

# DIRECCIÓN GENERAL DE PUBLICACIONES Y FOMENTO EDITORIAL

– DGPFE –

Información estadística básica  
2023

## ESTÍMULO A LA CREACIÓN

Actividad*	Presencial		Virtual e Híbrida	
	Cantidad	Asistencia	Cantidad	Usuarios conectados
Número de obras producidas y/o coproducidas (obras fílmicas, obras musicales, obras escénicas, exposiciones, multidisciplinares y <i>performance</i> ).	1			
Número de concursos organizados para el fomento de obras fílmicas, obras musicales, obras teatrales, obras coreográficas y obras literarias.			3	
Número de premios y/o distinciones otorgados (nacionales o internacionales).	1		2	
Número de premios y/o distinciones recibidos (nacionales o internacionales).	10			

\* Incluye actividades en colaboración realizadas entre dependencias del Subsistema de Difusión Cultural.

## DIFUSIÓN Y EXTENSIÓN CULTURAL

Actividad*	Presencial		Virtual e Híbrida	
	Cantidad	Asistencia	Cantidad	Usuarios conectados
Número de actividades organizadas para la difusión de las artes, las humanidades, la ciencia y la tecnología.	630	26,309	43	1,952
Ceremonias	1	250		
Clases	17	110		
Coloquios	3	440		
Concursos				72
Conferencias	8	625		
Conversatorios	53	3,044	3	115
Encuentros	1	58		
Exposiciones	1	800		
Ferias	3	10,001		
Funciones de cine y video	4	216		
Funciones de conciertos	2	360		
Funciones de <i>performance</i>	1	88		
Homenajes	2	71		
Jornadas	1	80		
Lecturas literarias	3	173	1	16
Mesas de venta	253	1,388		
Mesas redondas	4	185	4	838
Presentaciones de publicaciones	253	7,636	1	20
Seminarios	4	282	1	30
Talleres	16	502	33	861
Número de participaciones en actividades de extensión, vinculación y divulgación.	124		1	

\* Incluye actividades en colaboración realizadas entre dependencias del Subsistema de Difusión Cultural.

## PUBLICACIONES, ACTIVIDADES LITERARIAS Y FOMENTO A LA LECTURA

Actividad*	Presencial		Virtual e Híbrida	
	Cantidad	Asistencia	Cantidad	Usuarios conectados
Número de actividades organizadas para promover el quehacer literario.	5	964	3	242
Ceremonias			1	55
Concursos				5
Encuentros	1	596		
Ferias	1	153		
Jornadas	1	120		
Lecturas literarias	1	40		
Mesas redondas			1	62
Presentaciones de publicaciones	1	55		
Seminarios			1	120
Número de títulos impresos publicados.	87		87	
Número de títulos electrónicos publicados.	144		144	
Tiraje de títulos impresos publicados.	112,830		112,830	
Número de librerías administradas por la DGPFE.	5		5	

\* Incluye actividades en colaboración realizadas entre dependencias del Subsistema de Difusión Cultural.

## COOPERACIÓN E INTERCAMBIO CULTURAL

	Cantidad
Número de asesorías profesionales otorgadas.	817
Número de convenios y/o instrumentos contractuales.	127

## MEDIOS DE COMUNICACIÓN E INFORMACIÓN

	Cantidad
Número de boletines de prensa.	96
Número de conferencias de prensa.	2
Número de entrevistas otorgadas a medios de comunicación.	214
Número de instrumentos promocionales publicados:	86
Número de artículos promocionales.	15
Número de instrumentos impresos.	35
Número de instrumentos en exteriores.	36
Número de convocatorias publicadas de estímulo a la creación.	3
Número de inserciones en prensa.	437

## MEDIOS DIGITALES

	Cantidad
Número de portales digitales activos.	4
Número de visitas a portales digitales activos.	5,349,421
Canales de videos:	
Número de canales registrados.	1
Número de suscriptores nuevos.	347
Número de <i>likes</i> nuevos.	434
Número de reproducciones nuevas.	19,799
Número de videos nuevos ingresados en 2023.	30
Red social <i>Instagram</i> :	
Número de cuentas registradas.	1
Número de seguidores nuevos.	6,428
Red social <i>Facebook</i> :	
Número de cuentas registradas.	1
Número de <i>likes</i> nuevos.	3,685
Número de <i>posts</i> nuevos.	3,037

... continúa

**MEDIOS DIGITALES**

(CONTINUACIÓN)

	Cantidad
Red social <i>Twitter</i> :	
Número de cuentas registradas.	1
Número de <i>followers</i> nuevos.	2,991
Número de <i>tweets</i> nuevos.	4,519

Fuente: Coordinación de Difusión Cultural, UNAM.

