Social Sciences, University of Tokyo, Embajada de México en Corea y Embajada de México en Marruecos.

## **INFRAESTRUCTURA**

Durante 2023 fueron realizados en el PUEAA trabajos de reacondicionamiento de sanitarios, cocineta y área de vigilancia, que consistieron en ampliar sanitarios, habilitar el área de vigilancia y áreas de guarda, así como la rehabilitación de cocineta. También fueron realizados trabajos de impermeabilización de la azotea del primer nivel, se sellaron grietas y el piso fue nivelado con el objetivo de encaminar las caídas de agua.

Adicionalmente, fue habilitada para uso la cisterna que se encontraba en las instalaciones, para lo que se impermeabilizó y se colocó la tubería necesaria para el suministro de agua de la cisterna al tinaco.

En el 2023 fueron adquiridos dos equipos de cómputo (laptops marca Lenovo modelo Thinkpad P15v) para investigación y educación continua; un gabinete rack para el *site*, un despachador de agua con filtro, una mesa extensible para la cocineta que fue reacondicionada y un refrigerador para la misma.

