DIRECCIÓN DE DANZA

-DD-

Información estadística básica 2023

ESTÍMULO A LA CREACIÓN

1 1x	Presencial		Virtual e Híbrida	
Actividad*	Cantidad	Asistencia	Cantidad	Usuarios conectados
Número de obras producidas y/o coproducidas (obras fílmicas, obras musicales, obras escénicas, exposiciones, multidisciplinarias y <i>performance</i>).	26			
Número de concursos organizados para el fomento de obras fílmicas, obras musicales, obras teatrales, obras coreográficas y obras literarias.	1			
Número de premios y/o distinciones otorgados (nacionales o internacionales).	4			
Número de premios y/o distinciones recibidos (nacionales o internacionales).	1			

^{*} Incluye actividades en colaboración realizadas entre dependencias del Subsistema de Difusión Cultural.

DIFUSIÓN Y EXTENSIÓN CULTURAL

A (* * 1 1%		Presencial		Virtual e Híbrida	
Actividad*	Cantidad	Asistencia	Cantidad	Usuarios conectados	
Número de actividades organizadas para la difusión de las artes, las humanidades, la ciencia y la tecnología.	763	92,186	101	8,676	
Ceremonias	1	138			
Clases	140	2,138	24	3,018	
Concursos		12			
Conferencias	1	20			
Conversatorios	13	761	1	43	
Cursos	3	88			
Develaciones de placa	2	684			
Exposiciones	1	11,500			
Festivales	1	23,000			
Funciones de actividades multidisplinarias	4	1,808			
Funciones de cine y video	1	23			
Funciones de danza	274	44,838	5	4,063	
Funciones de <i>performance</i>	2	88			
Mesas redondas			1	42	
Presentaciones de publicaciones	2	160			
Residencias artísticas	4	66			
Seminarios	1	52	2	30	
Talleres	311	6,768	68	1,480	
Visitas guiadas y recorridos mediados	2	42			

^{*} Incluye actividades en colaboración realizadas entre dependencias del Subsistema de Difusión Cultural.

PUBLICACIONES, ACTIVIDADES LITERARIAS Y FOMENTO A LA LECTURA

A I IV		Presencial		Virtual e Híbrida	
Actividad*	Cantidad	Asistencia	Cantidad	Usuarios conectados	
Número de actividades organizadas para promover el quehacer literario.	3	78			
Presentaciones de publicaciones	3	78			
Número de títulos impresos publicados.	1		1		
Tiraje de títulos impresos publicados.	1,000		1,000		

^{*} Incluye actividades en colaboración realizadas entre dependencias del Subsistema de Difusión Cultural.

COOPERACIÓN E INTERCAMBIO CULTURAL

	Cantidad
Número de apoyos de vinculación con dependencias universitarias e instituciones nacionales o extranjeras.	6
Número de colaboraciones con dependencias universitarias e instituciones nacionales o extranjeras.	11
Número de convenios y/o instrumentos contractuales.	1

MEDIOS DE COMUNICACIÓN E INFORMACIÓN

ntidad
5
2
40
326
1
279
46
2
19
4
219

Memoria UNAM | 2023

MEDIOS DIGITALES

	Cantidad
Número de portales digitales activos.	3
Número de visitas a portales digitales activos.	926,660
Número de correos masivos diferentes enviados.	66
Canales de videos:	
Número de canales registrados.	2
Número de suscriptores nuevos.	198
Número de <i>likes</i> nuevos.	481
Número de reproducciones nuevas.	9,242
Número de videos nuevos ingresados en 2023.	37
Red social <i>Instagram</i> .	
Número de cuentas registradas.	3
Número de seguidores nuevos.	7,590
Red social <i>Facebook</i> :	
Número de cuentas registradas.	3
Número de <i>likes</i> nuevos.	6,919
Número de <i>posts</i> nuevos.	1,580
Red social <i>Twitter</i> :	
Número de cuentas registradas.	3
Número de <i>followers</i> nuevos.	483
Número de <i>tweets</i> nuevos.	1,076
Número de redes sociales secundarias.	1

CREACIÓN Y MEJORAMIENTO DE INFRAESTRUCTURA CULTURAL

	Cantidad
Número de proyectos de mejoramiento a las instalaciones de la	1
Dirección de Danza.	1

Fuente: Coordinación de Difusión Cultural, UNAM.