

INFORME DE ACTIVIDADES 2018

Mtro. Marcos Mazari Hiriart

Director

Índice

PRESENTACIÓN	3
DOCENCIA	4
Planes de estudio de licenciaturas y posgrado	4
Matrícula.....	9
Atención al estudiante	9
Mediateca.....	11
Cátedras especiales y extraordinaria.....	12
Servicio social y práctica profesional.....	12
Titulación y Eficiencia terminal	14
Educación mixta y a distancia	15
Educación continua.....	15
Actualización docente.....	17
Personal académico	18
INVESTIGACIÓN	21
Investigación CIDI.....	23
DIFUSIÓN, DIVULGACIÓN Y ACERVOS.....	24
Difusión cultural	24
Publicaciones	26
Bibliotecas	28
PROYECCIÓN INSTITUCIONAL	30
Rankings	30
Convenios	30
Movilidad	30
Representación institucional.....	33
Vinculación.....	34
Premios y distinciones	35
GESTIÓN Y ADMINISTRACIÓN.....	37
Administración	37
Recursos extraordinarios	37
Transparencia.....	37
Comisión Local de Seguridad.....	37
Mantenimiento y remodelación	38
Personal de base	40
CONCLUSIÓN	41

PRESENTACIÓN

Con la conclusión de la implementación y el inicio del proceso permanente de revisión de los planes de estudio de las cuatro licenciaturas, 2018 representa un año de importantes avances en torno a la consolidación del proyecto académico contemplado en el Plan de Desarrollo 2017-2021, lo cual ha sido producto del trabajo colaborativo de toda la comunidad.

Este año, como respuesta a las demandas universitarias, se establecieron nuevas formas de diálogo al interior de la Facultad al canalizar dichas demandas a través de los espacios institucionales, con lo que se fortaleció la cultura de equidad de género y seguridad. La renovación de los integrantes de los cuerpos colegiados en la representación de estudiantes, académicos, administrativos y trabajadores corrobora la participación democrática de todos quienes formamos la Facultad de Arquitectura.

Este año la Facultad, su proyecto académico y su proyección institucional han sido reconocidos en diferentes formas: por la Acreditadora Nacional de Programas de la Arquitectura y Disciplinas del Espacio Habitable (ANPADEH) con la acreditación de la Licenciatura en Arquitectura para el periodo 2018-2023, con la movilidad de académicos y estudiantes, con la participación en congresos nacionales e internacionales y a través del proyecto editorial que difunde nuestro trabajo en docencia e investigación, así como por haber sido electos para ocupar la presidencia de la Asociación de Instituciones de Enseñanza de la Arquitectura de la República Mexicana (ASINEA) y de la Unión de Escuelas y Facultades de Arquitectura de Latinoamérica (UDEFAL).

DOCENCIA

Planes de estudio de licenciaturas y posgrado

Este año concluyó el proceso de modificación del Plan de Estudios 2018 de la Licenciatura en Urbanismo. Esta modificación fue aprobada el 14 de febrero por el Consejo Técnico de la Facultad de Arquitectura y el 12 de junio por pleno del Consejo Académico del Área de las Humanidades y de las Artes (CAAHYA). Hasta noviembre de 2018, se trabajó en una actualización de la tabla de equivalencias entre este y el plan anterior. Para su aprobación y puesta en marcha, se llevaron a cabo 67 reuniones de cuerpos colegiados, lo que implicó 130 horas de trabajo.

Estos cambios se socializaron con la comunidad de la Licenciatura en Urbanismo a través de tres diferentes medidas de difusión. La primera de ellas fue presencial, para la cual se realizaron cuatro reuniones informativas con la comunidad de la Licenciatura en Urbanismo con el fin de dar a conocer la propuesta del Plan de Estudios 2018; también se llevó a cabo una reunión para profundizar en el contenido de los ejes transversales de Sostenibilidad y Responsabilidad social y género. La segunda fue de manera digital, para la cual se realizó una versión editorial del Plan de Estudios 2018 para fines de difusión entre los profesores y se dispuso en la página de la Licenciatura para su consulta pública. Finalmente, se hizo una versión en papel para su difusión como publicación.

Con el plan 2018 de la Licenciatura en Urbanismo, este año han sido renovados los planes de estudio de las cuatro licenciaturas que se imparten en la FA, lo que ha permitido que inicien diferentes procesos de evaluación de nuestro quehacer académico.

En el Colegio Académico de Arquitectura (CAA), durante los meses de abril y mayo de 2018 se realizó una evaluación y un diagnóstico de las asignaturas optativas correspondientes a las Líneas de Interés profesional aprobadas en el plan de estudios 2017; esto se hizo con el fin de conocer su pertinencia y, en caso de que fuera necesario, actualizar los contenidos de las asignaturas optativas.

A la par de estas evaluaciones, la Licenciatura en Arquitectura fue reacreditada para el periodo 2018-2023 por la Acreditadora Nacional de Programas de Arquitectura y Disciplinas del Espacio Habitable (ANPADEH). Durante la visita de la Acreditadora, se organizó una exposición *ex profeso* en la que se presentaron las evidencias del trabajo de las comunidades académicas a través del mapa curricular del plan 99 y el plan 2017, así como de la transición entre ambos. De igual forma, durante esa semana se presentaron los trabajos desarrollados por los 16 talleres de esta Licenciatura, se entrevistó a alumnos, académicos y directivos y se presentó un autoestudio a los evaluadores.

Con el propósito de identificar fortalezas y debilidades del plan de estudios 2017 de la Licenciatura en Diseño Industrial, en el Centro de Investigaciones de Diseño Industrial (CIDI), se han preparado los documentos y la información necesaria para que el Consejo Mexicano para la Acreditación de Programas de Diseño (Comapro) –cuya visita a nuestra Facultad está por agendarse– realice la evaluación de este programa. Asimismo, con el propósito de identificar la opinión de los estudiantes sobre el desempeño de los profesores, tutores y grupo de profesores, se realizó la evaluación de la enseñanza, docencia y tutoría, gracias a la cual se han podido generar estrategias para mejorar la práctica docente. Cabe destacar que en el semestre 2018-1 se incorporó la asignatura “Formación integral” con el fin de difundir y apoyar al alumnado en los cambios generados por la implementación del Plan de Estudios 2017. A la par, se establecieron 12 nuevas asignaturas optativas en atención al desarrollo profesional de los alumnos.

A través de la Coordinación de Desarrollo Educativo e Innovación Curricular (CODEIC), en la Unidad Académica de Arquitectura de Paisaje (UAAP) se realizó un análisis técnico del plan de Estudios 2017 de la Licenciatura en Arquitectura de Paisaje en el que se sugirió que esta cuenta con un grupo de primer año, lo cual ha sido atendido para la planeación del semestre 2019-2. Igualmente, se aplicó un cuestionario diagnóstico que ha permitido evaluar el conocimiento con el que cuentan los profesores y alumnos sobre los objetivos del plan 2017.

En seguimiento al proyecto académico de la modificación de los Planes de Estudio, se evaluaron las asignaturas optativas correspondientes a las Líneas de Interés Profesional con el diagnóstico, actualización y aprobación por el Consejo Técnico y la Dirección General de Administración Escolar (DGAE) para su implementación en el semestre 2019-1.

Se reestructuró la 32ª Muestra Estudiantil de la Facultad, realizada en el Museo Universitario de Ciencia y Arte (MUCA), procurando la integración de las 4 licenciaturas, los 16 talleres y los posgrados. A la muestra asistieron 7 283 visitantes. Paralelamente, se realizó el Primer foro académico con la participación de 55 profesores y 698 alumnos, a raíz del cual se realizó un primer diagnóstico del trabajo académico que da inicio al programa permanente de seguimiento y revisión de los planes de estudio para evaluar la formación académica, la actualización docente y la pertinencia de contenidos a través de las coordinaciones de cada licenciatura y de los seminarios de área de Arquitectura.

Con la finalidad de concretar los conocimientos adquiridos en el aula, se desarrollaron 189 prácticas de campo y visitas técnicas en las que participaron 7 714 alumnos, el 94% de la población estudiantil. Cabe destacar que el 60% fueron financiadas a través de recursos extraordinarios generados por la Facultad.¹

En el Programa de Posgrado en Arquitectura se conformó una Comisión de Tutores para definir un plan de acción enfocado a delimitar el proceso de selección de ingreso al doctorado. En esta reunión se acordaron que los protocolos de investigación deberán ser una aportación al conocimiento y al desarrollo innovador en las líneas de investigación de los programas en conformidad con el Plan de Estudios de Doctorado y las normas operativas de los programas de Maestría y Doctorado. También se precisó la obligatoriedad de las actividades a cubrir en el curso propedéutico.

En el Programa de Posgrado de Diseño Industrial se dio seguimiento al del proyecto Post Urban Living Inovation (PULI) que se desarrolla en colaboración con la Chiba University desde 2015. Dentro de este proyecto, se realizó en la Universidad de Chiba un taller cuyo

¹ Anexo: Tabla de prácticas de campo y vistas técnicas realizadas por alumnos en 2018.

objetivo fue explorar el valor del hidrógeno para sumarlo al concepto de ecoturismo e incorporarlo a la sociedad futura del 2040; los resultados fueron presentados en la embajada de México en Japón. Se impartieron dos conferencias asociadas al diseño español por parte de investigadores ibéricos que dialogaron con los maestrandos durante el Coloquio de alumnos de posgrado. Asimismo, El laboratorio de Ergonomía fue sede de las clases y prácticas del “Diplomado en Ergonomía Aplicada”, organizado entre el posgrado en Diseño Industrial, la Facultad de Ingeniería y la Facultad de Estudios Superiores (FES) Aragón. Dentro de este posgrado, destaca la participación de miembros de nuestra comunidad en el International Committee of Design History and Design Studies (ICDHS 10+1), que se desarrolló en Barcelona, España. Por segundo año consecutivo, se invitó al Posgrado de Diseño Industrial a la Dubai Design Week. Gracias al Programa de Apoyo a los Estudios de Posgrado (PAEP), se adquirió material para los laboratorios de Ergonomía y Tecnología de la Maestría en Diseño Industrial y se apoyó a 9 alumnos en actividades académicas internacionales

En el Programa de Posgrado en Urbanismo, y como consecuencia de la adecuación del Plan de estudios de la Maestría que se realizó hace dos años, en 2018 egresó la primera generación del campo de Gestión Urbana y Política Pública. Asimismo, los maestrantes inscritos en el cuarto semestre pudieron dedicarse de tiempo completo a la realización de su investigación para la titulación. Particularmente, y gracias a los 8 Seminarios de graduación en los que estuvieron inscritos 139 alumnos, durante este año se incrementó a un 73% la eficiencia terminal en la Maestría en Urbanismo.²

Respecto al Padrón Nacional de Posgrados de Calidad (PNPC) del Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (CONACYT), los programas de Doctorado en Arquitectura, en Urbanismo, así como la Maestría en Diseño Industrial, se ubicaron en el nivel ‘consolidado’, la Maestría en Arquitectura, ‘en desarrollo’ y la Maestría en Urbanismo se encuentra en revisión.

² Anexo: Graduados de los programas de Posgrado.

El Programa Único de Especializaciones en Arquitectura (PUEA) se amplió este año con la apertura de las especializaciones en Arquitectura Interior, Planeación y Diseño de Unidades para la Salud y Espacio Público y Movilidad Urbana, con 23 alumnos la primera de ellas, 10 alumnos la segunda y 17 la tercera. Este año, el PUEA cuenta con 204 alumnos inscritos.³

A través del Taller de Integración y de la opción de graduación por Totalidad de créditos y Alto Desempeño Académico, se favoreció la eficiencia terminal del PUEA con la titulación de 58 alumnos; cabe señalar que las seis especializaciones consolidadas recibieron medalla Alfonso Caso por el alto desempeño académico de sus alumnos.

Un alumno del Programa en Diseño de Iluminación Arquitectónica fue reconocido con una invitación a participar en la Hochschule Wismar, Alemania, lo que favorece la relación internacional entre el PUEA y la Professional Lighting Designers' Association (PDLA), en cuya asamblea anual de programas de educación en iluminación, llevada a cabo en Singapur, participamos como entidad educativa. Asimismo, se incrementaron las visitas de campo en atención al enfoque profesionalizante de las especializaciones.

Para conmemorar los 50 años del Estadio Universitario como Estado Olímpico, el programa de Diseño en Iluminación Arquitectónica (DIA) llevó a cabo una instalación efímera como parte del taller “Memoria y Celebración”. En el programa de Equipamiento y Puesta en Marcha del LIA se puso al servicio de estudiantes y docentes el aula virtual interactiva además de que se instaló el programa de cómputo Visual Lighting, gracias a lo cual se pueden realizar prácticas y modelos con un mayor acercamiento al comportamiento real de la luz en los espacios.

Por su parte, el Consejo Técnico de la FA y la CODEIC aprobaron el anteproyecto de creación de la Especialización en Gestión de Proyectos Museales –el décimo programa del PUEA– que se realiza con la participación de la Dirección General de Divulgación de la Ciencia (DGDC) y el Museo de Arte Contemporáneo (MUAC), el cual está en el proceso de aprobación en el Colegio Académico de Posgrado.

³ Anexo: Matrícula del Programa Único de especializaciones en Arquitectura.

Matrícula

Durante el semestre 2019-1, 8 195 alumnos estuvieron inscritos en la Facultad: 7 627 en la Licenciatura en Arquitectura; 104, en Arquitectura de Paisaje; 295, en Diseño Industrial y 169 en Urbanismo⁴. La generación 2019 está integrada por 1 266 alumnos: 51% mujeres y 49% hombres.⁵

Atención al estudiante

Con la finalidad de integrar a los nuevos miembros de la comunidad de la FA y familiarizarlos con los planes de estudio de las cuatro licenciaturas, se actualizó el Programa de Inducción e Integración para Alumnos de Nuevo Ingreso. Entre las actividades de inducción, se realizaron dinámicas informativas, de diagnóstico, visitas guiadas e introducción a nuestras disciplinas. Las actividades inductivas propuestas para el semestre 2019-1 se estructuraron en concordancia con el año de conocimientos compartidos contemplado en los planes de estudios vigentes. En las actividades inductivas participaron 60 profesores.

Además, se mantuvieron actividades anuales como la plática informativa, la jornada “La UNAM ofrece”, la bienvenida y el recorrido para padres y las visitas al Centro Ceremonial Teotihuacán y a Ciudad Universitaria; también se llevaron a cabo las actividades institucionales de examen diagnóstico y la Jornada Médica de Bienvenida. En total, a todas las actividades que se realizaron asistieron 9 495 alumnos.

La implantación de los planes de estudios 2017 y 2018 ha requerido fortalecer los conocimientos de Matemáticas que los alumnos deben aprender del bachillerato. Durante este año se modificaron algunas estrategias para crear con la colaboración de la CUAED y el B@UNAM la plataforma Comunidad PREFA. En esta plataforma se encuentran 3 nuevos cursos autogestivos que están pensados para que los alumnos de nuevo ingreso puedan

⁴ Anexo: Matrícula total de alumnos de licenciatura de la Facultad de Arquitectura

⁵ Anexo: Matrícula de alumnos de licenciatura de la Facultad de Arquitectura por género.

reforzar sus conocimientos y habilidades en matemáticas, en comprensión de lectura y en organización del tiempo con el curso “Estrategias de Aprendizaje a Distancia”.

El Programa Institucional de Tutorías de la FA atendió durante el último año a 1 821 alumnos con el apoyo de 284 tutores. Cabe resaltar que por segundo año consecutivo se atendió al total de la población estudiantil de primer ingreso. Dentro de las tutorías para becarios se ha atendido a 110 alumnos, mientras que en el programa “Asesorías para Todos” aumentó en un 14% respecto del año anterior.⁶

El Programa de becas, que busca que los alumnos mantengan su desempeño académico, ha mantenido un alto índice de atención al estudiante. Es importante destacar que el 36% de la población estudiantil en 2018, 2 868 estudiantes, estuvo inscrito en un programa de apoyo.⁷

En cuanto a actividades deportivas, en el 2018 tuvimos registrados en la red puma a 414 alumnos de la FA. En los juegos universitarios hubo logros muy destacados en la disciplina de natación: en la categoría 100 m pecho se obtuvo la medalla de Oro y Bronce, mientras que en las categorías 50 m pecho, se obtuvo la medalla de Plata. En los torneos interfacultades, el equipo de Flag femenino obtuvo el bicampeonato, mientras que los Leopardos de fútbol americano varonil fueron Campeones de la liga azul. Por otro lado los equipos de Fútbol soccer varonil y Vólibol varonil y femenino resultaron campeones en el Torneo Garra Puma.

Un grupo de estudiantes y consejeros técnicos propusieron al Consejo Técnico la creación de una Comisión Local de Género, que tuvo como referente la ya existente Comisión de Equidad de Género del H. Consejo Universitario. En septiembre de 2018 se constituyó oficialmente esta comisión con alumnos, docentes, administrativos y personal de base con un carácter propositivo y con el objetivo de desarrollar y actualizar las actividades de planeación, difusión y seguimiento relativas a la igualdad y derechos de la comunidad de la

⁶ Anexo: Gráfica de tutores por programa para alumnos de licenciatura.

⁷ Anexo: Tabla y gráfica de alumnos de licenciatura becados por programa.

Facultad y de aquellas que favorezcan la cultura de la inclusión y respeto entre los integrantes de nuestra comunidad.

Nuestra Facultad fue la primera dependencia en implementar el programa “Construir comunidad a través de la Justicia Restaurativa”, que se presentó como un plan piloto a la comunidad estudiantil y docente.

Después de los acontecimientos ocurridos en la Rectoría el 3 de septiembre de 2018, y con la finalidad de ser receptivos al problema de violencia que se vive actualmente no sólo en nuestro país sino también en nuestra Universidad, la Facultad ha creado espacios de reflexión y diálogo constante hacia el interior de nuestra comunidad; ejemplo de esto es el apoyo y participación en las asambleas y mesas de diálogo propuestas por los estudiantes durante los días de paro de labores.

El 4 de abril se aprobó el nuevo reglamento del Consejo Técnico, bajo el cual se ejerció el proceso de representación democrática en la Facultad a través de la elección de los representantes estudiantiles, técnicos académicos y académicos de cada licenciatura, de los 16 talleres, de los programas de posgrado y de las áreas de la licenciatura en Arquitectura ante el Consejo Técnico. Además, se eligieron los consejeros universitarios estudiantes y los representantes ante los consejos académicos de área. Fueron electos 8 nuevos coordinadores de taller y 2 fueron reelectos. También se designaron a los coordinadores de Diseño Industrial y de los 3 programas de posgrado.

Mediateca

A inicios de 2018, se llevó a cabo la remodelación de la mediateca con el fin de adecuar los espacios a estrategias pedagógicas de aprendizaje autodirigido y a los avances tecnológicos de apoyo al aprendizaje de lenguas extranjeras; la remodelación contempló, entre otras tareas, la remoción de mobiliario anterior, de micas de esmerilado de los vidrios y la instalación de equipos audiovisuales nuevos.

Durante 2018 se impartieron 16 cursos de inglés y 6 cursos de francés en modalidad escolarizada que tuvieron una duración semestral; en ellos, 408 alumnos acreditaron el requisito de idioma necesario para la titulación, lo que representa un 80% del total de inscritos en estos.

En conjunto con la Escuela Nacional de Lenguas, Lingüística y Traducción (ENALLT), durante todo el año se aplicaron exámenes de comprensión de lectura de lengua extranjera; a través de esta modalidad, 165 alumnos acreditaron el requisito de idioma.

Cátedras especiales y extraordinaria

En 2018 la Cátedra Extraordinaria Federico Mariscal fue otorgada al Arq. Felipe Leal Fernández con el tema “De la casa a la Plaza”, en cuyo marco se realizó la exposición “De la casa a la plaza. La experiencia del espacio”, que contó con 980 asistentes nacionales y extranjeros tan sólo en visitas guiadas.

Fueron otorgadas las Cátedras especiales Douglas Scott, con el tema “Manual Interactivo para el Seminario de Ingeniería” y la cátedra Juan de la Encina con el tema “Material didáctico digital útil en la enseñanza de la historia”.

Servicio social y práctica profesional

En respuesta al Plan de Desarrollo, se han creado los lineamientos de Servicio Social y Práctica Profesional que sirven para identificar las fortalezas y las debilidades de estos programas con el fin de mejorar nuestros procedimientos. Los lineamientos culminados en 2018 son el “Directorio digital de proyectos comunitarios” y los “Lineamientos para entrega de informes de SS y PP”.

En el año reportado se consolidaron los lazos de la FA con instituciones del sector social y del sector público; durante este año participaron 18 instituciones en los programas de Servicio Social. Se evaluaron 525 programas que solicitan estudiantes de las licenciaturas que imparte la Facultad, de los cuales 362 proyectos fueron aprobados en el Sistema de

Información Automatizada de Servicio Social (SIASS) de la UNAM.⁸ Un total de 1 203 alumnos se inscribieron este año a uno de estos programas, en los que participaron 127 tutores, lo que representa un aumento del 30% con respecto al año anterior.⁹

Para dar continuidad al incremento de la participación de nuestros alumnos en brigadas de Servicio Social, este año contamos con 48 distintos ejercicios de brigada que se organizaron en torno a temas de equipamiento y vivienda; todas ellas generaron 252 productos terminados gracias a la participación de 892 alumnos. Estas brigadas tienen el fin de brindar apoyo a comunidades con equipos de trabajo interdisciplinario, conformados por docentes de Arquitectura, Arquitectura de Paisaje y Urbanismo, además de la presencia de profesionistas de otras facultades.

A través de las 8 brigadas interdisciplinarias que se organizaron durante 2018, se articularon las licenciaturas para el desarrollo de diferentes proyectos integrales de equipamiento comunitario para atender solicitudes en los estados de Tlaxcala, Hidalgo y Oaxaca. En esta entidad se realizó el levantamiento del estado actual de la plaza cívica, del Palacio municipal, la cancha techada de básquetbol, la iglesia, y canchas de las escuelas del Municipio de Trinidad Huaxtepec. En Hidalgo, una brigada continuó con la construcción de siete cocinas Lorena en la comunidad de Santa María Macúa, mientras que una segunda brigada, en colaboración con el Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH), participó en la actualización del catálogo de inmuebles Históricos en Tula de Allende. Una brigada realizó el levantamiento y diagnóstico de la infraestructura de la localidad de San Dionisio Yauhquemehcan en Tlaxcala.

Cabe destacar que este año las horas que los alumnos desarrollaron en las brigadas se incorporaron a las 480 horas reglamentarias del Servicio Social, lo cual beneficia la eficiencia terminal y conclusión de este requisito de egreso.

En 2018 aumentaron las sedes registradas para la elaboración de la Práctica Profesional. En el semestre 2019-1 se registraron 41 sedes del sector público y 659 del sector privado. En

⁸ Anexo: Programas registrados y evaluados de servicio social de la Facultad de Arquitectura.

⁹ Anexo: Tutores de contenido y asesores de servicio social y práctica profesional.

total, durante el año 2018 se registraron 703 programas de Práctica Profesional.¹⁰ Además, se ha fortalecido el ejercicio de la práctica profesional con el acompañamiento y asesoría presencial de siete asesores académicos.

Este año nos hemos incorporado al programa institucional de voluntariado universitario con la participación de nuestras disciplinas en la organización y fomento de estrategias de acciones.

Titulación y Eficiencia terminal

Para dar continuidad a los cambios generados por los Planes de estudio 2017 y 2018, durante este año se trabajó en la difusión electrónica de las modificaciones de las opciones de titulación en las cuatro licenciaturas de la FA a la par que se desarrolló la *Guía de modalidad de titulación* por cada una de las licenciaturas, las cuales se difundieron digitalmente en el proceso de inscripción del semestre 2019-1.

Consecuencia de la difusión y del trabajo realizado por la División de Educación Continua y Actualización Docente (DECAD) y el PUEA, el 10% de los titulados de este año eligieron las opciones de titulación por Ampliación y Profundización de Conocimientos y Mediante Estudios de Posgrado; todo esto ha permitido que nuestros egresados continúen con su especialización académica.

En 2018 incrementó a 670 el número de titulados; con ello se incrementó por quinta ocasión consecutiva la cifra de titulados respecto del año anterior.¹¹ A la par, el número de personas que se incorporan al programa “Regresa” ha disminuido de manera significativa. Consideramos que la instrumentación y divulgación de las distintas opciones de titulación ha permitido que los alumnos obtengan su grado en fechas más cercanas a la conclusión de sus estudios.

¹⁰ Anexo: Gráfica de sedes registradas como programas de Práctica Profesional Supervisada.

¹¹ Anexo: Gráfica de alumnos titulados por licenciatura.

Asimismo, y con el fin de impulsar la investigación y reconocer el trabajo de los arquitectos con la sociedad y con instituciones y organizaciones dedicadas al apoyo comunitario, se ha trabajado en la difusión e incorporación administrativa de las opciones de titulación Por Actividad de Investigación y Servicio Social, que actualmente se encuentran en la etapa de síntesis para el Plan 2017 de la Licenciatura en Arquitectura.

Educación mixta y a distancia

Con la intención de ofrecer a los alumnos asignaturas en línea, se desarrollaron dos materias en modalidad a distancia; la primera de ellas es Sistemas Ambientales I y II y la segunda es Administración I, pertenecientes a los planes de estudio 2017 de las licenciaturas en Arquitectura y Arquitectura de Paisaje. Estas dos materias servirán como piloto en el semestre 2019-2 para que se puedan ofertar a la generación 2020-1.

Por su parte, los cursos de regularización en línea que brinda la Coordinación de Educación a Distancia y Nuevos Medios (CEDyNM) a través de las Aulas Virtuales FA se han mantenido y consolidado en los últimos años. Durante los dos periodos intersemestrales de 2018 se ofrecieron 14 cursos, los cuales fueron abiertos con base en las necesidades y peticiones de los estudiantes. En el periodo de enero 2018 se impartieron 8 de regularización mientras que en el periodo de junio se ofrecieron 6; estos cursos tuvieron un índice de aprobación del 89.1% y del 46.4%, respectivamente.

Educación continua

A través de la DECAD se llevaron a cabo varios eventos académicos en los que se brindó a nuestros egresados, y al público en general, una constante actualización y profesionalización. Con este fin, en 2018 colaboramos con 15 entidades y dependencias de la Universidad y con 83 organismos externos: instituciones educativas, dependencias gubernamentales, asociaciones civiles y despachos de arquitectura nacionales e internacionales.

En 2018 se impartieron 23 diplomados y 31 cursos, además de congresos, conferencias, visitas internacionales guiadas y seminarios nacionales e internacionales. De entre los

eventos de educación continua, destacan los 8 diplomados de nueva creación, como el “Diplomado REVIT en modelado BIM orientado a la certificación” y el diplomado “Fotografía, documentalismo, creatividad y comunicación”, que se realizó en línea.¹²

Asimismo, se ha trabajado en diplomados y cursos en modalidad mixta, como el Sexto Diplomado Organización y Dirección de Despachos de Arquitectura y Constructoras, así como ediciones 18, 19 y 20 del Diplomado de Bienes Raíces y los cursos de Actualización Docente PASD Moodle para profesores.

Como muestra de la consolidación de nuestros programas, se llevó a cabo el vigésimo diplomado de “Bienes Raíces” en colaboración con la Asociación Mexicana de Profesionales Inmobiliarios (AMPI), el cual contó con 80 participantes y que sirve como preparación para la certificación del profesional inmobiliario. De igual forma, se organizaron el décimo diplomado “Administración de proyectos de arquitectura”, con 45 asistentes, el 13° Congreso de Arquitectura con Alta Tecnología Bioclimática y Diseño Sustentable, en el que participaron 292 asistentes, y las Jornadas de Guardianes del Patrimonio, realizadas como una iniciativa de la Secretaría de Cultura de la CDMX y que contó con 1 368 participantes.

Para consolidar la proyección externa de la Universidad, la DECAD impartió 9 diplomados, 4 cursos y 4 seminarios. Subrayamos las colaboraciones con el Centro de las Artes de San Agustín (CaSa) Oaxaca, la Universidad Don Vasco de Uruapan, Michoacán y con el Colegio de profesionales en la arquitectura de la zona oriente del Estado de México.

A través de la Escuela Mexicana de la Construcción, proyecto de colaboración entre HOLCIM México y la Facultad, se impartieron 216 horas de trabajo en 10 cursos a 690 maestros de obra. Cabe mencionar que gracias al apoyo de profesores de la Facultad, en este año se reestructuraron los programas y contenidos académicos de cada una de las unidades temáticas.

¹² Anexo: Tabla de eventos académicos organizados por la División de Educación Continua y Actualización Docente

Se organizaron 44 conferencias magistrales, de las cuales 33 corresponden al área de Sostenibilidad. Nuestras conferencias se han transmitido digitalmente por *webstream*, *livestream* y la plataforma Go to Webinar, lo cual ha permitido su uso como material didáctico para el aula virtual del evento académico en el que se inscribe la conferencia. De los conferencistas extranjeros producto de la invitación a profesionales, académicos y funcionarios, destaca la impartido por Lee James Chaston, experto en Building Research Establishment Environmental Assessment Method.

En 2018 contamos con 4 004 participantes y 683 ponentes en eventos con temáticas de alto impacto. El total las actividades de la DECAD en 2018 contaron con 4 013 horas de trabajo, el doble que el año anterior.¹³

Actualización docente

El programa de actualización docente fue reestructurado con la revisión de contenidos, áreas y objetivos estratégicos para alinearlos con la modificación de los planes de estudio 2017 y 2018; esto ha permitido fortalecer el enfoque multidisciplinario de los académicos de las cuatro licenciaturas. Agradecemos a la Dirección General de Asuntos del Personal Académico (DGAPA) el habernos permitido superar el banco de 740 horas asignadas a la entidad.

Con el apoyo de la DGAPA, a través del programa de actualización y superación de la planta académica, se impartieron los diplomados en Formación Docente en modalidad semestral e intersemestral; en ellos acreditaron 19 profesores.

Destacamos el compromiso de nuestros docentes, pues se otorgaron 257 constancias de acreditación del Programa de Actualización y Superación Docente (PASD), programa en el cual se impartieron 548 horas de capacitación, en cursos como “Recursos naturales en la construcción del hábitat”, “Arcos y bóvedas cilíndricas de concreto”, “Iluminación arquitectónica” y el “Tercer Curso-Taller permanente de mejoramiento de la docencia,

¹³ Anexo: Tabla relación de asistentes y ponentes de eventos de la DECAD.

sobre la producción de lo arquitectónico, del diseño, lo espacial, lo habitable y de lo humano”.

Para fortalecer el uso de las TIC's en la práctica docente, se impartieron los cursos “Desarrollo de cursos en modalidad mixta o a distancia con la plataforma Moodle”, el curso-taller en línea “Herramientas de evaluación: reactivos, listas de cotejo, portafolio de evidencias y rúbricas de evaluación” y “Google Drive como herramienta didáctica y administrativa de curso”, en los que contamos con 42 participantes.

Por tercer año consecutivo, como apoyo al PASD Bachillerato, se desarrollaron 9 cursos que tuvieron un total de 204 horas de trabajo. En ellos se recibió a 131 profesores provenientes de los nueve planteles de la Escuela Nacional Preparatoria (ENP) y las 5 sedes del Colegio de Ciencias y Humanidades (CCH).

Personal académico

En atención a la regularización de la planta académica de la FA, este año se llevaron a cabo siete concursos de Oposición abierto para Profesor e Investigador de Carrera, a los que se presentaron 20 académicos. Se asignaron seis plazas a académicos con estudios de posgrado y una a un académico con estudios de licenciatura. Asimismo, se otorgaron cinco plazas de Profesor y cinco de Técnico académico de Carrera por artículo 51 del Estatuto del Personal Académico (EPA); ocho de estos académicos cuentan con estudios de posgrado y dos con licenciatura. Con estas acciones se han fortalecido las áreas de Proyecto, Tecnología, Extensión Universitaria, Teoría, Historia e Investigación de la Licenciatura en Arquitectura, y Tecnología y Comunicación en la Licenciatura de Diseño Industrial, además del fortalecimiento en el área de tecnología del Centro de Investigaciones de Arquitectura, Urbanismo y Paisaje (CIUAP).¹⁴

Se gestionó ante la DGAPA el incremento de horas y se obtuvieron para las licenciaturas de Arquitectura y Arquitectura de Paisaje 48 horas adicionales con el fin de implementar las asignaturas Sistemas Ambientales I y II, además de cinco cursos optativos de nueva

¹⁴ Anexo: Gráfica del personal académico de la Facultad de Arquitectura de acuerdo a su figura.

creación. Asimismo, se adjudicaron a la entidad dos plazas de Técnico Académico Asociado “C” de tiempo completo y una de Profesor Asociado “C” de Tiempo Completo.

Se realizó, a través del programa de Jubilación Voluntaria, la gestión de retiro de cuatro académicos de carrera, a quienes agradecemos sus años de actividad docente y su compromiso con la Universidad. Igualmente, se realizó la gestión para la contratación de cinco académicos de carrera de tiempo completo dentro del subprograma de Incorporación a jóvenes académicos de carrera; cuatro de ellos cuentan con estudios de maestría y uno con estudios de doctorado.

Con estos movimientos, el promedio de edad del personal académico de carrera se mantuvo en 55 años.¹⁵

Actualmente, el 63% de los profesores de asignatura están inscritos en el Programa de Estímulos a la Productividad y Al Rendimiento Del Personal Académico De Asignatura (PEPASIG) y el 29% de los profesores e investigadores de carrera contó con el beneficio del Programa de Fomento a la Docencia (FOMDOC)¹⁶. En lo que respecta al Programa de Primas al Desempeño del Personal Académico de Tiempo Completo (PRIDE), en 2018 fueron evaluados 25 académicos, de los cuales seis se encuentran nivel B, 17 nivel C, además de un académico con nivel D y otro candidato a este mismo nivel. Además, el 85% de los profesores recibieron el estímulo por asistencia según cláusula 51 del contrato colectivo de trabajo.¹⁷

Es importante mencionar que el 73% del personal académico de carrera cuenta con estudios de especialización, maestría, doctorado o posdoctorado¹⁸, mientras que el 33% del personal académico de asignatura cuenta con estudios de especialidad, maestría o doctorado.¹⁹

¹⁵ Anexo: Gráfica de promedio de edad del personal académico.

¹⁶ Anexo: Gráfica de académicos beneficiados con el PEPASIG.

¹⁷ Anexo: Gráfica de académicos evaluados en el PRIDE en 2018.

¹⁸ Anexo: Gráfica de académicos e investigadores de carrera con estudios de posgrado.

¹⁹ Anexo: Gráfica de profesores de asignatura con estudios de posgrado.

En este periodo la Universidad otorgó el reconocimiento al Mérito Universitario a 38 profesores, investigadores y técnicos académicos. Asimismo, se otorgó el Reconocimiento por Antigüedad Docente de la Asociación Autónoma del Personal Académico de la Universidad Nacional Autónoma de México (AAPAUNAM) al 30% del total del personal académico de carrera.

Lamentamos la pérdida del profesor emérito Dr. Fernando López Carmona, así como de los académicos Dr. José Mario Huerta Parra, Arq. José María Gutiérrez Trujillo, Arq. Juan Manuel Tovar Calvillo, Arq. José Luis Marroquín Casillas, Arq. José Manuel Hernández Galván, Arq. Jorge Tarriba Rodil, Arq. Gilberto Muñoz Mercado y Arq. Jorge Campuzano Fernández.

INVESTIGACIÓN

Como un vínculo entre la teoría y la práctica, se fomentó la participación de alumnos y profesores en los diferentes laboratorios de la Facultad. Entre ellos se encuentran el Laboratorio de Edificación Sustentable, en el que 1 280 alumnos realizaron prácticas para el manejo del Heliódón; el Laboratorio de Materiales y Sistemas Estructurales donde se realizaron 8 cursos de capacitación para 174 profesores; el Laboratorio de Movilidad e Infraestructura Verde, en el que, entre otras actividades, se brindó asesoría a 15 alumnos y 2 profesores para la realización de un proyecto de restauración urbana y movilidad sostenible en Xochimilco.

El Laboratorio Procedimientos y sistemas constructivos tradicionales como una alternativa sustentable participó en la realización de dos talleres, el primero fue el “Taller de Adobe” como parte del proyecto del Pabellón Tlayacapan, y el segundo “Entre tierra y madera” en el marco de la Fiesta de las Ciencias y las Humanidades 2018, al que asistieron 1 100 participantes. El trabajo conjunto entre investigadores y el Laboratorio editorial recibió el premio Graham Foundation con el proyecto “1968: Mexico’s Olympic Architecture and City through Print Media”, cuyos resultados serán presentados con una exposición y una obra impresa.

A través del Laboratorio de Vivienda se participó en la presentación del estudio de subsidencias en la CDMX del Instituto de Geofísica; también en la reunión de directores con la ESIA Tecamachalco del IPN, en los resultados del sismo, proyecto prototipo de vivienda.

En este año, los académicos del CIAUP coordinaron 10 actividades académicas en la FA. Como parte de la proyección nacional e internacional, nuestros investigadores participaron en 50 actividades académicas nacionales y 46 internacionales. En este último caso, resalta la participación de 14 especialistas de la FA en el Primer Simposio Candela-Isler-Mülher International Symposium en conjunto con especialistas de la Hochschule Wismar de Alemania y de la ETH Zürich, de Suiza.

Además, la colaboración de la licenciatura en Urbanismo con la Marie Skłodowska-Curie Actions, Research and Innovation Staff Exchange en el proyecto “La ciudad cohesiva: abordando estigmatización en vecindarios urbanos en desventaja” permitió que se impartiera una materia optativa y un seminario de titulación.

A la par de estas actividades, en el CIAUP se implementaron proyectos prioritarios como la equidad de género; a esta área pertenece la colaboración de investigadores en el proyecto “La ciudad neoliberal y los Derechos Urbanos, Estudio comparativo del espacio público, género y ciudadanía en México y América Latina”, así como el seminario “Violencias de género en contextos universitarios”.

Sobre la necesidad de aportar a una cultura de eficiencia y sostenibilidad, investigadores del CIAUP se encuentran desarrollando estudios técnicos sobre materiales para vivienda, envolventes de edificios y el conocimiento de materiales vernáculos para generar mejores métodos y alternativas ecológicas en disciplinas relacionadas con la construcción. En esta línea se encuentran los proyectos “Aplicaciones del bambú como material estructural”, “Espacios verdes públicos y sustentabilidad. Estudios culturales, sociales y ambientales” y el “Laboratorio para la enseñanza de la edificación sustentable”.

Se continuó con las labores impulsadas para atender las necesidades de la población tras los sismos de 2017. Por ello, las Jornadas CIAUP 2018, celebradas el 24 y el 25 de septiembre, estuvieron dedicadas al tema “Reflexiones académicas en torno a los sismos de septiembre de 2017”; en ellas se presentaron 26 ponencias de investigadores, profesores, alumnos y egresados de la Facultad de Arquitectura. También en este tema se enfoca el proyecto de investigación “Reconstrucción tras el sismo”.

Al cierre de 2018, el CIAUP estuvo compuesto por 36 investigadores, de los cuales 30 son académicos con plaza de investigador, cuatro de profesor de carrera, un técnico académico y un profesor emérito. De estos, 27 son arquitectos, cinco urbanistas y cuatro paisajistas. Las investigaciones que realizan estos miembros están enfocadas en tecnología, teoría,

crítica e historia, en territorio, en patrimonio cultural y en diseño, medio ambiente y sustentabilidad.

Durante este año se registraron un total de 92 proyectos, cuatro financiados por PAPIIT, seis por PAPIME, uno por CONACYT y otro por el FONCA. A través de estos financiamientos, la Facultad recibió un monto total de \$1 867 144.²⁰

Investigación CIDI

En el CIDI se realizaron 17 proyectos de investigación multidisciplinaria, se inició, por ejemplo, la colaboración entre el Laboratorio de prototipado y el IIMAS para el desarrollo de una prótesis de brazo completo y, también con este último y el Posgrado en Ciencias de la Computación, se colaboró en el desarrollo de un prototipo facial electromagnético. Se llevó a cabo, entre otros, el proyecto “Productos de diseño industrial aplicados a la vivienda sostenible del futuro”.

Otros proyectos multidisciplinarios iniciados por alumnos y apoyados por nuestros académicos son el vehículo para Shell-Eco Marathon y el desarrollo de prototipos de aeronaves de carga a escala que compitió en el UNAM Aero Design.

²⁰ Anexo: Grafica de financiamiento de los proyectos de investigación.

DIFUSIÓN, DIVULGACIÓN Y ACERVOS

Difusión cultural

Los proyectos de Difusión cultural han promovido paulatinamente la participación de nuestra comunidad gracias a una interacción más cercana y crítica que fomenta el aprendizaje significativo para fortalecer la formación integral de nuestros estudiantes. Bajo esta premisa se realizaron 308 actividades integradas por 74 actividades académicas, 16 coloquios y seminarios, 39 exposiciones y 165 actividades artísticas, además de 12 talleres complementarios.

Se realizaron 74 actividades académicas complementarias en diferentes formatos de presentación como conferencias, mesas redondas, conversatorios, entre otros, en los que se contó con la participación 12 336 asistentes y 173 ponentes nacionales e internacionales, entre los que destacan la participación de Daniel Libeskind, a quien se le otorgó la Medalla Manuel Tolsá.

Asimismo se llevaron a cabo 16 encuentros académicos con 3 678 asistentes, entre los que se encuentran el foro “Ciudad Universitaria y el desarrollo urbano en sus alrededores”, el “Seminario Internacional Transformación Urbana: Densidad habitacional y ciudad compacta”, la Premiación de las tesis ganadoras del Premio Internacional de Tesis de Investigación de maestría y doctorado 2017 organizado en colaboración con el Programa Universitario de Estudios sobre la Ciudad (PUEC) y el INFONAVIT, y el Primer Seminario Internacional “Espacio Público, Diseño, Violencia e Ilusiones Urbanas”.

Considerando a la exposición como dispositivo idóneo para la difusión y la divulgación del conocimiento, se presentaron 39 exposiciones con 58 320 visitantes en los diferentes espacios de la Facultad, además de tres exposiciones en el MUCA. Nueve de ellas se llevaron a cabo a partir de colaboración interinstitucional, entre las que se encuentran “19s Exposición fotográfica” en colaboración con Cenapred, la *XV Bienal Nacional e Internacional de Arquitectura Mexicana 2018*, promovida por la FCARM, y los proyectos expositivos internacionales *POLSKA Arquitectura*, con la Embajada de Polonia, y *El mundo entero es una Bauhaus*, con el Institut Für Auslandsbeziehungen (IFA) del Ministerio

Federal de Relaciones Exteriores de Alemania; esta última significó una gran oportunidad para la comunidad de la FA para conocer ampliamente el surgimiento, la historia y las aportaciones de esta escuela al campo del diseño, la docencia y la industria a través de objetos originales, textos, audios y fotografías. Dentro del circuito interuniversitario del World Design Capital CDMX 2018, la FA participó en diversos foros académicos y montó en el MUCA la exhibición “De todos, para todos, diseño y espacio público en la Ciudad de México”, la cual se desarrolló por las cuatro licenciaturas.

Se realizaron 14 exposiciones que permitieron compartir las experiencias académicas de la Facultad. Particularmente, la 32ª Muestra Estudiantil se presentó como un espacio de encuentro y reflexión en torno al desarrollo académico de todas las áreas de la FA. Con el fin de propiciar la interacción con las familias de nuestros alumnos, la Muestra dio inicio un fin de semana con un concierto. Contamos 7 283 asistentes a las actividades de la Muestra a lo largo de la semana.

Para promover el acercamiento a otras formas de expresión artística, se desarrollaron 165 actividades con 26 507 asistentes; sobresale la presentación de Grupos de cámara de la OFUNAM en el vestíbulo de la Facultad y los ensayos abiertos a trabajos escénicos en el teatro Carlos Lazo. También se brindó espacio a otras actividades de la agenda de Difusión Cultural de la UNAM como el Coloquio Internacional M68 Ciudadanías en Movimiento 1968, las temporadas 99 y 100 del Taller Coreográfico, el Festival IMPULSO y el XXVI Festival Internacional de Teatro Universitario.

En 2018 se realizaron 12 talleres de formación integral y divulgación que tuvieron una asistencia de 2 599 participantes. La Galería José Luis Benlliure fue sede de talleres de experimentación espacial como el Taller de invierno Bienes Materiales, con la Universidad de Talca, y el Taller de Verano Culturas Materiales, en colaboración con el California College of the Arts.

Coordinado por el consejo consultivo, el MUCA continuó con el compromiso de ser un espacio dinámico y multidisciplinario. Se presentaron 10 exposiciones con 69 786

visitantes; entre ellas está “Autorreconstrucción: Detritus” en colaboración con el Instituto de Investigaciones Estéticas, la Reserva Ecológica del Pedregal de San Ángel (REPSA) y la FA, y “Del Bulbo a la nube”, por iniciativa del Centro Virtual de Computación del IIMAS y de la DGTIC de la UNAM.

En atención a la demanda, se adecuaron otros espacios para exposiciones de menor formato, como “La migración, una mirada a través del cartel”, proyecto de colaboración con la Comisión Nacional de Derecho Humanos (CNDH), “Trayectoria de la mujer en la Academia de San Carlos, Exposición de dibujo 1793-1911”, de la Facultad de Artes y Diseño, “35 años REPSA. Fragmento de lava, relicto de vida” y la III Feria Universitaria del Arte, organizada por el CAAHYA.

Como actividades externas de difusión, se llevaron a cabo homenajes, conferencias y las exposiciones *Carlos Leduc Montaña, la otra modernidad*, producto de la curaduría y participación colectiva del taller Carlos Leduc, así como la segunda edición de *21 jóvenes arquitectos mexicanos*, presentadas en el Museo Nacional de Arquitectura en colaboración con el departamento de Arquitectura del INBA.

Publicaciones

En 2018 se editaron los cuatro planes de estudio de cada una de las licenciaturas en una edición híbrida para que los alumnos puedan consultar en línea la versión extensa a la cual se accede a través de un QR impreso. Se editaron también 12 libros impresos y 5 libros digitales. Entre los primeros destacan *El oficio de hacer ciudades. Enrique Cervantes, Los dibujos, diferentes experiencias, Pensar y repensar la arquitectura. Cátedra extraordinaria Federico Mariscal, José de Arimatea Moyao y Tránsitos y fragmentos. Textos Críticos de Alberto Pérez Gómez*. En formato digital se encuentran los títulos *Matemáticas aplicadas en arquitectura; Sistemas estructurales, prácticas con modelos físicos; Jardines históricos en el paisaje urbano. México-España*; el cuarto volumen de *Pueblos Mágicos, una visión interdisciplinaria* con la UAM Xochimilco y la memoria de la *Segunda Bienal Latinoamericana de Arquitectura de Paisaje*.

Como cierre del proyecto de la Conmemoración de los 10 años de la inscripción del Campus Central como Patrimonial Mundial de la UNESCO, se realizó la edición de la colección *Campus Central CU, lecturas de un patrimonio vivo*, que reúne 19 ensayos de estudiantes, tesis y egresados de la Facultad que escribieron con la finalidad de difundir la historia de los edificios originales del Campus y las adaptaciones que han tenido a lo largo de 60 años.

Con el fin de lograr una autosuficiencia económica, aumentar la distribución del material y afianzar nexos con otras instituciones, en 2018 la FA participó en 6 coediciones, entre las que destacan el cuarto volumen de *Pueblos Mágicos, una visión interdisciplinaria* con la UAM Xochimilco; con Arquine se editó el libro *Oscar Hagerman, Arquitectura y diseño*. Con instancias gubernamentales se editaron los títulos *Administración de los inmuebles públicos: una herramienta para una mejor gobernanza* y *Monumento a la madre. Colapso y restauración*. El primero se realizó en conjunto con el INDAABIN de la Secretaría de Hacienda y Crédito Público (SHCP) y el Instituto de Administración Pública, mientras que en el segundo participaron la SEDUVI de la CDMX y el INBA.

Además, con el fin de fomentar la participación de profesores, investigadores y alumnos en publicaciones impresas y digitales, cooperamos con la Universidad de Aalto de Finlandia y el Tecnológico de Monterrey con el título *Design as Freedom in Practice*, y con el Barnard College de Nueva York con el libro *Water Communities*.

En lo que respecta a las presentaciones de nuestro material, destacamos las llevadas a cabo en la Universidad de Colima, en el Museo Nacional de Antropología, en el Fuerte de San Juan de Ulúa, en la Universidad Federal de Río de Janeiro, la Universidad de San Salvador Bahía, ambas en Brasil, y en la Pontificia Universidad Católica de Chile. En total, este año se realizaron 25 presentaciones editoriales. Igualmente, en 2018 participamos en cinco ferias de libros: la FIL del Palacio de Minería, la FIL de Guadalajara, la Feria del libro de la FAD, la venta especial del libro 2018 de la FES Acatlán y la edición XIV de la Feria del libro de la FA, que se enmarcó en las actividades conmemorativas de 1968.

Todas estas actividades, además del uso de redes sociales para la difusión de nuestro material, permitieron que durante 2018 aumentaran un 15% las ventas en nuestra tienda en línea.

Se editaron 4 números del proyecto digital *Academia xxii*, que ahora cuenta con más consultas gracias a su nuevo soporte. Además, los 3 número editados de *Bitácora arquitectura* recibieron el Primer premio en la Categoría F en Publicaciones Periódicas Especializadas en el XXI Concurso de la Bienal Panamericana de Arquitectura celebrada en Quito.

A este premio se suma el reconocimiento a *Bitácora arquitectura* con el Premio Nacional de Diseño MX 2018, otorgado por Diseña México; en este mismo evento la obra *Afectividad y diseño* recibió una mención honorífica. En la xv Bienal Nacional e Internacional de Arquitectura Mexicana, los libros *Una ciudad noble y lógica. Las propuestas de Carlos Contreras Elizondo para la Ciudad de México* recibió la medalla de plata y el libro *Naturaleza en el habitar* recibió mención honorífica.

Bibliotecas

Durante 2018 se llevaron a cabo dos proyectos orientados a la reorganización de la colección general de la Biblioteca Lino Picaseño para dar cumplimiento a lo establecido en el Plan de Desarrollo 2017-2021. El primero de estos programas fue el Descarte bibliográfico; en este se analizaron 11 086 volúmenes de los 65 731 que integran la colección general, de los cuales 5 442 serán descartados como parte del proceso de actualización permanente que requiere la colección para atender la demanda académica.²¹

En 2018 el Sistema de Bibliotecas de la Facultad de Arquitectura adquirió, en las cuatro bibliotecas, 1 799 ejemplares de 759 títulos. Asimismo se renovó la suscripción a 130 revistas especializadas, así como a la plataforma digital Océano *Architecture Open Library*.

²¹ Anexo: Gráfica del material bibliográfico revisado.

El segundo proyecto fue la Organización del material recibido por donación. En este proceso se obtuvo una base de datos que cuenta con 4 273 libros que serán revisados por la Comisión de Bibliotecas para definir cuáles serán integrados a nuestras colecciones. Cabe señalar que este año se recibieron en donación las bibliotecas del arquitecto Mario Laso, que cuenta con 1 104 títulos, la del arquitecto Arturo Mier y Terán, con 818 títulos y la colección de la revista *Architectural Record* de los arquitectos Sara Topelson y José Greenberg.

Con el fin de convertir la biblioteca en un espacio cultural, se desarrolló el programa de actividades culturales en la biblioteca Lino Picaseño. Gracias a este programa, se organizaron 2 conversatorios, 1 ciclo de lectura y 12 presentaciones de libros, las cuales estuvieron orientadas dar a conocer las publicaciones académicas de otras instituciones. De entre estas actividades destaca el conversatorio “Hablemos de libros” con Josep María Montaner.

Dentro de estas actividades, y en colaboración con la Dirección General de Bibliotecas (DGB), se realizó el Coloquio Internacional sobre Arquitectura y Ambientes de Bibliotecas. En este contexto se organizó en la Galería José Luis Benlliure la exposición “Bibliotecas universitarias del siglo XXI” con la propuesta de los alumnos del Cuarto Diplomado en Museografía.

PROYECCIÓN INSTITUCIONAL

Rankings

En la novena edición del QS Rankings de las mejores universidades, la FA obtuvo el lugar 49 de las escuelas de enseñanza de arquitectura a nivel mundial; esta posición nos ha permitido establecer 6 convenios de colaboración con instituciones que también se encuentran dentro de las 50 mejores escuelas.

Asimismo, la FA recibió dos primeros lugares en los rankings de los periódicos *El Universal* y *Reforma* como mejor escuela de arquitectura a nivel nacional.

Convenios

Durante 2018 se renovaron 6 convenios de colaboración y se establecieron 17 nuevos. Entre los primeros se encuentra el proyecto de doble titulación con el Politécnico di Torino, mientras que en el segundo rubro están los convenios la Universidad de Pamplona, Colombia y la Université de Montreal. Con instituciones europeas celebramos convenios con la École Nationale Supérieure de Creation Industrielle Les Ateliers-Saint Sabin de Francia, la Universidad de Castilla la Mancha, España, la Università IUAV di Venezia, Italia y la Poznan University of Technology en Polonia.²²

Para la colaboración con estas IES, a finales de 2018 se realizó, en conjunto con la Dirección General de Estudios de Legislación Universitaria (DGELU), un instrumento que atiende la normatividad institucional, las políticas de internacionalización y las demandas académico-administrativas de nuestra Universidad y las demás instituciones.

Movilidad

El programa institucional de movilidad estudiantil de la Facultad de Arquitectura reportó en el 2018 la movilidad de 383 alumnos; 380 realizaron su estancia en el extranjero y el resto en IES nacionales²³. De ellos, 164 realizaron su estancia en instituciones donde las clases se

²² Anexo: Tabla de convenios de colaboración que la Facultad de Arquitectura celebró con otras IES en 2018.

²³ Anexo: Gráfica de alumnos de la Facultad que realizaron estancias de movilidad semestral o anual en 2018.

imparten en inglés, francés, italiano o portugués. La procedencia de los alumnos es la siguiente: 309 pertenecen a alguno de los 16 talleres de la Licenciatura en Arquitectura; 58 alumnos, a Diseño Industrial; 12, a Urbanismo; 4, a Arquitectura de paisaje.²⁴

Cabe destacar que este año, en apego a las políticas de internacionalización y a los Lineamientos de Movilidad Estudiantil de nivel licenciatura de la UNAM, se estableció como requisito contar con un promedio mínimo de 8.5 para participar en cualquier programa de movilidad.

Este año se otorgaron 154 becas de apoyo económico gestionadas por la Facultad, las cuales ascienden a un aproximado de 13 millones de pesos. Este monto fue otorgado gracias al apoyo de la Dirección General de Cooperación e Internacionalización (DGECI) de la UNAM y de la Coordinación Nacional de Becas de Educación Superior de la SEP.²⁵

En reciprocidad con las IES con las que mantenemos convenios, este año recibimos 242 alumnos: 78 nacionales y 164 extranjeros²⁶. Todos ellos provenían de 21 IES nacionales y 55 internacionales²⁷. Del total de alumnos que hicieron su movilidad en la FA, 177 se incorporaron a la Licenciatura en Arquitectura, 48 a Diseño Industrial, 14 a Urbanismo y 3 a Arquitectura de paisaje.

En el quinto año de participación en los cursos de verano en el Programa de Arquitectura de The Fontainebleau Schools of Music and Fine Arts, nuestro alumno Horacio Araneda ganó el primer premio.

A través de la DGECI, la DGAPA o la Facultad, se apoyó a 63 profesores e investigadores en actividades académicas realizadas en 19 instituciones nacionales y 44 internacionales. Destacamos las nueve participaciones en el 56° Congreso Internacional de Americanistas en la Universidad de Salamanca, España, la participación a través de una conferencia en la 3rd International Conference on Materials Chemistry and Science organizada por la Qatar

²⁴ Anexo: Gráfica de alumnos en movilidad por país.

²⁵ Anexo: Gráfica de alumnos con beca económica para su estancia de movilidad.

²⁶ Anexo: Gráfica de estudiantes de otras IES en movilidad en la Facultad.

²⁷ Anexo: Gráfica de procedencia según la IES nacional de los estudiantes de movilidad.

Universtiy y realizada en Toronto, Canadá, y los seis cursos de posgrado impartidos en la Universidad de San Carlos de Guatemala, institución con la que celebramos 30 años de colaboración. Académicos del CIDI fueron convocados por la Central Academy of Fine Arts of China a una cumbre internacional sobre incertidumbre educativa en el área del Arte y del Diseño a nivel mundial

A su vez, en 2018, 34 profesores de instituciones extranjeras y 2 de universidades nacionales dictaron cursos y conferencias, de entre los que resalta la participación de Andrew Justin del California College of the Arts, quien participó en el Workshop ACADIA 2018 que se llevó a cabo en la Facultad como primera sede externa a los Estados Unidos.²⁸

Comunicación social

Las redes sociales se han consolidado como un referente informativo para otras áreas que comparten las noticias y eventos publicados en el Facebook y Twitter de la FA. En el primero contamos con 57 mil seguidores, de los cuales 89% nos consultan diariamente, mientras que el perfil de *Repentina* es seguido por 15 mil personas. Este año se obtuvo la verificación del perfil oficial de la FA en Facebook, lo cual da certeza al contenido de la cuenta. A su vez, Twitter FA cuenta actualmente con 18 200 seguidores y *Repentina*, en esta misma red, tiene 2 085 seguidores. A seis meses de la creación de las cuentas de perfil en Instagram, el de la FA registra 3 745 seguidores, mientras que el de *Repentina* tiene 2 735.

Este año se puso en marcha la App FA en Google Play Store, con lo que se logró ampliar la interactividad con la comunidad de primer ingreso y visitantes.

En 2018, *Repentina* contó por primera vez con 12 números; esto es una respuesta a la amplia colaboración tanto de la comunidad como del equipo de la Coordinación de Comunicación Social de la FA. Asimismo, cada edición ha sido acompañada de un periódico mural colocado en sitios estratégicos con el fin de exponer los contenidos y promover la participación de los estudiantes.

²⁸ Anexo: Tabla de movilidad académica entrante y saliente en 2018.

Las actividades de la Facultad han sido difundidas en 20 notas y 10 páginas centrales en la Gaceta UNAM. Igualmente, en otros medios se han concertado 37 entrevistas a lo largo del año en atención a solicitudes específicas de información.

En 2018 se han llevado a cabo 35 campañas internas como “Equidad de género”, “Cuida tus cosas” y “Conoce tu FA”. Destacan la campaña “Actividad postsísmica” y el material de apoyo al proceso de elección de Consejeros técnicos, universitarios y de los colegios académicos. Igualmente, se participó en la difusión de las campañas universitarias “#UNAMsinViolencia”, “No es tu amigo, es un narco” y “Equidad de género”.

Para atender a las inquietudes de los estudiantes y compartir con la comunidad universitaria el conocimiento de la estructura institucional y de los procedimientos de elección y de los niveles de representación, se desarrollaron y difundieron infografías del proceso de designación de directores de Facultades y de elección de consejeros universitarios, técnicos y de áreas, así como de la conformación de los consejos Universitario, Técnico y de Áreas. Esto se desarrolló en colaboración con la Secretaria Técnica del H. Consejo Universitario y permite transparentar los procesos democráticos al interior de la Universidad.

Representación institucional

A través de la participación de miembros de la entidad en cuerpos colegiados y asociaciones gremiales, se fortalece la presencia de la Facultad y de la Universidad. En asociaciones académicas, resalta que en 2018 fuimos electos para ocupar la Presidencia de la Asociación de Instituciones de Enseñanza de la Arquitectura de la República Mexicana (ASINEA) para el periodo 2018-2020, así como de tres miembros del comité académico. En la elección llevada a cabo en la Universidad del Bío-Bío, en Concepción, Chile, ocupamos la Presidencia de la Unión de Escuelas y Facultades de Arquitectura de Latinoamérica (UDEFAL) y la vicepresidencia regional México, así como la Presidencia de la Academia Nacional de Arquitectura.

Nuestros académicos forman parte del Consejo Consultivo de Arquitectura de la Dirección General de Profesiones de la SEP, y la secretaría y tesorería de DCOMOMO, capítulo

México, del consejo científico y comité técnico de Red Patrimonio PHI, así como la presidencia de la región México-Guatemala; también del consejo consultivo de la Asociación Mexicana de Instituciones y Escuelas de Diseño Industrial (DI Integra).

Nuestros académicos o egresados participan en la vocalía de vinculación académica de la Sociedad de Arquitectos Paisajistas de México (SAPM), en la presidencia, dos vicepresidencias y la junta de honor del CAMSAM, así como en la vicepresidencia de la *International Association for Shell and Spatial Structures* (IASS).

Vinculación

En 2018 se establecieron 23 convenios o bases de colaboración con los sectores público, privado y social, cinco más que el año anterior.²⁹ En ellos participaron 115 alumnos y 116 académicos, así como 43 asesores externos.

Gerencia de proyectos sobresale como el área con más proyectos, entre los que se encuentra el programa de vivienda con Servicios Metropolitanos (SERVIMED) del gobierno de la CDMX en las alcaldías de Iztapalapa, Benito Juárez, Tláhuac, Iztacalco, Xochimilco y Gustavo A. Madero.

El área de asistencia técnica y de dirección arquitectónica fue la que más recursos aportó en este periodo, en el que concluyeron 12 proyectos, como el de MOSCAMED para SENASICA en Chiapas, al que se le dio seguimiento durante 8 años desde el proyecto ejecutivo hasta la puesta en operación en diciembre 2018 con el Instituto Interamericano de Cooperación para la Agricultura.

Como apoyo a las labores de reconstrucción tras el sismo de 2017, y a solicitud de la Alcaldía Tlalpan, se firmó el convenio de colaboración para 46 proyectos arquitectónicos ejecutivos de vivienda de acuerdo a acciones de reposición, reestructuración y reparación.

²⁹ Anexo: Gráfica de colaboradores por área en proyectos de vinculación en 2018.

En el área de patrimonio, establecimos un convenio de colaboración con el INAH para desarrollar el proyecto de investigación sobre el estado arquitectónico de 57 bienes inmuebles religiosos en los estados de México, Puebla e Hidalgo.

Para la UNAM se llevaron a cabo los proyectos de dirección arquitectónica para el Centro de Investigaciones de Estudios de Género (CIEG) en el piso 14 de la Torre II de Humanidades, y se concluyó la obra proyectada para “Piso 16. Laboratorio de Iniciativas Culturales” en el Centro Cultural Tlatelolco. Se encuentran en proceso los Laboratorio de Innovaciones Didácticas y de Nuevas Tecnologías y Gestión del Conocimiento para la CUAED, el Centro de Formación y Profesionalización Docente de la UNAM y la sede de la CODEIC, la Escuela de Ciencias de la Tierra y el proyecto “Nuevo Centro de Atención y Servicios Psicológicos” para la Facultad de Psicología.

Con un equipo interdisciplinario conformado por diferentes entidades y dependencias de la UNAM, coordinamos el desarrollo del *Plan maestro de la Ciudad Universitaria*, que fue presentado en diciembre de 2018.

Con la Secretaría de Desarrollo Agrario, Territorial y Urbano (SEDATU) se gestionó y firmó el primer proyecto de colaboración entre el gobierno federal y la UNAM.

Gracias a todas estas acciones, se proporcionaron los recursos extraordinarios para las mejoras de mantenimiento y de infraestructura para nuestra comunidad.

Premios y distinciones

Este año fue reconocido, en el décimo cuarto premio a la composición Arquitectónica Abraham Zabludovsky, el arquitecto Pablo David Goldin Marcovich con el tema “La Merced. Ilusión, fracaso, redención”. Se entregó el Reconocimiento Francisco Gómez Palacio 2018, por su influyente trayectoria académica y profesional como arquitecto, pedagogo y luchador social, al Dr. Carlos González Lobo. Tarek Villalobos Cacho ganó el primer lugar en los Premios Innovación UNAM 2018 en la categoría de investigación aplicada en innovación social. En el Premio al Servicio Social Dr. Gustavo Baz Prada se

reconoció a 6 alumnos de Arquitectura, 3 de Arquitectura de Paisaje, uno de Urbanismo y uno de Diseño Industrial por su participación en programas con impacto social.

Los alumnos Fabiola Ruíz Tellez e Iván Mancera Nájera recibieron el primer lugar en el concurso “Comedores comunitarios” organizado por la fundación ALSEA. En la 34 edición del premio Alberto J. Pani, la alumna Katia Mendoza recibió mención honorífica. En la XV Bienal Nacional e Internacional de Arquitectura Mexicana, los proyectos “Restauración de los Anexos de la Calle Perpetua: Antiguo Palacio de Medicina” y “Reordenamiento y ampliación de los patios de importación del Cruce Fronterizo de Otay” recibieron medalla de plata, mientras que el libro *Naturaleza en el habitar: tradiciones constructivas en madera y fibras naturales* recibió Mención honorífica. La Dra. Isabel Rocío López de Juambelz recibió el reconocimiento Sor Juana Inés de la Cruz 2018 y el Dr. Alberto Muciño Vélez, la medalla Alfonso Caso por el Programa de Doctorado en Arquitectura de la generación 2015.

A nivel internacional, el alumno Ángel Hernández Martínez, de la Licenciatura en Arquitectura de Paisaje, recibió el primer lugar del Concurso Internacional Carlos Pellegrino, en Uruguay con el proyecto “Paisaje didáctico” y cinco alumnas recibieron el primer lugar en la 3er edición del concurso de estudiante FYJA 2018 “Diseño un jardín”. El proyecto “Parque Hídrico La Quebradora”, y el equipo multidisciplinario, coordinado por el Dr. Manuel Perló y la Mtra. Loreta Castro de la Facultad, fue reconocido con el primer lugar en el Lafarge Holcim Awards 2018.

La Arq. Erika Kulpa, egresada de la Facultad, obtuvo la beca Chevening 2018 y la Arq. Nuria Benítez la beca Marcelo Zambrano otorgada por Cemex, ambas para realizar estudios en Reino Unido.

GESTIÓN Y ADMINISTRACIÓN

Administración

Durante 2018, la FA recibió la certificación de la norma ISO 9001:2015 por parte del Instituto Mexicano de Normalización y Certificación como reconocimiento al sistema de gestión de la calidad administrativa, gracias a lo cual aseguramos que nuestros procesos administrativos están estandarizados. A la vez, esto nos permite colaborar con los procesos de acreditación académica de las licenciaturas. La FA forma parte de las 131 dependencias y entidades que se integran a este reconocimiento que permite que la UNAM sea referente para otras universidades.

En colaboración con la Dirección General de Servicios Generales y Movilidad, a través de la Coordinación de Archivos de la UNAM, las áreas de la FA han realizado el registro del Inventario general y la Guía simple de Archivos del año 2017.

Recursos extraordinarios

La administración de la Facultad ejerció los recursos presupuestales asignados, y a través de ingresos extraordinarios se duplicó el presupuesto operativo, lo que ha permitido contar con los recursos necesarios para llevar a cabo el proyecto académico, como apoyo a becas alimenticias a alumnos, apoyo económico de alumnos para gastos de movilidad, la realización de prácticas escolares, así como la adquisición de equipo y renovación de infraestructura y pago de tiempos extraordinarios de los trabajadores de base, entre otros.

Transparencia

Se presentó el Programa Institucional de Transparencia e Información 2018 para dar cumplimiento de manera expedita a las obligaciones establecidas por el Instituto Nacional de Acceso a la Información (INAI). Durante 2018, la Facultad de Arquitectura recibió y atendió oportunamente 30 solicitudes de información.

Comisión Local de Seguridad

En atención a las diversas situaciones de riesgo detectadas en nuestra comunidad e instalaciones, la Comisión Local de Seguridad realizó, en mayo y en septiembre,

macrosimilacros de sismo; en estos se ajustaron los criterios de evacuación y repliegue, principalmente en el edificio K, y se reportó el mejoramiento de estas acciones.

Se llevaron a cabo 4 talleres de capacitación “Salvando vidas” con la participación de profesores y trabajadores y con el apoyo de la Dirección General de Protección Civil y Bomberos UNAM; asimismo, se llevó a cabo una revisión general de las instalaciones de la Facultad, a la vez que con el Instituto de Ingeniería se realizaron estudios de comportamiento estructural para los pasos a cubierto de la Facultad, el edificio K y el edificio de la Unidad Multidisciplinaria.

Como propuesta de la Facultad ante la comisión especial de seguridad del H. Consejo Universitario, se envió el protocolo de desaparecidas a través de la oficina jurídica de la Facultad para su estudio y análisis.

Mantenimiento y remodelación

Con el fin de conservar en óptimas condiciones de trabajo las aulas, talleres y cubículos, se repusieron 350 respaldadores, 450 bancos, 17 pizarrones 9 videoproyectores; de igual forma, se brindó mantenimiento preventivo y correctivo a todos los videoproyectores instalados en la Facultad. En los talleres Carlos Lazo y Hannes Meyer se remodelaron y recuperaron 3 aulas como espacio académico.

Se actualizó el sistema CCTV de análogo a digital y se repusieron 85 cámaras, 62 por sustitución y 23 nuevas, con lo que se amplió la cobertura y mejoró la visibilización en el edificio principal, en los talleres y en la unidad multidisciplinaria. El sistema wi-fi se reforzó con la adquisición de 14 antenas; asimismo, se ha gestionado con la Secretaría de Desarrollo Institucional (SDI) la incorporación al programa PC Puma del campus central.

Para consolidar las labores de investigación y docencia en la FA, se adquirieron e instalaron equipos en los laboratorios de Iluminación, Estudio del territorio, Entorno sostenible, Estructuras y Eficiencia energética. También se llevaron a cabo trabajos de reacondicionamiento y cambio de mobiliario en el Laboratorio de Acústica.

De igual forma, se rediseñó el sótano de la Biblioteca Lino Picaseño, en donde se intervinieron 380 m² con el fin ampliar el acervo del Archivo de arquitectos mexicanos, en donde se recibieron los fondos Arq. David Muñoz Suárez e Ing. Boris Subkis. Asimismo, esto permite optimizar el área del acervo de San Carlos para su catalogación y conservación. Estas acciones implicaron la reubicación del área de Procesos, fotocopiado y encuadernación para hacer un uso óptimo del espacio.

En 2018 se concluyó con la remodelación del 90% de los núcleos sanitarios en el edificio principal, talleres y Unidad Multidisciplinaria. Se gestionó con la Dirección General de Obras (DGO) la restauración de fachadas del edificio principal de los talleres UNO/Tres, y Hannes Meyer. A través de la Facultad, fueron restauradas las fachadas de vitrobloc norte y sur en el taller Villagrán García/García Ramos, a la vez que se trabajó en las fachadas norte-sur en el taller García Gayou/Marcos Noriega. Además, se gestionó ante la DGO la restauración de la fachada poniente del mismo taller, la cual se encuentra en proceso.

Como una obra estratégica para fortalecer el Proyecto Integral de Investigación y propiciar el trabajo de los profesores de carrera como una interacción entre Docencia e Investigación, se remodeló el mezzanine de la Biblioteca Lino Picaseño para dotar a 29 profesores con cubículos individuales, lo que implica el 40% más que el año anterior. Además, se proporcionaron 12 cubículos en la Unidad Multidisciplinaria.

En la misma unidad se remodeló el segundo nivel, en donde se encuentran siete aulas isópticas que aumentaron su aforo a 54 lugares cada una y que se dotaron con proyectores, pantallas eléctricas, butacas y persianas; también se remodelaron 3 aulas de uso múltiple con capacidad para 100 asistentes y 2 laboratorios: de Estructuras y de Eficiencia energética. En el CIDI, se intervino la sala de profesores y los 180 m² del Laboratorio de Cómputo en donde se instalaron nuevas redes y mobiliario, y en la Unidad de Posgrado, se realizaron trabajos de readecuación para el Laboratorio de sistemas de información y modulación urbana y de vivienda.

Este año hemos intervenido 3 300 m² en las instalaciones de la FA en beneficio de la comunidad.

Agradecemos a los trabajadores administrativos de base, ya que con su apoyo llevamos a cabo, permanentemente, acciones de mantenimiento, conservación y limpieza a través de la Cláusula 15 del Contrato Colectivo de Trabajo, lo cual nos ha permitido mantener en las mejores condiciones posibles nuestras instalaciones. Para cumplir con estas tareas, durante el 2018, 132 trabajadores laboraron 26 483 horas por tiempo extra y fueron atendidas 137 solicitudes de trabajos con la participación de 110 trabajadores.

Personal de base

A través de la capacitación institucional, 51 trabajadores, 39 trabajadores administrativos de base y 12 trabajadores de confianza, adquirieron nuevos conocimientos y habilidades en beneficio de la calidad de los servicios administrativos y de atención a la comunidad.

Mediante el programa de Retiro por Jubilación Digna 2018, se beneficiaron dos trabajadoras administrativas de base a quienes despedimos en una ceremonia con la presencia del Secretario General del STUNAM.

Este año se autorizaron 5 reubicaciones: 2 Plazas de Oficial de Transporte a Oficial de Transporte Especializado, 1 Plaza de Capturista de Datos a Secretaria, 1 Plaza de Oficial de Servicios Administrativos a Secretaria y 1 Plaza de Oficial Administrativo a Oficial de Servicios Administrativos.

Con el fin de asegurar el trabajo colaborativo de nuestra comunidad, la Comisión Especial para asuntos de personal Administrativo se reunió puntualmente cada mes, y en ocasiones extraordinarias, para dar atender las solicitudes presentadas por la base trabajadora. Esto se realizó siempre en un ambiente de respeto y tolerancia. Durante 2018, la comisión atendió casos sobre procedimientos de investigación administrativa, personal con registros de omisión, solicitudes de permuta de horarios y áreas de trabajo, solicitudes de licencias sindicales, presentación de delegados sindicales y subcomisionados sindicales y programa de retiro digno.

CONCLUSIÓN

Agradezco a estudiantes, profesores, administrativos y trabajadores su dedicación y trabajo cotidiano a lo largo de 2018, gracias a lo cual hemos alcanzado los logros antes expuestos. Los cuales son el resultado del compromiso de todos quienes somos la Facultad de Arquitectura de la UNAM.

La consolidación del proyecto académico y los objetivos planteados en el Plan de Desarrollo 2017-2021 nos alientan a redoblar nuestro esfuerzo con responsabilidad social y ambiental, a través de nuestra participación personal e institucional activa y propositiva hacia la transformación de México.

ANEXOS

Anexo 1

PRÁCTICAS DE CAMPO / VISITAS TÉCNICAS

ÁREA QUE REALIZÓ LA ACTIVIDAD	NO.DE ALUMNOS	TOTAL VIAJES
TALLER "CARLOS LAZO"	0	0
TALLER "CARLOS LEDUC"	380	8
TALLER "HANNES MEYER"	167	7
TALLER "JORGE GONZÁLEZ REYNA"	150	3
TALLER "JOSÉ VILLAGRÁN GARCÍA"	386	7
TALLER "JUAN ANTONIO GARCÍA GAYOU"	205	7
TALLER "JUAN O'GORMAN"	448	9
TALLER "FEDERICO MARISCAL Y PIÑA"	101	3
TALLER "LUIS BARRAGÁN"	365	6
TALLER "MAX CETTO"	862	13
TALLER "UNO"	8	2
TALLER "DOMINGO GARCÍA RAMOS"	258	5
TALLER "EHECATL XXI"	145	5
TALLER "JOSÉ REVUELTAS"	130	3
TALLER "RAMÓN MARCOS NORIEGA"	0	0
TALLER "TRES"	107	3
SEMINARIO DE ÁREA DE URBANO AMBIENTAL	90	2
SEMINARIO DE ÁREA DE PROYECTOS	1022	3
SEMINARIO DE ÁREA DE TEORÍA, HISTORIA E INVESTIGACIÓN	1096	18
SEMINARIO DE ÁREA DE TECNOLOGÍA	359	10
SEMINARIO DE ÁREA DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA	499	17
SERVICIO SOCIAL	272	13
LICENCIATURA EN ARQUITECTURA	177	13
LICENCIATURA EN ARQUITECTURA DE PAISAJE	306	13
CENTRO DE INVESTIGACIONES DE DISEÑO INDUSTRIAL	2	2
LICENCIATURA EN URBANISMO	116	3
POSGRADO	45	13
DIVISIÓN DE EDUCACIÓN CONTINUA	18	1
	TOTAL DE ALUMNOS	TOTAL VIAJES
	7714	189

Anexo 2

GRADUADOS

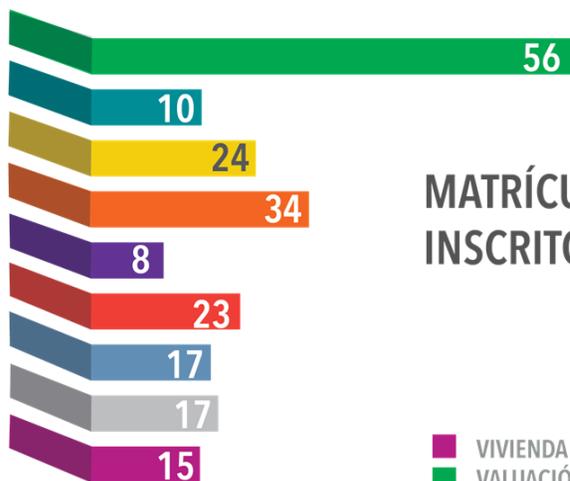


- 44 Arquitectura
- 5 Diseño Industrial
- 68 Urbanismo



- 70 Arquitectura
- 17 Diseño Industrial
- 72 Urbanismo

Anexo 3

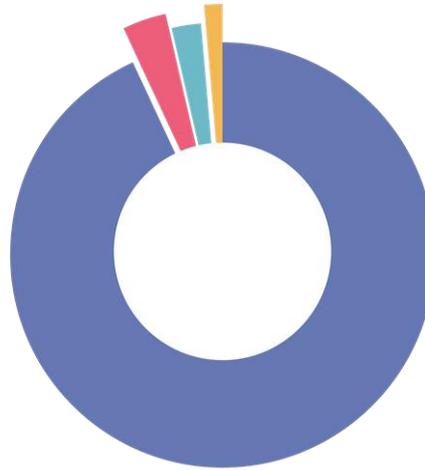


MATRÍCULA DE ALUMNOS INSCRITOS EN EL PUEA EN 2018

- VIVIENDA
- VALUACIÓN INMOBILIARIA (2 GRUPOS)
- DISEÑO DE CUBIERTAS LIGERAS
- DISEÑO DE ILUMINACIÓN ARQUITECTÓNICA
- GERENCIA DE PROYECTOS
- COMPONENTES INDUSTRIALIZADOS PARA LA EDIFICACIÓN
- ARQUITECTURA INTERIOR
- ESPACIO Y MOVILIDAD URBANA
- PLANEACIÓN Y DISEÑO DE UNIDADES PARA LA SALUD

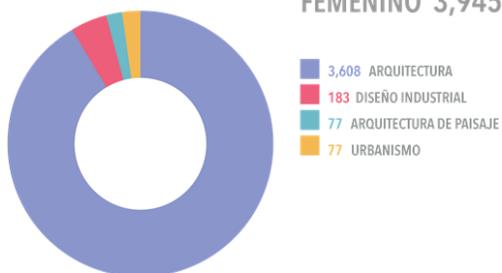
Anexo 4

MATRÍCULA DE LICENCIATURA DE LA FACULTAD / PERÍODO 2019-1 TOTAL DE ALUMNOS 8,195



Anexo 5

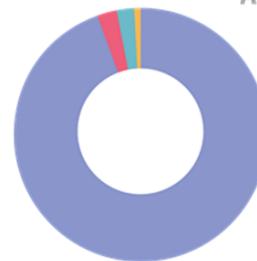
FEMENINO 3,945



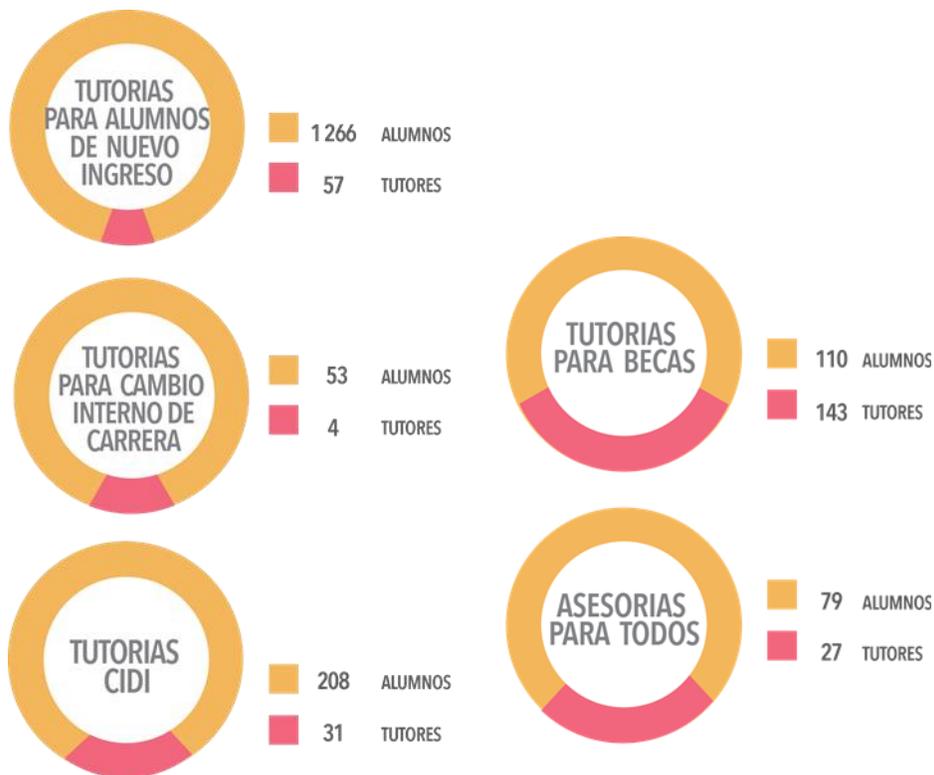
MASCULINO 4,250



ALU



Anexo 6



Anexo 7

TABLA GENERAL DE LOS PROGRAMAS DE BECAS

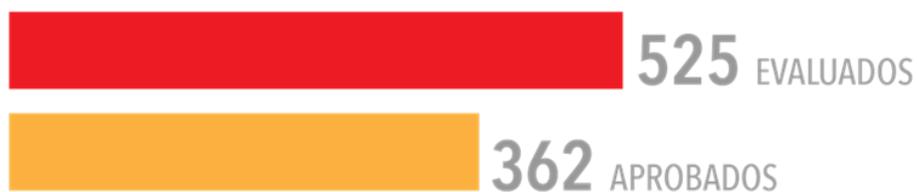
	2015	2016	2017	2018
"MANUTENCIÓN (CNBES+UNAM)"	1034	1106	846	874
"APOYA TU TRANSPORTE (CNBES+UNAM)"	128	143	100	81
"TARJETA METRO TARIFA ESTUDIANTIL (CDMX)"	0	0	440	0
"BÉCALOS EXCELENCIA (BÉCALOS+UNAM)"	107	7	5	4
"PROGRAMA DE ALTA EXIGENCIA ACADÉMICA (UNAM)"	140	162	159	151
"SISTEMA DE BECAS PARA ESTUDIANTES INDÍGENAS (UNAM)"	43	39	24	39
"TITULACIÓN EXALUMNOS DE ALTO RENDIMIENTO PVE (UNAM)"	90	71	110	82
"BECAS SEP TITULACIÓN SERVICIO SOCIAL VINCULACIÓN EXCELENCIA"	33	0	0	0
"PROBEMEX (EDO. MÉX)"	8	12	12	0
"UNIVERSITARIOS PREPA SI (CDMX)"	783	694	627	669
"ALUMNOS DEPORTISTAS EN REPRESENTATIVO DE LA UNAM (UNAM)"	0	0	19	60
"BECA PARA DISMINUIR EL BAJO RENDIMIENTO ACADÉMICO (UNAM)"	0	0	115	117
"BECA PARA APOYO A GRUPOS VULNERABLES"	0	0	0	17
"PROGRAMA DE APOYO NUTRICIONAL FA (FUNDACIÓN CARLOS SLIM + FUNAM)"	540	589	561	562
"PROGRAMA DE APOYO A ALUMNOS EN RIESGO ESCOLAR (FACULTAD DE ARQUITECTURA)"	60	100	119	102
"CURSOS FA COMPUTO-REGULARIZACIÓN-EDUCACIÓN CONTINUA (FACULTAD DE ARQUITECTURA)"	34	38	67	98
"BECA DE IDIOMA FA (FACULTAD DE ARQUITECTURA)"	74	69	0	0
"BECA DE IDIOMA (UNAM)"	157	58	102	115
TOTAL	3,231	3,088	3,306	2,868

BECAS OTORGADAS



Anexo 8

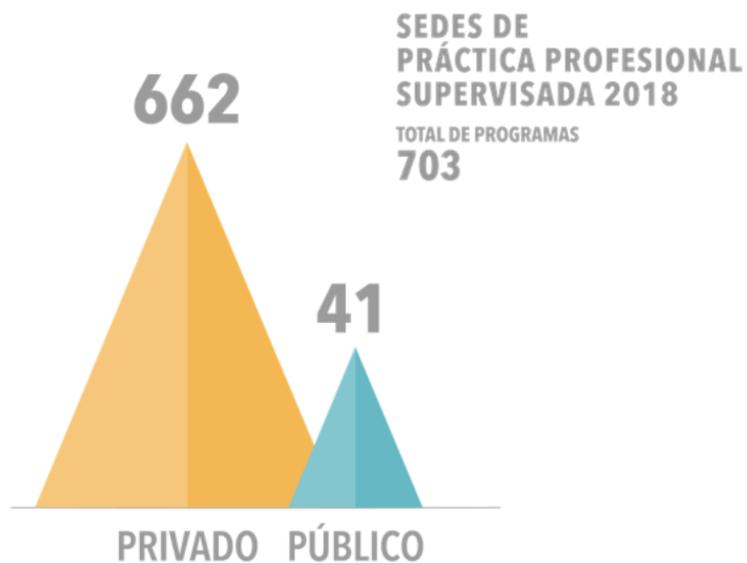
PROGRAMAS DE SERVICIO SOCIAL EVALUADOS Y APROBADOS



Anexo 9



Anexo 10



Anexo 11



**ALUMNOS TITULADOS
POR LICENCIATURA 2018**
TOTAL DE ESTUDIANTES
670

Anexo 12

DIPLOMADOS 2018 EDUCACIÓN CONTINUA

15**	2018	1	F	Diplomado REVIT en modelado BIM orientado a la certificación. GRUPO A	Presencial	3	02/03/2018	23/06/2018	120	41
16**	2018		F	Diplomado REVIT en modelado BIM orientado a la certificación. GRUPO B						
17	2018		G	2º Diplomado y Encuentro Internacional Patrimonio Mundial 2018	Presencial	1	18/03/2018	01/04/2018	120	299
18	2018		D	19º en Bienes Raíces	Mixto	19	14/05/2018	22/08/2018	132	24
19	2018		E	10º Diplomado Administración de Proyectos en la Arquitectura	Presencial	12	28/04/2018	8/12/2018	140	30
20	2018		E	9º Diplomado-Taller Integración de precios unitarios y concursos de obra 2018	Mixto	12	24/09/2018	8/12/2018	120	17
21**	2018		G	1º Diplomado en línea 2018 Fotografía, Documentalismo, Creatividad y Comunicación.	Distancia	3	20/08/2018	8/12/2018	140	22
22	2018		J	5º Diplomado-taller internacional Métodos y procedimientos de certificación y normatividad para la edificación sustentable	Presencial	36	24/08/2018	8/12/2018	126	50
23**	2018		G	1º Diplomado Procedimientos y Sistemas Constructivos y Tradicionales Oaxaca	Presencial	7	18/06/2018	04/06/2018	144	28

INICIO 2018 Y TERMINO 2019

24	2019		D	2º Diplomado en Gestión y Administración de Inmuebles en Condominio	Presencial	15	31/08/2018	8/08/2019	144	
25	2019		D	20º Diplomado en Bienes Raíces 2018-2019	Mixto	21	18/09/2018	07/02/2019	120	
26	2019		F	2º Diplomado en modelado BIM orientado a la certificación	Presencial	3	28/09/2018	09/02/2019	120	
27	2019		K	3er Diplomado de Preparación para el Proceso de Certificación de Unidades de Atención Médica 2018	Presencial	20	28/09/2018	23/02/2019	140	
28	2019		B	3º Diplomado Habitabilidad, Espacio Público y Ciudades Seguras: desde una perspectiva interdisciplinaria	Presencial	53	05/10/2018	15/02/2019	120	
29	2019		K	5º Diplomado en Protección Civil	Presencial	15	13/11/2018	11/04/2019	156	
30**	2019	1	K	Diplomado introducción a la metodología LEAN: Enseñando a los establecimientos de salud a volar**	Presencial	13	9/11/2018	15/03/2019	130	
31**	2019	1	G	Diplomado El prodigioso Siglo XII o los inicios de la modernidad occidental: arte, arquitectura y mística**	Presencial	1	8/03/2018	14/03/2019	126	

	AÑO	NU-VA	ÁREA	EVENTO	MODALIDAD	INICIO	FINAL	DURACIÓN	ALUM-NOS IN-SCRITOS	EN COLABORACIÓN
INICIO 2017 Y TERMINO 2018										
1	2017	1	G	Diplomado La Grecia Eterna o los Cimientos de la Cultura Occidental. Arte-Arquitectura-Filosofía**	Presencial		1/03/2018	126	46	
2	2017		K	Segundo nivel del Diplomado Arquitectura para Edificios de Atención Médica	Presencial		27/01/2018	132	10	SMAES
3	2017		A	3er. Diplomado La Percepción del Usuario en el Diseño de Espacios Habitables: enfoque de otras disciplinas	Presencial		17/03/2018	150	6	
4	2017		E	Diplomado Gestión y Administración de Inmuebles en condominio	Presencial		27/04/2018	144	28	CONDO ADVISER
5	2017		K	4º Diplomado en Protección Civil	Presencial		10/04/2018	156	26	RESCATE TOPOS MÉXICO
6	2017		C	2º Diplomado Habitabilidad, Espacio Público y Ciudad: una perspectiva interdisciplinaria	Presencial		10/04/2018	130	25	CCEPP, SEDATU
INICIO Y TERMINO 2018										
7	2018		E	9º Diplomado Administración de Proyectos en la Arquitectura	Presencial		29/09/2018	145	43	
8	2018		E	6º Diplomado Organización y Dirección de Despachos de Arquitectura y Constructoras	Mixta		04/05/2018	144	26	
9	2018		G	4º Diplomado en Museografía 2018	Presencial		07/06/2018	160	8	
10	2018		B	6º Diplomado-taller Diseño Urbano: Hacia la transformación sustentable del espacio público	Presencial		22/06/2018	153	17	
11**	2018		J	Diplomado-Taller Práctico: en Diseño y Edificación Sustentable aplicación de herramientas para el diseño**	Presencial		23/06/2018	144	18	ITACA
12	2018		D	18º Diplomado en Bienes Raíces	Mixta		28/06/2018	132	18	AMPI
13	2018		K	7º Diplomado Diseño y Seguridad Estructural: Diplomado de Actualización en las Normas Técnicas Complementarias y Normas para Rehabilitación Sísmica de Edificios	Presencial		23/08/2018	152	25	COMACO, CEMEX
14	2018	1	G	3er. Diplomado interinstitucional en Gestión Cultural, Ocio, Procuración de Fondos y Conservación del Patrimonio Arquitectónico.	Presencial		29/06/2018	142	31	

VISITAS GUIADAS

No.		EVENTO	MODALIDAD	INICIO	FIN	DURACIÓN (HRS)	EN COLABORACIÓN CON
N	54**	A Programa de visitas profesionales para arquitectos a Chicago	Presencial	9 de julio de 2018	20 de julio de 2018		UNAM CHICAGO
	55	G CHINA	Presencial	9 de julio de 2018	20 de julio de 2018	49	
	56	G Curso Vivo de Arquitectura Cerro de la Estrella y Centro Comunitario Exconveto de Culhuacán: Paseo guiado y taller de arte	Presencial	24 de noviembre de 2018	24 de noviembre de 2018	7	
N	57	G ¡Y la Ciudad Creció!		12 de octubre de 2018	17 de noviembre de 2018	30	

86

TOTAL DE HORAS 961

- A DISEÑO
- B URBANISMO Y PLANEACIÓN
- C VIVIENDA, PARTICIPACIÓN CIUDADANA Y GÉNERO
- D BIENES RAÍCES Y DESARROLLO INMOBILIARIO
- E ADMINISTRACIÓN Y GESTIÓN DE PROYECTOS Y OBRAS
- F TECNOLOGÍA
- G ARTE, TEORÍA, HISTORIA E INVESTIGACIÓN
- H ARQUITECTURA EXPERIMENTAL
- I NORMATIVIDAD
- J SUSTENTABILIDAD Y AMBIENTE
- K SALUD, SEGURIDAD Y PROTECCIÓN CIVIL
- V VIVIENDA

Anexo 13

AÑO	EVENTOS	PONENTES	DURACIÓN (HRS)	BECAS 100%	ALUMNOS INSCRITOS	CONFERENCIAS MAGISTRALES
2017	66	331	2,309	105	573	25
2018	84	683	4,013	181	4,004	44

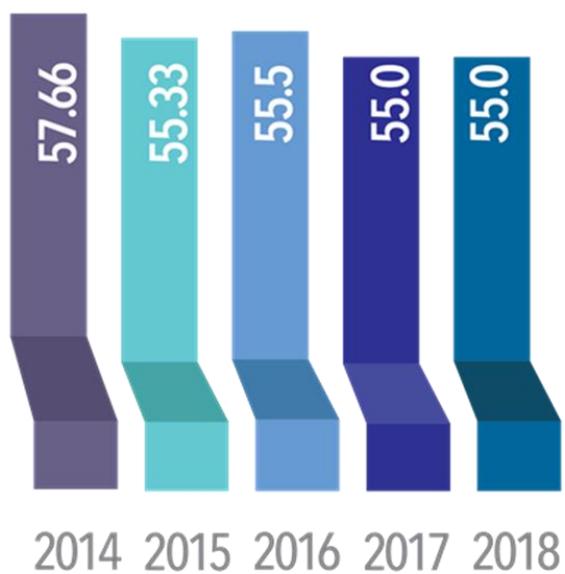
Anexo 14



FIGURA ACADÉMICA

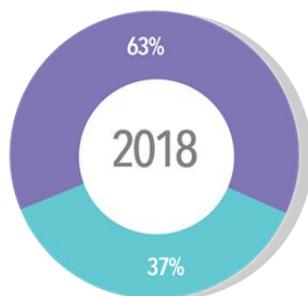
Anexo 15

PROMEDIO DE EDAD DEL PERSONAL ACADÉMICO



Anexo 16

ESTÍMULOS PROFESORES DE ASIGNATURA (PEPASIG)

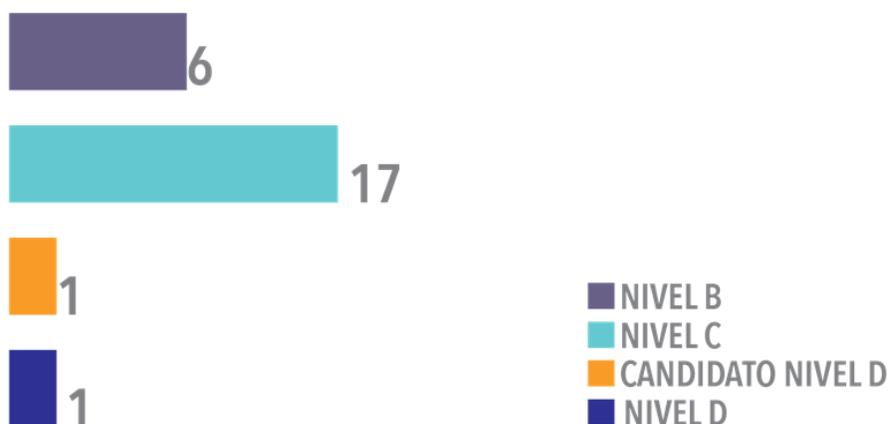


- CON ESTÍMULO (514 Profesores)
- SIN ESTÍMULO (302 Profesores)

Anexo 17

EVALUACIONES 2018

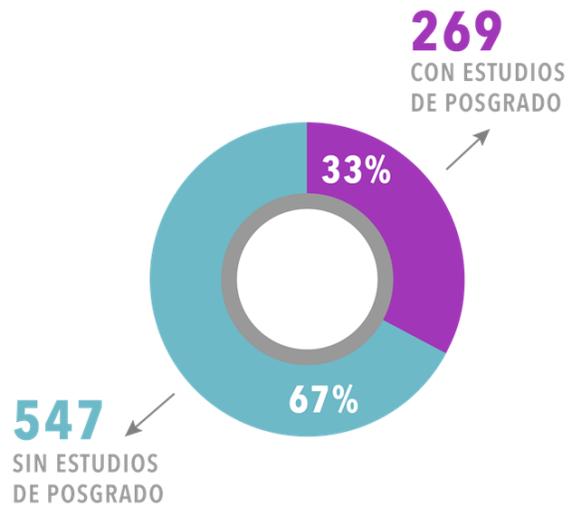
Programa de primas al desempeño del personal académico de tiempo completo (PRIDE)



Anexo 18



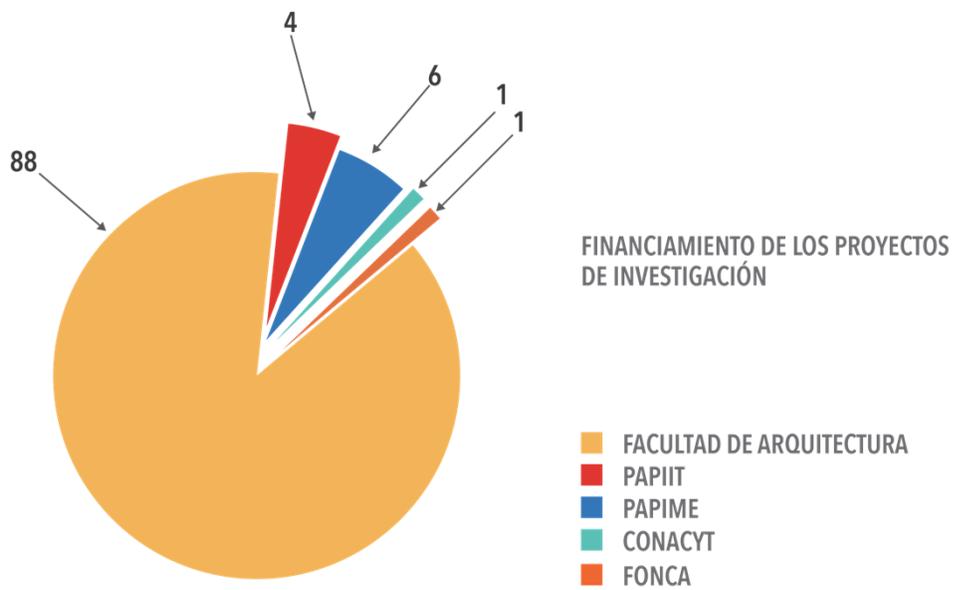
Anexo 19



**PROFESORES DE ASIGNATURA
CON ESTUDIOS DE POSGRADO**

Anexo 20

FINANCIAMIENTO DE LOS PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN



Anexo 21

MATERIAL BIBLIOGRÁFICO
VOLÚMENES DE LA COLECCIÓN GENERAL
PENDIENTES / REVISADOS

54,645

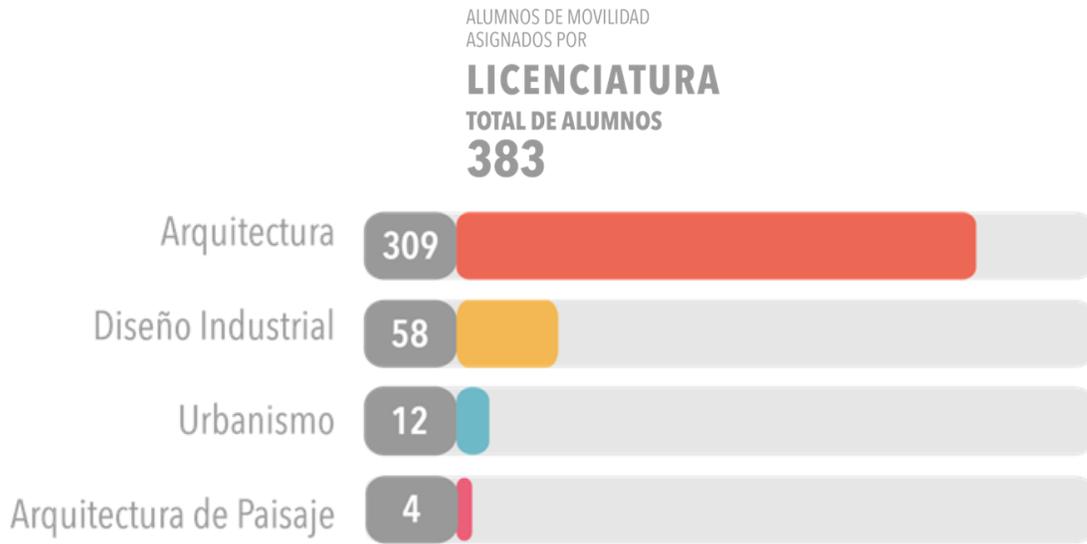
11,086

Anexo 22

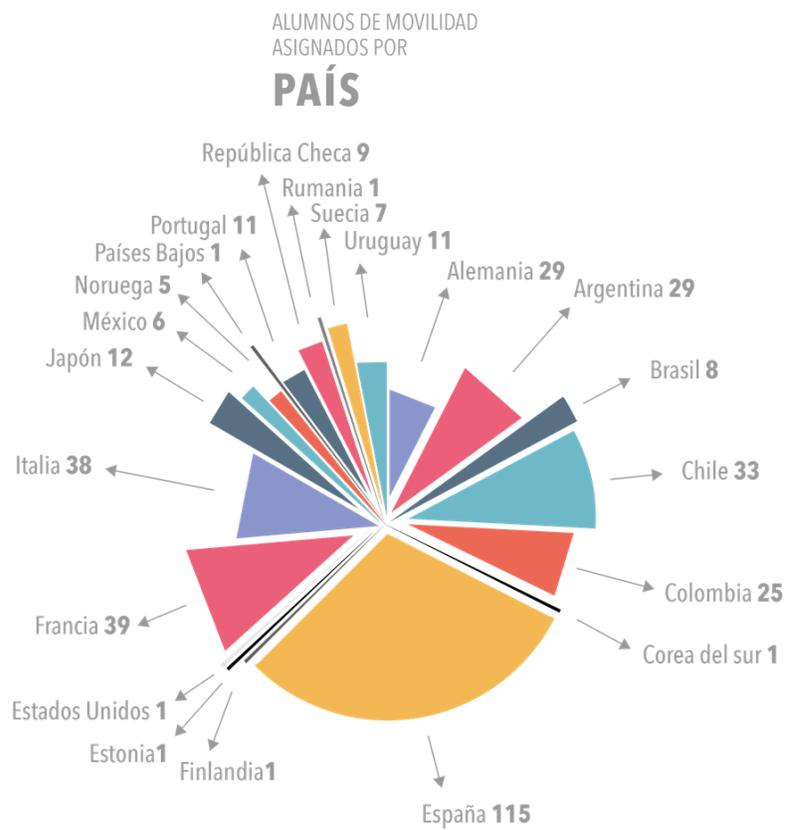
CONVENIOS DE COLABORACIÓN CELEBRADOS EN 2018

REGIÓN	INSTITUCIÓN DE EDUCACIÓN SUPERIOR	PAÍS	AÑO DE FIRMA
MÉXICO	Instituto Superior de Arquitectura y Diseño de Chihuahua	México	2018
AMÉRICA	Universidade do Sao Paulo (renovación)	Brasil	2018
	Universidad Pedro Henríquez Ureña, República Dominicana	República Dominicana	2018
	Universidad de Vale do Rio dos Sinos	Brasil	2018
	Barnard College (MOU)	Estados Unidos de América	2018
	Universidad de San Carlos de Guatemala	Guatemala	2018
	Universidad de Pamplona	Colombia	2018
	Universidad de La Salle de Bogotá - Colombia	Colombia	2018
	Université de Montréal	Canadá	2018
EUROPA	Estonian university of Life Sciences	Estonia	2018
	Ecole Nationale Supérieure de Création Industrielle Les Ateliers - Saint Sabin	Francia	2018
	Politecnico di Milano (renovación)	Italia	2018
	Politecnico di Torino (renovación)	Italia	2018
	Universidad Castilla la Mancha	España	2018
	Technische Universität Darmstadt	Alemania	2018
	Köln International School of Design	Alemania	2018
	Universidad de Navarra	España	2018
	Università IUAV di Venezia	Italia	2018
	Universidad de Alcalá (renovación)	España	2018
	Oslo School of Architecture and Design	Noruega	2018
	Poznan University of Technology	Polonia	2018
	Ecole Nationale Supérieure d'Architecture de Grenoble	Francia	2018
	Higher School of Art and Design of Saint - Etienne (MOU)	Francia	2018

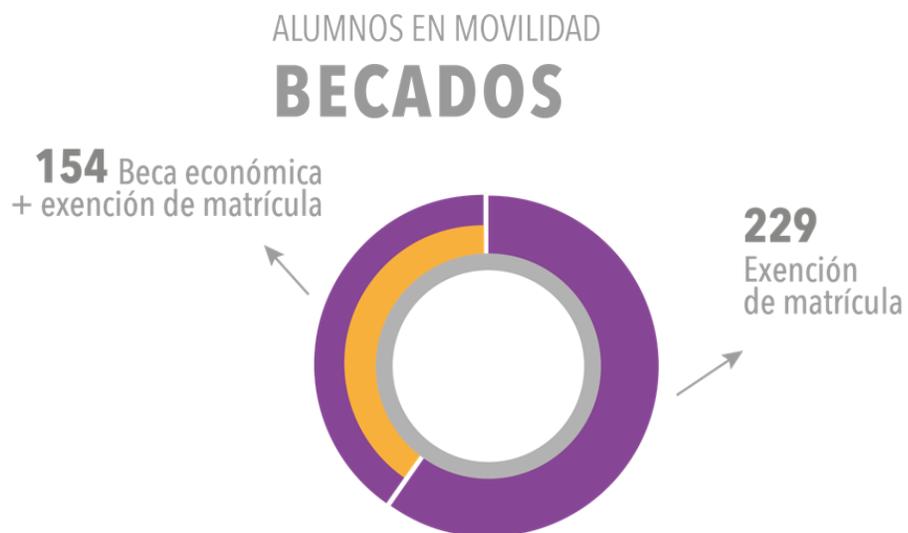
Anexo 23



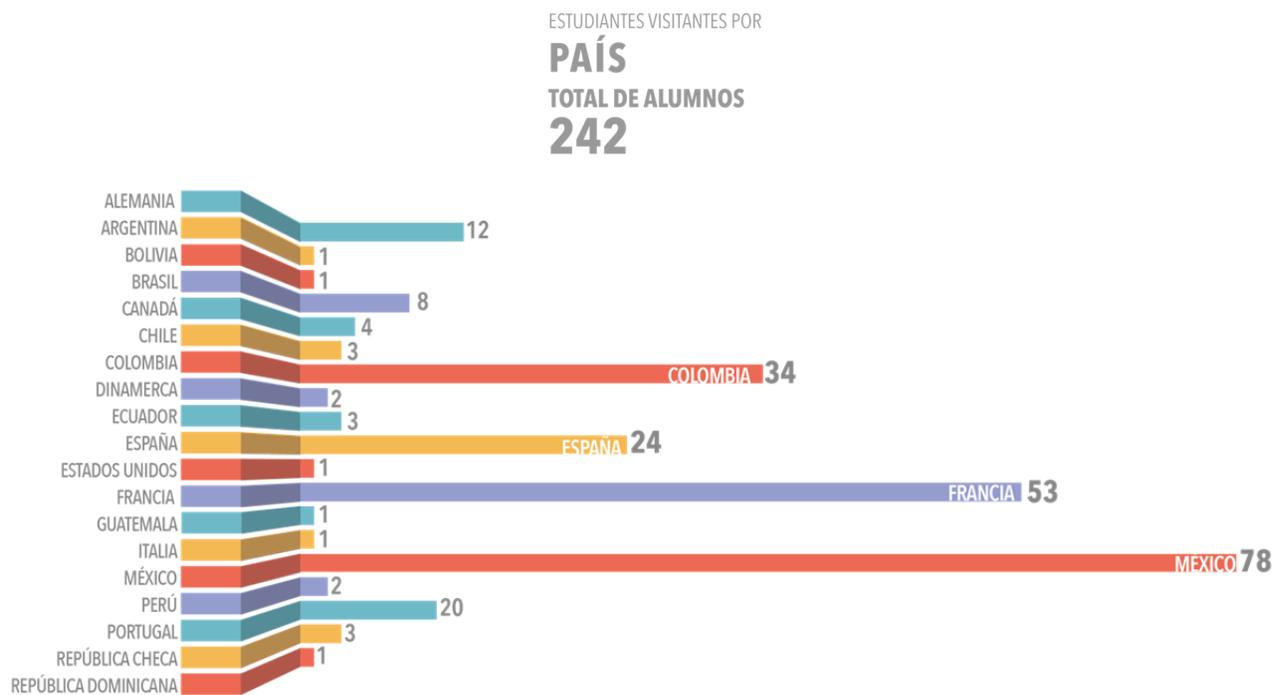
Anexo 24



Anexo 25

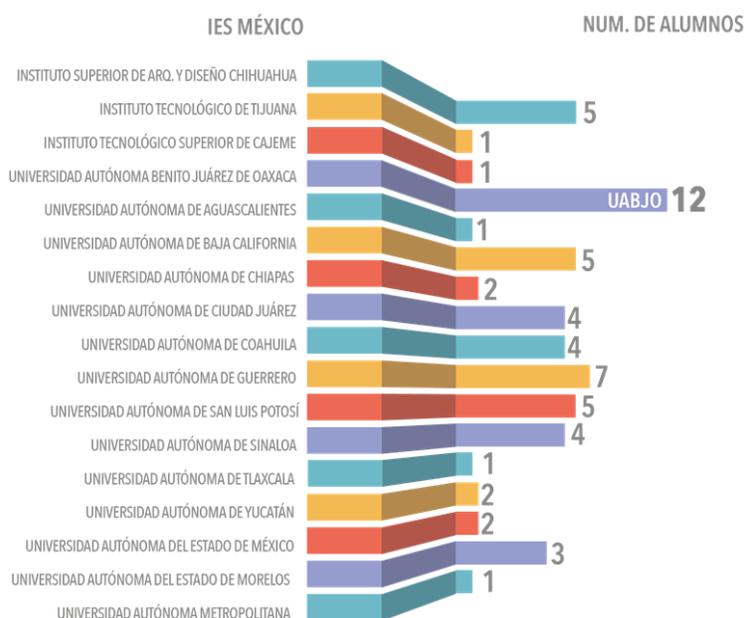


Anexo 26



Anexo 27

ESTUDIANTES DE INTERCAMBIO IES NACIONAL (2018-2/2019-1)



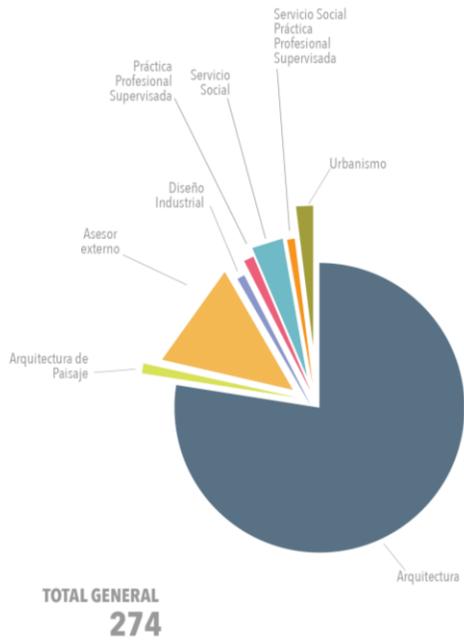
Anexo 28

MOVILIDAD ACADÉMICA, ENTRANTE Y SALIENTE (enero 2011 - diciembre 2018)

	ACADÉMICOS DE LA FA (IES NACIONALES)	ACADÉMICOS DE LA FA (IES INTERNACIONALES)	TOTALES	ACADÉMICOS DE OTRAS IES (NACIONALES)	ACADÉMICOS DE OTRAS IES (INTERNACIONALES)	TOTALES
2011	7	9	16	0	7	7
2012	9	6	15	0	16	16
2013	29	7	36	6	5	11
2014	25	33	58	2	15	17
2015	18	25	43	7	12	19
2016	28	34	62	6	16	22
2017	16	47	63	5	14	19
2018	19	44	63	0	19	19
			356			130

Anexo 29

VINCULACIÓN COLABORADORES POR ÁREA 2018



COLABORADORES POR ÁREA 2017

