

INSTITUTO DE INVESTIGACIONES BIBLIOGRÁFICAS

– IIB –

Dr. Pablo Gerardo Mora Pérez-Tejada
Director – desde de febrero de 2016

La Universidad Nacional Autónoma de México ha tenido la encomienda del Estado de administrar y cuidar el funcionamiento de la Biblioteca Nacional de México en beneficio de toda la sociedad desde 1929. En 1967 la UNAM creó el Instituto de Investigaciones Bibliográficas con la misión de compilar, organizar, preservar, estudiar y difundir el acervo de la Biblioteca y Hemeroteca Nacionales. Desde entonces el Instituto se interesa por cultivar y promover la bibliografía como una disciplina que describe analíticamente las obras y documentos, y que en tiempos recientes ha incrementado su campo de estudio al indagar sobre los productos de la cultura escrita para dar cuenta de su importancia, riqueza y originalidad, desde la antigüedad hasta nuestros días. Gracias a la apertura de los fines de semana, días festivos y vacaciones se continuó el posicionamiento de la Biblioteca Nacional dentro y fuera de la Universidad y se atendieron sus responsabilidades fundamentales, entre otras, ofrecer los servicios de información y consulta del patrimonio documental sin interrupciones a lo largo del año, además de recibir el depósito legal, adquirir por compra y donación obras patrimoniales, y organizar los acervos de la BNM y HNM.

La Biblioteca del Instituto Juan José de Eguíara y Eguren ha incrementado su acervo, y se terminó la construcción de los edificios que albergarán el Centro de Preservación Documental (CPD) en el campus UNAM Juriquilla, en Querétaro. El Consejo Técnico de Humanidades aprobó el proyecto de actualización del Reglamento Interno del IIB que contiene las nuevas áreas y líneas de investigación. Los proyectos de los investigadores, en general, registraron los avances previstos para el año, se incrementó la productividad con los trabajos de becarios posdoctorales y se fortaleció la formación de recursos humanos mediante la docencia, el servicio social y la impartición de cursos de educación continua. La difusión cultural (coloquios, exposiciones y cursos) impulsaron en conjunto el desarrollo de la Bibliografía Mexicana mediante el estudio del patrimonio documental que resguarda la BNM y el que se asocia con la historia del libro y las publicaciones.

PERSONAL ACADÉMICO

En 2023 la planta académica estuvo compuesta por 35 investigadores(as) y 85 técnicos(as) académicos(as), 70 mujeres y 50 hombres. De las y los investigadores 31 tienen doctorado, dos maestría y dos licenciatura; de los(as) técnicos(as) académicos(as), cinco cuentan con doctorado, 30 con maestría, uno con especialidad, 31 con licenciatura, 12 son pasantes y un técnico.

En el año que se informa, concluyeron siete concursos de oposición abiertos, correspondientes cuatro a investigadoras y tres a técnicos(as) académicos(as). Se promovieron a la categoría siguiente nueve investigadores(as) y 10 técnicos(as) académicos(as). Dos investigadoras y dos investigadores disfrutaron de año sabático. Asimismo, se ha fomentado el ingreso de las y los investigadores al Sistema Nacional de Investigadoras e Investigadores (SNII) y se ha dado especial atención al programa de becas para estancias de investigación de posdoctorado de la Coordinación de Humanidades. A la fecha, 19 investigadores forman parte del SNII: cuatro en la categoría de candidato, 11 en nivel 1, tres en el nivel 2 y uno en el nivel 3; cabe destacar también que cinco de los investigadores en estancia posdoctoral también fueron distinguidos por el SNII en 2023 con nivel Candidato.

INVESTIGACIÓN

Los investigadores del IIB desarrollan 69 proyectos individuales y colaboran en proyectos colectivos como (cor)responsables (24) o participantes (26). Participan activamente en las reuniones colegiadas de áreas correspondientes a los fondos trabajados de forma principal, 12 investigadores en el área de Bibliografía mexicana de los siglos XVI, XVII y XVIII, 11 investigadores en el área de Bibliografía mexicana del siglo XIX y 12 en el área de Bibliografía mexicana de los siglos XX y XXI. Cabe destacar los cuatro proyectos PAPIIT actualmente en curso: 1) Constitución del *corpus* de la literatura novohispana escrita en español. Primera etapa: impresos mexicanos (1540-1621); 2) El coleccionismo y la diáspora bibliográfica mexicana. Hacia un estudio de las rutas de dispersión de libros novohispanos; 3) Colecciones digitales inclusivas. Análisis crítico de los procesos de creación de las colecciones digitales mexicanas, y 4) La fugacidad perdurable: metodología, estudio y edición de revistas mexicanas y latinoamericanas. Perspectivas del siglo XXI.

Este año se apuntaló la participación de los investigadores en el proyecto institucional Textos y joyas de la cultura escrita en México, gracias a la publicación de dos libros y la entrega de dos más libros para su publicación. Por otra parte, las líneas de investigación del IIB fueron aprobadas por el Consejo Técnico de Humanidades en noviembre de 2023.

Se fortaleció, además, el Programa Historia del Patrimonio Documental Mexicano con un tercer ciclo de Una cita con la Biblioteca Nacional de México, en el que participaron grandes especialistas internacionales sobre historia del libro; en el marco de dicho programa se organizó el Coloquio internacional La diáspora bibliográfica: la dispersión de colecciones como fenómeno histórico. También cabe destacar la importante participación de la planta de investigadores en programas de divulgación de la investigación, como las charlas virtuales Ratones de biblioteca que cumplió en diciembre 2023 tres años y siete meses de transmisión sin interrupción.

PRODUCTOS DE INVESTIGACIÓN

Los investigadores reportan 35 capítulos de libros publicados, además de seis libros de autoría única, uno como coautor, cinco como coordinador y un libro como coordinador en coautoría; también destaca en el rubro de divulgación la publicación de 18 artículos y cinco reseñas. Se publicaron 25 artículos académicos, de los cuales siete fueron en revista en soporte exclusivamente electrónico, y 27 productos de investigación digitales (11 fuentes digitalizadas, 12 páginas web y cuatro videos), así como 54 productos vinculados con exposiciones.

Destacamos la publicación de *Los raros y los otros* (autores y ediciones), coordinado por Pablo Mora, que recibió una mención honorífica en la categoría de Obra Científica; el libro *Perspectivas disciplinarias y metodológicas en el estudio de revistas científicas mexicanas del siglo XX*, coordinado por Dalia Valdez Garza, Rodrigo Antonio Vega y Ortega Báez y María Elena Ramírez de Lara; la antología *Crónicas periodísticas del siglo XIX*, coordinada por Miguel Ángel Castro, así como el libro *Constancia de la fugacidad. Contribuciones a la historia del periodismo cultural en México, siglo XX*, coordinado por María Andrea Giovine y Álvaro Ruiz Rodilla. Cabe destacar también que se publicaron, en coedición con la Dirección General de Publicaciones y Fomento Editorial, tres nuevos volúmenes de la Biblioteca de Chapulín: *Los hermanos de ranita*, *Canción para dormir a Pastillita* y *La cucarachita Mondinga y el Ratón Pérez*.

INTERCAMBIO ACADÉMICO/MOVILIDAD ACADÉMICA

Se realizaron siete viajes de estudio, en Estados Unidos (2), España (2), Bélgica (2) y Argentina (1). En total, 12 investigadores estuvieron en estancia posdoctoral (ocho de la Coordinación de Humanidades y cuatro por parte de CONAHCYT). Realizaron actividades de intercambio académico en el Instituto dos académicos pertenecientes a universidades de otros países: Nataly Cancino (Chile) y Laura Mier (España).

ORGANIZACIÓN Y PARTICIPACIÓN EN EVENTOS ACADÉMICOS

Las investigadoras y los investigadores impartieron 44 conferencias y teleconferencias (34 nacionales y 10 internacionales), 96 ponencias en eventos académicos nacionales y 20 en eventos internacionales, además de 11 conferencias magistrales. Asimismo, reportan la moderación de 51 mesas redondas y la organización de 66 eventos académicos, además de 66 presentaciones de libros y revistas. Cabe destacar el aumento de la participación de los investigadores y técnicos académicos en nuevos formatos, como las pláticas en redes sociales.

El Instituto organizó un total de 254 actividades de difusión y divulgación, presenciales y a distancia, en las que participaron 465 mujeres y 335 hombres, en las que se benefició a un total de 4,678 personas y, en redes socio digitales, medio principal de difusión, se tuvo un impacto de 88,472 reproducciones y un alcance de 156,923 personas. Se llevaron a cabo tres ciclos de conferencias internacionales, una conferencia, tres coloquios, dos congresos, dos encuentros, tres conversatorios, una feria internacional, 19 talleres, una jornada académica, 21 presentaciones de libros, una proyección, 44 charlas, 41 entrevistas, una mesa de diálogo, 25 lecturas, un homenaje, dos campañas y 86 videos, en las que participaron 133 intervenciones de investigadores, 121 de técnicos académicos, 18 investigadores posdoctorales, tres de confianza y una asistente ejecutiva; externos al IIB, 377 nacionales y 126 extranjeros. Destacan el Ciclo de conferencias Una cita con la Biblioteca Nacional y los programas semanales Ratones de biblioteca y El Faro.

DOCENCIA

Las y los investigadores del IIB impartieron en conjunto 32 asignaturas a nivel licenciatura, una en bachillerato; 19 dieron cursos y asesorías en programas de posgrado. Se reporta además la impartición de 14 cursos de más de 20 horas, 11 participaciones o conferencias en programas docentes y 38 participaciones en diplomados, además de la organización de dos diplomados, respectivamente el Diplomado Entre la Historia y la Literatura: la bibliografía y el estudio de fuentes (desde la antigüedad hasta nuestros días) y el Diplomado Los límites de lo posible. Panorama de la literatura fantástica. Los investigadores del IIB asesoraron hasta culminar con el proceso de cuatro tesis de licenciatura (27 siguen en proceso), nueve de maestría (37 en proceso) y cuatro de doctorado (50 en proceso); además de participar en 16 sínodos a nivel licenciatura, 11 a nivel maestría, dos de candidatura y tres de doctorado; así, los investigadores del IIB atendieron en total a 167 alumnos, apoyándolos en su proceso de formación.

El programa de Educación Continua del IIB organizó 11 actividades, entre ellas se impartió el Diplomado Entre Historia y Literatura en su nueva modalidad como opción a titulación, culminando con la entrega de seis trabajos recepcionales que están en vías de ser defendidos en los respectivos colegios de la Facultad de Filosofía y Letras. En este rubro señalamos además que el programa de servicio social del IIB recibió a 57 estudiantes que colaboraron en proyectos de investigación y diversas áreas de la Biblioteca y la Hemeroteca Nacionales de México.

COMUNICACIÓN Y DIVULGACIÓN

La producción de los investigadores del Instituto, además de la publicación en soporte impreso, ha ido acompañada de la digital (ePub, PDF y XML). El Departamento Editorial publicó 12 obras impresas, 11 libros electrónicos, un sitio, dos números de sus publicaciones periódicas impresas y siete publicaciones periódicas digitales (*Bibliographica* y *Boletín de la Biblioteca Nacional de México*). Cabe señalar que la revista académica *Bibliographica* fue indizada en 2022 por SciELO. El IIB participó en la publicación de cinco coediciones. Se realizaron 31 entrevistas y la recolección de 128 impactos en medios escritos y audiovisuales; así como la redacción de 23 boletines de prensa.

ACTIVIDADES DE VINCULACIÓN, COOPERACIÓN Y COLABORACIÓN

La internacionalización de la Biblioteca Nacional de México (BNM) fue relevante en el 2023. Durante este año, se continuó con el desarrollo del proyecto Catálogo Colectivo de Bibliotecas Patrimoniales, con el objetivo de reunir materiales documentales de tipo librario del siglo XVII. A las bibliotecas que participaron inicialmente en este proyecto (BNM, la Biblioteca Andrés Henestrosa, la Biblioteca Fray Francisco de Burgoa de la Universidad Autónoma Benito Juárez de Oaxaca y la Biblioteca Central de la UNAM) se sumaron tres bibliotecas (México-Vasconcelos, Biblioteca Histórica José María Lafragua de la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla y la Biblioteca del Congreso de la Unión). Continuó la colaboración en el proyecto interinstitucional Catálogo Colectivo del Patrimonio Cultural Universitario, cuya finalidad es desarrollar un catálogo de los bienes culturales, muebles e inmuebles, que la comunidad universitaria resguarda a través de sus distintas entidades y dependencias. Este 2023 se organizó una exposición conjunta con la Biblioteca Nettie Lee Benson de la Universidad de Texas sobre el patrimonio mexicano compartido entre ambas bibliotecas, en el marco de la cual se expusieron en el Patio de la Biblioteca Nacional de México carteles con las obras más representativas del periodo colonial conservadas en dicha biblioteca.

DESCENTRALIZACIÓN INSTITUCIONAL

Entre las tareas encaminadas a mejorar las condiciones de preservación de los materiales hemerográficos, las actividades más relevantes estuvieron vinculadas con la construcción del Centro de Preservación Documental (CPD) que actualmente se lleva a cabo en el campus Juriquilla de la UNAM. El Departamento de Preservación y Reprografía participó con la Dirección General de Obras y Conservación de UNAM (DGOC) en la supervisión y toma de decisiones para la colocación de acabados e instalaciones de los tres edificios que componen el CPD.

PREMIOS Y DISTINCIONES

La labor editorial del Instituto fue reconocida a nivel nacional e internacional, obtuvo una importante mención honorífica en la categoría de obra científica del Premio García Cubas del INAH por *Los raros y los otros* (autores y ediciones) libro que se hizo asimismo acreedor al premio CANIEM al arte editorial en la categoría Arte. El Grupo de Preservación Digital, encabezado por la Coordinación de Innovación y Estrategia Digital del Instituto de Investigaciones Bibliográficas, recibió el premio National Digital Stewardship Alliance. El doctor Vicente Quirarte fue nombrado Académico Honorario de la Academia Nacional de Arquitectura y la doctora Marina Garone Gravier fue invitada a ocupar el sillón XXX de la Academia Mexicana de la Lengua. La doctora Laurette Godinas fue seleccionada para fungir como jurado en el Premio Cervantes, auspiciado por el Ministerio de Cultura y Deporte de España. En cuanto al proyecto de rescate editorial de la Biblioteca de Chapulín, realizado en colaboración con Dirección General de Publicaciones y Fomento Editorial, fueron galardonados con el premio Fundación Cuatrogatos, dedicada a la promoción de libros de calidad de Iberoamérica.

INFRAESTRUCTURA

En cuanto al inventario de la Hemeroteca Nacional de México (HNM) en el Sistema de Inventario Físico para Biblioteca (SIFIB), a pesar de haber suspendido esta actividad por poco más de año y medio, se ingresó entre 2020 y 2023 la información de 30,924 volúmenes, equivalentes a más de 300,000 ejemplares. Si sumamos esta cantidad a la alcanzada en el periodo de 2016 a 2019 (42,188 volúmenes), se obtiene un total de 73,112 (equivalentes a más de 700,000 mil ejemplares revisados). Considerando que las cifras totales obtenidas hasta finales de 2023 son de 102,674 volúmenes, y que faltan por inventariar 85,672, la HNM concluye esta administración con un avance del 54.51% en el registro de existencias de los títulos catalogados en Aleph. Principalmente se trabajó con volúmenes de ingreso corriente y con volúmenes de las colecciones

de la Ciudad de México y Revistas Mexicanas. Lo importante de estos resultados es que los usuarios podrán visualizar y solicitar los volúmenes inventariados a través del catálogo, toda vez que cuentan con el proceso técnico completo (registro bibliográfico, descripción de existencias, clasificación, encabezamientos y códigos de barras). En función de este objetivo, también se trabajó en la depuración de registros obsoletos o repetidos en el actual catálogo y en la definición de criterios para la visualización y recuperación de la información en el sistema de gestión de bibliotecas de nueva generación adquirido en el último año de la administración: nos referimos al sistema Alma y el descubridor de información Primo.

Durante este periodo la Coordinación de la BNM presidió la Comisión de Esquemas de Metadatos y Catálogos Institucionales del Repositorio Institucional de la UNAM (RI-UNAM). Como resultado de los trabajos de esta comisión se generó la publicación *Esquema de metadatos ara repositorios universitarios*, cuyo objetivo es establecer los esquemas de metadatos para normalizar la catalogación de los diversos tipos de contenidos digitales existentes en los repositorios universitarios ingresados o susceptibles de integrarse al RI-UNAM. Esta publicación subraya la importancia de normalizar los repositorios universitarios, asegurando que los usuarios puedan encontrar eficientemente los objetos digitales deseados. Esta normalización se logra mediante la implementación de estándares y normativas de interoperabilidad, tanto nacionales como internacionales. Además, el RI-UNAM y sus comisiones especializadas, como la Comisión de Esquemas de Metadatos y Catálogos Institucionales, trabajan en estrecha colaboración con distintas entidades de la UNAM para garantizar la coherencia y la calidad en la organización y recuperación de los recursos digitales, facilitando así el acceso a una rica diversidad de contenidos digitales que incluyen libros, artículos de investigación, tesis y de otro tipo para las comunidades académicas y el público global.

Avanzó considerablemente el Catálogo Colectivo de Bibliotecas Patrimoniales de México. Se nutre con información resultado de la colaboración de las bibliotecas del Instituto Nacional de Antropología e Historia, Burgoa de Oaxaca, Central de la UNAM, Andrés Bello, José Lorenzo Cossío, de las facultades de Medicina, Derecho y Filosofía y Letras de la UNAM. La BNM, a través del Departamento de Formación de Colecciones e Inventario, el Departamento de Conservación y Restauración y el Fondo Reservado participaron en el ambicioso proyecto del Catálogo Internacional de Libros de Texto, patrocinado por el Leibniz Institute for Education Media/George Eckert Institute, el cual busca compilar un extenso catálogo de libros de texto históricos, con un enfoque especial en la “enseñanza intuitiva”.

En lo que toca al Consejo Consultivo de la Biblioteca y Hemeroteca Nacionales de México, si bien no se logró retomar la gestión de la asociación civil para obtener financiamientos adicionales, el Consejo Consultivo estuvo al tanto de los proyectos de la

BNM y ha favorecido algunas tareas de colaboración interinstitucional. En noviembre de 2023 conmemoramos con el Consejo Consultivo, 60 años de la reapertura de la Biblioteca Nacional en el ex templo de san Agustín y 30 años de apertura del servicio en el Fondo Reservado del actual edificio.

SOPORTE TECNOLÓGICO Y CONECTIVIDAD

A fin de atender las necesidades de comunicación inalámbrica y ampliar los servicios digitales de información, se adquirieron y remplazaron equipos para ampliar el espectro de radiación, se alcanzó a dotar de cobertura al 90% de los espacios de los edificios y se triplicó la capacidad para tener dispositivos conectados simultáneamente. Entre los resultados se destaca la sustitución de antenas y switches, el incremento del número de nodos, el mantenimiento de la seguridad informática, la adquisición de licencias de software y la obtención de 30 computadoras para la Hemeroteca Nacional Digital de México (HNDM). En lo que respecta al tema de seguridad informática, se mantuvo un monitoreo ininterrumpido de todos los accesos a través del equipo de protección firewall, de esta forma, durante el último año se impidieron, en promedio, 6,200 ataques por día.

SERVICIOS NACIONALES

El servicio de préstamo y consulta de materiales, así como el de referencia se vieron afectados por el cierre de las instalaciones de la Biblioteca Nacional de México durante 2020 y 2021, motivado por la contingencia sanitaria de la epidemia de Covid-19. Lo anterior generó la necesidad de desarrollar un servicio de referencia virtual para continuar atendiendo en forma remota las solicitudes de información de la comunidad universitaria y de la sociedad en general. En la página de la Biblioteca Nacional de México (<https://bnm.iib.unam.mx>) se estableció el acceso al servicio de Referencia Virtual, manteniendo comunicación con los usuarios en tiempo real de lunes a viernes de 9:00 a 19:00 horas.

Al regreso a las actividades presenciales en 2022, el servicio de referencia virtual se continuó brindando, ampliándolo a todos los días del año, incluyendo sábados, domingos, días festivos y periodos vacacionales de verano e invierno en un horario 9:00 a 15:00 horas para poder responder puntualmente a la variedad de solicitudes de información sobre el material documental, así como a comentarios, sugerencias y consultas del público a través de la plataforma OnWebChat y correo electrónico. Adicionalmente, se atendieron los requerimientos de información a través de consulta telefónica y WhatsApp. Este servicio es brindado por el personal académico del Departamento

de Servicios de Información de la BNM. Durante el periodo 2020-2023 se atendieron un total de 1,712 solicitudes en el chat del Servicio de Referencia Virtual, 1,606 por correo electrónico, 847 por teléfono y 40 por WhatsApp. Las respuestas rápidas a las preguntas del usuario en tiempo real por medios tecnológicos apoyaron a los usuarios de la BNM, quienes no podía acceder físicamente a sus instalaciones. Por otro lado, es importante señalar que durante el periodo de cierre de las instalaciones, con base en el documento “Inventario de repositorios universitarios”, elaborado por la Dirección General de Repositorios Universitarios, se identificó en cuáles de ellos se había incluido libros en acceso abierto, y utilizando software que maneja el protocolo OAI.PMH se cosecharon de manera automática los metadatos utilizados en los registros bibliográficos de éstos para su inclusión en los registros del catálogo Nautilo, lo que permitió a los usuarios de la Biblioteca Nacional de México acceder desde éste al texto completo de los libros publicados en acceso abierto por diversas entidades de la UNAM.

Apertura de los fines de semana de la Biblioteca Nacional y la Hemeroteca Nacional

Esta apertura culmina los esfuerzos de esta y otras administraciones para cumplir con una demanda de los usuarios, tal como se estableció en el PDI 2019-2023. De entrada, se realizó la campaña en redes “Todos los libros, todos los días” y nos acercamos a diversos medios para difundir la noticia. Se llevaron a cabo una serie de actividades de divulgación y fomento a la lectura dirigidas a todo público, entre las que se encuentran la participación en el Rally Puma 2022, organizado por la Coordinación de Difusión Cultural; el Círculo de lectura para jóvenes Literatura de terror y fantasía, el Taller de Papel decorado al almidón y la Cuarta feria ARS Ligatoria: el arte de encuadernar, que reunió a más de 200 personas que tomaron talleres y visitaron los estands de los expositores invitados. Entre estas actividades resaltan las visitas guiadas a las exposiciones *Marcas de fuego: Libros tatuados en la Biblioteca Nacional de México* y *Trayectorias paralelas*. Los servicios ofrecidos por el turno especial en la HNM ya constituyen el 23.66% del total de los que presta regularmente, es decir, cerca de la cuarta parte. En lo que se refiere a la cantidad de recursos del acervo prestados en sala, el 15% o cerca de la sexta parte corresponde al nuevo turno.

