

DIRECCIÓN GENERAL DE ACTIVIDADES CINEMATOGRÁFICAS

– DGAC –

Información estadística básica
2023

ESTÍMULO A LA CREACIÓN

Actividad*	Presencial		Virtual e Híbrida	
	Cantidad	Asistencia	Cantidad	Usuarios conectados
Número de concursos organizados para el fomento de obras fílmicas, obras musicales, obras teatrales, obras coreográficas y obras literarias.			4	
Número de encargos de obras artísticas.			4	
Número de premios y/o distinciones otorgados (nacionales o internacionales).	25		7	

* Incluye actividades en colaboración realizadas entre dependencias del Subsistema de Difusión Cultural.

DIFUSIÓN Y EXTENSIÓN CULTURAL

Actividad*	Presencial		Virtual e Híbrida	
	Cantidad	Asistencia	Cantidad	Usuarios conectados
Número de actividades organizadas para la difusión de las artes, las humanidades, la ciencia y la tecnología.	1,766	38,513	35	28,569
Ceremonias	4	858	1	76
Clases	3	452	2	273
Concursos				522
Conferencias	5	430	4	7,745
Congresos	1	2,177		
Conversatorios	1	99	2	21
Cursos	2	28	7	148
Encuentros			1	120
Exposiciones	3	3,473		
Festivales			1	14,206
Foros	1	221		
Funciones de actividades multidisciplinarias	10	1,129		
Funciones de cine y video	1,578	25,046	12	4,081
Funciones de <i>performance</i>	1	270		
Mesas de venta	1	231		
Mesas redondas	2	90	1	1,215
Muestras	117	3,038		
Presentaciones de publicaciones	7	192		
Seminarios			3	123
Simposios	1	265		
Talleres	8	126	1	39
Visitas guiadas y recorridos mediados	21	388		
Número de participaciones en actividades de extensión, vinculación y divulgación.	15		3	
Número de asistencia en actividades de extensión, vinculación y divulgación.	4			

* Incluye actividades en colaboración realizadas entre dependencias del Subsistema de Difusión Cultural.

PUBLICACIONES, ACTIVIDADES LITERARIAS Y FOMENTO A LA LECTURA

Actividad*	Presencial		Virtual e Híbrida	
	Cantidad	Asistencia	Cantidad	Usuarios conectados
Número de actividades organizadas para promover el quehacer literario.	3	630		
Encuentros	1	596		
Funciones de cine y video	2	34		
Número de títulos impresos publicados.	4		4	
Número de títulos electrónicos publicados.	2		2	
Tiraje de títulos impresos publicados.	1,773		1,773	
Número de librerías administradas por la DGAC.	1		1	
Número de bibliotecas especializadas.	1		1	
Número de materiales ingresados a las bibliotecas especializadas.	371		371	
Número de usuarios atendidos.	399		399	

* Incluye actividades en colaboración realizadas entre dependencias del Subsistema de Difusión Cultural.

COOPERACIÓN E INTERCAMBIO CULTURAL

	Cantidad
Número de apoyos de vinculación con dependencias universitarias e instituciones nacionales o extranjeras.	1
Número de colaboraciones con dependencias universitarias e instituciones nacionales o extranjeras.	30
Número de apoyos institucionales y/o administrativos.	7
Número de asesorías académicas otorgadas.	43
Número de asesorías profesionales otorgadas.	39
Número de servicios profesionales.	75
Número de convenios y/o instrumentos contractuales.	25

MEDIOS DE COMUNICACIÓN E INFORMACIÓN

	Cantidad
Número de boletines de prensa.	129
Número de conferencias de prensa.	2
Número de entrevistas otorgadas a medios de comunicación.	153
Número de instrumentos promocionales publicados:	418
Número de artículos promocionales.	3
Número de instrumentos impresos.	301
Número de instrumentos en exteriores.	114
Número de convocatorias publicadas de estímulo a la creación.	7
Número de convocatorias publicadas de eventos de capacitación en el ámbito artístico y/o cultural (cursos, talleres, seminarios).	18
Número de inserciones en prensa.	28
Número de materiales audiovisuales de producción propia.	74

MEDIOS DIGITALES

	Cantidad
Número de portales digitales activos.	1
Número de visitas a portales digitales activos.	549,917
Número de reproducciones de obra fílmica en línea.	237,176
Número de correos masivos diferentes enviados.	129
Canales de videos:	
Número de canales registrados.	2
Número de suscriptores nuevos.	59,773
Número de <i>likes</i> nuevos.	18,893
Número de reproducciones nuevas.	1,659,813
Número de videos nuevos ingresados en 2023.	96
Red social <i>Instagram</i> :	
Número de cuentas registradas.	2
Número de seguidores nuevos.	13,569

... continúa

MEDIOS DIGITALES

(CONTINUACIÓN)

	Cantidad
Red social <i>Facebook</i> :	
Número de cuentas registradas.	2
Número de <i>likes</i> nuevos.	774,160
Número de <i>posts</i> nuevos.	1,926
Red social <i>Twitter</i> :	
Número de cuentas registradas.	2
Número de <i>followers</i> nuevos.	2,261
Número de <i>tweets</i> nuevos.	2,941

INVESTIGACIÓN Y PRESERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL

	Cantidad
Número de espacios dedicados a la preservación y conservación de acervos artísticos (museos, filmoteca, fonoteca, discoteca, videoteca), y fondos documentales.	1
Número de nuevos materiales ingresados a los acervos artísticos.	434
Acervo histórico de obra artística.	52,768
Número de materiales de obra artística restaurados.	6
Número de materiales de obra artística catalogados.	219
Número de nuevos materiales ingresados al acervo documental.	6,763
Acervo histórico documental.	578,763
Número de catalogaciones de títulos en el acervo documental.	28,028
Número de nuevos materiales ingresados al acervo digital.	12,556
Acervo histórico digital.	57,087

Fuente: Coordinación de Difusión Cultural, UNAM.

