

# PRIMER

INFORME DE ACTIVIDADES

DRA. MARY FRANCES RODRÍGUEZ VAN GORT  
DIRECTORA

02 DE MARZO  
2022



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

# Primer Informe de Actividades

Marzo 2021- febrero 2022

**Dra. Mary Frances Rodríguez Van Gort**  
**Directora**



Ciudad Universitaria, marzo de 2022.



## **DIRECTORIO**

### **UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO**

Dr. Enrique Graue Wiechers  
Rector

Dr. Leonardo Lomelí Vanegas  
Secretario General

Dr. Alfredo Sánchez Castañeda  
Abogado General

Dr. Luis Agustín Álvarez Icaza Longoria  
Secretario Administrativo

Dra. Patricia Dolores Dávila Aranda  
Secretaria de Desarrollo Institucional

Lic. Raúl Arcenio Aguilar Tamayo  
Secretario de Prevención, Atención y Seguridad Universitaria

Dr. William Henry Lee Alardín  
Coordinador de la Investigación Científica

Dra. Guadalupe Valencia García  
Coordinadora de Humanidades

Dra. Diana Tamara Martínez Ruiz  
Coordinadora para la Igualdad de Género

Dra. Rosa Beltrán Álvarez  
Coordinadora de Difusión Cultural

Mtro. Néstor Martínez Cristo  
Director General de Comunicación Social

## **FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS**

Dra. Mary Frances Rodríguez van Gort  
Directora

Dra. Yazmín Margarita Cuevas Cajiga  
Secretaria General

Mtro. Emilio Alberto Méndez Ríos  
Jefe de la División de Estudios Profesionales

Dra. Zaida María Celis García  
Jefa de la División SUAyED

Dr. Samuel Hernández López  
Secretario Administrativo

Dra. Nair Anaya Ferreira  
Secretaria Académica

Mtra. Anamari Gomís Inieta  
Jefa de la División de Educación Continua

Mtro. Carlos Francisco López Ocampo  
Coordinador de Planeación

## TABLA DE CONTENIDO

<b>CONTENIDO</b>	<b>Pág.</b>
<b>INTRODUCCIÓN</b>	7
<b>1. COMUNIDAD</b>	11
1.1. Comunidad igualitaria y libre de violencia	12
1.1.1. Guía de Funcionamiento del Comité de Ética de Docencia e Investigación de la Facultad de Filosofía y Letras (CEDI)	12
1.1.2. Actividades académicas para la implementación de la política institucional en materia de igualdad de género de la Universidad	13
1.1.2.1. Asignatura “Género, violencia y ética comunitaria”	13
1.1.2.2. Curso dirigido al profesorado de la asignatura “Género, violencia y ética comunitaria”	14
1.1.2.3. Curso propedéutico para el estudiantado de nuevo ingreso	14
1.1.2.4. Atención a los casos de violencia de género	15
1.2. Cuerpos colegiados y comunitarios	15
1.2.1. Consejo Técnico	15
1.2.1.1. Renovación del Consejo Técnico	16
1.2.1.2. Comisiones permanentes	16
1.2.1.3. Comisiones Dictaminadoras	20
1.2.1.3.1. Renovación de Comisiones Dictaminadoras	21
1.2.1.4. Comités académicos	21
1.2.1.4.1. Renovación de Comités Académicos (alumnado)	22
1.2.1.4.2. Renovación de Comités Académicos (profesorado)	23
1.2.2. Comisión Interna para la Igualdad de Género (CInIG) y Comisión Tripartita Autónoma (CTA).	24
1.3. Acciones para el regreso presencial de nuestra comunidad	26
<b>2. ESTUDIANTADO Y FORMACIÓN INTEGRAL</b>	27
2.1. Nuestros estudiantes	28
2.1.1. Matrícula del Sistema Escolarizado y del SUAyED	28
2.1.2. Titulación	30
2.1.3. Eventos académicos por Colegios y Departamentos	32
2.2. Posgrado	37
2.3. Educación Continua	38
2.3.1. Actividades académicas internas	39
2.3.1.1. Actividades organizadas por la Facultad	39
2.3.1.2. Actividades organizadas con otras dependencias de la	39
2.4. Programas de apoyo al estudiantado	41
2.4.1. Tutorías	41
2.4.2. Departamento de Lenguas de la Facultad de Filosofía y Letras (DELEFYL)	45
2.4.3. Becas	50
2.4.4. Movilidad estudiantil	51
2.4.5. Actividades deportivas	53
2.4.6. Programa ESPORA	54

2.4.7. Programa de atención a la discapacidad (CADUNAM)	56
2.4.8. Vinculación Laboral	56
2.4.9. Orientación vocacional	57
2.4.10. Actividades culturales	57
2.4.11. Cátedras Extraordinarias	57
<b>3. VIDA ACADÉMICA</b>	59
3.1 Nuestra planta académica	60
3.1.1. Evaluación de la actividad docente	61
3.1.2. Profesorado en el Sistema Nacional de Investigadores (SNI)	61
3.2. Ingreso y Promoción de la Planta Docente	62
3.2.1. Contrataciones a través del Subprograma SIJA	63
3.2.2. Programa para Promover la Definitividad del Personal de Asignatura	63
3.3. Colaboración y movilidad académica	64
3.4. Programas de actualización y superación docente	65
3.5. Programas de estímulos	65
<b>4. INVESTIGACIÓN</b>	66
4.1 Investigación en la Facultad de Filosofía y Letras	67
4.2 Gestión de investigación de la Facultad de Filosofía y Letras	70
4.3 Actividades de difusión de la investigación	70
4.4 Revistas de Investigación	72
4.5 Servicio social en Investigación	74
<b>5. DIFUSIÓN DE LA CULTURA</b>	75
5.1 Actividades de Extensión Académica	76
5.2 Publicaciones	78
<b>6. VINCULACIÓN Y PROYECCIÓN INSTITUCIONAL</b>	80
<b>7. GESTIÓN Y ADMINISTRACIÓN DE RECURSOS</b>	85
7.1 Sistemas de información	86
7.2 Departamento de cómputo	87
7.3 Biblioteca Samuel Ramos	89
7.3.1 Recursos hemerobibliográficos y fortalecimiento del acervo digital	89
7.3.2 Recursos de información digitales	90
7.3.3 Servicios de información en línea	91
7.3.4 Los servicios de información en el contexto del “protocolo para el regreso a actividades presenciales	91
7.3.5 Inventario de la colección de libros	92
7.3.6 Desarrollo de colecciones	92
7.3.7 Procesos Técnicos	93
7.3.8 Difusión de la Biblioteca Samuel Ramos	93
7.4 Repositorio Athenea Digital FFyL	93
7.5 Archivo y gestión documental	95
7.6 Mediateca	96
7.7 Obras de mantenimiento correctivo y preventivo	97
7.8. Recursos financieros	98
<b>8. PREMIOS Y RECONOCIMIENTOS</b>	99
8.1 Premios al profesorado	100

8.2 Premios a estudiantes	101
8.3. Reconocimientos de antigüedad académica	102
<b>ANEXOS</b>	
<b>1. COMUNIDAD</b>	104
<b>2. ESTUDIANTADO Y FORMACIÓN INTEGRAL</b>	104
<b>4. INVESTIGACIÓN</b>	143
<b>5. DIFUSIÓN DE LA CULTURA</b>	146
<b>8. PREMIOS Y RECONOCIMIENTOS</b>	150

## INTRODUCCIÓN

La Facultad de Filosofía y Letras representa un hito en la vida y presencia de la Universidad. Es la primera de las facultades de la Máxima Casa de Estudios, se ubica en el campus de Ciudad Universitaria dentro del área considerada como Patrimonio Cultural por la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura. Nuestra Facultad es un referente en el desarrollo de las humanidades, que cobran mayor relevancia en el contexto de la pandemia por la Covid-19, para comprender los procesos que la sociedad experimenta en relación con la convivencia entre los ciudadanos, los problemas ambientales y sus efectos en la vida cotidiana, el cuidado del planeta, la escolarización en los distintos niveles educativos, solamente por señalar algunos. De ahí la importancia de fortalecer a las diferentes disciplinas que alberga esta Facultad a través de la formación profesional de las nuevas generaciones, el desarrollo de investigaciones pertinentes y la difusión de la cultura como productos sociales es que permiten expresar el acontecer humano.

Para esta entidad académica los últimos dos años (2020-2021) han sido especialmente complejos para la construcción de comunidades de aprendizaje e investigación, como consecuencia del distanciamiento social ocasionado por la Covid-19, así como las demandas de nuestra comunidad para erradicar la violencia de género. Frente a estos desafíos, el profesorado y el estudiantado –de las diferentes licenciaturas y posgrados de las humanidades, las artes y las ciencias sociales que imparte la Facultad– han generado una diversidad de estrategias que han dado continuidad al trabajo académico en consonancia con los principios de igualdad de género y cuidado de la comunidad. A esta comunidad se expresa un reconocimiento por su compromiso con la institución universitaria y, particularmente, con la preparación de nuestra juventud.

El primer año de la presente gestión (2021-2025) inició el 8 de marzo de 2021, una fecha significativa, y particularmente sentida, para nuestra comunidad de estudiantes y profesoras. A partir de ese momento el cimiento de la toma de decisiones de esta Dirección ha sido el respeto, el diálogo y la igualdad de género. Inmediatamente se dio paso al diagnóstico de

necesidades de la Facultad de Filosofía y Letras, por lo que se sostuvieron intercambios en reuniones virtuales, y en algunos casos presenciales, con los sectores académicos y de trabajadoras y trabajadores para conocer sus sugerencias sobre los aspectos más relevantes que se debían atender en nuestra entidad. Asimismo, a través de nuestra página de internet se abrió un espacio para conocer las necesidades y propuestas de la comunidad. En este ejercicio de participación para la elaboración del Plan de Desarrollo Institucional (PDI), se recibieron las opiniones y comentarios de 181 alumnos, 37 profesores de asignatura, 18 profesores de tiempo completo, 6 ayudantes de profesor, 2 trabajadores de confianza, 1 trabajador administrativo, 1 técnico académico y 1 egresado de la Facultad) en donde se expresaron sugerencias sobre generación de espacios de diálogo y discusión, comunidad libre de violencias, fomento a la sensibilización en materia de género, seguridad y sustentabilidad y oferta académica de calidad. Con base en dicho diagnóstico, el Plan Estratégico Institucional de la UNAM (2019-2023) de la Rectoría, la Agenda del Desarrollo Sostenible 2030 y el proyecto de trabajo propuesto para la candidatura de la actual dirección se construyó el Plan de Desarrollo Institucional (PDI) (2021-2025) para la Facultad de Filosofía y Letras.

El PDI (2021-2025) tiene como propósito fundamental el fortalecimiento de la formación profesional del estudiantado, la consolidación y proyección nacional e internacional del desarrollo de investigaciones en humanidades que realiza la Facultad, así como la promoción de la cultura a través de la literatura y el teatro. Estas acciones se deben generar en un marco de principios de respeto, cuidado e igual de la comunidad académica, estudiantil y de trabajadores. Para cumplir con dicho objetivo el PDI se articuló con los seis puntos del Plan Estratégico Institucional de la UNAM (2019-2023), a saber:

- I. Una comunidad consciente de los valores universitarios, segura, saludable y en ambientes sostenibles;
- II. Cobertura y calidad educativa. Una necesidad permanente;
- III. Vida académica y sus productos;
- IV. Cultura;
- V. La vinculación de la Universidad con la sociedad mexicana y con el mundo; y
- VI. Administración y gestión universitarias.

A partir de ello y en función a las necesidades de la Facultad, el PDI (2021-2025) se organizó en siete ejes que se muestran en el cuadro 1.

Cuadro 1. Ejes de acción del PDI (2021-2025)

<p><b>Eje 1. Comunidad Igualitaria y Libre de Violencia</b></p> <p><b>Eje 2. Formación Integral y de Calidad</b></p> <p><b>Eje 3. Fortalecimiento de la Vida Académica</b></p> <p><b>Eje 4. Consolidación de la Investigación en Humanidades</b></p> <p><b>Eje 5. Difusión de la Cultura</b></p> <p><b>Eje 6. Vinculación y Proyección Institucional</b></p> <p><b>Eje 7. Gestión y Administración de Recursos</b></p>
--

De estos siete ejes estratégicos de acción derivaron 19 programas estratégicos y 81 proyectos. En este primer año de gestión se reporta el informe de los avances parciales del PDI, así como otros logros que se han conseguido para recibir presencialmente a nuestra comunidad estudiantil en el semestre 2022-2 en espacios de respeto, igualitarios, de cuidado a nuestra comunidad en los cuales se fomentará la vida académica que siempre ha distinguido a la Facultad de Filosofía y Letras.

En este primer año de gestión se reporta el informe de los avances parciales del PDI, así como otros logros que se han conseguido, los cuales no se hubieran podido consolidar sin el compromiso, constancia y determinación de estudiantes, profesoras, profesores, técnicas y técnicos académicos, trabajadoras y trabajadores. Nuestra comunidad, en conjunto con nuestros órganos colegiados, ha hecho un esfuerzo extraordinario para dar continuidad a la enseñanza, la investigación y la difusión de la cultura tanto en la vía virtual como en la presencialidad. Merece la pena subrayar la dedicación del Consejo Técnico, que trabaja de forma responsable y en estricto apego al marco normativo de la UNAM para que la Facultad de Filosofía y Letras continúe con el desarrollo de sus actividades sustantivas.

Este informe se organiza en ocho apartados. En el apartado 1. Comunidad Igualitaria y Libre de Violencias se enuncian los avances que se han dado para robustecer el diálogo y discusión en la toma de decisiones de los distintos ámbitos que componen a la Facultad, donde los

órganos colegiados tienen una responsabilidad nodal. En el apartado 2. Formación Integral y de Calidad se reporta las acciones dirigidas a la comunidad estudiantil (licenciatura y posgrado) a través de becas, tutorías, programas de atención psicológica, eventos académicos. Estas acciones se han visto reflejadas en el incremento de exámenes de titulación de licenciatura. En el apartado 3. Fortalecimiento de la Vida Académica se ofrece información en torno a la planta de profesoras y profesores que componen a nuestra Facultad, así como los diferentes programas para promover el desarrollo profesional de éstos. En el apartado 4. Consolidación de la Investigación en Humanidades se describen las actividades que ha desplegado la comunidad académica para el desarrollo de estudios en humanidades lo cual se ha reflejado en numerosas publicaciones, congresos, coloquios y seminarios. En el apartado 5. Difusión de la Cultura se exponen las diversas actividades que ha generado la Facultad para, por un lado, cumplir con el propósito de poner al alcance de distintitas comunidades la cultura y por otro proyectar a nivel institucional, nacional e internacional las actividades culturales que se generan en la Facultad. En el apartado 6. Vinculación y proyección institucional se hace un recuento del estado de los convenios con otras instituciones que ha logrado concretar la Facultad para beneficio de la comunidad estudiantil y académica. En el apartado 7. Gestión y administración de recursos se hace la rendición de cuentas de los ingresos de la Facultad y el ejercicio que se ha hecho de éstos. En el apartado 8. Premios y reconocimientos se hace un recuento las distinciones con las que se ha galardonado a integrantes de las comunidades estudiantil y del profesorado.

# 1. Comunidad

# 1. COMUNIDAD

La Facultad de Filosofía y Letras se distingue por ser el punto de encuentro de estudiantes y académicos con distintas posiciones teóricas, políticas y adscripciones culturales. Para el desarrollo del trabajo docente, de investigación y difusión de la cultura en el marco del respeto, la Facultad cuenta con sólidos órganos colegiados para discutir y dialogar las acciones y prácticas que enriquecen nuestra vida académica. A continuación, se enuncian los avances de esta gestión en el fortalecimiento de la vida académica comunitaria.

## 1.1. Comunidad igualitaria y libre de violencia

Con la finalidad de coadyuvar a la generación de buenas prácticas -según lo planteado en el Código de Ética de la UNAM-, así como de construir espacios seguros, sustentables y libres de todo tipo de violencia, la actual Dirección de la Facultad, ha propiciado y participado en la realización de diversas actividades académicas y comunitarias acordes con lo planteado en el *Eje 1. Comunidad igualitaria y libre de violencia* de su *Plan de Desarrollo Institucional*.

### 1.1.1. Guía de Funcionamiento del Comité de Ética de Docencia e Investigación de la Facultad de Filosofía y Letras (CEDI)

El Consejo Técnico ratificó en la sesión ordinaria del 24 de septiembre de 2021 *La Guía de Funcionamiento Interno del Comité de Ética de Docencia e Investigación de la Facultad de Filosofía y Letras*, cuyo Comité -un nuevo órgano de la Facultad próximo a constituirse-, se encargará de vigilar la integridad académica y científica, así como de garantizar el respeto y la protección en la convivencia durante el desarrollo de las prácticas académicas dentro de la FFyL.

## 1.1.2. Actividades académicas para la implementación de la política institucional en materia de igualdad de género de la Universidad

Con el acompañamiento de la Comisión Interna para la Igualdad de Género (CInIG) y de la Comisión Tripartita Autónoma (CTA) se emprendieron un conjunto de actividades para lograr que la FFyL tenga una comunidad libre de violencias e igualitaria.

### 1.1.2.1. Asignatura “Género, violencia y ética comunitaria”

Durante el presente periodo se ha dado un seguimiento puntual a la asignatura “Género, violencia y ética comunitaria”, el resultado es el incremento significativo de la apertura de grupos que, ante el contexto de la pandemia por la Covid-19, la han cursado a través de educación remota y a distancia.

Cuadro 2. Numeralía de la asignatura *Género, violencia y ética comunitaria*

<b>Asignatura <i>Género, violencia y ética comunitaria</i></b>			
<b>Semestre</b>	<b>Grupos</b>	<b>Personal académico</b>	<b>Estudiantado inscrito</b>
<b>2021-2</b>	13	10	351
<b>2022-1</b>	30	21	1064
<b>2022-2</b>	28	28	759

*Fuente: Secretaría Académica de Servicios Escolares*

Con el propósito de contar con una planta académica pertinente para la asignatura *Género, violencia y ética comunitaria*, en el mes de octubre se elaboró la convocatoria para impartir dicha asignatura curricular, dirigida al personal académico de la UNAM con experiencia comprobable en actividades académicas, de investigación y de práctica profesional vinculadas a la igualdad de género.

### **1.1.2.2. Curso dirigido al profesorado de la asignatura “Género, violencia y ética comunitaria”**

La finalidad del curso “Género, violencia y ética comunitaria” es actualizar a la planta académica de la asignatura sobre los antecedentes y el programa de la misma, sobre políticas universitarias de igualdad y atención a la violencia de género y las rutas de atención.

Este curso tuvo lugar del 2 al 6 de agosto de 2021, en modalidad remota y a distancia. Fue impartido por personal académico de la FFyL, además de contar con la participación de integrantes de la CInIG, de la CTA, de especialistas la Coordinación para la Igualdad de Género (CIGU) y de la Defensoría de los Derechos Universitarios, Igualdad y Atención de la Violencia de Género (DDUIAVG).

### **1.1.2.3. Curso Propedéutico para el estudiantado de nuevo ingreso**

Como parte de las políticas de transversalización de los temas de género y erradicación de la violencia en la FFyL, y en seguimiento al compromiso derivado de las reuniones con Mujeres Organizadas (MOFFyL), se llevó a cabo el Curso Propedéutico dirigido al estudiantado que ingresó al semestre 2022-1 a la FFyL.

El curso se impartió del 2 al 6 de agosto de 2021, en modalidad remota y a distancia, a través de las plataformas Webex, Zoom y YouTube (canal Cartelera Cultura FFyL), donde participaron como ponentes: personal académico de la FFyL, integrantes de la CInIG, de la CTA, especialistas de la Coordinación para la Igualdad de Género (CIGU), del Centro de Investigaciones y Estudios de Género (CIEG) y de la Defensoría de los Derechos Universitarios, Igualdad y Atención de la Violencia de Género (DDUIAVG).

#### **1.1.2.4. Atención a los casos de violencia de género**

La administración actual sostiene una comunicación constante con el personal de la Defensoría de los Derechos Universitarios, Igualdad y Atención de la Violencia de Género (DDUIAVG) que atiende a la comunidad de la Facultad de Filosofía y Letras, con la finalidad de agilizar los procesos de atención y brindar un acompañamiento oportuno. La Unidad de la DDUIAVG dedicada a atender a la comunidad de la Facultad se integra de tres psicólogas, una gestora y una abogada.

Además, con el apoyo de la Oficina Jurídica de la Facultad, actualiza mensualmente las Estadísticas de Violencia de Género y otro tipo de violencias en la Facultad (<http://www.filos.unam.mx/igualdad-de-genero/>). La publicación se lleva a cabo siempre en apego a la normativa vigente sobre la protección de datos personales y de transparencia en la UNAM (véase Anexo 1).

### **1.2. Cuerpos colegiados y comunitarios**

Uno de los pilares de la Facultad de Filosofía y Letras es la comunidad de estudiantes, académicos y académicas, así como trabajadores y trabajadoras. Para la conducción de esta comunidad en la vida cotidiana de nuestra Facultad y la toma de decisiones se cuenta con órganos colegiados como el Consejo Técnico, los Comités Académicos por Colegio y Licenciatura, y las Comisiones Dictaminadoras, por mencionar algunos. A partir del 8 de marzo de 2021, el compromiso de esta administración ha sido fortalecer la vida comunitaria de la Facultad mediante la continuidad y nuevos trabajos con los órganos colegiados. En seguida se hace un recuento de las actividades que se han desarrollado en este rubro.

#### **1.2.1. Consejo Técnico**

En el contexto de la pandemia por la Covid-19, el Consejo Técnico ha continuado sesionando, vía remota y a distancia, llevando a cabo un total de 13 sesiones, 8 sesiones ordinarias y 5 extraordinarias, lo que suma un aproximado de 60 horas de trabajo, además de las sesiones de sus comisiones permanentes y especiales.

### 1.2.1.1. Renovación del Consejo Técnico

El 4 de noviembre del año en curso, se llevó a cabo la jornada electoral de la *Elección de representantes del alumnado ante el H. Consejo Técnico de la Facultad de Filosofía y Letras para el periodo 2021-2023*. La elección se realizó a través de voto electrónico y los resultados fueron calificados por el Consejo Técnico en la sesión ordinaria del 26 de noviembre.

Cuadro 3. Representantes del alumnado ante el Consejo Técnico FFyL

<b>Representantes del alumnado electo ante el CT, FFyL.</b>	
<b>Especialidad</b>	<b>Representantes electos</b>
Bibliotecología y Estudios de la Información y Administración de Archivos y Gestión Documental	Persona propietaria y suplente.
Desarrollo y Gestión Interculturales	Persona propietaria y suplente.
Filosofía	Persona propietaria y suplente.
Historia	Persona propietaria y suplente.
Lengua y Literatura Hispánicas, Lengua y Literatura Hispánicas Modernas y Letras Clásicas	Persona propietaria.
Literatura Dramática y Teatro	Persona propietaria y suplente.
Pedagogía	Persona propietaria y suplente.

*Fuente: Secretaría y Unidad de Apoyo al Consejo Técnico*

### 1.2.1.2. Comisiones permanentes

El trabajo del Consejo Técnico se organiza en diferentes comisiones que atienden procesos y asuntos particulares de la Facultad, actualmente cuenta con 5 comisiones permanentes y una comisión especial. Las comisiones permanentes son:

- I. Contrataciones y permisos del personal académico;
- II. Normativa y evaluación académica;
- III. Asuntos estudiantiles;
- IV. Asuntos escolares y prácticas de campo, y
- V. Local de seguridad.

Además de la Comisión Especial de Técnicos Académicos. A continuación, se dará cuenta de las actividades que han realizado las comisiones.

### I. Comisión de contrataciones y permisos del personal académico

La Comisión ha revisado un total de 3,638 fichas de contratación, así como 48 solicitudes de comisiones, licencias y sabáticos (CLyS). Cabe mencionar que la disminución en el número de solicitudes revisadas y permisos otorgados se debe a las restricciones para viajar durante el año 2021 a causa de la pandemia.

Cuadro 4. Total de contrataciones, comisiones, licencias y sabáticos

Semestre	Contrataciones	CLyS
2021-2	1847	21
2022-1	1791	27
<b>Total</b>	3638	48

Fuente: Departamento de Informática de la Secretaría General

### II. Comisión de normativa y evaluación académica

La Comisión llevó a cabo la revisión de dos nuevos marcos normativos para la Facultad:

- La *Guía de Funcionamiento Interno del Comité de Ética de Docencia e Investigación de la Facultad de Filosofía y Letras*, aprobada por el H. Consejo Técnico de la FFyL en sesión ordinaria el 28 de agosto de 2020 y ratificada en sesión ordinaria el 24 de septiembre de 2021.
- La *Guía de Procedimientos para el Reglamento de las Opciones de Titulación de Licenciatura de la Facultad de Filosofía y Letras*, aprobada por el H. Consejo Técnico de la FFyL en sesión ordinaria el 28 de mayo de 2021.

Ambos documentos están publicados en la página de la Facultad y la Comisión continúa en el trabajo de revisión de *Los Lineamientos de Contrataciones y Recontrataciones del Personal Académico de la Facultad de Filosofía y Letras*, y de los *Lineamientos Generales para la Aprobación, Evaluación y Modificación de los Planes de Estudio de Licenciatura de la Facultad de Filosofía y Letras*.

Asimismo, coadyuvó en la aplicación del Cuestionario de Opinión sobre la actividad docente de los semestres 2021-2 y 2022-1.

Cuadro 5. Cuestionario de Opinión de la Actividad Docente 2021-2 y 2022-1

<b>Cuestionario de Opinión de la Actividad Docente</b>				
<b>Semestres</b>	<b>2021-2</b>		<b>2022-1</b>	
Fechas de aplicación	7 al 11 de junio		8 al 19 de noviembre	
Cuestionarios aplicados	7931		10,899	
Estudiantes que sí lo contestaron	1614	16%	2215	20%
Estudiantes que no lo contestaron	8729	84%	9038	80%
<b>Total</b>	10,343		11,253	

*Fuente: Departamento de Informática de la Secretaría General*

### III. Asuntos escolares y prácticas de campo

Con base en los *Lineamientos generales para el regreso a las actividades universitarias en el marco de la pandemia de covid-19*, así como en las especificaciones indicadas en el Boletín UNAM-DGCS-433 publicado el 21 de mayo de 2021, la Comisión aprobó la propuesta del Colegio de Historia para llevar a cabo sesiones presenciales en el Museo Nacional de San Carlos.

Cuadro 6. Prácticas de campo 2021-2 y 2022-1

<b>Prácticas de campo</b>			
	<b>Colegio</b>	<b>Actividad</b>	<b>Lugar</b>
1	Colegio de Historia	Sesiones presenciales	Museo Nacional de San Carlos

*Fuente: Secretaría y Unidad de Apoyo al Consejo Técnico*

### IV. Comisión local de seguridad

La Comisión revisó el *Plan de regreso a las actividades académicas en la FFyL* que fue aprobado en la sesión ordinaria el 26 de junio de 2020 del Consejo Técnico, y cuya actualización fue ratificada por el *Comité de Seguimiento UNAM, Covid-19* en el mes de septiembre de 2021. Derivado de la revisión llevada a cabo por la Comisión Local de Seguridad -y de las reuniones sostenidas por la Dirección, la Secretaría General, las Coordinaciones y los Departamentos de la FFyL-, se emitió el Acuerdo aprobado por el Consejo Técnico en sesión extraordinaria el 18 de

noviembre de 2021 para el regreso a las clases presenciales del semestre 2022-2, que consiste en lo siguiente:

- Tanto los grupos del Sistema Escolarizado como del Sistema de Universidad Abierta se dividirán en dos la asistencia presencial a clases de las Licenciaturas, la mitad se impartirá presencialmente una semana y la otra mitad la semana siguiente. Es decir, cada carrera tendrá una semana habrá clases presenciales y otra en educación remota y a distancia.
- El profesorado de edad avanzada o con condiciones médicas especiales, podrá impartir clases en educación remota y a distancia, siempre y cuando no se perjudiquen los horarios del estudiantado.

De igual manera, para lograr un retorno seguro a las instalaciones, se indicó como indispensable que la comunidad siga tanto las medidas anunciadas en el suplemento de los *Lineamientos* (UNAM), como las acordadas en el pleno del Consejo Técnico (FFYL), a saber:

- a. Uso del cubrebocas en todos los espacios confinados, incluidos medios de transporte de la Universidad. En espacios abiertos y en ausencia de compañía de otras personas, el uso del cubrebocas no será mandatorio.
- b. Procurar la ventilación de los espacios cerrados, favoreciendo la circulación natural del aire a través de puertas y ventanas. Para ello, se solicitó tanto al profesorado como al alumnado que abandonen sus aulas diez minutos antes e ingresen diez minutos después del horario fijado de sus clases, con el fin de que los espacios se ventilen adecuadamente.
- c. Realización de actividades bajo criterios de seguridad que eviten aglomeraciones y la permanencia excesiva de personas en las instalaciones.

Cabe destacar que, con la finalidad de recabar información relevante para la elaboración del Acuerdo sobre el regreso a las clases presenciales, en el mes de noviembre de 2021 se aplicaron en línea dos cuestionarios de *Actividades académicas durante la pandemia y pospandemia en la FFyL*, el primero dirigido al profesorado y el segundo al estudiantado, en ambos casos considerando la

participación del Sistema Escolarizado y del Sistema de Universidad Abierta y Educación a Distancia, con la siguiente participación:

Cuadro 7. Cuestionario Actividades durante la pandemia y pospandemia FFyL

<b>Cuestionario Actividades académicas durante la pandemia y pospandemia en la FFyL</b>		
<b>Sector</b>	<b>Preguntas</b>	<b>Total de respuestas</b>
<b>Profesorado</b>	1. Datos generales 2. Afectaciones por Covid-19 3. Condiciones académicas 4. Condiciones de enseñanza universitaria	677
<b>Estudiantado</b>	1. Datos generales 2. Situación laboral 3. Situación escolar 4. Afectaciones por covid-19	3,213

*Fuente: Secretaría y Unidad de Apoyo al Consejo Técnico*

## **V. Comisión Especial de Técnicos Académicos**

La Comisión llevó a cabo la revisión de Informes 2016 y 2017 de personal técnico académico con la finalidad de regularizar su situación ante la modificación de los requisitos de la Convocatoria 2021 del Programa de Primas al Desempeño del Personal Académico de Tiempo Completo (PRIDE). Asimismo, coadyuvó en la definición del procedimiento para realizar los concursos de oposición del personal técnico académico contratado por Artículo 51 del Estatuto del Personal Académico (EPA).

### **1.2.1.3. Comisiones Dictaminadoras**

Actualmente, la Facultad cuenta con 11 Comisiones Dictaminadoras que se encargan de atender los concursos de oposición del personal académico, previa publicación de la convocatoria correspondiente y con el apoyo de jurados auxiliares por Colegio.

Cuadro 8. Número de comisiones dictaminadoras FFyL

<b>Comisiones dictaminadoras, FFyL</b>	
1	Bibliotecología
2	Estudios Latinoamericanos
3	Desarrollo y Gestión Interculturales
4	Filosofía
5	Geografía
6	Historia
7	Letras Hispánicas y Clásicas
8	Letras Modernas
9	Literatura Dramática y Teatro
10	Pedagogía
11	Técnicos Académicos

*Fuente: Secretaría y Unidad de Apoyo al Consejo Técnico*

### 1.2.1.3.1. Renovación de Comisiones Dictaminadoras

El 14 de octubre de 2021, se llevó a cabo la jornada electoral de las Elecciones de los miembros de las Comisiones Dictaminadoras de la Facultad de Filosofía y Letras para el periodo 2021-2023. La elección se realizó a través de voto electrónico y los resultados fueron calificados por el Consejo Técnico en la sesión ordinaria del 29 de octubre.

Cuadro 9. Participación en Elección para renovación de las comisiones dictaminadoras, FFyL

<b>Elección para la renovación de comisiones dictaminadoras FFyL</b>			
<b>Especialidad</b>		<b>Total de candidaturas</b>	<b>Personal requerido</b>
1	Bibliotecología	3	2
2	Estudios Latinoamericanos	3	2
3	Desarrollo y Gestión Interculturales	2	2
4	Filosofía	2	2
5	Geografía	2	2
6	Historia	3	2
7	Letras Hispánicas y Clásicas	4	2
8	Letras Modernas	2	2
9	Literatura Dramática y Teatro	3	2
10	Pedagogía	2	2

*Fuente: Secretaría y Unidad de Apoyo al Consejo Técnico*

En esa misma sesión se aprobó la renovación y/o ratificación por un segundo o tercer periodo de dieciocho representantes del Consejo Técnico ante las comisiones dictaminadoras de la Facultad.

#### 1.2.1.4. Comités académicos

Para la toma de decisiones en la Universidad los órganos colegiados desarrollan una función nodal, puesto que en éstos se conocen las problemáticas de la comunidad y se generan tomas de decisión. Para dar continuidad a la renovación de dichos órganos en 2021 se realizaron diferentes votaciones.

##### 1.2.1.4.1. Renovación de Comités Académicos (alumnado)

El 4 de noviembre de 2021, se llevó a cabo la jornada electoral de la *Elección de representantes del alumnado de la Facultad de Filosofía y Letras ante los Comités Académicos de las Licenciaturas de las Divisiones de Estudios Profesionales y del Sistema Universidad Abierta y Educación a Distancia (SUAYED) para el periodo 2021-2023*. La elección se realizó a través de voto electrónico y los resultados fueron calificados por el Consejo Técnico en la sesión ordinaria del 26 de noviembre.

Cuadro 10. Participación en Elección de representantes del alumnado ante los Comités Académicos FFyL

<b>Elección para la renovación Comités Académicos (alumnado)</b>			
<b>SISTEMA ESCOLARIZADO</b>			
<b>Colegio</b>		<b>Fórmulas postulantes</b>	<b>Fórmulas requeridas</b>
1	Bibliotecología	1	2
2	Estudios Latinoamericanos	1	2
3	Desarrollo y Gestión Interculturales	2	2
4	Filosofía	Desierta	2
5	Geografía	2	2
6	Historia	2	2
7	Letras Clásicas	1	2
8	Letras Hispánicas	Desierta	2
8	Letras Modernas	Desierta	2
9	Literatura Dramática y Teatro	1	2
10	Pedagogía	2	2
<b>SISTEMA SUAYED</b>			
<b>Departamento</b>		<b>Fórmulas postulantes</b>	<b>Fórmulas requeridas</b>
1	Bibliotecología	Desierta	2
2	Filosofía	Desierta	2

3	Geografía	Desierta	2
4	Historia	1	2
5	Letras Hispánicas	1	2
6	Letras Inglesas	1	2
7	Pedagogía	Desierta	2

Fuente: Secretaría de Apoyo al Consejo Técnico

#### 1.2.1.4.2. Renovación de Comités Académicos (profesorado)

El 4 de noviembre de 2021, tuvo lugar la jornada electoral de la *Elección de Representantes del Profesorado de la Facultad de Filosofía y Letras ante los Comités Académicos de las Licenciaturas de las Divisiones de Estudios Profesionales y del Sistema Universidad Abierta y Educación a Distancia (SUAYED) para el periodo 2021-2023*. La elección se realizó a través de voto electrónico y los resultados fueron calificados por el Consejo Técnico en la sesión ordinaria del 26 de noviembre.

Cuadro 11. Participación en la Elección de representantes del profesorado ante los Comités Académicos FFyL

<b>Elección para la renovación Comités Académicos (profesorado)</b>			
<b>SISTEMA ESCOLARIZADO</b>			
<b>Colegio</b>		<b>Total de candidaturas</b>	<b>Personal requerido</b>
1	Bibliotecología	7	4
2	Estudios Latinoamericanos	8	4
3	Desarrollo y Gestión Interculturales	8	5
4	Filosofía	5	4
5	Geografía	11	6
6	Historia	7	4
7	Letras Clásicas	8	6
8	Letras Hispánicas	9	6
8	Letras Modernas	7	6
9	Literatura Dramática y Teatro	12	5
10	Pedagogía	5	6
<b>SISTEMA SUAYED</b>			
<b>Departamento</b>		<b>Total de candidaturas</b>	<b>Personal requerido</b>
1	Bibliotecología	5	4
2	Filosofía	5	4
3	Geografía	6	4
4	Historia	8	4
5	Letras Hispánicas	5	4
6	Letras Inglesas	2	4

7	Pedagogía	6	4
---	-----------	---	---

Fuente: Secretaría de Apoyo al Consejo Técnico

### 1.2.2. Comisión Interna para la Igualdad de Género (CInIG) y Comisión Tripartita Autónoma (CTA)

La Dirección y el Consejo Técnico han colaborado exhaustivamente con la Comisión Interna para la Igualdad de Género, un nuevo órgano colegiado instituido por el Consejo Técnico de la FFyL en cumplimiento a los *Lineamientos generales para guiar la conformación y el funcionamiento de las Comisiones Internas para la Igualdad de Género en entidades académicas y dependencias universitarias de la UNAM*, así como con la Comisión Tripartita Autónoma, la cual emana de la comunidad de los tres sectores de la Facultad: estudiantes, trabajadoras y académicas. La CInIG ha llevado a cabo 16 sesiones con una duración de dos horas cada una, sumando un total de 32 horas. La CTA ha participado en 10 de esas sesiones.

Cuadro 12. Número de sesiones de la CInIG

Sesiones CInIG marzo 2021 a febrero 2022	
<b>CInIG</b>	6
<b>CInIG-CTA</b>	10
<b>Total de sesiones</b>	<b>16</b>

Fuente: Secretaría y Unidad de Apoyo al Consejo Técnico

Del trabajo en conjunto de los órganos colegiados mencionados y de la CTA, se han consolidado las siguientes actividades:

- Marzo: Planeación y realización de las *Actividades del 8 de marzo de la FFyL*, organizado con la colaboración con la Coordinación para la Igualdad de Género UNAM (CIGU).
- Mayo: Elaboración del perfil de la planta académica de la asignatura “Género, violencia y ética comunitaria”, así como la evaluación de la asignatura.

- Junio-octubre: Apoyo en la elaboración de la *Convocatoria de la asignatura “Género, violencia y ética comunitaria”* de la FFyL.
- Agosto: 1) Planeación del *Curso Propedéutico* para el alumnado que ingresó en el semestre 2022-1; y 2) apoyo en la planeación del *Curso dirigido al profesorado de la asignatura “Género, violencia y ética comunitaria”*.
- Septiembre: 1) La CInIG recibió la orientación de personas expertas para la elaboración del diagnóstico sobre la violencia de género en la FFyL; y 2) llevó a cabo la revisión de la propuesta de talleres dirigidos a los sectores académico y trabajador, elaborada por la CIGU en conjunto con la CTA, que se impartirán en el año 2022.
- Noviembre-diciembre: 1) Planeación y realización del *25N Día Internacional de la eliminación de la violencia contra las mujeres. 16 días de activismo en contra de la violencia de género*, con la participación de personal del Programa Universitario de Derechos Humanos (PUDH, UNAM), de la Federación Mexicana de Universitarias (FEMU, UNAM), de la Coordinación para la Igualdad de Género (CIGU, UNAM), de la Secretaría de Prevención, Atención y Seguridad Universitaria (SPASU-UNAM), de la Clínica de Litigio del Instituto Tecnológico Autónomo de México (ITAM), de la Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Iztapalapa (UAM-Iztapalapa), del Colectivo NosHacenFalta, del Colectivo Aequus Promoción y Defensa de Derechos Humanos, así como de familiares de Mariela Vanessa Díaz Valverde; y 2) Participación en el *Programa Integral de Capacitación para las Comisiones Internas para la Igualdad de Género 2021*, de la Coordinación para la Igualdad de Género (CIGU, UNAM).

Imagen 1. Actividades del 25 de noviembre *Día Internacional de la Eliminación de la Violencia contra la Mujer*.

**25N** 25N DÍA INTERNACIONAL DE LA ELIMINACIÓN DE LA VIOLENCIA CONTRA LAS MUJERES  
16 DÍAS DE ACTIVISMO EN CONTRA DE LA VIOLENCIA DE GÉNERO

**JUEVES 25 DE NOVIEMBRE**

**JORNADAS DE REFLEXIÓN SOBRE DESAPARICIÓN EXIGENCIA PARA LA BÚSQUEDA DE MARIELA VANESSA DÍAZ VALVERDE**

**10:00 • Inauguración**  
Dra. Frances Rodríguez Van Gort, Directora de la FFyL y Mtro. Luis Raúl González Pérez, Director PUDH UNAM

**10:30 • Conferencia. "Memoria del dolor y trabajo de duelo colectivo"**  
Dra. Ana María Martínez de la Escalera, Seminario Alteridad y Exclusiones FFyL UNAM  
Dra. Erika Lindig, Seminario Alteridad y Exclusiones FFyL UNAM  
Modera: Lourdes Enriquez

**11:15 • Conversatorio. "Reflexiones sobre el fenómeno de la desaparición, contexto actual de la CMX y el acompañamiento al caso de Mariela Vanessa"**  
Socorro Domínguez Escobar, Unigénero UAM-I  
Rita Castro, UAM-I  
Emanuel Barzacchiolo, University of Texas y Colegio Sonora  
Modera: Alejandra Lomnitz

**13:30 • Conversatorio. Aproximaciones académicas de las nuevas generaciones "La feminización del fenómeno de la desaparición y estrategias comunitarias de intervención con perspectiva de género."**  
Alejandra López Lujano, Aaron Andrade, Amalia de Montesinos, Daniel Otero y Daniel Weisz  
Modera: Rita Castro, UAM-I

**16:00 • Protocolo en Casos de Desaparición de Miembros de la UNAM**  
Lic. Raúl Arcenio Aguilón Tomayo, Secretario de Prevención, Atención y Seguridad Universitaria UNAM

**18:30 • Presentación. "La importancia de la asesoría jurídica victimal en el proceso de búsqueda de personas en condición de desaparición"**  
Lic. Ista Gabriela Chávez, Clínica de litigio del IJAM  
Modera: Brenda Medina

**17:00 • Conversatorio. Memoria testimonial: conversando con familiares de víctimas de violencia**  
Gabriela Díaz Valverde, Herminia Valverde, Familiares del Colectivo NoHacientallo y Lic. Víctor Cordero, Colectivo Aequo Promoción y Defensa de Derechos Humanos  
Modera: Gabriela Espejo

**18:30 • Clausura**  
Dra. Tamará Martínez, Coordinación para la Igualdad de Género en la UNAM

**19:00 • Exploración transmedia: "Inspira"**  
Registro en el siguiente correo: [comisionigualdadgenero@filos.unom.mx](mailto:comisionigualdadgenero@filos.unom.mx)  
Colectivo Robotaje  
Agora de FFyL, 25 personas

**VIERNES 26 DE NOVIEMBRE**

**11:00-12:30 • Jornada artística**  
Registro en el siguiente correo: [cta.estudiantes.ffyl@gmail.com](mailto:cta.estudiantes.ffyl@gmail.com)

**Miércoles abierto para la comunidad FFyL**  
Creaciones artísticas, Lectura, fotografía, dibujos, performance o compartir experiencias  
Briana Galvez y Mariana Hernández  
Modera: Naian Álvarez

**17:00 • Cine-Debate Serie Documental "La culpa no es mía" capítulo V**  
Herminia Valverde, Gilberta Mendoza Salazar y Araceli Osorio Martínez  
Modera: Erika Lozano

**Cartelera Cultural FFyL**

### 1.3. Acciones para el regreso presencial de nuestra comunidad

A partir del semestre 2020-1 las actividades de enseñanza, investigación y difusión cultural se trastocaron a causa de la pandemia por Covid-19, lo que llevó a una enseñanza remota de emergencia. Las actividades de la Facultad nunca se detuvieron y a partir de noviembre de 2021 se emprendieron acciones para que se dieran cursos, pequeños eventos académicos y de difusión cultural con estricto apego al Plan de regreso a las actividades académicas de la Facultad.

El 28 de febrero por Acuerdo del Consejo Técnico, se estableció que el semestre 2022-2 se impartiría una semana presencial de clases y la siguiente semana virtual de manera alterna para la mitad de las licenciaturas de la Facultad. Para el regreso a clases presencial se realizaron los siguientes trabajos:

- En los 33 salones del área blanca se instalaron extractores y se dio mantenimiento a ventanas, puertas y cancelería para propiciar una ventilación óptima.
- En los 40 salones y en los pasillos del edificio principal se hicieron adecuaciones en la cancelería para permitir mayor apertura de las ventanas y ampliar la ventilación.
- En las aulas-teatro Fernando Wagner, Enrique Ruelas, Rodolfo Usigli y Justo Sierra se instalaron equipos de inyección y extracción de aire que incluyeron la habilitación de ductos de retorno e inyección. Además, en los salones de danza y ensayos se instalaron extractores de aire.

Asimismo, la Dirección realizará un seguimiento para identificar mejoras que se puedan realizar para el cuidado y seguridad de la comunidad en la presencialidad.

# 2. Estudiantado y formación integral

## 2. ESTUDIANTADO Y FORMACIÓN INTEGRAL

La Facultad de Filosofía y Letras ofrece la formación de nivel licenciatura a través de 16 planes de estudio escolarizados, 6 en el sistema abierto y 2 a distancia. La Jefatura de la División de Estudios Profesionales (DEP) coordina la operación cotidiana de las 11 coordinaciones que gestionan las 16 licenciaturas impartidas en el Sistema Escolarizado; además, interviene directamente en algunos procesos de esta operación. Por su parte, la Jefatura del Sistema de Universidad Abierta y Educación a Distancia (SUAYED) da seguimiento al trabajo de los 8 departamentos correspondientes a las 8 licenciaturas ofertadas por este sistema. Mientras que a nivel posgrado se cuenta con 15 programas. A través de estos planes de estudio se ofrece una

alta formación, en la gestión actual se emprendieron estrategias para el fortalecimiento de los procesos de enseñanza de nuestro estudiantado.

## 2.1. Nuestros estudiantes

Como se ha mencionado, la comunidad estudiantil constituye el propósito central de la Facultad que es formar de manera integral a profesionistas en el área de las humanidades. Para lograr dicho objetivo, en 2021 se desarrollaron y adaptaron diferentes programas y actividades para que el estudiantado continuara con su formación en tiempos de pandemia. A continuación, se reportan las actividades comprendidas.

### 2.1.1. Matrícula del Sistema Escolarizado y del SUAyED

La población estudiantil de la Facultad, a pesar de las condiciones de contingencia, no solo ha mantenido una constante en su matrícula de reinscripción y nuevo ingreso, sino que presenta incluso un incremento, cabe señalar que en los semestres que inician en agosto se incrementa la población por el alumnado de nuevo ingreso. A continuación, se presentan los datos por sistema y para los semestres 2021-2 y 2022-1 y 2022-2.

Cuadro 13. Matrícula FFyL 2021-2

Sistema	Primer ingreso	Reingreso	Total
Escolarizado	0	6,594	6,594
SUAyED Abierto	168	1,853	2,021
SUAyED Distancia	133	1,474	1,607
<b>Total</b>	301	9,921	<b>10,222</b>

Fuente: Servicios Escolares de la FFyL y Cuarto Informe de Actividades 2017-2021, FFyL

Cuadro 14. Matrícula FFyL 2022-1

Sistema	Primer ingreso	Reingreso	Total
Escolarizado	1,664	5,640	7,304
SUAyED Abierto	326	1,692	2,018
SUAyED Distancia	277	1,321	1,598

Total	2,267	8,653	<b>10,920</b>
-------	-------	-------	---------------

*Fuente: Servicios Escolares de la FFyL*

Cuadro 15. Matrícula FFyL 2022-2

Sistema	Primer ingreso	Reingreso	Total
Escolarizado	0	6,852	6,852
SUAyED Abierto	183	1,831	2,014
SUAyED Distancia	150	1,444	1,594
Total	333	10,127	<b>10,460</b>

*Fuente: Servicios Escolares de la FFyL*

El porcentaje de mujeres estudiantes para el semestre 2022-2 fue de 60%, y 40% de hombres (véanse Anexos 2, 3 y 4).

En el semestre 2021-2, la División de Estudios Profesionales programó 1,869 grupos de licenciatura y 30 del Departamento de Lenguas de la Facultad (DELEFyL); en el semestre 2022-1 programó 1,858 grupos de licenciatura y 29 del DELEFyL; y en el semestre 2022-2 programó 2,276 grupos de licenciatura y 29 del DELEFyL (véanse Anexos 5 y 6). Con los cursos del DELEFyL en los semestres 2021-2, 2022-1 y 2022-2 se benefició a un total de 2,960 estudiantes.

En el semestre 2021-2, la División del Sistema de Universidad Abierta y a Distancia, ofreció 663 cursos; 653 en el semestre 2022-1; y 647 en el semestre 2022-2 (véase Anexo 7).

Por otra parte, el egreso acumulado para 2021 es el siguiente: 795 estudiantes en el Sistema Escolarizado; 119 en el SUAyED Sistema Abierto, y 92 en el SUAyED a Distancia. En total se tienen 1,006 estudiantes egresados (véase Anexo 8).

### 2.1.2. Titulación

La Facultad puso especial atención en conducir acciones para recuperar e incrementar el índice de titulación. En 2021, 864 estudiantes realizaron el registro de su trabajo de titulación con su respectivo tutor o tutora a través del Módulo de titulación del Sistema Integral (véase Anexo

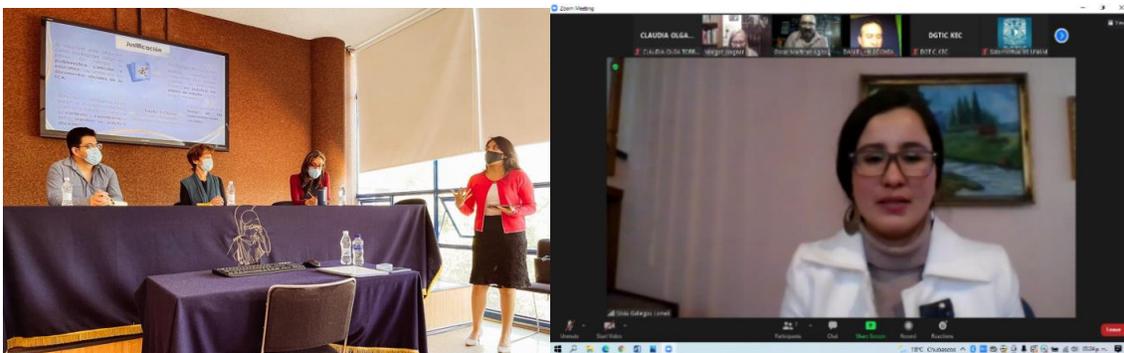
9). Para el mismo período, se titularon 598 estudiantes (515 en línea y 82 de forma presencial), lo cual representa un avance del 366% con respecto al número de titulados durante 2020 (163 estudiantes) (véase Anexo 10).

Cuadro 16. Comparativo de Titulación Sistemas Escolarizado y SUAyED 2020 y 2021

<b>Comparativo de Titulación 2020 y 2021</b>		
<b>SISTEMA ESCOLARIZADO</b>		
<b>Licenciatura</b>	<b>2020</b>	<b>2021</b>
Administración. de Archivos y Gestión Documental	0	0
Bibliotecología	6	25
Desarrollo y Gestión Interculturales	5	14
Estudios Latinoamericanos	9	29
Filosofía	29	70
Geografía	22	41
Historia	23	74
Lengua y Literaturas Hispánicas	23	41
Lengua y Literaturas Modernas Alemanas	2	3
Lengua y Literaturas Modernas Francesas	3	8
Lengua y Literaturas Modernas Inglesas	12	32
Lengua y Literaturas Modernas Italianas	2	4
Lengua y Literaturas Modernas Portuguesas	1	2
Letras Clásicas	2	11
Literatura Dramática y Teatro	8	41
Pedagogía	19	126
<b>SISTEMA SUAyED</b>		
<b>Licenciatura</b>	<b>2020</b>	<b>2021</b>
Filosofía (SUA)	1	8
Geografía (SUA)	0	2
Historia (SUA)	2	8
Lengua y Literaturas Hispánicas (SUA)	5	14
Lengua y Literaturas Modernas Inglesas (SUA)	0	6
Pedagogía (SUA)	2	9
Bibliotecología (a Distancia)	3	3
Pedagogía (a Distancia)	2	26
<b>TOTAL</b>	<b>181</b>	<b>597</b>

*Fuente: Servicios Escolares de la FFyL*

Fotos 1 y 2. Exámenes profesionales presencial y vía remota y a distancia



Fotos de registro.

En el marco del *Reglamento de las opciones de titulación de licenciatura de la Facultad de Filosofía y Letras*, el Consejo Técnico aprobó 11 diplomados como modalidad de titulación mediante las opciones “Ampliación y profundización de conocimientos mediante diplomados de Educación Continua de la FFyL o de la UNAM”. Los diplomados aprobados fueron:

- El *Diplomado Actualización en Lingüística Aplicada a Distancia (ALAD)* y el *Curso de Formación de Profesores de Lenguas Culturas* de la Escuela Nacional de Lenguas, Lingüística y Traducción (ENALLT); el *Diplomado Avanzado para Profesores de Español como Lengua Extranjera* del Centro de Enseñanza para Extranjeros (CEPE); y el *Diplomado Habilidades Docentes* de la Facultad de Estudios Superiores Aragón, para la titulación en la Licenciatura en Letras Modernas.
- El *Diplomado Producción Editorial* de la Facultad de Artes y Diseño (FAD); el *Diplomado en Traducción de Textos Especializados (DTTE)* de la Escuela Nacional de Lenguas Lingüística y Traducción, (ENALLT); y el *Diplomado en docencia en Humanidades* de la División de Educación Continua de la Facultad de Filosofía y Letras, para la titulación en la Licenciatura en Letras Clásicas.
- El *Diplomado Curaduría, museografía y gestión de exposiciones. La práctica Museográfica Actual*, de la Facultad de Artes y Diseño (FAD) para la titulación en la Licenciatura en Historia.
- El *Diplomado de Inducción a la Investigación Geopolítica*, una Perspectiva Crítica de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales para la titulación en la Licenciatura en Estudios Latinoamericanos.

- El *Diplomado Investigación Interdisciplinaria en Educación para la Sustentabilidad del Desarrollo (DIIES)* del Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Ciencias y Humanidades y el Instituto de Investigaciones sobre la Universidad y la Educación; el *Diplomado Habilidades Docentes* de la Facultad de Estudios Superiores Aragón; el *Diplomado en docencia en Humanidades* de la División de Educación Continua de la Facultad de Filosofía y Letras; y el *Diplomado Recursos digitales para la educación* de la Facultad de Artes y Diseño (FAD), para la titulación en la Licenciatura en Pedagogía.

Asimismo, para la opción de titulación “Estudios de Posgrado (Especialización)”, se aprobaron 3 especializaciones:

- *Estudios de Género* del programa de Posgrado en Estudios de Género para las personas egresadas de todas las Licenciaturas que se imparten en la Facultad.
- *Historia Económica* e *Historia del Pensamiento Económico* de la Facultad de Economía para la titulación en la Licenciatura en Historia.
- *Gestión de Proyectos Museales* de la Facultad de Arquitectura para la titulación en la Licenciatura en Pedagogía.

### **2.1.3. Eventos académicos por colegios y departamentos**

Para enriquecer la vida académica en las licenciaturas que imparte la Facultad, se realizaron diversos eventos en los colegios y departamentos. Aunque durante 2021 las actividades presenciales no fueron posibles en los recintos de la Facultad debido a la pandemia de la Covid-19, los colegios de que componen la División de Estudios Profesionales, así como los departamentos de la División del SUAyED han realizado varios eventos académicos a distancia (véase Anexo 11).

El DELEFyL, en colaboración con la Coordinación de Letras Hispánicas y con la Coordinación de Tutorías, inició la organización de un ciclo de tertulias literarias con el objetivo de difundir las literaturas y culturas del mundo, al tiempo que se realiza un rastreo de

las lenguas aprendidas o de interés al interior de la comunidad estudiantil, en miras al crecimiento de la oferta académica del DELEFyL.

El Colegio de Bibliotecología y Archivología organizó una variedad de charlas, conferencias virtuales, presentaciones de libros, así como el *XXX Encuentro de profesores y estudiantes del Colegio de Bibliotecología y Archivología*, el *Diplomado en proyectos editoriales en medios digitales*, y el *Diplomado en gestión y emprendimiento cultural*, ambos diplomados en el marco del Convenio con la Fundación Bibliotec, de Cali Colombia. Además, gestionó una visita guiada virtual al Archivo de la Provincia Agustiniana de Michoacán.

La coordinación de la Licenciatura en Desarrollo y Gestión Interculturales (DyGI) participó en la organización de varios eventos, entre los que se pueden destacar el conversatorio *Universidad, estado y democracia*; los conversatorios sobre los libros *Tukyó Ayutla. Una mirada a nuestra vida comunitaria* del colectivo Atom náats y *Cuando Moctezuma conoció a Cortés* de Matthew Restall; el inicio del *Laboratorio de formación para juventudes promotoras de paz*; la conferencia *El Big Bang del mundo cibernético en que vivimos*, el taller teórico-práctico *Transformación de conflictos*, el encuentro *Despedida y homenaje a Javier Gutiérrez, el antropólogo, el docente, el luchador y el amigo*, así como la presentación del documental *Lxs desaparecidxs nos hacen falta a todxs*.

En el Colegio de Estudios Latinoamericanos se organizaron varios eventos académicos entre los que se destacan el *IV Coloquio de profesoras y profesores del Colegio de Estudios Latinoamericanos*; las presentaciones editoriales de *La pedagogía del capital. Empresarios, nueva derecha y reforma educativa en México*, de Mauro Jarquín, y el dossier de la *Revista Intervención y Coyuntura: A 500 años de la caída de Tenochtitlán. Colonización y Resistencias en América* y *El libro que se convirtió en comunidad. Lxs otrxs dreamers*, segunda edición; los ciclos de conferencias *La nueva izquierda en debate: miradas desde la historia reciente de América Latina*, *Se puede vivir resistiendo* y *Democracias, procesos populares y decolonialidad en América Latina* y *Tecnología, dependencia y colonialidad en América Latina y el Caribe*; así como *Las Jornadas latinoamericanistas: Conversatorios permanentes del Colegio de Estudios Latinoamericanos*; el ciclo de conversatorios *Tomémonos un tinto*; y el encuentro/taller *Mujeres y Trabajo. Presencia y ausencia de las mujeres en el discurso femenino a finales del siglo XIX* organizado junto con el Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH).

En el Colegio de Filosofía se realizaron varios eventos académicos en los que destacan la presentación del libro *Hermenéutica, Lenguaje y Violencia. Perspectivas en el siglo XXI*; el Seminario permanente de profesores del Colegio de Filosofía y el Seminario *Emanaciones Plotinianas. Cuarentena Neoplatónica*, en colaboración con el Colegio de Letras Clásicas; las actividades de la *Cátedra Joaquim Xirau* en colaboración con la Facultad de Filosofía de la Universidad de Barcelona; las *Jornadas de Filosofía XXIX 2021*, en colaboración con el Departamento de Filosofía de la Universidad de Valladolid; el coloquio *Estudiantes hacia la titulación*; el *Homenaje a Enrique Dussel. Vida, obra y aportaciones a la Filosofía Latinoamericana*; el *Homenaje póstumo al Dr. José Molina Ayala*, en colaboración con el Colegio de Letras Clásicas, el Instituto de Investigaciones Filosóficas, el Instituto de Investigaciones Filológicas, la Universidad Panamericana, la Universidad Iberoamericana y el CIAMEC; la celebración del *Día Mundial de la Filosofía*, en colaboración con el Departamento de Filosofía del SUAyED; y el Coloquio *Feminismo, Filosofía y Ciencia*.

De los eventos organizados por el Colegio de Geografía se pueden resaltar el 9º *Coloquio de Titulación*; el coloquio *La Geografía de los Animales*, el 2º *Coloquio Latinoamericano de Estudios de Tornados y Tormentas Severas* en colaboración con el Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social (CIESAS); el conversatorio *Prevención y participación comunitaria. Proyecto de investigación Escalas geográficas: El espacio municipal para los procesos de cambio en materia de prevención y atención de la violencia contra las mujeres. Contribuciones de la geografía feminista*; el coloquio *La Red Nacional de Fenología MX. Creando Con-ciencia ciudadana*; el *Seminario Internacional La trata en tiempos de pandemia migración sur-norte*, y la conferencia *Voces, Cartografías e Imágenes desde la resistencia*, en colaboración con la Dirección General de Atención a la Comunidad (DGACO) y la Facultad de Estudios Superiores Acatlán.

El Colegio de Letras Clásicas organizó diversos eventos como el *Homenaje Póstumo del Dr. José Molina*; el ciclo de conversatorios *Naturaleza y ser humano*; la conferencia *El lector del latín: los eclesiásticos, sus libros y bibliotecas*; además, publicó la convocatoria al *1er. Certamen de traducción de las lenguas Clásicas*. Realizó cursos de capacitación, talleres y encuentros de profesorado y alumnado. Inició su participación en la organización del *XVI Congreso Internacional de Estudios Clásicos* de la *Fédération Internationales des associations d'études classiques* (FIEC) en conjunto con el Instituto de Investigaciones Filológicas (IIFL) y la Asociación Mexicana de

Estudios Clásicos (AMEC), que se llevará a cabo de manera virtual en agosto del siguiente año y cuya sede será nuestra Universidad.

Algunos de los eventos académicos más destacados organizados por el Colegio de Letras Hispánicas fueron: el *1er Coloquio de titulación y tesis para Letras Hispánicas*; la presentación del libro *Las traducciones del Popol Vuh*, de Edgar Rosas Mirabal; el ciclo de *Conferencias Internacionales de Lingüística*; la mesa redonda *8 Siglos de Alfonso X, el Sabio*; el *Festival de Teatro Clásico Español y Novohispano*; *La conquista de México en escena 2021*, organizado por la Cátedra Extraordinaria Sor Juana Inés de la Cruz (FFyL-UNAM), la Universidad de Guanajuato, la Universidad Autónoma Metropolitana Unidad Iztapalapa, y el proyecto *De la edición a la escena: rescate, edición, estudio y puestas en escena del teatro virreinal de los siglos XVI a principios del XIX* (CONACyT- Ciencia de Frontera); el simposio *La conquista de México en escena 2021*, asociado también al *Festival de Teatro Clásico Español y Novohispano*; y el *Webinar Applied-Health-Creative-Humanities*, organizado por el Seminario de Literatura Aplicada (UNAM) y el Colegio de Letras Hispánicas, en colaboración con University College London y el Centro de Estudios Mexicanos - Reino Unido.

Los eventos más destacados del Colegio de Letras Modernas fueron: la mesa redonda *Los estudios dantescos en Italia, España y América*; el encuentro virtual de estudiantes de Letras Modernas, *La nueva (a)normalidad: reencuentros desde el encierro*; el ciclo de conferencias *2021 Año dantesco. Lecturae Dantis*; la conferencia *No cipó das falações: A forma difícil da poética modernista*; el coloquio *Modernidades paseantes. A 200 años del nacimiento de Charles Baudelaire*; y el coloquio *Juego y tecnologías en la didáctica de lenguas y culturas*.

El Colegio de Literatura Dramática y Teatro (CLDyT) participó en varios eventos y actividades como el *Homenaje al Dr. Armando Partida Taizán*, profesor del colegio y Premio Universidad Nacional; el *Encuentro académico de los procesos creativos* del Taller Integral de Creación Artística y del Laboratorio de Puesta en Escena; el *Festival de Teatro Clásico Español y Novohispano: La Conquista de México en escena*, evento organizado con una beca CONACyT, en colaboración con la Universidad Autónoma Metropolitana y la Universidad de Guanajuato; el coloquio *Teatrología: ¿qué hacer de las teatralidades?*; y el coloquio *La Aventura: andanzas hacia el encuentro dramaturguista*. También se comenzó a impartir el seminario *Caja de herramientas*, organizado por

Teatro UNAM, en el que participan estudiantes y egresados, y en el que colaboran la Coordinación de Difusión Cultural, a través de la Dirección de Teatro UNAM, el Colegio de Literatura Dramática y Teatro y el Centro Universitario de Teatro.

El Colegio de Pedagogía organizó distintos eventos académicos entre conferencias, coloquios, presentaciones de libros, conversatorios, entre otros, entre los que se pueden destacar la conferencia *Glotopolítica y educación*; la presentación del libro *Pedagogía del capital*; el conversatorio *Los caminos de la formación pedagógica*; la presentación del libro *Lo que la pandemia nos dejó*; y el coloquio internacional *Bibliotecas de instituciones educativas en México*. Cabe destacar que el profesorado del Colegio organizó diversos eventos con su estudiantado en el marco de sus cursos, con invitados nacionales e internacionales y con la participación del alumnado para presentar trabajos finales. Asimismo, la coordinación recibió invitaciones para participar en los eventos como el ciclo de mesas redondas *A 100 años de la SEP*, organizada por la Secretaría de Educación Pública y el Instituto Nacional de Estudios Históricos de las Revoluciones de México.

La División del Sistema Universidad Abierta y a Distancia (SUAYED) organizó el *III Ciclo de reflexiones sobre Nueva España: La construcción de la sociedad postconquista*. Además, como parte de las actividades de extensión de apoyo a la titulación, realiza periódicamente *Seminarios de Apoyo a la Titulación* dirigidos al estudiantado que se encuentran realizando el trabajo de titulación. Por ello, en 2021 organizó, vía remota y a distancia, el *9º. Coloquio de Titulación de Geografía* y el *III Simposio de Titulación. Experiencias y Procesos. Licenciatura en Pedagogía del SUAYED*.

Cabe mencionar que en el mes de junio de 2021 se llevó a cabo el proceso de acreditación de la Licenciatura en Lengua y Literaturas Hispánicas por parte del Consejo para la Acreditación de Programas Educativos en Humanidades (COAPEHUM). Se trata de la primera licenciatura en el SUAYED que obtiene esta acreditación.

## 2.2. Posgrado

La Facultad de Filosofía y Letras es la entidad académica que participa en el mayor número de posgrados de la UNAM, quince programas: Antropología, Ciencias Médicas, Odontológicas y de la Salud (Bioética), Bibliotecología y Estudios de la Información, Estudios en Género, Estudios Latinoamericanos, Estudios Mesoamericanos, Filosofía, Filosofía de la Ciencia, Geografía, Historia, Historia del Arte, Letras, Lingüística, Pedagogía y la Maestría en Docencia para la Educación Media Superior (MADEMS) en las áreas de conocimiento de: Español, Filosofía, Geografía, Historia y Letras Clásicas. Además, participa en las especializaciones en Género e Historia del Arte.

La oferta educativa en el posgrado es de dieciséis maestrías presenciales, una a distancia, catorce doctorados y dos especializaciones. Los quince posgrados en los que participa la Facultad pertenecen al Programa de Posgrados de Calidad (PNPC) del Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (CONACyT) en al menos alguno de sus planes de estudio, siendo evaluados de la siguiente manera: cuatro en nivel internacional, quince en consolidado y seis en nivel de desarrollo. Se debe destacar que el Programa de Posgrado en Filosofía de la Ciencia tiene un convenio internacional con la Universidad del País Vasco y el Posgrado en Geografía con la Universidad de Colombia.

La matrícula del estudiantado inscrito en el año 2021 fue de 1,560 estudiantes: 33 en Especialización, 711 en Maestría y 816 en Doctorado. En los quince programas de posgrado se otorgan becas estudiantiles de alguna de las siguientes dependencias: Dirección General de Asuntos del Personal Académico (DGAPA), Coordinación de Estudios de Posgrado (CEP) y Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (CONACyT).

La Facultad cuenta con la Coordinación de Posgrado que tiene como función la organización, planeación y establecimiento de vínculos académicos entre los quince programas de posgrado en que es entidad participante. Asimismo, el Consejo de representantes de la Dirección en los Posgrados es un órgano colegiado conformado por cada uno de los representantes de la Dirección ante los Comités Académicos de los quince posgrados. Estos representantes son nombrados directamente por la Dirección de la Facultad y participan con voz y voto en los

comités. El Consejo de Posgrado es un órgano que al interior de la Facultad establece las políticas y líneas de trabajo ante los posgrados, las cuales se llevan al seno de los comités académicos correspondientes con la finalidad de promover una política común y congruente de los posgrados en los que la Facultad es entidad participante.

En relación con el proyecto del Programa Único de Especialidades en Humanidades y Artes, la Facultad de Filosofía y Letras, a través de la Coordinación de Posgrado, ha trabajado los últimos dos años con distintos grupos de expertos en diversas áreas disciplinares de la Facultad para conformar el “Estudio de factibilidad y pertinencia del Programa”. Dicho documento contiene una primera versión con tres planes de estudios: Especialización en Humanidades Digitales, Especialización en Edición Textual, y Especialización en Cultura Escrita y Patrimonio Documental. El documento fue turnado a las instancias pertinentes y ya se ha recibido un informe con observaciones y recomendaciones por parte de la Coordinación de Universidad Abierta, Innovación Educativa y Educación a Distancia (CUAIEED). Asimismo, el Proyecto de Creación del Programa de Posgrado en Artes Escénicas y Performatividades – iniciativa de la Facultad de Filosofía y Letras, que cuenta como entidades participantes a la Facultad de Música (FaM), el Centro Universitario de Teatro, el Instituto de Investigaciones Estéticas y la Coordinación de Difusión Cultural- fue sometido a la aprobación de diversos cuerpos colegiados. Dicho proyecto, previamente aprobado por los Consejos Técnicos de la FFyL y la FaM, recibió la opinión favorable del Claustro de Investigadores del Instituto de Investigaciones Estéticas, el 7 de mayo de 2021, y fue aprobado por el Consejo de Difusión Cultural, el 14 de junio de 2021, y por el Consejo Técnico de Humanidades el 21 de octubre de 2021.

### **2.3. Educación Continua**

La División de Educación Continua ofrece a la comunidad universitaria y a la sociedad en general un amplio y diversificado programa anual (primavera y otoño) de formación, actualización y capacitación, estrechamente vinculado con las disciplinas que se imparten en la Facultad.

### **2.3.1. Actividades académicas internas**

Las actividades académicas internas son propuestas docentes dirigidas al público en general y a la comunidad universitaria (profesorado y alumnado). Se subdividen en dos tipos: a) las organizadas por la Facultad y b) las que se coordinan con otras dependencias universitarias. Ambas son operadas con base en una programación anual dividida en dos periodos: Programa de Primavera y Programa de Otoño.

#### **2.3.1.1. Actividades organizadas por la Facultad**

Durante 2021 se llevaron a cabo un total de 49 actividades, 45 internas y 4 externas, muchas de ellas interdisciplinarias, con la participación de los colegios de Estudios Latinoamericanos, Filosofía, Geografía, Historia, Literatura Dramática y Teatro, Bibliotecología y Estudios de la Información, Letras Hispánicas, Letras Modernas, Letras Clásicas y Pedagogía. Se atendieron a 651 estudiantes con un promedio de eficiencia terminal del 93%. Lo anterior representa un incremento de la oferta académica en un 81% comparado con 2020, en donde debido al inicio de la pandemia solo se lograron programar 27 actividades académicas en línea (véase Anexo 12).

Todas las actividades académicas realizadas en 2021 fueron adaptadas a la situación sanitaria del país y se impartieron bajo la modalidad en línea a través de plataformas como *Zoom*, *Meet*, *Classroom* y *Moodle*, lo que tuvo un resultado positivo, ya que 5 de nuestras actividades llegaron a público internacional (España, Colombia, Estados Unidos y Canadá), y al menos el 20% de nuestro público, participó desde el interior de la república. Con lo anterior, la División de Educación Continua dio cumplimiento al proyecto Adaptación de la oferta de Educación Continua a la modalidad digital y a distancia del Plan de Desarrollo Institucional.

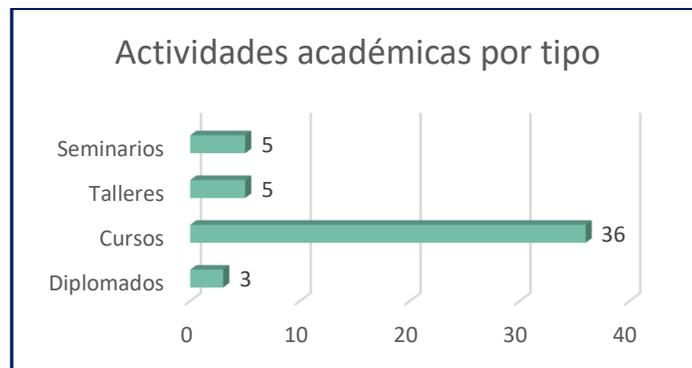
#### **2.3.1.2. Actividades organizadas con otras dependencias de la UNAM**

En el año 2021 se atendieron las solicitudes de servicios educativos de las siguientes dependencias universitarias:

- 1) Programa Universitario de Bioética. En 2021, esta dependencia y la Facultad de Filosofía y Letras organizaron 2 cursos bajo la modalidad en línea.
- 2) Fundación UNAM. Durante 2021 se logró consolidar la vinculación con la Fundación UNAM a través de la realización de 4 actividades académicas (3 cursos y 1 taller) donde se atendieron a 56 alumnos. Estas actividades fueron: a) Redacción y corrección de textos profesionales (2 grupos), 2) Taller de cuento y 3) Nueve cuentistas mexicanas.

En síntesis, del total de actividades académicas, 36 corresponden a cursos, 2 de ellos realizados de manera conjunta con el Programa Universitario de Bioética y 3 con la Fundación UNAM; 5 corresponden a talleres, uno de ellos con Fundación UNAM; 5 a seminarios y 3 a diplomados. Las 49 actividades académicas se realizaron a través de la modalidad en línea.

Gráfica 1. Tipo de actividades académicas con otras dependencias de la UNAM



*Fuente: Educación Continua, FFyL*

Dentro de las actividades internas se incluyen las de apoyo a la titulación. En 2021, 7 fueron seminarios o cursos diseñados para egresados de las diferentes disciplinas que se imparten en la Facultad, con la finalidad de apoyar la titulación de los participantes. De estas actividades, 3 fueron del Colegio de Pedagogía, 1 del Colegio de Geografía, 1 del Colegio de Estudios Latinoamericanos, 1 del Colegio de Letras Hispánicas y 1 del Colegio de Filosofía. Se atendió a 104 egresados de la Facultad con estas actividades.

Con lo anterior se ha logrado avanzar en el cumplimiento del objetivo principal propuesto en el Plan de Desarrollo Institucional de la FFyL 2021-2025: “Reforzar e incrementar la oferta de cursos, diplomados y talleres, con especial atención a la modalidad digital a distancia que abran

una ventana del conocimiento humanístico generado por la comunidad al público en general y que, finalmente, se consolide una oferta de cursos de actualización para las y los egresados [...]”.

Del total de la población atendida, a 445 estudiantes se les otorgó una beca, a 410 de ellos una beca parcial y a 35 una beca total, lo cual da un 68% de asistentes becados. El total de los participantes a los cursos se subdivide en cuatro grupos: el primer grupo, conformado por alumnos de la Facultad de Filosofía y Letras fue del 9%; el segundo, integrado por académicos y trabajadores de la misma Facultad, de otras dependencias universitarias y por alumnos de la UNAM y del Sistema Incorporado, constituyó el 33% del total; el tercero, formado por exalumnos de la UNAM, fue el 26%; y el cuarto, público externo a la UNAM constituyó el 32% de los estudiantes. Este último porcentaje responde a uno de los proyectos del Plan de Desarrollo Institucional, cuyo objetivo es la “consolidación del trabajo de la División de Educación Continua como un espacio reconocido por el público externo para acercarse al conocimiento de las humanidades”.

## **2.4. Programas de apoyo al estudiantado**

La administración actual de Facultad de Filosofía y Letras ha dado continuidad al desarrollo de actividades y a la promoción de la participación en los programas de apoyo al estudiantado con el propósito de contribuir al desarrollo integral de la comunidad a través del fortalecimiento de estrategias complementarias de atención para crear un ambiente óptimo e inclusivo que favorezca el sentido de pertenencia a la institución y contribuya a la graduación oportuna.

### **2.4.1. Tutorías**

La Coordinación de Tutorías de la Facultad elabora anualmente el Programa de Acción Tutorial (PAT), que es el punto de referencia de su trabajo, y actualiza semestralmente la información de sus labores en el Sistema Institucional de Seguimiento de Tutorías (SISeT). El seguimiento a las consultas y solicitudes que hacen las tutoras y los tutores para beneficio del estudiantado es una tarea que realiza constantemente. La Coordinación ha desarrollado sus

actividades presencialmente y a distancia, la mayoría en esta última modalidad, lo que ha implicado el ajuste de las acciones planeadas y el replanteamiento de las formas de operación. La organización, planeación y operación de las modalidades de tutoría son acciones que se realizan semestralmente. Durante el semestre 2021-2, se atendió a través de la modalidad de tutoría grupal a un total de 1,187 estudiantes de segundo semestre y se contó con la participación de 54 docentes; en el caso del cuarto semestre, se atendió un total de 1,016 estudiantes y participaron 44 docentes (véanse Anexos 13 y 14). En el semestre 2022-1, se atendieron 1698 estudiantes de primer semestre y participaron 66 docentes, mientras que, en tercer semestre, se atendió a 1,375 estudiantes mediante la participación de 52 docentes.

Cuadro 17. Estudiantado atendido y profesorado participante en tutoría grupal

<b>Tutoría grupal</b>		
<b>Semestre</b>	<b>Estudiantado atendido</b>	<b>Profesorado participante</b>
2021-2, segundo semestre	1,187	54
2021-2, cuarto semestre	1,016	44
2022-1, primer semestre	1,698	66
2022-1, tercer semestre	1,375	52
<b>Totales</b>	<b>5,276</b>	<b>216</b>

*Fuente: Coordinación de Tutorías, FFyL*

Debido a los cambios en las convocatorias de varios programas de beca, la participación en la modalidad de tutoría individual tuvo un comportamiento particular, pues para el semestre 2021-2 se contó únicamente con las bases de datos de los beneficiarios de la Beca Manutención (semestre 2021-1), Grupos Vulnerables y Disminución del Bajo Rendimiento Académico, sin embargo, fue posible atender a 41 becarios y 5 estudiantes sin beca pertenecientes al Sistema Escolarizado. Por lo que se refiere al SUAyED, únicamente optaron por contar con un tutor o tutora 13 becarios de Manutención y 10 estudiantes sin beca (véase Anexo 15). En el semestre 2022-1, la tutoría individual para estudiantes que no cuentan con un apoyo tuvo un incremento considerable, se logró atender a 33 estudiantes del Sistema Escolarizado y 2 del SUAyED. Durante 2021 se contó con la participación de 47 docentes del Sistema Escolarizado y con 13 docentes del SUAyED (véase Anexo 16).

La modalidad de tutoría entre iguales es un proyecto en cuya planeación se ha avanzado este año, a fin de conocer las posibilidades de su implementación en las diferentes licenciaturas y áreas en las que sea viable; para ello, se inició un trabajo de consulta con el Departamento de Servicio Social que permitirá conocer los requisitos necesarios a considerar para la creación de los programas particulares de esta modalidad.

La Coordinación de Tutorías impartió un total de 21 conferencias, 6 cursos y 23 talleres dirigidos a fortalecer la tutoría a estudiantes. La lista completa puede consultarse en extenso en el Anexo 16 de este informe. Por lo que se refiere a los recursos formativos compartidos para las tutoras y los tutores participantes en una o ambas modalidades de tutoría, el resultado de esta acción fue compartirles información sobre 5 cursos, 2 talleres, una conferencia y un conversatorio, este último fue organizado por la Coordinación de Tutorías, en conjunto con el Programa ESPORA (Espacio de Orientación y Atención Psicológica) de la Facultad (véanse Anexos 17, 18 y 19).

Las modalidades de tutoría han sido organizadas para ser implementadas a través de la modalidad virtual y/o híbrida. A continuación, se presenta una lista de acciones y logros diferenciados por tipo de tutoría:

#### Tutoría grupal

- Se mantiene la planeación de esta modalidad de tutoría del primer al cuarto semestre en todas las licenciaturas.
- Ampliación de la tutoría grupal al quinto y sexto semestre de cada licenciatura del Sistema Escolarizado.
- Integración de contenidos relevantes en apoyo a la titulación, tales como información sobre el proceso del Servicio Social, acreditación del idioma, entre otros.

#### Tutoría individual

- Los objetivos de la modalidad se concentran en la atención al óptimo avance académico y al rezago.
- Se ha mantenido y ampliado la modalidad entre la comunidad de estudiantes que obtiene alguna beca.

- Consolidar y diversificar la participación del mayor número posible de estudiantes que manifiestan o registran retraso en su trayectoria académica y no cuentan con una beca.
- Se ha ampliado la difusión de esta modalidad y sus beneficios a través de diferentes recursos visuales dirigidos a estudiantes.
- Convocar a las coordinaciones de los colegios a consolidar y ampliar la participación de tutoras y tutores, en particular de aquellos que imparten asignaturas con mayor nivel de rezago o reprobación.

#### Tutoría entre pares

- Se cuenta con la versión preliminar de la propuesta, misma que involucra un trabajo en conjunto con cada colegio, a fin de contar con un programa de Servicio Social.

#### Vinculación con otras áreas

- Difusión, a través de la página de Facebook de la Coordinación, de información relacionada con el servicio social, asuntos relacionados con el DELEFyL y otros procesos académico-administrativos.
- Difusión de apoyos vinculados con atención y formación integral: conferencias, cursos, talleres sobre temáticas académicas, de salud mental, emocional, entre otras; así como información relacionada con los posgrados, movilidad estudiantil, programas de beca idiomas, entre otros. Vinculación con áreas, programas y dependencias. A través de esta nueva línea de acción se busca fortalecer a la Coordinación de Tutorías:
  - DELEFyL: se tiene confirmado el trabajo colaborativo entre ambas áreas para fomentar el apoyo a la trayectoria escolar.
  - Departamento de Servicio Social: la relación con este departamento será fundamental para lograr el registro de los programas de servicio social dirigidos a la puesta en marcha de la Tutoría entre Pares.
  - Coordinación de Sistemas de Información: establecer vínculos de apoyo para elaborar el espacio virtual donde se integren documentos relacionados con la temática de tutoría.

- Programa ESPORA FFyL: se ha confirmado el trabajo colaborativo entre ambas áreas, se tiene prevista la organización de varios conversatorios dirigidos a tutores y tutoras, así como a la población estudiantil.
- Sistema Institucional de Tutorías (SIT): se llevó a cabo la solicitud de información sobre el resultado de los indicadores con respecto a cobertura e impacto de la tutoría de nuestra Facultad.
- Dirección General de Orientación y Atención Educativa: se ha difundido ampliamente la oferta de cursos, recursos, conferencias y apoyos que se brindan en este espacio universitario.

La línea de acción en torno a la difusión ha cobrado una especial relevancia, ya que ha pasado de promover la participación en las diferentes modalidades de tutoría a difundir actividades de interés para el estudiantado sobre diferentes temáticas académicas, de salud mental y emocional, entre otras; en este sentido, nuestros principales canales de difusión han sido la página web (<http://ctutorias.filos.unam.mx/>) y la página de Facebook ([www.facebook.com/CTFFYL](http://www.facebook.com/CTFFYL)) de la Facultad.

#### **2.4.2. Departamento de Lenguas de la Facultad de Filosofía y Letras (DELEFyL)**

El DELEFyL ofrece diversos cursos de idiomas y aplica exámenes que son requisito de titulación y de obtención de grados. Actualmente, cuenta con 29 cursos en beneficio de la comunidad estudiantil a nivel licenciatura del Sistema Escolarizado y a Distancia, así como del Posgrado de la Facultad de Filosofía y Letras. La acreditación de estos cursos es uno de los requisitos indispensables para la obtención de los distintos grados académicos, aunque no formen parte del plan de estudios de las licenciaturas de la División de Estudios Profesionales, de la División del SUAyED ni de los Programas de Posgrado impartidos en la FFyL.

Los cursos del DELEFyL, con excepción de aquellos destinados a la certificación internacional, tienen como objetivo principal la lectura y comprensión de textos académicos escritos en lenguas extranjeras.

El DELEFyL impartió un total de 88 cursos durante este periodo: 30 en el semestre 2021-2, 29 en el semestre 2022-1 y 29 en el semestre 2022-2, con ello se benefició a un total de 2,960 estudiantes. Actualmente se imparte un curso de lenguas originarias: náhuatl; así como 28 cursos de lenguas extranjeras: 4 de francés, 5 de italiano y 19 de inglés, 10 para comprensión de lectura, 3 intensivos para comprensión de lectura, 2 de comprensión de lectura para SUA, 2 de preparación para TOEFL (Test of English as a Foreign Language) y 2 de preparación para IELTS (International English Language Testing System).

La planta docente del DELEFyL está integrada por 15 profesores: 1 profesor de Asignatura, 2 profesores de asignatura A por Artículo 32 (Dispensa de título), 7 profesores de asignatura A por Artículo 46, 3 profesores de asignatura B Definitivo, 1 profesor de Tiempo Completo Asociado A por Artículo 51 y 1 profesor de Tiempo Completo Asociado C Definitivo.

Durante los dos semestres de 2021, los cursos de comprensión de lectura y de preparación para certificaciones internacionales del idioma inglés (TOEFL e IELTS) beneficiaron a una población activa de 2,013 estudiantes en las distintas licenciaturas de la División de Estudios Profesionales, de la División del SUAYED, y de los Programas de Posgrado de la FFyL.

Con el propósito de integrarse de manera académica, cultural y administrativa a las actividades de la FFyL, el DELEFyL ha emprendido una serie de acciones sustantivas apegadas a los Ejes y Programas Estratégicos establecidos por la Dirección de esta entidad universitaria en el PDI-FFyL, al tiempo que ha atendido su concordancia con los Ejes del PDI-UNAM correspondiente a la gestión 2019-2023. A continuación, se reportan las acciones sustantivas realizadas por el DELEFyL de septiembre a diciembre de 2021 enmarcadas en ambos Planes de Desarrollo Institucional.

De acuerdo con el Programa Estratégico 7 del Eje 2 del PDI-FFyL, a partir del 5 de octubre de 2021 el DELEFyL reanudó la entrega de constancias de comprensión de lectura. Al día 10 de diciembre se han entregado 1,726 constancias. Esta acción, en colaboración con la División de Estudios Profesionales, Servicios Escolares y Servicios Generales de la FFyL, ha permitido que se reanuden los trámites de egreso de las diferentes licenciaturas y programas de posgrado, así como el ingreso a estos últimos.

Con el objetivo de que la actividad sustantiva del DELEFyL se mantenga a pesar de las situaciones internas o externas de la vida universitaria, actualmente se colabora con la Dirección de Evaluación Educativa de la Coordinación de Universidad Abierta, Innovación Educativa y Educación a Distancia (CUAIEED) para construir una plataforma que contenga un banco de instrumentos de medición especializado para las disciplinas impartidas en la oferta educativa de la FFyL. El día 30 de noviembre de 2021 se entregaron a la CUAIEED dos exámenes de comprensión de lectura en inglés, dos en italiano, dos en francés y dos en alemán, sumando un total de ocho instrumentos nuevos de medición especializados en el Área de las Humanidades y las Artes. En la reunión de trabajo del día 3 de diciembre entre el DELEFyL y la CUAIEED se comprobó la existencia de la plataforma albergada en la URL de acceso [[www.examenes.dee.cuaiced.unam.mx](http://www.examenes.dee.cuaiced.unam.mx)] y la presencia en plataforma de uno de los instrumentos de medición del idioma inglés. La CUAIEED se comprometió a dar el mismo tratamiento a los instrumentos de evaluación pendientes y, el día 9 de diciembre de 2021, el DELEFyL recibió las claves para la revisión de los instrumentos de medición para la comprensión lectora en inglés. Asimismo, DELEFyL se comprometió a nutrir un banco de exámenes que cubran las áreas del conocimiento estudiadas al interior de la FFyL.

Actualmente se realizan las gestiones pertinentes al interior de la FFyL para obtener el Sello Electrónico para el Departamento expedido por la DGTIC. El Sello Electrónico, entre otras cosas, permitirá la emisión digital de las constancias de comprensión de lengua expedidas por este Departamento, agilizando así el trámite en beneficio de la comunidad estudiantil de la FFyL.

Según lo indican los Programas Estratégicos 9 y 10 del PDI-FFyL, el DELEFyL ha planeado dos cursos para el periodo intersemestral del mes de enero de 2022. Los cursos serán impartidos por especialistas del Área de Evaluación del Centro de Enseñanza Para Extranjeros (CEPE) y por especialistas de la Dirección de Evaluación Educativa para la capacitación de su planta docente en materia de evaluación. Esta acción, además de fortalecer la competencia académica de la planta docente, establecerá de manera formal la cooperación en un primer nivel entre las dependencias universitarias involucradas.

Con la finalidad de cumplir con los protocolos administrativos correspondientes al interior de nuestra Universidad que asientan la cooperación formal entre las dependencias, el DELEFyL solicitó en noviembre de 2021 a la Dirección de la FFyL los oficios dirigidos a los titulares de las dependencias mencionadas.

En consonancia con el Programa Estratégico 11 del PDI-FFyL y atendiendo las observaciones a las necesidades estudiantiles que han surgido al interior de Servicios Escolares, el DELEFyL sostuvo una reunión de trabajo con una integrante del Comité de Atención a las Personas con Discapacidad (CADUNAM) en la FFyL, con el fin de incursionar en las gestiones para impartir el Curso de Lengua de Señas Mexicanas. En caso de que las gestiones se consoliden, este curso posicionará a la FFyL como una dependencia incluyente y atenta a las necesidades de su comunidad estudiantil y cercana a las necesidades de otros sectores específicos de la sociedad mexicana.

Además, con el fin de sumarse a la investigación académica de primer nivel en la FFyL, el DELEFyL solicitó a la Coordinación de Investigación la creación de un Proyecto Interno encaminado a la Comprensión Lectora y su Evaluación. El proyecto tiene como objetivo principal redefinir la función de la comprensión lectora en lengua materna, lenguas originarias y lenguas extranjeras en la formación profesional del estudiantado especializado en las disciplinas del Área de las Humanidades y las Artes. Esta redefinición permitirá analizar de manera crítica los diferentes tipos de evaluación de esta habilidad (evaluación sumativa, formativa, etc.) encaminadas a la elaboración y calibración especializadas de instrumentos de medición que respondan a las necesidades reales de la población estudiantil antes mencionada.

El Proyecto Interno de Investigación en Comprensión y Evaluación Lector mejorará la calidad y el número de exámenes al interior del Departamento de Lenguas de la FFyL, incrementará el número de lenguas ofrecidas y creará nuevos materiales de comprensión de lectura especializados en el área de las Humanidades y las Artes.

Durante el primer año la investigación se trabajará únicamente al interior del DELEFyL, con el propósito de consolidar el Área de Evaluación y el Área de Materiales, ambas de reciente creación. A partir del segundo año abrirá la colaboración con otras dependencias universitarias

como el Centro de Enseñanza Para Extranjeros (CEPE) y la Escuela Nacional de Lenguas, Lingüística y Traducción (ENALLT) en CU y otras fuera del campus central.

En su conjunto, esta acción contribuye a que la FFyL realice un trabajo de alta calidad académica y establezca una colaboración productiva entre pares nacionales e internacionales en materia de comprensión y evaluación lectora de lenguas originarias y extranjeras en el Área de las Humanidades y las Artes.

Como se ha mencionado, el DELEFyL, en colaboración con la Coordinación de Letras Hispánicas y la Coordinación de Tutorías y con el apoyo de la Secretaría de Extensión Académica, organiza el *Ciclo Permanente de Tertulias Literarias*. Las dos primeras de ellas tuvieron lugar los días 3 y 4 de noviembre y 2 y 3 de diciembre de 2021. Este ciclo, además de difundir las tradiciones literarias y culturales de las lenguas originarias, como son el maya y el náhuatl, así como las de los países de lengua inglesa, francesa, italiana y alemana, han beneficiado a una población de 50 estudiantes y 6 profesores.

Por otra parte, el censo realizado por los pasantes que se han integrado al Servicio Social del DELEFyL ha permitido detectar las lenguas de interés al interior de la comunidad estudiantil y compararlas con las aprobadas por el H. Consejo Técnico. Esta comparación permitirá planear de manera organizada la inclusión de nuevas lenguas en la oferta académica del DELEFyL.

En este momento, los egresados que realizan sus labores de Servicio Social en el Departamento planean el proyecto *Ciclo Permanente de Cine*, que se realizará en colaboración con las coordinaciones y la Filmoteca de la UNAM. Esta acción cultural permanente está encaminada al fortalecimiento de la actividad cultural al interior de la FFyL, así como a la difusión activa de las lenguas impartidas en el DELEFyL.

Como parte de las acciones de vinculación nacional e internacionalización, el DELEFyL ha realizado propuestas teóricas, materiales y algunas adecuaciones metodológicas que se presentarán en foros nacionales e internacionales, como resultado de estos encuentros se obtendrán publicaciones de alto contenido académico que permitirán situar a la FFyL como una entidad universitaria referencial en el área de comprensión y evaluación lectora

especializada en el Área de las Humanidades y las Artes. Por todo lo anterior, el DELEFyL contribuye a una gestión administrativa responsable e incluyente. Actualmente, agiliza sus trámites administrativos por medio de la emisión de certificados electrónicos.

### 2.4.3. Becas

La Facultad de Filosofía y Letras trabaja en estrecho contacto con la Dirección General de Orientación y Atención Educativa para difundir, atender, gestionar y dar seguimiento a las becas disponibles que permitan apoyar la formación integral de los estudiantes. A continuación, se presentan los programas de becas y sus beneficiarios de la comunidad:

Cuadro 18. Programas de becas y becarios

Convocatoria	Semestre/Año	Solicitudes	Becarios
Disminuir el Bajo Rendimiento Académico (DBRA)	2020-2021	576	262
	2021-2022	382	227
Tablet con Conectividad 2021, licenciatura	2022-1	125	100
2° Tablet con Conectividad, licenciatura	2022-1	253	190
3° Tablet con Conectividad, licenciatura	2022-1	57	49
Manutención	2021-2	2880	1341
	2022-1	2983	2285
Programa de Fortalecimiento Académico de los Estudios de Licenciatura (PFEL)	2020-2021	954	524
	2021-2022	644	474
Equipos Representativos	2021-2	45	34
	2022-1	21	20
Fomento Económico Mexicano (FEMSA)	2020-2021	s/d	4
	2021-2022	s/d	3
Grupos Vulnerables	2021	195	42
	2021-2022	72	32
Titulación Alto Rendimiento	2020-2021	60	29
	2021-2022	113	47
Titulación Extemporáneos	2020-2021	16	6
	2021-2022	39	16
Titulación Proyectos de Investigación	2020-2021	10	1
	2021-2022	11	1
Titulación Facultad de Filosofía y	2020-2021	56	42

Letras	2021-2022	54	42
Beca HumanidadEs Solidaria	2022-1	66	4
<b>Total</b>		9612	5775

*Fuente: Secretaría Académica, FFyL*

De las Becas de Titulación del ciclo escolar 2020-2021, se han titulado:

- Titulación Alto Rendimiento 5 de 29
- Titulación Facultad de Filosofía y Letras 10 de 42

Durante los meses de enero a noviembre del 2021, el Departamento de Cómputo de la Facultad apoyó en la entrega de tabletas y módems de las distintas becas de conectividad. Estas becas han coadyuvado a la comunidad estudiantil y académica en el desarrollo sus actividades académicas en línea. Hasta el cierre de 2021, se han publicado y atendido 8 convocatorias: *Beca conectividad UNAM 2020-2021, Beca conectividad UNAM 2021, Beca UNAM te conecta, Beca tu Tablet para estudiar 2020-2021, Beca Tablet con conectividad, 2da Beca Tablet con conectividad 2021, Beca Tablet FFyL y Beca Modem FFyL.*

Con las becas de conectividad de la Dirección General de Cómputo y de Tecnologías de Información y Comunicación (DGTIC) se ha logrado beneficiar al estudiantado con 333 tabletas y 372 módems; y con la beca permanente de las tabletas de la Facultad se ha apoyado a 619 alumnos y 110 profesores.

Foto 3. Entrega de Tablet en el Edificio Anexo Adolfo Sánchez Vázquez



*Foto de registro.*

#### 2.4.4. Movilidad estudiantil

La contingencia sanitaria afectó fuertemente la movilidad estudiantil. En 2021 la Dirección General de Cooperación e Internacionalización (DGCI) no publicó ninguna convocatoria para movilidad nacional; además, los intercambios internacionales planeados para el semestre 2021-1 (agosto-diciembre 2020) tuvieron que ser suspendidos y reprogramados de la siguiente forma: de 18 alumnos preseleccionados 6 renunciaron, 5 fueron cancelados por la Institución de Estudios Superiores, 5 lograron realizar su movilidad de forma presencial y 2 lo hicieron de forma virtual (véase Anexo 20).

En 2022-1 sí se publicó la convocatoria de la DGCI por lo que tres estudiantes fueron preseleccionados, dos de ellos renunciaron a la movilidad por ser de forma virtual y una alumna participó de forma presencial en la Pontificia Universidad Católica de Chile. También tuvo movilidad presencial una alumna que no participó en la convocatoria, sino como alumna visitante a la Universidad de Barcelona en España (véase Anexo 21).

La UNAM canceló la movilidad internacional entrante por lo que no hubo estudiantes en ninguno de los semestres del año 2021; sin embargo, como parte de una convocatoria independiente de la Universidad de Tubinga (Centro de Estudios del Sur Global), con el apoyo del programa ISAP (Cooperación Internacional en la Formación Académica) del DAAD (Servicio Alemán de Intercambio Académico), una estudiante cursó el semestre 2022-1 (agosto-noviembre 2021) de forma virtual en nuestra Facultad.

En lo que respecta a la movilidad saliente, dos alumnas de la Facultad viajaron a la Universidad de Tubinga para cursar un semestre de intercambio en 2021-2 (marzo a septiembre de 2021) como parte de la convocatoria independiente antes mencionada de la Universidad de Tubinga (Centro de Estudios del Sur Global).

De la convocatoria de Movilidad estudiantil internacional 2022-1, en conjunto con el Consorcio para la Colaboración de la Educación Superior en América del Norte (CONAHEC) un alumno del colegio de Filosofía cursó un semestre en la Pontificia Universidad Javeriana de Colombia en 2022-1 (agosto-noviembre 2021).

En cuanto al Programa de Iniciación la Investigación Coordinación Nacional de Becas para el Bienestar Benito Juárez – UNAM - 2020, las estancias de los estudiantes fueron pospuestas para 2021. De siete beneficiados solo dos no llevaron a cabo su movilidad; el resto se distribuyó de la siguiente manera: dos asistieron a la Freie Universität Berlin de Alemania y tres estuvieron en la Universidades de Málaga, la Universidad de Barcelona y la Univesitat Autònoma de Barcelona, España. En su emisión de 2021, tres llevaron a cabo su estancia a finales de año en la Universidad de Salamanca, la Universidad de Navarra y la Università Degli Studi Di Siena, Italia.

En el Programa para actividades Especiales de Cooperación Interinstitucional (PAECI) de la Dirección General de Cooperación e Internacionalización, una alumna del Colegio de Desarrollo y Gestión Interculturales logró realizar su estancia en el Centro de Estudios Mexicanos (CEM) Sudáfrica a principios de año. En el segundo periodo de este programa un alumno del Colegio de Lengua y Literaturas Hispánicas realizó su estancia en la Universidad de Granada en España.

Con el Programa de apoyo a la Titulación de Egresados de la UNAM a través de Prácticas Profesionales en las Sedes de la UNAM en el extranjero (TPP) una alumna realizó su estancia en el CEM-Sudáfrica a finales de año. En el caso de la estancia de la alumna del Colegio de Teatro y Literatura Dramática en la Sede Canadá, tuvo que realizarse de forma virtual, debido a que la estancia presencial fue cancelada por la situación de cierre en Canadá a consecuencia de la pandemia.

En el programa de apoyo a la Titulación de Egresados de la UNAM, a través de Estancia Académica en el extranjero (TEE), dos alumnas realizaron su estancia en España, en las Universidades de Zaragoza y de Granada a finales de año.

Con las Convocatorias de Becas UNAM-DGECI Estancias de Capacitación Fortalecimiento Lingüístico Académico tuvimos a dos alumnos seleccionados. Un estudiante viajó a la sede San Antonio, a mediados del año. Sin embargo, la estancia que se desarrollaría en Canadá fue cancelada por las restricciones sanitarias.

#### 2.4.5. Actividades deportivas

Durante el año 2021 se continuó fomentando el desarrollo de la cultura física y el deporte en todas sus manifestaciones y expresiones, como la promoción, prevención y difusión de los beneficios e importancia de llevar una rutina diaria de activación física, la recreación, el ejercicio planificado y/o deporte, aunado a una alimentación y pensamientos equilibrados. Además de reforzar entre la comunidad la necesidad de vincular su formación educativa con la práctica del deporte como algo esencial, pues es un factor estimulante para el desarrollo de las habilidades bio-psico-sociales. Todo lo anterior con la finalidad de generar conciencia de la importancia del autocuidado para la salud y el bienestar.

Es conveniente mencionar que la población estudiantil se caracteriza por preferir aquellas actividades recreativas y de activación física ligera que propician el establecimiento de relaciones interpersonales, sin embargo, también participa en diferentes niveles competitivos, desde base hasta alto rendimiento (juegos panamericanos, olímpicos y mundiales). Dentro de los logros se destacan: 1 medalla de oro en los Juegos Universitarios en Línea 2021, 2 medallas de plata y 5 de bronce en Kendo, así como la participación de 29 estudiantes de la Facultad en los Juegos Universitarios Superior 2021 (véase Anexo 22).

Se mantuvo la difusión en redes sociales como las páginas de Facebook *Deportes FFyL UNAM* y *Filos Atenea UNAM* de las diferentes actividades que la Dirección General del Deporte Universitario (DGDU) transmite en tiempo real y sus repeticiones, así como las transmisiones de la tallerista de Yoga y del tallerista de Artes Marciales Mixtas (MMA por sus siglas en inglés), quienes son estudiantes de la Facultad; en marzo, el tallerista de MMA finalizó su participación con la realización de 29 videos. En 2021 se han subido alrededor de 748 videos en la página Deportes FFYL UNAM con un alcance de 3,137 vistas. Además, el prestador de servicio social de soccer concluyó su servicio realizando 40 videos de entrenamientos para los equipos representativos femenino y varonil.

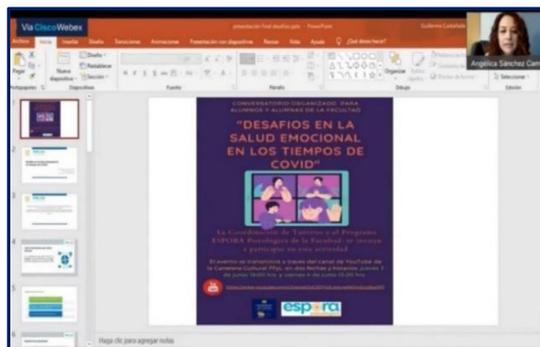
Se dio el servicio de entrenamiento funcional, con 76 sesiones de entrenamiento por Meet en 2021. Asimismo, se generó material para Facebook, Classroom, clase-charla por Meet o Zoom, con temáticas en psicología, nutrición y club caminata-corredores. Se dio seguimiento al

alumnado de la Facultad que son parte de los representativos Puma y las disciplinas individuales en los juegos universitarios en línea 2021.

#### 2.4.6. Programa ESPORA

El Programa Espacio de Orientación y Atención Psicológica para nuestros estudiantes recibió 119 solicitudes en el semestre 2021-2, de las cuales, 92 se ingresaron en dicho semestre y 27 corresponden al semestre anterior. De estos, 81 estudiantes recibieron atención psicoterapéutica. 46 comenzaron el proceso, 49 lo finalizaron, 4 alumnos decidieron interrumpir el tratamiento antes de las 14 sesiones por motivos externos al programa; 23 continúan en tratamiento y 5 lo abandonaron. Se canalizaron a 11 estudiantes para que accedieran a un proceso psiquiátrico además de recibir la atención en ESPORA. De los 49 pacientes que concluyeron su tratamiento durante el semestre 2021-2, el 14.28 % mencionaron que antes del tratamiento se sentían muy mal, el 53.06% mal, 30.61% regular y el 2.04% no respondió. Al finalizar el tratamiento, el 12.24 % expresó sentirse muy bien, el 34.69 % bien, el 24.48 % regular, el 2.04% mal y el 26.53 % no reportó.

Imagen 2. Conversatorio de ESPORA con el alumnado de la Facultad, 2021



Durante el semestre 2022-1, se recibieron 128 solicitudes, de las cuales, 104 se han realizado este semestre y 24 corresponden al semestre anterior. Durante este semestre se ha brindado atención a 69 estudiantes (6 de trabajo en grupo de espera, 2 en entrevistas por gravedad y 6 en la atención psicoterapéutica en ESPORA Filosofía y Letras). En relación con los 61 alumnos que han recibido atención, 37 comenzaron el proceso en este semestre del año, 23 lo han finalizado, 3 alumnos decidieron interrumpir el tratamiento antes de las 14 sesiones por

motivos externos al programa; 34 continúan en tratamiento y 3 lo han abandonado. Se han canalizado a 2 estudiantes para que accedan a un proceso psiquiátrico además de recibir la atención en ESPORA (véase Anexo 23).

Se han brindado sesiones de evaluación y entrevista previas a su lugar en lista de espera a 6 estudiantes debido al motivo de su consulta, 3 están en un proceso, dos están en evaluación y uno no respondió.

Debido a la alta demanda y al número reducido de psicoterapeutas, se ha canalizado a 21 estudiantes para que se les atienda en otras sedes de ESPORA; de los 21 estudiantes, 5 no respondieron y una estudiante asistió solo a la primera entrevista, por lo que 15 alumnas y alumnos de la facultad están siendo atendidos en otras sedes.

Al cierre del 2021, quedaron en espera de recibir algún tipo de atención (individual, grupal, contención) 52 estudiantes, (6 de ellos se acaban de registrar en grupo, esperando su aceptación). Cabe mencionar que un total de 13 alumnos decidieron avisar que cancelaban su lugar en la lista debido al tiempo prolongado que llevaban en espera, o no se presentaron a la primera sesión.

#### **2.4.7. Programa de atención a la discapacidad (CADUNAM)**

Durante 2021, ante la contingencia sanitaria, la Unidad de Apoyo a Personas con Discapacidad de la Facultad de Filosofía y Letras, a través del Comité de Atención a las Personas con Discapacidad de la UNAM (CADUNAM), implementó el uso de plataformas como Zoom, Google Meet, Eminus 4, video llamadas (WhatsApp), entre otras, para apoyar a la comunidad. Apoyó a 10 estudiantes con discapacidad (visual/psicosocial y auditiva), quienes cursan las licenciaturas en Historia, Pedagogía (SUA), Literatura Dramática y Teatro, Lengua y Literaturas Modernas y Letras Hispánicas. Además, se recibió el apoyo de servicio social de siete estudiantes de las carreras de Pedagogía y Literatura Dramática y Teatro.

En colaboración con Discapacitados Visuales I.A.P., se entregó mensualmente una beca económica a un estudiante de la Licenciatura en Lengua y Literaturas Hispánicas; se realizaron

adaptaciones de textos académicos a formatos accesibles (Braille/Mp3/Epub/Macrotipo) y se brindó asesoría y orientación para la redacción de trabajos académicos. En comodato, se otorgó en préstamo una grabadora personal en apoyo de un alumno de la Licenciatura en Historia.

#### **2.4.8. Vinculación laboral**

Como actividades por parte de la Coordinación de Programas Estudiantiles de la Facultad, podemos mencionar la participación en la segunda edición virtual de la Feria del Empleo UNAM, realizada los días 8, 9 y 10 de septiembre con la elaboración de infografías y contenidos virtuales sobre los ámbitos laborales de las licenciaturas que ofrece la Facultad.

El 22 de septiembre se participó en las Jornadas Miércoles de Servicio de la Bolsa Universitaria de trabajo con la exposición en una transmisión en vivo de los servicios que brinda la Bolsa de trabajo de la Facultad.

#### **2.4.9. Orientación vocacional**

Se participó en la semana de actividades de la vigésimo cuarta edición de la exposición virtual “Al Encuentro del mañana. La oferta educativa de la UNAM” durante la semana del 26 al 30 de octubre de 2021.

En coordinación con la Secretaría de Extensión académica y 18 estudiantes de las distintas licenciaturas, se elaboró un video sobre los perfiles de los planes de estudio que ofrece la Facultad de Filosofía y Letras, así como sus horizontes de desarrollo profesional.

#### **2.4.10 Actividades Culturales**

Se participó en la segunda edición virtual de la Mega Ofrenda UNAM 2021, actividad anual promovida por la Dirección General de Atención a la Comunidad (DGACO). Con base en la temática designada “México 500”, se elaboró un diseño para la ofrenda de la Facultad correspondiente a la calzada de Tlacopac. El sitio web permaneció abierto del sábado 30 de octubre al viernes 5 de noviembre de 2021.

#### 2.4.11. Cátedras Extraordinarias

Las Cátedras Extraordinarias continúan siendo un espacio abierto en el que de forma crítica se revaloran y difunden temáticas centrales en el quehacer de nuestra Facultad, pues constituyen una de las principales aportaciones al conocimiento humanístico, la docencia y difusión. La Facultad cuenta con trece Cátedras Extraordinarias: Maestros del Exilio Español, Sor Juana Inés de la Cruz, Juan Ruiz de Alarcón, Simón Bolívar, Virginia Woolf, Roland Barthes, Italo Calvino, José Saramago, Margaret Atwood-Gabrielle Roy, João Guimarães Rosa, Henry David Thoreau, Pedro Henríquez Ureña y Eavan Boland-Anne Enright.

Durante 2021, la programación de los cursos en el marco de cátedras observó un incremento en su oferta académica con respecto al 2020 pese a la contingencia sanitaria por Covid-19. Se realizaron 21 cursos con valor curricular, catorce de ellos colectivos, de los cuales 3 se inscriben en el marco de Programas Universitarios, un ciclo de lecturas, 1 jornada internacional, 5 lecturas, 2 conversatorios, 3 coloquios, 21 mesas, 1 mini seminario, 3 presentaciones de libros, 7 conferencias, 3 de ellas magistrales, y 1 festival de teatro, entre otras actividades.

A lo largo de 2021, debido a las restricciones de movilidad en el mundo, las alternativas digitales nos permitieron seguir contando con la participación virtual de importantes académicos y personalidades de nuestro país y de países como Brasil, Cuba, Italia y España. Como parte de las actividades de las Cátedras Extraordinarias y de la vida académica y docente de nuestra Facultad, destaca la participación de Roberto Zular (Brasil), Isabel Morujão (Portugal), Alejandro Patat (Italia), Iván Molina Jiménez (Costa Rica), Camila Pérez Navarro (Chile), Victoria Soledad Almirón (Argentina), Diana Paola Guzmán (Colombia) y Andrii Ryzhkov (Nayarit, México).

En el marco de las distintas Cátedras Extraordinarias y de los cursos realizados durante el 2021, se beneficiaron a alumnos inscritos y a un número no contabilizado de estudiantes y público en general que siguen o visualizan las sesiones a través de Classroom, WebEx, Zoom, Facebook y

YouTube. Se contó con la participación de más de 250 profesores de nuestra Universidad e invitados de otras instituciones de educación superior, nacionales y del extranjero.

Otro punto para destacar es que el 11 de noviembre de 2021 se estableció la Cátedra Extraordinaria de Estudios Irlandeses Eavan Boland-Anne Enright, en colaboración con la Embajada de Irlanda. Además, se están revisando los términos de las Cátedras Extraordinarias de Estudios Canadienses Margaret Atwood-Gabrielle Roy (junto con el Centro de Investigaciones sobre América del Norte, CISAN, y la Embajada de Canadá) y los de Estudios Latinoamericanos y del Caribe Pedro Henríquez Ureña (junto con el Colegio de México, la Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales y la Embajada de República Dominicana).

## **3. Vida académica**

### **3. VIDA ACADÉMICA**

La Facultad de Filosofía y Letras se ha distinguido por la excelencia de su planta académica en la formación de estudiantes de licenciatura y posgrado, la generación de estudios y en trabajos de difusión cultural. La comunidad académica es el medio por el cual se cumplen los propósitos sustantivos de la Universidad y, en particular, de la Facultad. Por tal motivo, en esta gestión interesa continuar la consolidación de la planta académica mediante el desarrollo profesional. Para ello se han diseñado y puesto en marcha un conjunto de acciones.

#### **3.1. Nuestra planta académica**

Para el año 2021, la Facultad contó con 1,701 académicas y académicos<sup>1</sup>: 272 son personal académico de carrera y 1,222 de asignatura (dentro de los cuales 299 son profesorado adscrito a la UNAM, 88 son profesorado de otras Instituciones de Educación Superior (IES), 824 profesionistas del sector público o privado, 9 son personal jubilado y 2 pertenecen a diversos programas de formación). Además, como parte de la planta académica, la Facultad cuenta con 58 técnicas y técnicos académicos (30 de ellos también son docentes) y 149 ayudantes de profesorado. Cabe destacar que, actualmente, la Facultad de Filosofía y Letras cuenta con 8 profesoras y profesores Eméritos:

---

<sup>1</sup> Fuente: Nómina de la quincena 24 de 2021. DGP, UNAM.

Cuadro 19. Profesorado Emérito

	<b>Profesores(as) Eméritos (as)</b>	<b>Especialidad</b>
1	Luisa Josefina Hernández y Lavalle	Teatro
2	Margarita Glantz Shapiro	Letras
3	Juliana González Valenzuela	Filosofía
4	Luz Aurora Pimentel Anduiza	Letras
5	Margit Frenk Freund	Letras
6	Eugenia Walerstein Derechin	Historia
7	Federico Patán López	Letras
8	Antonio Rubial García	Historia

*Fuente: página web de la Facultad de Filosofía y Letras*

Del total del profesorado de carrera de la Facultad, 211 cuentan con doctorado, 48 con el grado de maestría y 13 con licenciatura. Por lo que respecta al profesorado de asignatura, 485 tienen doctorado, 448 el grado de maestría, 2 especialidad, 260 con licenciatura y 27 cuentan con la dispensa de título. De los 149 ayudantes de profesor(a), 17 tienen maestría, 34 licenciatura y 98 son pasantes o estudiantes de licenciatura. En cuanto al personal técnico académico, 3 tienen doctorado, 21 maestría, 1 especialidad, 27 licenciatura y 6 son pasantes.

### 3.1.1. Evaluación de la actividad docente

La Comisión de normativa y evaluación académica coadyuvó en la aplicación del Cuestionario de Opinión sobre la actividad docente de los semestres 2021-2 2022-1. El instrumento de evaluación se aplicó en línea (<https://proyectos.filos.unam.mx/evaluacion/>). A continuación, se presentan los datos de la participación recibida:

Cuadro 20. Cuestionario de Opinión de la Actividad Docente 2021-2 y 2022-1

<b>Cuestionario de Opinión de la Actividad Docente</b>				
Semestres	<b>2021-2</b>		<b>2022-1</b>	
Fechas de aplicación	7 al 11 de junio		8 al 19 de noviembre	
Cuestionarios aplicados	7931		10,899	
Estudiantes que sí lo contestaron	1614	16%	2215	20%
Estudiantes que no lo contestaron	8729	84%	9038	80%
<b>Total</b>	<b>10,343</b>		<b>11,253</b>	

*Fuente: Departamento de Informática de la Secretaría General*

Los resultados de este cuestionario son entregados a cada profesor y profesora para que recuperen sugerencias del alumnado y fortalezcan su práctica docente.

### **3.1.2. Profesorado en el Sistema Nacional de Investigadores (SNI)**

Durante 2021, la Facultad contó con 156 profesoras y profesores miembros del Sistema Nacional de Investigadores (SNI), de los cuales, 86 son de tiempo completo definitivo (78 de la División de Estudios Profesionales y 8 de la División del SUAyED), 34 son de tiempo completo interino (26 de la División de Estudios Profesionales y 8 de la División del SUAyED) y 36 son de asignatura (31 de la División de Estudios Profesionales y 5 de la División del SUAyED). En el último año se incorporaron al SNI 24 profesoras(es).

La Coordinación de Investigación de la Facultad se encarga de actualizar la adscripción de nuestros investigadores(as) ante el SNI-CONACYT, así como de brindar atención a sus dudas y problemáticas particulares. En la convocatoria 2021, cuyos resultados fueron publicados en enero de 2022, se integraron al SNI 24 profesoras(es) de la Facultad: 13 en nivel 1 y 12 en nivel Candidato. En total, contamos actualmente con 166 miembros del Sistema Nacional de Investigadores, de las(os) cuales 74 tienen el nivel 1, 30 nivel 2, 11 nivel 3, 5 son eméritas(os), y 51 son candidatas(os).

### **3.2 Ingreso y Promoción de la Planta Docente**

Con fundamento en el Acuerdo por el que se determinó la reanudación de los Concursos de Oposición en la UNAM, publicado el 7 de diciembre de 2020, y en seguimiento al Acuerdo de Consejo Técnico de la sesión ordinaria del 30 de abril de 2021, la Facultad retomó la realización en modalidad virtual de los concursos de oposición abiertos y cerrados del personal académico.

Asimismo, en el mes de junio se publicó una convocatoria abierta para invitar al profesorado de asignatura de la FFyL para participar en el *Programa de Apoyo a la Permanencia del Personal Académico de la UNAM* de la Dirección General del Personal Académico (DGAPA); y en el mes de septiembre se publicó una invitación al personal académico de la FFyL para participar en el *Subprograma para Promover el Ingreso del Personal Académico Contratado por Artículo 51 del Estatuto del Personal Académico* (EPA). Se ha dado el cauce correspondiente al resultado de la convocatoria y de la invitación.

En el periodo de marzo de 2021 a febrero del año en curso, el Consejo Técnico atendió 12 concursos de oposición abiertos (COAS). Además de 15 concursos de oposición para promoción o concursos cerrados (Promociones) y, derivado de ellos, tres recursos de revisión, uno resuelto en el Consejo Técnico y dos se encuentran en curso.

### 3.2.1. Contrataciones a través del Subprograma SIJA

En el mismo periodo, se realizaron 24 contrataciones por Artículo 51 del Estatuto del Personal Académico (EPA) en el marco del Subprograma de Incorporación de Jóvenes Académicos de Carrera (SIJA), así como 32 prórrogas de contratación para personal académico incorporado a través del Subprograma SIJA cuyo Concurso de Oposición Abierto (COA) continúa en proceso.

Cuadro 21. Contrataciones por Artículo 51 del EPA atendidos por el CT-FFyL

<b>Contrataciones por Art. 51 del EPA</b>		
Contrataciones SIJA	Por segundo año	19
	Por tercer año	5
Prórrogas contratación SIJA-COA		32
		<b>Total 56</b>

*Fuente: Departamento de Comisiones Dictaminadoras de la Secretaría General*

### 3.2.2. Programa para Promover la Definitividad del Personal de Asignatura

El 1 de junio de 2021 se publicó un comunicado invitando al profesorado de asignatura de la Facultad para participar en el *Programa para Promover la Definitividad del Personal de Asignatura* de la Dirección General del Personal Académico (DGAPA). En la Facultad de Filosofía y Letras 297 profesores han solicitado la apertura de sus respectivos concursos para materias obligatorias y optativas, 199 solicitudes corresponden a asignaturas obligatorias y 98 a optativas. Los registros se han enviado a la DGAPA y, en su sesión extraordinaria de diciembre de 2021, el Consejo Técnico aprobó 6 convocatorias de ingreso como Profesor de Asignatura “A” Definitivo.

Cuadro 22. Solicitudes del Programa para Promover la Definitividad.

<b>Programa para Promover la Definitividad del Personal de Asignatura</b>			
<b>Solicitudes atendidas por CT</b>		<b>Convocatorias aprobadas por CT</b>	
Agosto 2021-enero2022	297	Diciembre 2021	6

*Fuente: Departamento de Comisiones Dictaminadoras de la Secretaría General*

### **3.3. Colaboración y movilidad académica**

En 2021 se firmaron tres instrumentos: 1) Las Bases de colaboración con la Escuela Nacional de Estudios Superiores (ENES) de León y con la de Mérida para la revisión del plan de estudios de la carrera de Gestión Intercultural; 2) El convenio con el Tecnológico de Estudios Superiores de Valle de Bravo, con fines de colaboración académica; y 3) el convenio con el Instituto Goethe para llevar a cabo prácticas docentes con el Colegio de Letras Modernas. Asimismo, se concluyó el proceso de revisión de los convenios para movilidad estudiantil y académica con la Universidade do Estado de Rio de Janeiro (UERJ) y la Universidade do Vale do Rio dos Sinos (UNISINOS) para proceder a la firma de ambos. Finalmente, se encuentra en proceso de revisión un convenio con la Universidad de Nottigham, uno con la Universidad de Hamburgo y uno más con la Universidad de Tubinga, con quien la Facultad tiene una sólida colaboración, en especial con el Centro de Estudios del Sur Global.

Como parte del proceso de internacionalización de la UNAM, la Facultad de Filosofía y Letras forma parte de la Red Universitaria de Representantes de Internacionalización (RURI) y participa junto con la Dirección General de Cooperación e Internacionalización (DGECI) en actividades que tienen la finalidad de promover y difundir los diversos vínculos interinstitucionales, a través de la movilidad. Se espera que el próximo año se pueda reactivar totalmente la movilidad académica para aprovechar las oportunidades que actualmente brinda el marco institucional.

Se gestionaron 2 estancias de investigación en la Facultad, una de un estudiante de la Universidad de Málaga, y otra de una estudiante del Programa de Doctorado en Educación de la Universidad Católica de Manizales.

En lo que se refiere a la movilidad académica, ésta quedó suspendida debido a la contingencia sanitaria, hubo una restricción en las actividades de cooperación y movilidad académica que se

gestionan en la Unidad de Apoyo a la Docencia; y dentro del Programa de Superación del Personal Académico (PSPA), que tiene apoyos de la Facultad de Filosofía y Letras, sólo se tramitó una solicitud de movilidad nacional.

### 3.4. Programas de actualización y superación docente

La Unidad de Apoyo a la Docencia a través del Programa de Actualización y Superación Docente para Licenciatura (PASD-DGAPA) coordinó y organizó 27 cursos, además de brindar atención a 618 profesores y a 44 ponentes. El total de horas impartidas fue de 1,102. Entre los cursos impartidos podemos mencionar los siguientes: *Habilidades digitales y herramientas tecnopedagógicas para docentes 1; Formación de profesores para la dirección de trabajos de titulación; Recursos, técnicas y estrategias en el aprendizaje mixto; Humanitas y Animalitas. A propósito de La bestia y el soberano de Jacques Derrida, Filosofía de la religión. La religión frente al Mundo Contemporáneo*, entre otros.

### 3.5. Programas de estímulos

En 2021 se recibieron 31 solicitudes de profesores y técnicos académicos para el *Programa de Primas al Desempeño del Personal Académico de Tiempo Completo (PRIDE)*, de los cuales, 6 fueron de primer ingreso y 25 casos de renovación. En 2021 se recibieron 481 solicitudes de profesoras y profesores de asignatura para participar en el Programa de Estímulos a la Productividad y al Rendimiento del Personal Académico de Asignatura (PEPASIG), de los cuales 380 fueron renovaciones y 101 ingresos.

Cuadro 23. Niveles actuales de PRIDE del personal académico

Nivel PRIDE	A	B	C	D	Total
Profesorado	2	36	104	46	191
Investigadores(as)	0	0	2	0	2
Técnicos académicos(as)	1	15	18	2	36
<b>Total</b>	3	51	124	48	249

*Fuente: Secretaría General*

# 4. Investigación

### **3. INVESTIGACIÓN**

El Programa de investigación de la Facultad de Filosofía y Letras tiene como objetivo impulsar institucionalmente el desarrollo y expansión de la investigación en la Facultad, para cumplir las tareas sustantivas de la Universidad en cuanto a docencia, investigación y difusión. Éste dota de una estructura organizadora a la investigación de alta calidad que se realiza en la Facultad a través del fomento de la colaboración en grupos de trabajo, la evaluación continua y colegiada, la difusión constante y necesaria, la formación de jóvenes investigadores(as), la titulación creciente de estudiantes y una mayor vinculación con la docencia. El Área de gestión académica de proyectos de investigación tiene a su cargo la gestión de los Seminarios y Proyectos Internos de Investigación de la Facultad, así como la gestión y seguimiento internos de los participantes en el Programa de Apoyo a Proyectos de Investigación e Innovación Tecnológica (PAPIIT), el Programa de Apoyo a Proyectos para Innovar y Mejorar la Educación (PAPIME), el Programa de Estancias de Investigación (PREI) y el Programa de Becas Posdoctorales en la UNAM (POSDOC) de DGAPA en la Facultad. Asimismo, se encarga de gestionar y dar seguimiento a las Convocatorias del Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (CONACyT) u otras externas, y de establecer convenios con instituciones y

universidades tanto nacionales como internacionales. También se gestionan las adscripciones del profesorado de la Facultad que es miembros del Sistema Nacional de Investigadores. Además de brindar atención académica, la coordinación se encarga de gestionar la difusión de los productos y actividades realizadas en el marco de los proyectos en las plataformas de la Coordinación y de la Facultad, así como de la expedición de las constancias de participación.

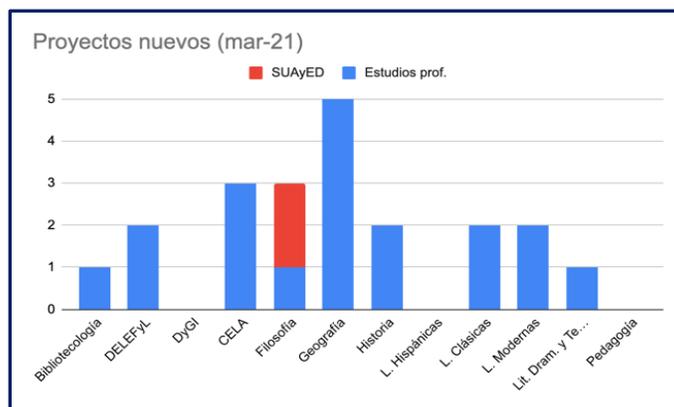
#### **4.1. Investigación en la Facultad de Filosofía y Letras**

En la actualidad la Coordinación de Investigación gestiona 64 Proyectos Internos de Investigación (53 de la División de Estudios Profesionales y 11 de la División del SUAyED), 25 Seminarios (21 de la División de Estudios Profesionales y 4 de la División del SUAyED), la participación de 15 investigadores posdoctorales (8 vigentes al mes de diciembre del 2021), 27 proyectos PAPIIT y 7 proyectos PAPIME, 1 proyecto CONACyT y 1 proyecto apoyado por la Universidad de Glasgow que se encuentra en proceso de formalización (véanse Anexos 24 y 25).

Los proyectos PAPIIT vigentes cuentan con un total de 46 académicas y académicos participantes de la FFyL, 103 externos, 59 estudiantes de licenciatura y 32 de posgrado. Por su parte, los proyectos PAPIME tienen un total de 25 académicas y académicos participantes de la FFyL, 11 externos), 22 estudiantes de licenciatura y 4 de posgrado (véase Anexo 26).

Nuestros Proyectos Internos de Investigación, en su mayoría, pertenecen a los Colegios y Departamentos de Filosofía (12 de la División de Estudios Profesionales y 3 de la División del SUAyED), Pedagogía (5 de la División de Estudios Profesionales y 4 de la División del SUAyED), Geografía (7 de la División de Estudios Profesionales) y Letras Modernas (6 de la División de Estudios Profesionales) (véanse Anexos 27 y 28). Por su parte, los Seminarios de Investigación pertenecen en su mayoría a los Colegios de Filosofía (6 de la División de Estudios Profesionales y 3 de la División del SUAyED), Geografía (3 de la División de Estudios Profesionales y 1 de la División del SUAyED) y Letras Hispánicas (3 de la División de Estudios Profesionales).

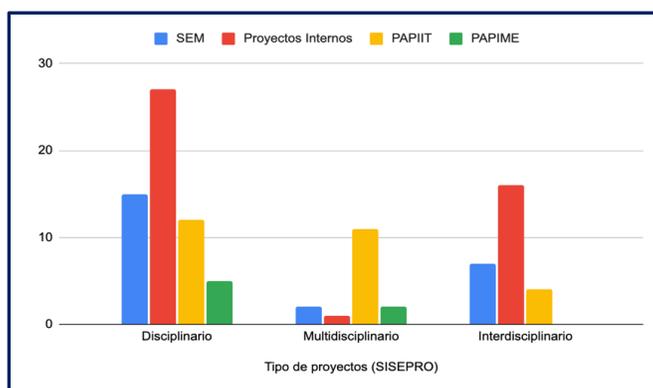
Gráfica 2. Proyectos internos de investigación por licenciatura



Fuente: Coordinación de Investigación, FFyL

Contamos con 27 Proyectos Internos de Investigación disciplinarios, 1 multidisciplinario y 16 interdisciplinarios, de los cuales 5 tienen perspectiva de género, 1 gira en torno a temáticas sobre jóvenes, 41 pertenecen a las humanidades, 2 a ciudades y desarrollo urbano, y 1 a conectividad informática y desarrollo de Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC). Además, contamos con 15 Seminarios disciplinarios, 3 multidisciplinarios y 7 interdisciplinarios, de los cuales 5 abordan perspectiva de género, 21 pertenecen a las humanidades, 2 a ciudades y desarrollo urbano y 1 a prevención de riesgos naturales. Asimismo, se reportan 12 proyectos PAPIIT disciplinarios, 11 multidisciplinarios, 4 interdisciplinarios, de los cuales 5 tienen perspectiva de género, 33 son de humanidades, 1 gira en torno a temáticas sobre jóvenes, 1 a ciudades y desarrollo urbano, 2 a automatización y robótica y 1 a estudio de las geociencias y sus aplicaciones. Finalmente, también contamos con 5 proyectos PAPIME disciplinarios y 2 multidisciplinarios pertenecientes a las humanidades (véase Anexo 29).

Gráfica 3. Seguimiento Sistema de Seguimiento Programático (SISEPRO)



*Fuente: Coordinación de Investigación, FFyL*

La mayor parte de las personas a cargo de algún proyecto de investigación durante el 2021 fueron mujeres: 18 de seminarios, 33 de Proyectos Internos de Investigación, 21 de PAPIIT, 6 de PAPIME, 1 de CONACyT y 9 investigadoras posdoctorales. El total de hombres como responsables de proyectos corresponde a: 7 de seminarios, 31 de Proyectos Internos de Investigación, 10 de PAPIIT, 1 de PAPIME y 4 investigadores posdoctorales (véase Anexo 30).

En cuanto a los productos reportados por los proyectos a cargo de la Coordinación de investigación, se publicaron un total de 47 libros, en su mayoría productos de los Seminarios de Investigación (31); 31 publicaciones en revistas indexadas nacionales, en su mayoría resultado de los Proyectos Internos de Investigación (11) y PAPIIT (12); 14 publicaciones en revistas indexadas internacionales, en su mayoría de productos de seminarios (4) y PAPIIT (9). Asimismo, se crearon 19 páginas Web para 9 Seminarios, 6 para Proyectos Internos de Investigación, 2 para proyectos PAPIIT y 2 para PAPIME. En total se presentaron 48 trabajos de titulación.

#### **4.2. Gestión de investigación de la Facultad de Filosofía y Letras**

Durante el primer semestre de 2021 la Comisión de Investigación se encargó de la evaluación de las solicitudes de la Convocatoria 2021 para Seminarios de Investigación y Proyectos Internos de Investigación. Durante el segundo semestre dicha comisión se encargó de la

evaluación de los informes parciales y finales de los Seminarios de Investigación y Proyectos Internos de Investigación que corresponden a la Convocatoria 2019.

El 8 de noviembre de 2021 se publicó la Convocatoria 2022 para Seminarios de Investigación y Proyectos Internos de Investigación que comenzarán en marzo de 2022. En aras de apoyar a la comunidad de la Facultad y evitar que se empalme la entrega de los distintos informes a fin de año, se trabajó en la homologación de los periodos de todos los proyectos y seminarios para que inicien en marzo y entreguen informes en enero.

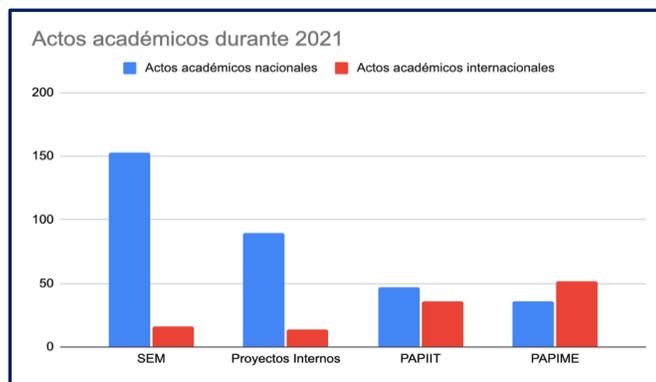
Se iniciaron trabajos junto con la Coordinación de Sistemas para cruzar bases de datos para los informes, así mismo, durante el primer semestre de 2022, se trabajará en una plataforma que utilice la información capturada en las bases de datos actuales y permita la captura de información específica relacionada a nuestros proyectos y seminarios.

Para las Convocatorias Internas de Investigación, PAPIME y PAPIIT que se lanzarán durante el 2022, se elaborarán manuales que apoyen al profesorado en la elaboración de sus solicitudes, en aras de que se incremente el número de proyectos aceptados.

### **4.3. Actividades de difusión de la investigación**

Durante el 2021 se realizaron en un total de 326 actos académicos nacionales, en su mayoría organizados por los Seminarios (153) y los Proyectos Internos de Investigación (90), 118 actos académicos internacionales, en su mayoría organizados por los proyectos PAPIIT (836) y PAPIME (52).

Gráfica 4. Número de actos académicos 2021



*Fuente: Coordinación de Investigación, FFyL*

Con el apoyo de dos estudiantes que están realizando el Servicio Social en la Coordinación durante el segundo semestre del 2021, se realizó la actualización del diseño de la página, se comenzó el proceso de sistematización de las publicaciones que son producto de los proyectos de investigación, se diseñó el Boletín de la Coordinación de Investigación y se atendieron los diseños de las redes sociales del área de Revistas de Investigación y de los diferentes programas de investigación gestionados.

También se realizó la actualización constante de la página Web de la Coordinación con las convocatorias vigentes para proyectos, las convocatorias de las Revistas de Investigación a cargo de la Coordinación de Investigación, y con los actos académicos organizados por los proyectos para fomentar su difusión.

En el segundo semestre del 2021 se inició la publicación del Boletín de la Coordinación de Investigación, el cual compartirá de forma mensual a la comunidad del profesorado de la Facultad, convocatorias vigentes nacionales e internacionales en aras de promover e impulsar el financiamiento y la internacionalización de la investigación.

Asimismo, en el segundo semestre de 2021 se estableció un vínculo más estrecho con otras áreas de la Facultad, como con la Coordinación Académica de Vinculación Editorial, la Secretaría de Vinculación y la Coordinación de Publicaciones con la finalidad de dar mayor visibilidad a los eventos académicos y publicaciones que son resultado de los proyectos de investigación de la Facultad.

#### 4.4. Revistas de Investigación

Las revistas de investigación de la Facultad de Filosofía y Letras constituyen uno de los principales medios de difusión de la investigación que se desarrolla o coordina desde esta entidad. Se trata de revistas especializadas arbitradas que giran en torno a las disciplinas que se cultivan en esta Facultad. Se gestionan y publican bajo la lógica de Acceso Abierto (*Open Access*), en formato digital y en concordancia con los Lineamientos Generales para la Política de Acceso Abierto de la Universidad Nacional Autónoma de México, publicada el 10 de septiembre de 2015.

En apego a los objetivos del Programa de Investigación 2021, la Coordinación de Investigación ha establecido lineamientos que buscan impulsar la amplia visibilidad y alcance de nuestras publicaciones digitales especializadas y que tienen como principal objetivo el cumplimiento de las normas y estándares de calidad que contemplan los sistemas de indización nacionales e internacionales. Para tal efecto, la Coordinación de Investigación supervisa, orienta, asesora y apoya en la gestión editorial de las revistas, para ello tiene a su cargo personal especializado en el área.

Actualmente se editan cinco revistas de investigación en esta Facultad (*Anuario de Letras Modernas, Nuevas Glosas. Estudios Lingüísticos y Literarios, Nuevas Poligrafías. Revista de Teoría Literaria y Literatura Comparada, Theoría. Revista del Colegio de Filosofía y Tlalli. Revista de Investigación en Geografía*), en formato digital a través de una plataforma digital OJS gestionada por los técnicos editoriales de las revistas de investigación. A lo largo de 2021 se realizaron las siguientes actividades específicas:

- La Coordinación otorgó atención académica continua a los directores y comités editoriales de las revistas en el seguimiento de todas las etapas de la publicación, tales como emisión de convocatorias, recepción de artículos, gestión de la plataforma OJS, apoyo técnico, etc. Además, ha gestionado junto con la Oficina de Servicio Social de la Facultad la incorporación de alumnado de servicio social a los distintos proyectos de revistas.

- Entre enero y noviembre de 2021 se editaron y publicaron doce números completos y siete números del archivo histórico de la revista *Nuevas Poligrafías*. Además, con el objetivo de asegurar el apego a las normas y estándares de calidad que contemplan los sistemas de indización nacionales e internacionales más importantes (Latindex, SciELO, CRMCYT, etc.), se promovió la integración de autores y colaboradores externos a la Facultad y a la UNAM. De los 109 miembros de comités editoriales y científicos, 55 son mujeres y 39 pertenecen a instituciones externas a la UNAM. De igual forma, de los 79 autores que publicaron textos en 2021, 44 son mujeres y 30 están adscritos a instituciones externas.
- Entre marzo y septiembre de 2021, se realizó la traducción al inglés de todos los contenidos de los sitios de las cinco revistas de investigación de la Facultad, al igual que la traducción de cartas compromiso, cartas de transmisión de derechos, convocatorias y formatos para la dictaminación de artículos.
- En agosto de 2021 se reestructuró el flujo de trabajo y la ruta crítica del proceso editorial para incluir la asistencia de los técnicos editoriales en el proceso de corrección de estilo; además, se incluyó una etapa para la aprobación de manuscritos finales por parte de las y los autores y se redujo el tiempo contemplado para la revisión técnica y maquetación.
- Con base en los lineamientos internos de las revistas y las modificaciones al flujo de trabajo editorial, se realizó una nueva propuesta de calendarios que busca asegurar la continuación y periodicidad de las revistas.
- Se dio inicio a la primera etapa de indización de las revistas con la incorporación del Anuario de Letras Modernas y *Theoría*. Revista del Colegio de Filosofía al *Directory of Open Access Journals* (DOAJ) el 8 de marzo y el 24 de marzo, respectivamente. También, el 27 de septiembre se incorporó a la revista *Tlalli. Revista de Investigación en Geografía* al Hispanic American Periodicals Index (HAPI). En diciembre también se inició el proceso de incorporación de las revistas al catálogo de *Dialnet*.

Para el año 2022 y con la asignación de los ISSN se planea continuar con la primera etapa de la indización y la incorporación de dos revistas más al catálogo de Revistas de Investigación, una gestionada por académicos del Colegio de Literatura Dramática y Teatro y otra por académicos del Colegio de Desarrollo y Gestión Interculturales. Además, como parte de la estrategia para

la reducción de los tiempos de maquetación y la publicación de números, se reestructurará el proceso de diseño y maquetación de las revistas, el cual será gestionado por la Coordinación de Investigación.

#### **4.5. Servicio social en Investigación**

La Coordinación de Investigación de la Facultad de Filosofía y Letras se encarga de la gestión de tres programas de servicio social: el programa “Ayudantes de Investigación” para que las y los estudiantes puedan realizar su servicio social dentro de los Proyectos y Seminarios de la FFyL, el programa “Revistas de la Facultad de Filosofía y Letras” para que adquieran formación durante el servicio social en la labor editorial y de corrección de estilo, y el programa “Coordinación de Investigación” para su formación en la gestión académico-administrativa. Para la realización de estos programas la Coordinación de Investigación trabaja en contacto directo con la Oficina de Servicio Social de la Facultad para registrar el inicio y término de servicio social del estudiantado que participa en cada uno de los programas. Entre las responsabilidades de la Coordinación está hacer el registro de las y los estudiantes, sistematizar datos y brindar formación y atención a las personas responsables del servicio social en los proyectos y seminarios. En nuestros programas participaron un total de 100 prestadoras(es) de servicio social, los cuales en su mayoría pertenecen a los Colegios de Filosofía (21), Letras Modernas (16), Geografía (12) y Pedagogía (11). A lo largo del año se gestionó la asignación de claves de registro de los programas para 2021 y se están gestionando las de 2022, así como la participación de alumnos de la Facultad de Artes y Diseño (FAD) en el programa de revistas.

# 5. Difusión de la cultura

## 4. DIFUSIÓN DE LA CULTURA

En la Facultad de Filosofía y Letras tienen cabida actividades para difundir la cultura a través de seminarios, congresos, presentaciones de libro y jornadas académicas. Las cuales tienen la participación de académicas, académicos y estudiantes de nuestra entidad, de la UNAM y de otras instituciones nacionales e internacionales. A pesar de la pandemia de la Covid-19, la difusión de la cultura no se ha detenido y en 2021 se congregó nuestra comunidad alrededor de la difusión cultural.

### 5.1. Actividades de Extensión Académica

La Secretaría de Extensión Académica cuenta con *Cartelera Cultural*, en YouTube, un canal institucional consolidado, a través del que se transmiten cápsulas quincenales sobre temas y actividades relevantes de la Facultad.

Desde el inicio de la pandemia se han desarrollado cápsulas con el objetivo de acercarse a la comunidad a través de la exposición y reflexión sobre diversos temas de interés social y cultural con una mirada académica de los propios profesores de la Facultad, se inició con *“Pándemos: las humanidades y la emergencia sanitaria”* y ahora se incluyó la cápsula de *“La FFyL en sus voces”*, un espacio para conocer la trayectoria, los intereses y la disciplina del profesorado de la Facultad, todo es narrado por el profesorado mismo como parte de una dinámica relajada que permite más cercanía con la comunidad estudiantil.

Cuadro 24. Total de vistas de *Pándemos*

<b>Pándemos</b>	
Pándemos I	831 visualizaciones
Pándemos II	154 visualizaciones
Pándemos III	205 visualizaciones
Pándemos IV	318 visualizaciones
Pándemos V	559 visualizaciones
<b>Total</b>	<b>1887 visualizaciones</b>

*Fuente: Secretaría de Extensión Académica, FFyL*

Con apoyo del personal administrativo y con la finalidad de recordar a los integrantes de la comunidad que fallecieron durante el 2021, se realizó la ofrenda de día de muertos. La experiencia fue compartida a través de una cápsula en el canal “Cartelera Cultural” de YouTube.

Además, por primera vez se organizaron de forma híbrida los eventos del 25N Día Internacional de la Eliminación de la Violencia contra las Mujeres.

Los vídeos se pueden consultar en la sección de Extensión Académica dentro de la página oficial de Facultad de Filosofía y Letras en el Cartelera Cultural FFyL en YouTube. Hasta el día de hoy, se tiene un total de 7,770 suscriptores.

Todas las actividades académicas que se desarrollaron en los espacios físicos de la FFyL, se trasladaron al aula virtual y se transmitieron por el canal de YouTube Cartelera Cultural. Desde el mes de marzo y hasta el mes de diciembre se registraron 653 eventos de los distintos Colegios, con un total de 20,567 asistentes (véase Anexo 31).

La Facultad de Filosofía y Letras participó en el congreso Internacional de la Asociación Filosófica de México: Humanismo incluyente, Filosofía y bien común.

En agosto de 2021, se llevaron a cabo 8 sesiones de pláticas introductorias para la Generación 2022-1 por parte de la Comisión Tripartita Autónoma (CTA) y la Comisión para la Igualdad de Género de la Facultad (CInIG) “Desigualdades por razones de género, violencias y acciones universitarias para su atención”, con un total de 760 asistentes.

La revista *Filosofía y Letras: Revista de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional Autónoma de México* es una publicación reactivada y relanzada, con ediciones cuatrimestrales en formato electrónico y una edición anual (*Revista Filosofía y Letras en su nueva época*).

Hasta el mes de diciembre de 2021 se cuenta con 5 números en línea. Con el número 3 iniciamos el proyecto “dossier” con el objetivo de que cada colegio sea el responsable del tema de la revista, de acuerdo con su disciplina y con la colaboración de su profesorado. Se inició

con el Colegio de Pedagogía y continuó el colegio de Geografía. La revista cuenta con 2,683 seguidores en la página de Facebook.

En los últimos años se consolidado la presencia en redes sociales de las actividades de difusión de la Facultad de Filosofía y Letras. En la siguiente tabla se presenta el crecimiento que han tenido del mes de marzo a diciembre de 2021:

Cuadro 25. Número de seguidores en las redes sociales de la Facultad

Número de seguidores en las redes sociales de la Facultad			
	Marzo 2021	Diciembre 2021	Crecimiento actual
 Facebook	45,575	51,944	6,369
 Twitter	23,137	25,696	2,559
 Instagram	5,402	6,151	749

Fuente: Secretaría de Extensión Académica, FFyL

## 5.2. Publicaciones

La contingencia por la Covid-19 representó un gran reto operativo para la Coordinación de Publicaciones de la Facultad. No obstante, se realizaron 30 publicaciones electrónicas en *Open Access* (OA) con el sello propio de la Facultad y dentro de las series “eSchola”, “Heúresis”, “Horizonte de Sucesos” (Nueva serie), “In Illo”, “MusaCorna” y Torre de Minerva. Entre los títulos podemos mencionar *Rewriting Traditions. Contemporary Irish Fiction*, *La formación del Ethos de las humanidades en la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM*, *Vanguardias*, *Descartes y sus interlocutores. Doce ensayos en interlocución con Descartes*, *Ética del discurso. Perspectivas de sus alcances y límites*, entre otros (véase Anexo 32).

Asimismo, se publicaron 30 libros en coedición y en formato impreso, electrónico o mixto (véase Anexo 33). Se trabajó con 17 editoriales nacionales e internacionales y se retomó la distribución en ferias y librerías. Nuestras publicaciones nuevamente se encuentran en Sótano, Gonvill, Fondo de Cultura Económica/Educal y en librerías independientes, además se volvió a tener presencia de nuestras novedades en estados de la República. Y, con la finalidad de apoyar la difusión de las obras publicadas, se promocionaron semanalmente nuestras

publicaciones a través de más de 20 banners que circularon en las redes sociales oficiales de la Facultad.

Se tuvieron 4 publicaciones como resultado de la puesta en marcha de las Ediciones Digitales Reconstructivas (EDR):

1. LVDVS: Latín I y II Ejercicios graduados.
2. Manual de sintaxis latina de casos.
3. Manual de sintaxis verbal latina.
4. Los estudios de género hoy: debates y perspectivas.

Dentro de la mejora en el proceso de información al proponente de obra para publicación, se ha trabajado en el perfeccionamiento de los documentos que informan e instruyen al proponente de obra para presentar su propuesta para publicación:

1. Manual de procedimientos editoriales 2020-2021.
2. Instructivo General del Proceso de publicación V 2.0.
3. Guía de entrega de propuesta para publicación V 2.3.

Asimismo, y en cumplimiento en materia de la nueva *Ley de Bibliotecas* publicada en el Diario Oficial de la Federación el 1º de junio de 2021, se llevó a cabo el envío de 1,160 ejemplares de los libros publicados durante 2021. Los ejemplares se enviaron a la Biblioteca Nacional, a la Biblioteca del Congreso de la Unión y a la Biblioteca del Congreso del Estado donde se encuentra el editor.

# **6. Vinculación y proyección institucional**

## 6. VINCULACIÓN Y PROYECCIÓN INSTITUCIONAL

La Facultad de Filosofía y Letras ha trabajado arduamente para garantizar el desarrollo de convenios de colaboración que consoliden e incrementen la proyección de la Facultad en el mundo académico iberoamericano. Cada uno de éstos fortalecen el alcance de la vinculación como estrategia para visibilizar la importante propuesta crítica e innovadora de académicos y estudiantes, lo que permite la participación de nuestra comunidad en la generación de soluciones a los problemas nacionales imperantes. A continuación, se presenta un cuadro con los convenios que actualmente la Facultad tiene firmados, refrendados y en revisión:

Cuadro 26. Convenios de la FFyL firmados, refrendados y en revisión

<b>Convenios de la FFyL firmados, refrendados y en revisión</b>				
	<b>Secretaría o División de la FFyL</b>	<b>Institución externa</b>	<b>Nombre o tipo de convenio</b>	<b>Estado del convenio</b>
1	Secretaría Académica	Tecnológico de Estudios Superiores de Valle de Bravo	Realización de actividades académicas.	Firmado
2	Secretaría Académica	Instituto Goethe	Prácticas docentes con el Colegio de Letras Modernas.	Firmado
3	Secretaría Académica	ENES León y Mérida UNAM	Revisión del plan de estudios de la carrera de Desarrollo y Gestión Intercultural.	Firmado
4	Secretaría Académica	Universidade do Estado do Rio de Janeiro	Movilidad estudiantil y académica.	Revisión terminada
5	Secretaría Académica	Universidade do Vale do Rio dos Sinos	Movilidad estudiantil y académica.	Revisión terminada
6	Secretaría Académica	Universidad de Nottingham	Movilidad estudiantil y académica.	En revisión
7	Secretaría Académica	Universidad de Hamburgo	Movilidad estudiantil y académica.	En revisión
8	Secretaría Académica	Universidad de Tubinga	Movilidad estudiantil y académica.	En revisión
9	Educación Continua	Cámara Nacional de la Industria Editorial Mexicana	Realización de cursos.	Refrendo

		(CANIEM)		
10	Educación Continua	Universidad de Diseño y Artes del Libro	Realización de cursos y diplomados.	Etapa de planeación
11	Educación Continua	Universidad Carlos III de Madrid	Realización de cursos y diplomados.	Etapa de planeación
12	Educación Continua	Universidad Iberoamericana	Realización de cursos y diplomados.	Etapa de planeación
13	Secretaría Académica	Autoridad Educativa de la Ciudad de México	Realización de cursos.	Revisión terminada
14	Secretaría Académica	H. Ayuntamiento del municipio de San Pedro y San Pablo de Ayutla Mixe, Oaxaca	Realización de actividades académicas	Firmado
15	Secretaría Académica	Instituto Goethe	Para fortalecer el aprendizaje de la lengua alemana de los estudiantes de la Licenciatura en Lengua y Literaturas Modernas.	Firmado

*Fuente: Secretaría Académica y Educación Continua, FFyL*

Se cuenta con 15 convenios, de los cuales 3 se encuentran en los trámites finales. Seis son para movilidad estudiantil y académica; cinco de realización de cursos y diplomados, dos para el desarrollo de actividades académicas, uno de prácticas docentes con Letras Modernas, uno de revisión de plan y programa de estudio de la Licenciatura en Desarrollo y Gestión Interculturales, y uno más para el fortalecimiento de la lengua alemana. Cinco convenios se establecieron con universidades extranjeras, dos con instituciones de educación superior nacionales, uno con entidades de la UNAM, uno con el gobierno de la Ciudad de México y uno con la Cámara Nacional de la Industria Editorial Mexicana (CANIEM).

Cabe mencionar que, en la gestión actual, se han refrendado convenios con la CANIEM a efecto de continuar diversos cursos originalmente presenciales (llevados a cabo en línea a partir de la emergencia sanitaria) a cargo de Educación Continua de nuestra Facultad. Además, se reanudó el vínculo con el proyecto de la Universidad de Diseño y Artes del Libro, el cual es impulsado por varias editoriales para llevar a cabo cursos y diplomados en Educación Continua.

También se estableció contacto con la Universidad Carlos III de Madrid para la impartición de cursos y diplomados conjuntos de alta calidad académica y la posibilidad de intercambios de académicos y de estudiantes con estancias temporales.

Así mismo, con la Universidad Iberoamericana se desarrolla un Convenio con la finalidad de impartir cursos y diplomados de alta calidad académica. Establecimos comunicación con los Departamentos de Filosofía e Historia de la Universidad de la Sorbona (Paris I), para diseñar de manera conjunta un Convenio que permita intercambios de académicos y estudiantes.

Se encuentra listo un Convenio entre la Facultad y la Autoridad Educativa Federal de la Ciudad de México y las Escuelas Normales, al cual solo falta la firma. Es pertinente señalar que los procedimientos de este convenio se interrumpieron a partir del confinamiento por Covid-19.

Asimismo, se hicieron reuniones con autoridades académicas del Programa Universitario de Bioética (PUB), con la finalidad de ampliar el convenio de colaboración para llevar a cabo una serie de actividades tales como: cursos, diplomados, seminarios interdisciplinarios, talleres de sensibilización (género, sexualidad, adicciones, y de aspectos diversos), los cuales son pertinentes para nuestras comunidades de estudiantes y académicos de la Facultad tanto en el nivel académico como en el de la divulgación, y para la oferta de Educación Continua.

De igual manera, se estableció comunicación con la oficina de vinculación del Centro de Ciencias de la Complejidad (C3) de la UNAM a efecto de elaborar un convenio para la realización conjunta de actos académicos, intercambios de estudiantes y profesorado, así como cursos, seminarios y diplomados, diseñados para su realización a través de Educación Continua, al igual que talleres de sensibilización para la Facultad, y los temas comunes con el propio Centro de Ciencias de la Complejidad.

En continuidad con las conversaciones establecidas con la Dirección de Atención a la Comunidad (DGACO) se llevan a cabo, -aprovechando la oferta que esta dependencia tiene para las facultades- una serie de actividades de apoyo a la sensibilización del estudiantado. Así, se realizan talleres y eventos sobre aspectos de seguridad, sustentabilidad, cambio climático,

salud sexual y reproductiva, diversidad (étnica, cultural y sexual), integración comunitaria, violencia de género, capacidades diferentes, adicciones, y de apoyo psicológico. Se llevarán a cabo de manera virtual y presencial de acuerdo con las condiciones sanitarias mientras dure la pandemia.

Por otra parte, se cuenta con un convenio entre la Secretaría de Desarrollo Institucional de la UNAM, la Facultad de Derecho y el Ayuntamiento del municipio de San Pedro y San Pablo de Ayutla en el estado de Oaxaca. El propósito de este convenio es ofrecer a modalidad a distancia las licenciaturas de Derecho y Desarrollo y Gestión Interculturales, con lo cual nuestra Facultad tiene una presencia en la región. Actualmente, participan 40 jóvenes hablantes de lenguas indígenas como Mixe, Zapoteco, Mixteco y Mazateco. El 25 de enero se publicó la convocatoria para el próximo concurso de selección.

Cabe destacar que, la Facultad participa en el Seminario Universitario Interdisciplinario sobre seguridad ciudadana. El propósito de dicho seminario es establecer un espacio de reflexión, diálogo, estudios e investigaciones sobre cultura y seguridad, cuyos resultados serán publicados y presentados a los tomadores de decisión a fin de incidir a la generación de políticas sobre tema.

Por otra parte, se tiene un convenio con el Instituto de Geografía, la Escuela Nacional de Ciencias de la Tierra, Arquitectura e Ingeniería para la puesta en marcha del "Laboratorio Aéreo" mediante el cual, se podrán obtener fotografías aéreas para el análisis territorial, lo cual incidirá en beneficio académico principalmente en las carreras de Desarrollo y Gestión Interculturales, Estudios Latinoamericanos, Geografía e Historia.

# **7. Gestión y administración de recursos**

## 7. GESTIÓN Y ADMINISTRACIÓN DE RECURSOS

Durante el primer año de la presente Dirección, se ha logrado rediseñar modelos de gestión regidos por una planeación presupuestal rigurosa, un uso responsable de los recursos y un diálogo permanente y respetuoso con las personas involucradas en las tareas administrativas para garantizar una respuesta ágil y eficiente a los servicios administrativos ante los retos imperantes de la nueva normalidad.

### 7.1. Sistemas de información

En atención al Proyecto 18.1. Renovación y reorganización de los sistemas de información de la Facultad del Plan de Desarrollo Institucional 2021-2025, se ha puesto especial empeño en renovar y actualizar los sistemas de información, así como integrar las bases de datos bajo el esquema de un sistema integral, por ello, el área de sistemas de la Coordinación de Sistemas de Información de la Facultad actuó sobre cuatro grandes rubros: creación, mantenimiento, operación y atención de usuarios.

Durante el año 2021, se construyeron cuatro módulos para el sistema integral de la Facultad: elecciones, préstamo de tabletas, informes académicos y la nueva versión de constancias. Por lo que corresponde al módulo de captura de informes académicos, se realizó la construcción y liberación de una nueva interfaz, para cual se construyeron 140 pantallas. La nueva versión del Sistema de Informes Académicos de la Facultad de Filosofía y Letras (SIAFFYL, (<https://sistemaintegral.filos.unam.mx/informes>)) es una innovación que da solución al problema de velocidad en la captura de información, pues opera sobre la infraestructura de la nube de DGTIC. Se mantuvo el formato de la información conservando la compatibilidad con la información histórica de los informes precedentes.

Asimismo, se crearon cinco sitios para proyectos de investigación derivados del sitio web institucional de la Facultad: [intermedialidad.filos.unam.mx](http://intermedialidad.filos.unam.mx),

sociedadconocimiento.filos.unam.mx,

asignatura-genero.filos.unam.mx,

filosofiaenlaciudad.filos.unam.mx y red-nacional-fenologia.filos.unam.mx

En cuanto a mantenimiento, se dio servicio al sitio web institucional en nueve ocasiones. Asimismo, se realizaron 25 modificaciones al sistema de comisiones, licencias y sabáticos; se modificó una vez el código fuente al sistema de contrataciones y se trabajó sobre la estructura y la información de su base de datos en 35 ocasiones.

Con respecto a operación, se dio atención a tres servidores virtuales ubicados en la infraestructura de la Dirección General de Cómputo y de Tecnologías de Información y Comunicación (DGTIC): escolares, omeka y nextcloud. Además, se atendieron ocho solicitudes de creación de usuario y contraseña para el sistema de comisiones, licencias y sabáticos; y en cinco ocasiones se actualizó información en el servidor del Repositorio Athenea Digital.

Para el módulo de titulación, se realizaron 988 tareas de apoyo técnico mediante correo electrónico, así como 1,200 asesorías a través de chat.

## **7.2. Departamento de cómputo**

En el Departamento de cómputo se tiene como objetivo el mantenimiento preventivo y correctivo a los equipos de cómputo de la Facultad. Durante este primer año de gestión, se dio mantenimiento a 95 equipos de oficinas académico administrativas; se han atendido 167 solicitudes en el correo [soportecsi@filos.unam.mx](mailto:soportecsi@filos.unam.mx) disponible para la comunidad académica donde se les proporciona apoyo técnico sobre las plataformas Google Classroom, Google Meet, Zoom, Cisco Webex, Microsoft Teams, y Blackboard, así mismo se brinda soporte en la apertura de los correos institucionales, acceso, cambio de contraseña.

El Departamento de cómputo coadyuvó en la realización organización del 4to. Congreso Internacional sobre Género y Espacio que se llevó a cabo del 19 al 23 de abril de 2021, en modalidad virtual, con una duración total de 31 horas.

Con la finalidad de atender la problemática presentada en el uso de aulas virtuales y el incremento de intrusiones en las sesiones en la plataforma de Zoom, se han llevado a cabo asesorías dirigidas al profesorado sobre puntos de seguridad en donde se recomiendan acciones que fortalecen la seguridad y permiten desarrollar adecuadamente el trabajo académico con el estudiantado.

El Departamento de Cómputo apoyó en la organización del *25N Día Internacional de la eliminación de la violencia contra las mujeres. 16 Días activismo en contra de la violencia de género*, en modalidad presencial y virtual.

Por otra parte, se brindó el apoyo para realizar las siguientes elecciones virtuales a través de la plataforma Zoom, se creó una sesión por elección para permitir el monitoreo de las siguientes elecciones:

- Elección de la Comisión Tripartita Autónoma de la Facultad de Filosofía y Letras, el día 29 de abril del 2021, con una duración de 12 horas.
- Elección de representantes del alumnado ante el Consejo Técnico, el día 4 de noviembre del 2021, con una duración de 12 horas.
- Elecciones de representantes del profesorado y del alumnado ante los Comités Académicos, el día 4 de noviembre del 2021, con una duración de 12 horas.
- Elecciones de representantes del profesorado y del alumnado ante el Consejo Universitario, el día 11 de noviembre del 2021, con una duración de 12 horas.

Con relación a la configuración de equipo nuevo para fortalecer la infraestructura tecnológica o sustituir los equipos obsoletos, se programaron 30 laptop Dell Latitude, 13 equipos para la Secretaría Administrativa, 26 pc para coordinaciones, 20 pc para la Biblioteca y 25 pc para dos laboratorios de cómputo.

Además, se continúa con la administración de dos servidores PowerEdge R930 que soporta 9 máquinas virtuales en donde se almacena la página web de la Facultad de Filosofía y Letras, así como las páginas de los colegios, los proyectos PAPIIT, PIFFYL, PAPIME y CONACYT,

además las bases de datos para el Sistema Integral de la Facultad y el sistema Moodle para el SUAyED.

Recientemente se instalaron tres máquinas virtuales para un proyecto de investigación y dos para la Secretaría Administrativa de Servicios Escolares.

- 1) Máquina Virtual “servidor de aplicaciones – escolares”
- 2) Máquina Virtual “servidor de Bases de Datos – escolares”
- 3) Máquina virtual “proyecto tai.filos.unam.mx”

En cuanto a la Red de datos, se administró y se brindó mantenimiento preventivo al centro de distribución principal (MDF), a los 21 distribuidores intermedios (IDF) en las áreas que conforman la Facultad de Filosofía y Letras, así como al Anexo de la Facultad, Edificio Adolfo Sánchez Vázquez y Foro Experimental José Luis Ibáñez.

Durante este año de gestión, se han realizado 117 publicaciones en la página [www.filos.unam.mx](http://www.filos.unam.mx), así como el mantenimiento del sitio web (depuraciones, respaldos, alta y baja de usuarios) y 86 diapositivas para las pantallas de difusión.

Otra de las tareas destacables de este departamento es la atención al mejoramiento de las incidencias de la Red Inalámbrica Universitaria en el edificio principal y en el edificio anexo Adolfo Sánchez Vázquez.

### **7.3. Biblioteca Samuel Ramos**

La Biblioteca Samuel Ramos de la Facultad de Filosofía y Letras está conformada por tres áreas, dos de ellas se encuentran en el edificio principal de la Facultad de Filosofía y Letras, en ellas se alojan los acervos de libros, revistas, mapas y videos; y la tercera área está ubicada en el edificio Adolfo Sánchez Vázquez, en donde se alojan los materiales de Fondo Reservado y Colecciones Especiales.

#### **7.3.1. Recursos hemerobibliográficos y fortalecimiento del acervo digital**

Los servicios bibliotecarios que ha ofrecido la Biblioteca Samuel Ramos se han adaptado para dar atención a la comunidad con recursos de información a distancia. A pesar del confinamiento a causa del SARS-CoV-2, se buscaron oportunidades para responder a las necesidades de información que requirió la comunidad de nuestra Facultad. El equipo de trabajo integrado por personal bibliotecario administrativo, técnicos académicos, y personal de confianza dio respuesta a esta demanda extraordinaria.

Foto 4. Trabajadoras haciendo labores de inventario en la Biblioteca Samuel Ramos



*Foto de registro*

### **7.3.2. Recursos de información digitales**

El Servicio de información tiene por objetivo atender a la comunidad de estudiantes, profesores y trabajadores de la Facultad, en la búsqueda y recuperación de información que respondan a los planes y programas. Así, durante 2021 la Biblioteca impartió 87 talleres en línea a través de la plataforma Zoom y atendió a un total de 2,726 usuarios(as). Cada taller tuvo una duración de cuatro horas y estuvieron abiertos a la comunidad de la Facultad. Se ingresó a ellos mediante los enlaces publicados de cada sesión en el calendario de la Biblioteca. Los talleres impartidos fueron:

- Taller de Desarrollo de habilidades informativas: búsqueda y recuperación de información en bases de datos por área de estudio.
- Taller de Desarrollo de habilidades informativas: recursos de acceso abierto.

- Taller de Desarrollo de habilidades informativas: cómo citar y gestionar la bibliografía con Zotero o Mendeley.
- Taller de Citas y referencias bibliográficas: cómo citar de acuerdo con normas bibliográficas internacionales APA o MLA, Chicago o Harvard, entre otras.

### **7.3.3. Servicios de información en línea**

Las actividades desarrolladas en el área de Servicios de Información destinadas al fortalecimiento de la vida académica de la Facultad fueron:

- Atención por correo electrónico y por el chat de la Biblioteca a un total de 570 usuarios (1,497 mensajes en total), para orientarles sobre el uso de colecciones digitales y servicios que ofrece la biblioteca.
- Se facilitó al usuario referencias de bibliografía especializada adecuada con sus temas de investigación, con la conformación y entrega de las bibliografías.
- Se enviaron 1,648 documentos por correo electrónico y por el chat de la BSR.
- Se localizaron 211 recursos bibliográficos.
- 4 usuarios(as) solicitaron el servicio de análisis de citas mediante la elaboración de un reporte con la búsqueda de las citas recibidas a las publicaciones académicas de autores que integran el Sistema Nacional de Investigadores (SNI).

### **7.3.4. Los servicios de información en el contexto del *Protocolo para el regreso a las actividades universitarias en el marco de la pandemia de la Covid-19***

Previo a la invitación a la comunidad de la Facultad para la reanudación de los servicios bibliotecarios de manera presencial, se llevaron a cabo acciones de limpieza, desinfección del acervo bibliográfico y de las áreas, así como la aplicación de la señalética, para bien garantizar el cuidado de la salud de las personas.

Como consecuencia del contexto de la pandemia, a partir del 03 de noviembre del 2021, se habilitó un sistema de citas directamente en la página web de la Biblioteca (<http://biblioteca.filos.unam.mx/>), se programaron con una diferencia de 10 minutos entre

cada una, en un horario de las 9:00 a las 19:00hrs, de lunes a viernes, para ofrecer los servicios bibliotecarios. Hasta el 17 de diciembre de 2021, se tuvieron un total de 174 citas de préstamo y 496 citas para devolución.

### **7.3.5. Inventario de la colección de libros**

En septiembre de 2021, inició el proceso de Inventario Bibliográfico, con la participación de 21 bibliotecarios. Al cierre de 2021 se llevan identificados y registrados en la base de datos del inventario la cantidad de 223,982 de libros que se localizan en el área de Circulación Bibliográfica. En la segunda etapa se llevará a cabo el levantamiento de datos del acervo del Fondo Reservado, el cual contiene alrededor de 32,000 volúmenes.

Con el presente avance se dará seguimiento a las correcciones y/o actualizaciones de los volúmenes que por diferentes razones presentan inconsistencias en el catálogo de la Biblioteca. Esta actividad, además de obligatoria para cualquier entidad de la UNAM, es indispensable para conocer el estado del patrimonio documental que posee la Biblioteca. Además, como parte de las tareas bibliotecológicas, el inventario permitirá mantener la colección ordenada, actualizada y en condiciones para responder a las necesidades de información de una formación académica de calidad.

### **7.3.6. Desarrollo de Colecciones**

Con la finalidad de actualizar las colecciones bibliohemerográficas de la Biblioteca, y a fin de apoyar las necesidades de información de la comunidad de la Facultad, se llevó a cabo el programa anual de adquisiciones con la participación de los integrantes de la Comisión de Biblioteca. Durante 2021 se integraron nuevos contenidos al acervo bibliográfico de la Biblioteca para el Sistema Escolarizado y para el Sistema Universidad Abierta y Educación a Distancia.

Cuadro 27. Adquisiciones bibliográficas y hemerográficas en 2021

#### **Adquisiciones bibliográficas y hemerográficas en 2021**

Adquisiciones Bibliográficas				Adquisiciones Hemerográficas	
Títulos Adquiridos				Títulos Adquiridos	
Impresos		Electrónicos		Impresos	Electrónicos
Títulos	Volúmenes	Títulos	Volúmenes	Títulos	Títulos
138	196	669	669	50	107

*Fuente: Biblioteca Samuel Ramos, FFyL*

### 7.3.7. Procesos técnicos

El área de Procesos técnicos de la Biblioteca coordina las actividades del proceso técnico (catalogación-clasificación) de los nuevos materiales bibliohemerográficos, de acuerdo con las políticas indicadas por la Dirección General de Bibliotecas de la UNAM. Cabe citar que el presente proceso se lleva a cabo de manera centralizada por parte de la Dirección General de Bibliotecas y Servicios Digitales de Información (DGBBySDI), no obstante, la Biblioteca de la Facultad realiza las comprobaciones, indentificación de cargos, gestión de las nuevas obras, entre otros. A partir del retorno a las instalaciones, se han retomado trabajos pospuestos durante los años 2020 y 2021. A partir del mes de octubre de 2021 se han procesado 1,422 volúmenes de los 1,011 volúmenes pendientes.

### 7.3.8. Difusión de la Biblioteca Samuel Ramos

La Biblioteca ha implementado herramientas para informar a la comunidad de la Facultad sobre los servicios que se brindan. Entre los medios que utilizó están las redes sociales, los mensajes enviados por correo electrónico tanto al personal docente, como a los estudiantes, por medio de las áreas autorizadas de la Facultad, el chat y las cuentas de contacto de la misma.

De igual forma, se elaboraron contenidos para la publicidad de la Biblioteca Samuel Ramos, en conjunto con el equipo de las diferentes áreas para anunciar los servicios con los que cuenta en los rubros de efemérides, novedades bibliográficas y servicios (Banner).

## 7.4. Repositorio Athenea Digital FFyL

El Repositorio Athenea Digital FFyL tiene la finalidad de difundir, compartir y preservar la producción de la Facultad. Los recursos que integran sus colecciones son resultado de las actividades de investigación, difusión, creación y docencia de los miembros de la comunidad académica de la Facultad o de otras instituciones a través de convenios.

Athenea Digital FFyL pertenece al Proyecto de Repositorios Institucionales del Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (CONACyT), con el número de Proyecto 296202. La meta alcanzada a finales de 2021 es la conformación del Catálogo de autores con un total de 9600 autores interoperables CONACyT con números de identificador. Para lograr dicho poblamiento se coordinaron y llevaron a cabo las siguientes actividades:

- Diseño de plantillas para la captura de metadatos descriptivos por tipo de recurso documental (ítem). Integración, selección y preparación de recursos documentales para la digitalización.
- Búsqueda y recuperación de información requerida en la construcción de metadatos.
- Reconstrucción del Catálogo de autoridades de autores. Dicho catálogo contiene 9600 autores normalizados conforme a los requerimientos del Catálogo de autoridades del CONACyT.
- Recuperación de información del sistema Aleph de la Dirección General de Bibliotecas de la UNAM.
- Migración de registros de tesis digitales del Sistema integral de Automatización de Bibliotecas ALEPH a Dspace.
- Elaboración de lineamientos sobre uso y consulta de recursos documentales basados en las Licencias Creative Commons.
- Integración, selección y preparación de recursos documentales digitalizados.
- Incorporación de los metadatos descriptivos a la colección de tesis conforme la iniciativa OpenAire correspondientes a Tesis de Doctorado y Tesis de Maestría.
- Pruebas de cosecha en el Repositorio Nacional del CONACyT.
- Corrección de resultados de pruebas de cosecha.
- Revisión y control de calidad de cada uno de los metadatos e ítems capturados.
- Alta de autores en el Repositorio Nacional.

- Revisión y control de calidad de cada uno de los metadatos e ítems capturados.
- Definición y establecimiento de metodología de copias de seguridad tanto de los metadatos descriptivos como de cada uno de los objetos digitales depositados en el Repositorio.
- Búsqueda de identificadores de autores CVU, ORCID, RN, CURP, CA.
- Configuración periódica de respaldos del Repositorio Athenea Digital.
- Conexión del Repositorio Athenea Digital FFyL al Repositorio Nacional mediante procesos de reindización OpenAire.
- Configuración de las Web services del Repositorio.
- Actualización periódica de las Comunidades de Tesis de Doctorado y Maestría.
- Construcción de Catálogo de autoridades de Tema, en donde se cuenta con 1500 categorías para la asignación del metadato dc.subject.

Las acciones anteriormente descritas permitieron alcanzar la meta de poblamiento del Repositorio Institucional, cumpliendo con los estándares nacionales y posicionándolo como el Tercer Repositorio del país con mayor número de registros interoperables con el Repositorio Nacional y bajo los estándares del CONACyT. Al corte del mes de diciembre de 2021, la cosecha en el Repositorio fue de 8300 Recursos de Información Científica, Tecnológica y de Innovación (RIACTIS), correspondientes a tesis de doctorado ubicadas en 12 comunidades; tesis de maestría; artículos de la revista y libros.

Cuadro 28. Tipo de recursos y totales del Repositorio Athenea Digital FFyL

<b>Tipo de Recurso</b>	<b>Totales</b>
Tesis Doctorado	3705
Tesis Maestría	4430
Anuarios	136
Libros	107
Memorias	1
Artículos de Revista	621

*Fuente: Repositorio Athenea Digital, FFyL*

## 7.5. Archivo y gestión documental

El archivo de concentración de la Facultad es un área de servicio que busca apoyar a los usuarios que requieren consultar información de años anteriores. Es también un área de resguardo y conservación documental para definir el destino final de aquellos expedientes ingresados que generaron las distintas áreas de la entidad.

Durante el primer año de la presente gestión, el Archivo de la Facultad ha revisado el contenido de las cajas que integran el Archivo de Concentración con la finalidad de identificar los expedientes que se van al Archivo Histórico, además ha elaborado la relación de los expedientes y las cajas para conformar los formatos de Transferencia Secundaria, expedientes con los cuales se integrará el Archivo Histórico. De igual forma, elaboró la relación de los expedientes que se dan de baja y el formato respectivo con la finalidad de presentarlos al Área Coordinadora de Archivos de la UNAM para su visto bueno.

Es importante mencionar que, durante el periodo reportado, el Archivo de Concentración ha brindado información a diversos usuarios, entre ellos: a la Oficina Jurídica, a la Dirección de la Facultad, a la Unidad de Transparencia y a dos usuarias que se encuentran elaborando su tesis.

Se envió una solicitud de entrega de expedientes originales a todas las jefaturas y responsables de las oficinas que integran la Facultad con la finalidad de conformar un archivo con calidad documental. Asimismo, se hizo la solicitud para entregar los reportes de Inventario General y la Guía Simple de sus archivos de trámite en los formatos respectivos.

A fin de cumplir con lo establecido en la Normatividad de la Universidad para eliminar expedientes, se da atención a los instrumentos archivísticos publicados en la página oficial de transparencia de la UNAM: <http://www.transparencia.unam.mx/obligaciones/consulta/instrumentos-organizacion-archivos>. En este sentido, el área de Archivo de la Facultad atiende el descarte de documentación con la metodología establecida. Para tal efecto, se ha trabajado en la captura detallada del inventario en el formato establecido. Esta actividad tiene como objetivo fortalecer el control, desahogar espacios en el archivo, agilizar el ingreso de cajas que ya no son necesarias en las oficinas y, a su vez, dar puntual atención a las entidades reguladoras en materia de archivo de la Universidad, como es el Área Coordinadora de Archivos de la

UNAM. Las cantidades reunidas en el periodo de septiembre a diciembre del 2021 es de 56 expedientes contenidos en 5 cajas.

## **7.6. Mediateca**

La Mediateca de la Facultad reúne contenidos audiovisuales, tanto documentos sonoros como de vídeo de múltiples eventos de difusión, como coloquios, congresos, conferencias magistrales, entre otros. La mediateca dispone de un fondo audiovisual y multimedia bastante amplio con soportes digitales, DVD y VHS. Es un espacio que, con un acervo de cerca de 7,000 volúmenes, contribuye a la formación académica del estudiantado. Las actividades realizadas durante el año 2021 en la Mediateca fueron las siguientes:

- Transferencia de videos. Se realizó la transferencia de formato de 100 videos VHS a DVD, todos ellos correspondientes a 2007. Estos videos son parte del acervo videográfico de nuestra Facultad.
- Se inició el acondicionamiento del espacio para el resguardo de los videos que se encuentran en VHS para poder realizar su inventario y posterior resguardo. Actualmente se cuenta con cerca de 10,000 videos en este formato.
- Se retomaron las actividades presenciales en octubre de 2021. En este periodo se atendieron solicitudes de información digital.

## **7.7. Obras de mantenimiento correctivo y preventivo**

Como parte del mantenimiento correctivo y preventivo de los distintos recintos que conforman la Facultad, en 2021 se inició el cambio de lámparas fundidas en oficinas, pasillos y en algunos salones, así como en el Edificio Adolfo Sánchez Vázquez de la Facultad. Asimismo, se instalaron lámparas tipo LED ahorradoras de energía y de mayor duración, con esta acción se da continuidad al programa de cambio de luminarias, al momento se han cambiado 438 lámparas, y se cuenta con material para continuar tanto en el Edificio principal de la Facultad como en el Anexo Adolfo Sánchez Vázquez.

Se ha dado mantenimiento a los servicios sanitarios, se han fijado ventanas que estaban sueltas y cambiado chapas en las puertas de los cubículos y oficinas. Durante el periodo vacacional del verano de 2021, se llevó a cabo la limpieza profunda de las instalaciones del Edificio principal de la Facultad y del Anexo Adolfo Sánchez Vázquez, esta acción se pudo llevar a cabo a través de la “Cláusula 15” del Contrato Colectivo de Trabajo, y en común acuerdo con la delegación sindical. La superficie atendida fue de 30,190.36 m2.

### 7.8. Recursos financieros

Para que la Facultad de Filosofía y Letras pueda operar sus actividades docentes, de investigación y culturales requiere recursos financieros. En 2021, a esta entidad fue asignada la cantidad de \$670, 889.05 de la cual 97% se destinó al pago de nómina del personal, 2.84% para gastos derivados de contrataciones de servicios y 0.16% para artículos de mobiliario y equipo. Por otra parte, se ejercieron los recursos correspondientes a los Proyectos PAPIIT, CONACyT y PAPIME.

Cuadro 29. Presupuesto ejercido proyectos PAPIIT, CONACyT Y PAPIME, FFyL

Tipo de proyecto	Presupuesto ejercido
Proyectos PAPIIT	2,573,064.11
Proyectos CONACyT	552,448.16
Proyectos PAPIME	1,042,953.80
<b>Total</b>	<b>4,168,466.07</b>

*Fuente: Secretaría Administrativa, FFyL*

El ejercicio de los recursos financieros se ha hecho con apego a la reglamentación universitaria y con el propósito de mejorar las condiciones en las que se despliegan las actividades académicas de nuestra comunidad.

# 8. Premios y reconocimientos

## **8. PREMIOS Y RECONOCIMIENTOS**

Desde sus orígenes la Facultad de Filosofía y Letras se ha distinguido por la calidad académica del profesorado y estudiantado, esto se refleja en diferentes distinciones de corte institucional, nacional e internacional. En 2021, el trabajo de nuestra comunidad ha sido reconocido, situación que motiva y refrenda el compromiso de fortalecer una formación humanística de alta calidad. Estos premios y reconocimientos son una muestra de la importancia y relevancia del trabajo académico de nuestra comunidad y su papel insustituible dentro de la UNAM.

### **8.1. Premios al profesorado**

En 2021 la Universidad Nacional Autónoma de México otorgó el grado de profesor Emérito al doctor Antonio Rubial García. El Reconocimiento Sor Juana Inés de la Cruz de nuestra Casa de Estudios fue concedido a las profesoras Claudia Elisa Lucotti Alexander, Dra. Natividad Gutiérrez Chong, Brenda Cabral Vargas, Alicia Azuela de la Cueva, Yolanda Bache Cortés, Estela Roselló Soberón y Rosaura Martínez Ruíz. La Facultad se vio galardonada con el Premio Universidad Nacional en el área de Docencia en Humanidades que fue entregado a la doctora Griselda Gutiérrez Castañeda; así como con dos Reconocimientos Distinción Universidad Nacional para Jóvenes Académicos, el primero en el área de Docencia en Artes otorgado a la doctora Didanwy Davina Kent Trejo, y el segundo fue otorgado al doctor Daniel Gutiérrez Trápaga en el área de Investigación en Humanidades.

Foto 5. Ceremonia de premiación PUN y RDUNJA, 2021



*Foto de registro*

La doctora Juliana González Valenzuela recibió el Premio Internacional Eulalio Ferrer 2020-2021. Merece la pena subrayar que es la primera mujer en obtener dicho reconocimiento. La doctora Mariflor Aguilar Rivero recibió el premio Profesora Honoris Causa por el *International Institute of Hermeneutics*. La doctora Ana Elena González Treviño recibió el Premio a la Trayectoria Profesional en el Reino Unido y México. La doctora Margo Glantz, profesora Emérita de la Facultad, fue galardonada con la Medalla Carlos Fuentes que otorga la Feria Internacional del Libro de Guadalajara. La doctora Rosa Beltrán recibió el Premio Excelencia en Letras José Emilio Pacheco. La maestra Aimée Wagner recibió el Reconocimiento Luisa Josefina Hernández a la Docencia Teatral que otorga el *28º Festival Internacional de Teatro Universitario*. La doctora Javiera Valentina Nuñez recibió el Premio a la investigación en poéticas teatrales mexicanas 2021 por el trabajo *Las Antígonas mexicanas: el trabajo de las mujeres a la sombra de la tragedia*.

Asimismo, la doctora Alma Delia Miranda Aguilar recibió el *XX Premio Internacional de Traducción Giovanni Pontiero 2021*, otorgado por la Facultad de Traducción e Interpretación de la Universitat Autònoma de Barcelona y el Centro de Língua Portuguesa/ Instituto Camões por su traducción de *Historia Trágico-Marítima*, de Bernardo Gomes de Brito. La doctora Elsa María Cross y Anzaldúa que fue ganadora del primer Premio al Mérito Literario Rosario Castellanos, el reconocimiento lo otorga la Comisión de Cultura del Senado de la República. La doctora Elisa Speckman Guerra recibió el Premio Francisco Javier Clavijero 2021 otorgado por el Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH) por su trabajo *En tela de juicio. Justicia penal, homicidios célebres y opinión pública* (México, siglo XX.); y la doctora Rebeca Villalobos

obtuvo una Mención Honorífica en el Premio Francisco Javier Clavijero 2021 por su trabajo *El culto a Juárez. La construcción retórica del héroe 1872-1976*. La doctora Raquel Serur Smeke fue nombrada Embajadora de nuestro país en la República de Ecuador.

## 8.2. Premios a estudiantes

El trabajo de nuestro estudiantado ha sido merecidamente reconocido dentro y fuera de la Facultad. En este sentido, podemos mencionar que, en el Concurso 52 punto de partida, 4 de nuestros alumnos obtuvieron un reconocimiento en distintas categorías: Jaime Jair Ortega de la Sancha fue ganador del primer premio en la categoría Cuento; en la categoría Ensayo, Karla Fernanda Osorio Lucas obtuvo el segundo premio al igual que Jazmín Norma Galván Romero en la categoría Gráfica y, en la categoría Crónica, Gustavo Santillán Salgado obtuvo una mención.

Asimismo, la Facultad ha reconocido los mejores trabajos de titulación elaborados en las diferentes disciplinas. El 1 de diciembre se entregó el premio "Joaquín García Icazbalceta Academia Mexicana de la Lengua" (al mejor trabajo de titulación de Letras Hispánicas de 2021). El 4 de diciembre se entregó el Premio "Ángel Bassols Batalla" a los mejores trabajos de titulación de Geografía de 2018. El 6 de diciembre de 2021 se realizó la entrega de los premios "Colin White", "Juvencio López Vázquez", "Marianne Oeste de Bopp" y "Aláide Foppa" a los mejores trabajos de titulación de Letras Modernas de 2019 y 2020; el Premio Enrique Ruelas a los mejores trabajos de titulación de Literatura Dramática y Teatro de 2019 y 2020; y se realizó la primera entrega del Premio Enrique Moreno y de los Arcos al mejor trabajo de titulación de Pedagogía de 2019 (véase Anexo 34).

Foto 6. Ceremonia de premiación por los mejores trabajos de titulación, FFyL



*Foto: Francisco Parra (Gaceta UNAM).*

El listado de otras distinciones obtenidas por el profesorado y estudiantado de la Facultad se puede consultar en el Anexo 35 de este informe.

### **8.3. Reconocimientos a la antigüedad académica**

En 2021 se retomó la entrega de reconocimientos a la antigüedad académica que habían sido suspendidos desde el paro de actividades de 2019 y la pandemia de Covid-19. La ceremonia, organizada en un formato presencial, fue encabezada por las autoridades de la Facultad y con la participación de la comunidad académica y de trabajadores. En la ceremonia del 8 de diciembre de 2021 se entregaron al personal académico un total de 125 medallas correspondientes a 2019 y 148 medallas a 2020. Respecto al personal administrativo, se entregaron un total de 34 medallas correspondientes a 2019 y 53 medallas a 2020 (véase Anexo 36).

Foto 7. Entrega de medallas a la antigüedad académica del personal académico y administrativo, FFyL



*Foto: Francisco Parra (Gaceta UNAM).*

## ANEXOS

### 1. COMUNIDAD

Anexo 1. Estadística de denuncias por violencia de género y otras violencias en la FFyL.

Información de la Oficina Jurídica de la FFyL.

**ESTADÍSTICA DE DENUNCIAS POR VIOLENCIA DE GÉNERO Y OTRAS EN LA FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS  
DE 1° DE ENERO AL 07 DE DICIEMBRE DEL 2021**

No.	Fecha de presentación de la queja	Tipo de violencia	Persona en contra de la cual se presentó la queja	Relación entre la persona denunciante y la denunciada	Procedió queja, de acuerdo con Protocolo	Acción realizada (Procedimiento disciplinario, de investigación, aviso de sanción, alternativo con enfoque restaurativo, etc.)	Fecha de resolución	Instancia universitaria que emite la resolución	Sentido de la resolución	Estado actual	Desistimiento de queja	Recurso de revisión
1	22/02/2021	Violencia psicológica, de género y discriminación	Alumno	Alumna-alumno	Si	Procedimiento Disciplinario (Con sanción provisional)	06/07/21	Tribunal Universitario	Suspensión definitiva por un semestre	CONCLUIDO	No	No
2	26/02/2021	Violencia psicológica y de género	Alumno	Profesora-alumno	Si	Procedimiento Disciplinario	03/06/21	Tribunal Universitario	Suspensión definitiva por 3 meses	CONCLUIDO	No	No
3	26/02/2021	Violencia psicológica, sexual y de género	Alumno	Alumna-alumno	Si	Procedimiento Disciplinario (Con sanción provisional)	24/03/21	Dirección de la Facultad de Filosofía y Letras	Suspensión provisional	En proceso	No	No
4	21/04/2021	Violencia psicológica y de género	Alumno	Alumna-alumno	Si	Procedimiento Disciplinario (Con sanción provisional)	24/05/21	Dirección de la Facultad de Filosofía y Letras	Amonestación provisional	En proceso	No	No
5	28/09/2021	Violencia de Género	Alumno	Alumna-alumno	Si	Procedimiento Disciplinario	N/A	N/A	Sin Sanción	En proceso	No	No

Los datos que se publican, se encuentran ajustados a lo dispuesto por el "Acuerdo del Comité de Transparencia de la UNAM por el que se da respuesta al oficio FFLE/DIR/210/2020 de la Facultad de Filosofía y Letras", pronunciado por la Comisión de Transparencia de la UNAM, en la Vigésima Cuarta sesión, celebrada el 20 de noviembre de 2020, y tiene por objeto recolectar y transparentar, mediante la concentración y reproducción de información estadística (con datos debidamente desagregados), que permiten identificar los casos presentados ante la UNAM por conductas susceptibles de violencia de género, los procedimientos iniciados y las sanciones recaídas a éstas, después de su estudio y análisis. En ese tenor, resulta crucial poner a disposición de la mujeres, todos aquellos elementos informativos que les permitan ejercer plenamente sus derechos. Es necesario precisar que, tal y como lo hace la Comisión Interamericana de Derechos Humanos (CIDH), el derecho de acceso a la información se encuentra sujeto a restricciones, en tanto que no es un derecho absoluto. Por lo que, conforme al marco normativo vigente en las materias de transparencia, acceso a la información y protección de datos personales, entre dichas restricciones es posible encontrar, la protección de los datos personales y aquella información que pudiera vulnerar los denominados "derechos de la personalidad" como lo son: la vida privada y/o intimidad, el honor y la propia imagen.

## 2. ESTUDIANTADO Y FORMACIÓN INTEGRAL

### Anexo 2. Matrícula del Sistema Escolarizado y del SUAyED, 2021-2

Inscripción de ordinarios 2021-2											
Sistema Escolarizado y del SUAyED											
Sistema	Carrera	Sede	Inscripción Primer Ingreso			Inscripción Reinscripción			Inscripción Global		
			Fem.	Mas.	Total	Fem.	Mas.	Total	Fem.	Mas.	Total
Abierta	Filosofía		7	26	33	88	238	326	95	264	359
Abierta	Geografía		11	19	30	113	133	246	124	152	276
Abierta	Historia		13	24	37	130	199	329	143	223	366
Abierta	Lengua y Literaturas Hispánicas		19	11	30	305	194	499	324	205	529
Abierta	Lengua y Literatura Modernas Inglesas		1	4	5	31	22	53	32	26	58
Abierta	Pedagogía		23	10	33	321	79	400	344	89	433

<b>Distancia</b>	Bibliotecología	CDMX	16	14	30	132	67	199	148	81	229
<b>Distancia</b>	Bibliotecología	PL	0	0	0	13	2	15	13	2	15
<b>Distancia</b>	Bibliotecología	QT	0	0	0	3	2	5	3	2	5
<b>Distancia</b>	Bibliotecología	TC	0	0	0	1	0	1	1	0	1
<b>Distancia</b>	Bibliotecología	TN	0	0	0	9	10	19	9	10	19
<b>Distancia</b>	Pedagogía	CDMX	72	31	103	712	194	906	784	225	1,009
<b>Distancia</b>	Pedagogía	EC	0	0	0	73	11	84	73	11	84
<b>Distancia</b>	Pedagogía	OC	0	0	0	69	15	84	69	15	84
<b>Distancia</b>	Pedagogía	PL	0	0	0	67	17	84	67	17	84
<b>Distancia</b>	Pedagogía	QT	0	0	0	19	5	24	19	5	24
<b>Distancia</b>	Pedagogía	TO	0	0	0	50	3	53	50	3	53
<b>Escolarizado</b>	Admon. de Archivos y Gestión Documental		0	0	0	22	16	38	22	16	38
<b>Escolarizado</b>	Bibliotecología		0	0	0	176	102	278	176	102	278
<b>Escolarizado</b>	Desarrollo y Gestión Interculturales		0	0	0	136	41	177	136	41	177
<b>Escolarizado</b>	Estudios Latinoamericanos		0	0	0	254	176	430	254	176	430
<b>Escolarizado</b>	Filosofía		0	0	0	278	511	789	278	511	789
<b>Escolarizado</b>	Geografía		0	0	0	240	318	558	240	318	558
<b>Escolarizado</b>	Historia		0	0	0	379	483	862	379	483	862
<b>Escolarizado</b>	Lengua y Literaturas Hispánicas		0	0	0	598	309	907	598	309	907
<b>Escolarizado</b>	Lengua y Literaturas Modernas Alemanas		0	0	0	34	20	54	34	20	54
<b>Escolarizado</b>	Lengua y Literatura Modernas Francesas		0	0	0	45	39	84	45	39	84
<b>Escolarizado</b>	Lengua y Literatura Modernas Inglesas		0	0	0	175	83	258	175	83	258
<b>Escolarizado</b>	Lengua y Literatura Modernas Italianas		0	0	0	44	35	79	44	35	79
<b>Escolarizado</b>	Lengua y Literatura Modernas Portuguesas		0	0	0	18	15	33	18	15	33
<b>Escolarizado</b>	Letras Clásicas		0	0	0	243	95	338	243	95	338
<b>Escolarizado</b>	Literatura Dramática Y Teatro		0	0	0	382	196	578	382	196	578
<b>Escolarizado</b>	Pedagogía		0	0	0	887	230	1,117	887	230	1,117
<b>Escolarizado</b>	Técnico Profesional En Archivística		0	0	0	12	2	14	12	2	14
<b>Totales</b>			<b>162</b>	<b>139</b>	<b>301</b>	<b>6,059</b>	<b>3,862</b>	<b>9,921</b>	<b>6,221</b>	<b>4,001</b>	<b>10,222</b>

### Anexo 3. Matrícula del Sistema Escolarizado y del SUAyED, 2022-1

Inscripción de ordinarios 2022-1										
Sistema Escolarizado y del SUAyED										
Sistema	Carrera	Inscripción Primer Ingreso			Inscripción Reinscripción			Inscripción Global		
		Fem.	Mas.	Total	Fem.	Mas.	Total	Fem.	Mas.	Total
Abierta	Filosofía	16	36	52	75	218	293	91	254	345
Abierta	Geografía	11	21	32	103	137	240	114	158	272
Abierta	Historia	29	39	68	114	177	291	143	216	359
Abierta	Lengua y Literaturas Hispánicas	51	41	92	266	186	452	317	227	544
Abierta	Lengua y Literaturas Modernas Inglesas	11	3	14	23	20	43	34	23	57
Abierta	Pedagogía	52	16	68	297	76	373	349	92	441
Distancia	Bibliotecología	23	11	34	126	82	208	149	93	242
Distancia	Pedagogía	190	53	243	885	228	1,113	1,075	281	1,356
Escolarizado	Admon. de Archivos y Gestión Documental	18	9	27	42	25	67	60	34	94
Escolarizado	Bibliotecología	51	29	80	134	68	202	185	97	282
Escolarizado	Desarrollo y Gestión Interculturales	44	11	55	108	29	137	152	40	192
Escolarizado	Estudios Latinoamericanos	61	41	102	242	172	414	303	213	516
Escolarizado	Filosofía	58	146	204	242	456	698	300	602	902
Escolarizado	Geografía	42	85	127	209	284	493	251	369	620
Escolarizado	Historia	98	138	236	332	418	750	430	556	986
Escolarizado	Lengua y Literaturas Hispánicas	119	73	192	489	257	746	608	330	938
Escolarizado	Lengua y Literaturas Modernas Alemanas	5	6	11	26	16	42	31	22	53
Escolarizado	Lengua y Literaturas Modernas Francesas	4	10	14	37	30	67	41	40	81
Escolarizado	Lengua y Literaturas Modernas Inglesas	40	22	62	135	78	213	175	100	275
Escolarizado	Lengua y Literaturas Modernas Italianas	11	10	21	29	26	55	40	36	76
Escolarizado	Lengua y Literaturas Modernas Portuguesas	6	3	9	15	13	28	21	16	37
Escolarizado	Letras Clásicas	42	25	67	209	78	287	251	103	354
Escolarizado	Literatura Dramática y Teatro	90	50	140	324	154	478	414	204	618
Escolarizado	Pedagogía	243	74	317	769	194	963	1,012	268	1,280
<b>Totales</b>		<b>1,315</b>	<b>952</b>	<b>2,267</b>	<b>5,231</b>	<b>3,422</b>	<b>8,653</b>	<b>6,546</b>	<b>4,374</b>	<b>10,920</b>

### Anexo 4. Matrícula del Sistema Escolarizado y del SUAyED, 2022-2

Inscripción de ordinarios 2022-2										
Sistema Escolarizado y del SUAyED										
Sistema	Carrera	Inscripción Primer Ingreso			Inscripción Reinscripción			Inscripción Global		
		Fem.	Mas.	Total	Fem.	Mas.	Total	Fem.	Mas.	Total
Abierta	Filosofía	6	29	35	89	226	315	95	255	350
Abierta	Geografía	10	22	32	106	133	239	116	155	271
Abierta	Historia	13	22	35	130	193	323	143	215	358
Abierta	Lengua y Literaturas Hispánicas	16	19	35	302	204	506	318	223	541
Abierta	Lengua y Literaturas Modernas Inglesas	6	3	9	26	21	47	32	24	56
Abierta	Pedagogía	29	8	37	316	85	401	345	93	438
Distancia	Bibliotecología	24	19	43	148	79	227	172	98	270
Distancia	Pedagogía	75	32	107	970	247	1,217	1,045	279	1,324
Escolarizado	Admon. De Archivos y Gestión Documental	0	0	0	54	29	83	54	29	83
Escolarizado	Bibliotecología	0	0	0	185	102	287	185	102	287
Escolarizado	Desarrollo y Gestión Interculturales	0	0	0	132	33	165	132	33	165
Escolarizado	Estudios Latinoamericanos	0	0	0	274	196	470	274	196	470
Escolarizado	Filosofía	0	0	0	284	571	855	284	571	855
Escolarizado	Geografía	0	0	0	234	329	563	234	329	563
Escolarizado	Historia	0	0	0	384	514	898	384	514	898
Escolarizado	Lengua y Literaturas Hispánicas	0	0	0	586	326	912	586	326	912
Escolarizado	Lengua y Literatura Modernas Alemanas	0	0	0	29	20	49	29	20	49
Escolarizado	Lengua y Literatura Modernas Francesas	0	0	0	35	37	72	35	37	72
Escolarizado	Lengua y Literatura Modernas Inglesas	0	0	0	162	89	251	162	89	251
Escolarizado	Lengua y Literatura Modernas Italianas	0	0	0	43	37	80	43	37	80
Escolarizado	Lengua y Literatura Modernas Portuguesas	0	0	0	21	16	37	21	16	37
Escolarizado	Letras Clásicas	0	0	0	235	89	324	235	89	324
Escolarizado	Literatura Dramática y Teatro	0	0	0	394	196	590	394	196	590
Escolarizado	Pedagogía	0	0	0	952	260	1,212	592	260	1,212
Escolarizado	Técnico Profesional en Archivística	0	0	0	1	3	4	1	3	4

Totales	179	154	333	6,092	4,035	10,127	6,271	4,189	10,460
---------	-----	-----	-----	-------	-------	--------	-------	-------	--------

## Anexo 5. Apertura de grupos del Sistema Escolarizado

Sistema Escolarizado				
Apertura de grupos				
Licenciatura	2021-2	2022-1	2022-2	Número total
Administración de Archivos y Gestión Documental	28	39	36	103
Bibliotecología y Estudios de la Información	109	114	110	333
Desarrollo y Gestión Interculturales	62	65	61	188
Estudios Latinoamericanos	146	151	146	443
Filosofía	257	269	250	776
Geografía	173	189	170	532
Historia	227	220	214	661
Letras Clásicas	80	83	96	259
Lengua y Literaturas Hispánicas	238	195	241	674
Lengua y Literaturas Modernas	171	178	525	874
Literatura Dramática y Teatro	158	135	194	487
Pedagogía	220	220	221	661
Técnico profesional en archivística			12	12
<b>Totales</b>	<b>1869</b>	<b>1858</b>	<b>2,276</b>	<b>6,003</b>

## Anexo 6. Apertura de grupos y matrícula. Departamento de Lenguas de la Facultad de Filosofía y Letras (DELEFyL)

Departamento de Lenguas de la Facultad de Filosofía y Letras (DELEFyL)				
Apertura de grupos y matrícula				
	2021-2	2022-1	2022-2	Número total
Cursos del Departamento de Lenguas de la Facultad de Filosofía y Letras (DELEFyL)	30	29	29	88

Estudiantes inscritos(as)	1,065	1,044	851	2,960
---------------------------	-------	-------	-----	-------

### Anexo 7. Apertura de grupos, Sistema Universidad Abierta y Educación a Distancia

Sistema Universidad Abierta y Educación a Distancia				
Apertura de grupos				
Licenciatura	2021-2	2022-1	2022-2	Número total
Bibliotecología y Estudios de la Información (a Distancia)	55	55	55	<b>165</b>
Filosofía	38	37	35	<b>110</b>
Geografía	48	48	48	<b>144</b>
Historia	82	80	76	<b>238</b>
Lengua y literaturas hispánicas	78	82	76	<b>236</b>
Lengua y literaturas modernas (Inglesas)	27	27	27	<b>81</b>
Pedagogía (a Distancia)	244	239	248	<b>731</b>
Pedagogía (SUA)	91	85	82	<b>258</b>
<b>Totales</b>	<b>663</b>	<b>653</b>	<b>647</b>	<b>1,963</b>

### Anexo 8. Alumnado egresado, FFyL

Alumnado egresado en 2021				
Sistema	Carrera	Género		Total
		Mujeres	Hombres	
Abierto	Filosofía	8	27	35
Abierto	Geografía	3	5	8
Abierto	Historia	5	14	19
Abierto	Lengua y Literaturas Hispánicas	16	8	24
Abierto	Lengua y Literaturas Modernas Inglesas	8	1	9
Abierto	Pedagogía	21	3	24
	<b>Subtotal</b>	<b>61</b>	<b>58</b>	<b>119</b>
Distancia	Bibliotecología	7	0	7
Distancia	Pedagogía	75	10	85
	<b>Subtotal</b>	<b>82</b>	<b>10</b>	<b>92</b>
Escolarizado	Bibliotecología	21	15	36
Escolarizado	Desarrollo y Gestión Interculturales	34	7	41
Escolarizado	Estudios Latinoamericanos	15	13	28
Escolarizado	Filosofía	37	38	75

Escolarizado	Geografía	28	37	65
Escolarizado	Historia	37	47	84
Escolarizado	Lengua y Literaturas Hispánicas	81	35	116
Escolarizado	Lengua y Literaturas Modernas Alemanas	4	5	9
Escolarizado	Lengua y Literaturas Modernas Francesas	9	5	14
Escolarizado	Lengua y Literaturas Modernas Inglesas	29	8	37
Escolarizado	Lengua y Literaturas Modernas Italianas	6	2	8
Escolarizado	Lengua y Literaturas Modernas Portuguesas	1	1	2
Escolarizado	Letras Clásicas	15	9	24
Escolarizado	Literatura Dramática Y Teatro	56	38	94
Escolarizado	Pedagogía	125	26	151
Escolarizado	Técnico Profesional en Archivística	9	2	11
	<b>Subtotal</b>	507	288	795
	<b>Total</b>	<b>650</b>	<b>356</b>	<b>1006</b>

#### Anexo 9. FEPs tramitadas por colegio

FEP's 1 tramitadas en 2021	
Colegio	Cantidad
Bibliotecología	58
Desarrollo y Gestión Interculturales	40
Estudios Latinoamericanos	65
Filosofía	92
Geografía	68
Historia	107
Letras Clásicas	26
Lengua y Literaturas Hispánicas	88
Lengua y Literaturas Modernas	69
Literatura Dramática y Teatro	62
Pedagogía	189
<b>Total</b>	<b>864</b>

#### Anexo 10. Titulación. Alumnado titulado en el año 2021

Alumnado titulado en el año 2021.				
Sistema	Licenciatura	Género		Total
		Mujeres	Hombres	

Abierto	Filosofía	1	7	8
Abierto	Geografía	1	1	2
Abierto	Historia	5	3	8
Abierto	Lengua y Literaturas Hispánicas	7	7	14
Abierto	Lengua y Literaturas Modernas Inglesas	5	1	6
Abierto	Pedagogía	7	2	9
	<b>Subtotal</b>	<b>26</b>	<b>21</b>	<b>47</b>
Distancia	Bibliotecología	1	2	3
Distancia	Pedagogía	25	1	26
	<b>Subtotal</b>	<b>26</b>	<b>3</b>	<b>29</b>
Escolarizado	Bibliotecología	14	11	25
Escolarizado	Desarrollo y Gestión Interculturales	11	3	14
Escolarizado	Estudios Latinoamericanos	15	14	29
Escolarizado	Filosofía	29	41	70
Escolarizado	Geografía	17	24	41
Escolarizado	Historia	41	34	75
Escolarizado	Lengua y Literaturas Hispánicas	27	14	41
Escolarizado	Lengua y Literaturas Modernas Alemanas	1	2	3
Escolarizado	Lengua y Literaturas Modernas Francesas	5	3	8
Escolarizado	Lengua y Literaturas Modernas Inglesas	22	10	32
Escolarizado	Lengua y Literaturas Modernas Italianas	3	1	4
Escolarizado	Lengua y Literaturas Modernas Portuguesas	2	0	2
Escolarizado	Letras Clásicas	7	4	11
Escolarizado	Literatura Dramática y Teatro	27	14	41
Escolarizado	Pedagogía	114	12	126
	<b>Subtotal</b>	<b>335</b>	<b>187</b>	<b>522</b>
	<b>Total</b>	<b>387</b>	<b>211</b>	<b>598</b>

## Anexo 11. Eventos académicos por Colegios y Departamentos

### Bibliotecología

#### 1) Charlas virtuales

- a) “Metodología del diagnóstico integral para acervos documentales. El caso de la Hemeroteca Nacional de México”, impartida por la Mtra. Ana Laura Peniche Montfort, organizada por la Mtra. Adriana Gómez Llorente, 22 de enero de 2021.
- b) “El lenguaje corporal a través de la imagen de perfil en las redes sociales”, impartida por la Lic. Verónica Barragán Vázquez, organizada por la Dra. Marisela Romero Vázquez, 25 de enero de 2021.

- c) “Crear y administrar una colección bibliográfica con Zotero”, impartida por el Dr. Pablo Avilés Flores, organizada por la Dra. Cecilia Angélica Cortés Ortiz, 27 de enero de 2021.
- d) “Al lado del camino. Formación, experiencias y vivencias de una humanista en los acervos especializados”, impartida por Lilibet Duarte Sánchez, organizada por la Dra. Cecilia Angélica Cortés Ortiz, 3 de febrero de 2021.
- e) “Consideraciones de conservación en proyectos de digitalización de colecciones documentales”, impartida por la Lic. Alejandra Odor Chávez, organizada por Mtra. Adriana Gómez Llorente, 5 de febrero de 2021.
- f) “Visita virtual al Archivo Histórico de la Ciudad de México”, impartida por la Mtra. Belem Fernández Díaz González, organizada por la Dra. Cecilia Angélica Cortés Ortiz, 8 de febrero de 2021.
- g) “Centro de Documentación de El Colegio Nacional: historia y retos”, impartida por Mireya Hernández Ibarra, organizada por la Dra. Cecilia Angélica Cortés Ortiz, 10 de febrero de 2021.
- h) “Preservación digital y el mundo virtual”, impartida por Ing. Ricardo Javier Jiménez Rivera, organizada por Mtra. Adriana Gómez Llorente, 12 de febrero de 2021.
- i) “La gestión de los archivos digitales en la administración pública suiza”, impartida por la Dra. Milagros Wernicke, organizada por la Dra. Cecilia Angélica Cortés Ortiz, 16 de febrero de 2021.
- j) “Colección y archivo del Museo Memoria y Tolerancia: resguardo, orden y uso”, impartida por Víctor Manuel Esquivel Castro, organizada por la Dra. Cecilia Angélica Cortés Ortiz, 17 de febrero de 2021.
- k) “El Archivo y Biblioteca Nacionales de Bolivia y su experiencia con el patrimonio documental que resguarda”, impartida por el Lic. Gabriel René Rivera Bernal, organizada por el Mtro. Jesús Alfaro Cruz, 5 de abril de 2021.
- l) “El desarrollo de las humanidades digitales ante la pandemia”, impartida por el Dr. Armando Montealegre, organizada por la Mtra. Erika Adán Morales, 25 de junio de 2021.
- m) “Materiales fotográficos, su identificación y conservación”, impartida por el Lic. Gustavo Lozano San Juan, organizada por la Mtra. Adriana Gómez Llorente, 31 de agosto de 2021.

- n) “Impresos mexicanos del siglo XVII”, impartida por la Dra. Cecilia Angélica Cortés Ortiz, organizada por la Dra. Laura Elisa Vizcaíno Mosqueda, 25 de septiembre de 2021.
  - o) “Elementos formales y materiales del libro antiguo”, impartida por la Dra. Cecilia Angélica Cortés Ortiz, organizada por la Dra. Laura Elisa Vizcaíno Mosqueda, 1º de octubre de 2021.
  - p) “La gestión del liderazgo”, impartida por el Lic. Mario Muñoz González, organizada por la Mtra. Karla Elizabeth Vargas Barrios, 6 de octubre de 2021.
  - q) “Juan José de Eguiara y Eguren y su Bibliotheca Mexicana”, impartida por la Dra. Laurette Godinas, organizada por la Dra. Laura Elisa Vizcaíno Mosqueda, 13 de octubre de 2021.
  - r) “Metodología del diagnóstico integral para acervos documentales. El caso de la Hemeroteca Nacional de México”, impartida por la Mtra. Ana Laura Peniche Montfort, organizada por la Mtra. Adriana Gómez Llorente, 25 de octubre de 2021.
  - s) “Consideraciones de conservación en proyectos de digitalización de colecciones documentales”, impartida por la Lic. Alejandra Odor Chávez, organizada por la Mtra. Adriana Gómez Llorente, 16 de noviembre de 2021.
- 2) *Conferencias*
- a) “El Acopio y custodia del patrimonio documental archivístico”, impartida por la Lic. Celia Miriam Soto Molina, organizada por el Mtro. Jesús Alfaro Cruz, 3 de mayo de 2021.
  - b) “Storytelling. La importancia de la narración de historias para posicionar la marca personal”, impartida por la Mtra. Frisia Angélica Macín Mingramm, organizada por la Dra. Marisela Romero Vázquez, 27 de mayo de 2021.
  - c) “Introducción a la Organización de Archivos Históricos: El caso del Archivo General Municipal de Puebla”, impartida por la Mtra. María Aurelia Hernández Yahuitl, organizada por el Mtro. Jesús Alfaro Cruz, 2 de junio de 2021.
- 3) *Talleres y diplomados*
- a) Diplomado en proyectos editoriales en medios digitales, en el marco del Convenio con la Fundación Bibliotec, de Cali Colombia, organizado por el Mtro. Alí Martínez Albarrán y el Mtro. Pablo Andrés Sánchez, Del 17 de nov. de 2020 al 5 de marzo de 2021 (105 horas).

- b) Taller “Ejemplos y ejercicios de descripción de documentos y acervos documentales”, impartido por la Mtra. Ilihutsy Monroy Casillas, organizado por el Mtro. Jesús Alfaro Cruz, 25 de junio de 2021.
  - c) Diplomado en gestión y emprendimiento cultural, en el marco del Convenio con la Fundación Bibliotec, de Cali Colombia (4 módulos), organizado por el Mtro. Alí Albarrán y la Dra. Brenda Cabral Vargas, del 17 de nov. de 2020, al 10 de Julio del 2021
- 4) *Otros*
- a) Visita Guiada Virtual: “El Archivo de la Provincia Agustiniiana de Michoacán”, impartida por Fray Sabino Quijano Avelino, organizada por la Dra. Cecilia Angélica Cortés Ortiz, 1º de febrero de 2021.
  - b) XXX Encuentro de profesores y estudiantes del Colegio de Bibliotecología y Archivología, 8, 9 y 10 de noviembre de 2021.
  - c) Presentación del libro *Los archivos privados como fuente de información para la historia*, con la participación de la Mtra. Gloria Carreño Alvarado y la Dra. Cecilia Angélica Cortés Ortiz, 18 de noviembre de 2021.

## **Desarrollo y Gestión Interculturales**

### 1) *Conversatorios y foros*

- a) “Universidad, estado y democracia”, coordinado por el Dr. Ambrosio Velasco Gómez, 23 de noviembre.
- b) Conversatorio virtual sobre el libro del colectivo *Atom náats. Tukyo Ayutla. Una mirada a nuestra vida comunitaria*, de Yásnaya Aguilar, organizado por la Dra. Natividad Gutiérrez Chong, 22 de noviembre.
- c) *Foro de Economía y Cultura*, organizado por la Lic. Marissa Reyes Godínez, 20 al 24 de septiembre.
- d) Conversatorio acerca del Libro *Cuando Moctezuma conoció a Cortés* de Matthew Restall, coordinado por la Dra. Natividad Gutiérrez Chong y el Dr. Ambrosio Velasco Gómez, 29 de julio.

### 2) *Conferencias*

- a) “El Big Bang del mundo cibernético en que vivimos”, impartida por la Dra. Ruth Guzik, organizada por el Dr. Alberto Betancourt Posada, 17 de noviembre.

### 3) Otros

- a) Taller teórico-práctico Transformación de conflictos, impartido por alumnos y egresados del Colegio DyGI, 24 de septiembre.
- b) Laboratorio de formación para juventudes promotoras de paz, coordinado por el Mtro. Pietro Ameglio Patella, 10 de noviembre.
- c) Taller Lúdico Experimental Cultura de paz, no violencia y acción social, impartido por alumnos y egresados del Colegio DyGI., 17 al 31 de agosto.
- d) *Despedida y homenaje a Javier Gutiérrez, el antropólogo, el docente, el luchador y el amigo*, organizado por el Dr. Hernán Javier Salas Quintanal, 14 de mayo.
- e) Presentación del Documental *Lxs desaparecidxs nos hacen falta a todxs*, de los proyectos PAPIME y PIFFyL del Mtro. Pietro Ameglio Patella y del Dr. Alejandro Karin Pedraza Ramos, respectivamente, 29 de abril.
- f) Curso teórico-experimental en línea *Laboratorio de paz, comunidad y no violencia*, coordinado por el Mtro. Pietro Ameglio Patella, del 7 de abril al 14 de julio.

### Estudios Latinoamericanos

1. *IV Coloquio de profesoras y profesores del Colegio de Estudios Latinoamericanos* (20, 21 y 22 de septiembre)
2. *Presentaciones de libros y revistas:*
  - a) *La pedagogía del capital. Empresarios, nueva derecha y reforma educativa en México*, Autor: Mauro Jarquín (8 de junio)
  - b) Dossier de la Revista *Intervención y Coyuntura: A 500 años de la caída de Tenochtitlán. Colonización y Resistencias en América*, coordinadores: Itzá Eudave Eusebio Diana Roselly Pérez Gerardo (26 de agosto)
  - c) *El libro que se convirtió en comunidad. Lxs otrxs dreamers*. 2da edición (19 de octubre)
3. *Ciclos de conferencias y conversatorios*
  - a) Ciclo de conversatorios: “La nueva izquierda en debate: miradas desde la historia reciente de América Latina”: (7 de mayo, 14 de mayo, 21 de mayo, 28 de mayo y 4 de junio)
  - b) Ciclo de conferencias “Se puede vivir resistiendo”
    1. Protagonistas emergentes en la coyuntura de Colombia (12 de mayo)
    2. La sevicia policial en Colombia (21 de mayo)

3. Agresión neoliberal en Latinoamérica (28 de mayo)
  4. Voces en resistencia en el Paro Nacional de Colombia (4 de junio)
  5. Chile: Laboratorio neoliberal en crisis y la rebelión popular de 2019 (25 de junio)
  6. Movimiento asambleario y convención nacional, Chile 2021 (1 de julio)
  7. 11 de septiembre de la resistencia: Chile y América Latina (9 de septiembre)
  8. 2021. Aniversario de Okupas Feministas (16 de septiembre)
  9. Encrucijadas políticas en el Perú bicentenario. Memoria, justicia y transformación (30 de septiembre)
- c) Ciclo de conferencias: Democracias, procesos populares y decolonialidad en América Latina
1. José Crespo, Embajador de Bolivia en México (17 de mayo)
  2. Temporalidades de la revuelta en Chile: Reflexiones sobre un abigarramiento que estalló (24 de mayo)
  3. Colonialidad de la democracia (31 de mayo)
- d) Jornadas latinoamericanistas: Conversatorios permanentes del Colegio de Estudios Latinoamericanos
1. Colombia: Violencia estatal y resistencia popular (20 de mayo)
  2. Dignidad sin fronteras: conversando con organizaciones de la sociedad civil sobre la situación de las personas refugiadas latinoamericanas en México (23 de junio)
  3. Noticias del mundo de afuera. Periodismo y conflicto social en América Latina (31 de agosto)
  4. Fisuras, malezas y diversidades en el Chile de la revuelta actual: Perspectivas feministas para la construcción de futuros posibles (30 de septiembre)
  5. A 500 años de la invasión, despojo y conquista. ¿Qué dicen los pueblos indígenas? Palabras y territorio (27 de octubre)
  6. Lo común ante la violencia contra las mujeres (25 de noviembre)
- e) Ciclo de conversatorios “Tomémonos un tinto”
1. trayectoria del movimiento estudiantil en México y Colombia (9 de junio)
  2. Tras el sueño mexicano. Corridos, narcoviencia y horizontes de paz (7 de septiembre)

3. Violencias, víctimas y luchas por la memoria en México y Colombia (21 de septiembre)
  4. Trayectorias intergeneracionales de memorias colectivas en el pacífico colombiano (5 de octubre)
  5. Las memorias de ida y vuelta (19 de octubre)
  6. procesos organizativos de los campesinos en Montes de María, Colombia (3 de noviembre)
  7. Memorias de ida y vuelta (30 de noviembre)
- f) Ciclo de conferencias: “Tecnología, dependencia y colonialidad en América Latina y el Caribe”
1. La restauración, preservación y digitalización de los videojuegos Arcade en México por encima de las intenciones comerciales y la obsolescencia programada (5 de octubre)
  2. Hackeando de otro modo: apuntes para una tecnología crítica y decolonial (12 de octubre)
  3. No solo es dependencia, es colonización: un episodio del desarrollo tecnocientífico mexicano (19 de octubre)
- g) Encuentro/Taller Mujeres y Trabajo. Presencia y ausencia de las mujeres en el “discurso femenino” a finales del siglo XIX (INAH y CELA), 19, 20 y 21 de octubre

## **Filosofía**

### *1) Seminarios*

- a) *Seminario permanente de profesores.* Ciclo de 9 conferencias en las que los profesores discutieron las investigaciones recientes de 9 nueve profesores de la planta docente, 1 de marzo a 29 de noviembre.
- b) *Seminario Emanaciones Plotinianas.* Cuarentena Neoplatónica 2.0 En colaboración con el Colegio de Letras Clásicas, del 10 de marzo al 6 de octubre 2021.
- c) Seminario. El asombroso concepto de habitar, “Crisis del habitar: el habitar originario en su relación con la tierra. Dra. María Noel Lapoujade, 16 de abril de 2021, en colaboración con el Proyecto PAPIIT 406420.
- d) Seminario Virtual Estudiantil Emanaciones Plotinianas, duración 32 horas, del 5 de abril al 27 de septiembre 2021, en colaboración con el Colegio de Letras Clásicas.

- e) Seminario Permanente de Estudios sobre la Ciudad. Conferencia: *Árboles, rizomas y haces*, Dr. Arturo Romero Contreras.

## 2) Homenajes

- a) “Homenaje a Enrique Dussel”. Vida, obra y aportaciones a la Filosofía Latinoamericana. 17 sesiones con ponentes internacionales y nacionales. 16 de agosto a 6 de diciembre 2021.
- b) Homenaje póstumo al Dr. José Molina Ayala, en colaboración con el Colegio de Letras Clásicas de la UNAM, Instituto de Investigaciones Filosóficas, Instituto de Investigaciones Filológicas, la Universidad Panamericana, la Universidad Iberoamericana y el CIAMEC. 11 de octubre y 15 de octubre de 2021.

## 3) Coloquios y conferencias

- a) Ciclo de 6 conferencias “Feminismo pragmatista: fundamentos para una nueva filosofía social”. Dra. Nuria Sara Miras Boronat, docente de la Facultad de Filosofía Universidad de Barcelona. 21 de abril a 31 de mayo del 2021, en colaboración con la facultad de Filosofía. Universidad de Barcelona, Cátedra Joaquim Xirau. Universidad de Barcelona-UNAM
- b) Jornadas de Filosofía XXIX 2021. Filosofía de la religión. Conferencia. Dra. Rebeca Maldonado Rodriguera, 6 y 7 de mayo, en Colaboración Departamento de Filosofía. Universidad de Valladolid.
- c) Matcha Filosófico. Nishida Kitaro una filosofía del Habitar. Dra. Rebeca Maldonado Rodriguera, mayo 13 2021, en colaboración con ALAFI.
- d) Coloquio de Estudiantes hacia la titulación. 21 estudiantes. Mesas divididas por área de trabajo para estudiantes del Seminario de Tesis, del 15 y 16 de junio 2021.
- e) Coloquio “Feminismo, Filosofía y Ciencia”, organizado por la Dra. Xenia Anaid Rueda, 18 y 19 de noviembre.
- f) VIII congreso Universitario Sobre Sustancias Psicoactivas “Genealogía y Economía Política del Pharmakon(s)”, del 10 al 12 de noviembre 2021, del en colaboración con Vía Synapsis.
- g) Actividades proyecto del PAPIIT IN404619, *Metafísica y paideia* periodos lectivos 2021-1 y 2021-2.

h) Día Mundial de la Filosofía. Virtualidad y emociones. Mesa redonda 2021 Giro digital en la Filosofía, 18 de noviembre, en colaboración con el Departamento de Filosofía SUAyED.

4) *Otros*

a) Presentación del libro. López, Bily, (coord.) *Hermenéutica, Lenguaje y Violencia. Perspectivas en el siglo XXI*, Hermenéutica, lenguaje y violencia. Perspectivas en el siglo XXI, Fénix Filosofía, Colección Hermes. Marzo de 2021.

## **Geografía**

1) Coloquios

- a) *9o Coloquio de Titulación*, del 25 y 26 de marzo.
- b) Coloquio *La Geografía de los Animales*, 19 de agosto.
- c) *2do. Coloquio Latinoamericano de Estudios de Tornados y Tormentas Severas* en colaboración con CIESAS, 4 y 5 de octubre.
- d) Coloquio *La Red Nacional de Fenología MX. Creando Con-ciencia ciudadana*, 19 de noviembre.

2) Conversatorios y conferencias

- a) *Conversatorio Prevención y participación comunitaria*. Proyecto de investigación "Escalas geográficas: El espacio municipal para los procesos de cambio en materia de prevención y atención de la violencia contra las mujeres. Contribuciones de la geografía feminista", 7 de octubre.
- b) *Después del 2030: mujeres líderes por un futuro sustentable*. En el marco de la celebración del Día Internacional para la Reducción del Riesgo de Desastres. Seminario: Clima, biodiversidad y salud. Métodos aplicados en clima y salud, 14 de octubre.
- c) Seminario Internacional. "*La trata en tiempos de pandemia migración sur-norte*", 29 y 30 de noviembre.
- d) - *Voces, Cartografías e Imágenes desde la resistencia*, en colaboración con DGACO y FES Acatlán, 8 de diciembre.
- e) *Litio: Naturaleza Capitalizada y Nueva Realidad Eco-social*. "Cartografía de las Concesiones de Litio en el altiplano Wirikuta", 8 de diciembre.

## **Letras Clásicas**

1. Cátedra extraordinaria “Gabriel y Alfonso Méndez Plancarte”
2. Homenaje Póstumo del Dr. José Molina, 11, 13 y 15 de octubre de 2021, en colaboración con el colegio de Filosofía.
3. Segunda edición de los Conversatorios Letras Clásicas, con el tema “Naturaleza y ser humano”, del 19 al 21 de octubre.
4. Conferencia “El lector del latín: los eclesiásticos, sus libros y bibliotecas” a cargo de la Dra. Berenise Bravo
5. Organización del XVI Congreso Internacional de Estudios Clásicos de la Fédération Internationales des associations d'études classiques (FIEC), en conjunción con la FIEC, el IIFL y la AMEC. Se llevará a cabo de manera virtual en agosto del 2022.
6. Mesa redonda “Tesisistas en Pandemia”, 24 de junio.
7. Charlas de café. Diálogos entre el profesorado y la comunidad estudiantil, 19 de marzo, 13 y 21 de abril.

## **Letras Hispánicas**

### *1) Coloquios*

- a. Primer Coloquio de titulación y tesis para Letras Hispánicas, organizado por el Dr. Daniel Gutiérrez Trápaga, la Dra. Ainhoa Vásquez, Mejías y el Dr. Hugo Enrique del Castillo, 24 de marzo de 2021. Evento en el marco del Seminario de Técnicas y Metodología de la Investigación Literaria FFyL.
- b. Mesa Redonda. “Ocho Siglos de Alfonso X, el Sabio”. Participantes: Dra. Marta Haro Cortés (Universidad de Valencia), Dr. Mariano de la Campa (Universidad Autónoma de Madrid). Coordinadores: Dr. Daniel Gutiérrez Trápaga y Dr. Axayácatl Campos García Rojas. Noviembre de 2021.

### *2) Conferencias*

- a. Presentación del libro: *Las traducciones del Popol Vuh*, organizado por la Dra. Simonetta Morsselli Barbieri, 24 de septiembre de 2021.
- b. Ciclo de Conferencias Internacionales de Lingüística, conferencias de: Dr. John Lipski, Dr. Pedro Martín Butragueño, Dra. Pilar Prieto Vives y el Dr. Martín Hummel, organizado por la Dra. Karen Cárdenas, el Mtro. Alan Emmanuel Pérez Barajas, y el

Dr. Rodrigo Flores Dávila, 30 de septiembre, 27 de octubre, 12 de noviembre, y 25 de noviembre de 2021.

3) *Otros*

- a. Festival de Teatro Clásico Español y Novohispano. *La conquista de México en escena 2021*. Organizado por la Cátedra Extraordinaria Sor Juana Inés de la Cruz (FFyL-UNAM), la Universidad de Guanajuato, la Universidad Autónoma Metropolitana Unidad Iztapalapa, y el Proyecto “De la edición a la escena: rescate, edición, estudio y puestas en escena del teatro virreinal de los siglos XVI a principios del XIX” (CONACyT- Ciencia de Frontera), 8 al 12 de noviembre 2021.
- b. Simposio “La conquista de México en escena 2021”, asociado al Festival Festival de Teatro Clásico Español y Novohispano. *La conquista de México en escena 2021*. Responsables: Dra. Aurora González Roldán y Mtro. Horacio Almada Anderson, 16 al 18 de noviembre de 2021.
- c. Webinar "Applied-Health-Creative-Humanities". Organizan: El Seminario de Literatura Aplicada (UNAM) y el Colegio de Letras Hispánicas, en colaboración con *University College London* y el Centro de Estudios Mexicanos - Reino Unido. Responsables: Stephen Hart (UCL), Maurice Biriotti (UCL), Aurora González Roldán (FFyL) y Ana Elena González Treviño (CEM-Reino Unido), 16 al 25 de noviembre de 2021.

**Letras Modernas**

1. Mesa redonda “Los estudios dantescos en Italia, España y América”, 17 de marzo de 2021.
2. Encuentro virtual de estudiantes de Letras Modernas, “La nueva (a)normalidad: reencuentros desde el encierro”, 12-14, 16 y 20 de abril de 2021.
3. Ciclo de conferencias “2021 Año dantesco. *Lecturae Dantis*”:
  - a. Mariapia Lamberti, *Purg.* XXVII, 21 de abril de 2021
  - b. Fernando Ibarra, *Vita Nuova*, 12 de mayo de 2021
  - c. Sabina Longhitano, *La Tensone*, con Forese Donati, 2 de junio de 2021
  - d. José Blanco, *Inf.* VIII, 18 de agosto de 2021
  - e. Lorenzo Bartoli, 22 de septiembre de 2021
  - f. José María Micó, 20 de octubre de 2021

- g. Estudiantes y profesores de Letras Italianas, 21 de noviembre de 2021
- 4. Conferencia “No cipó das falações: A forma difícil da poética modernista”, Dr. Roberto Zular, 23 de septiembre de 2021
- 5. Coloquio “Modernidades paseantes. A 200 años del nacimiento de Charles Baudelaire”, 17 de noviembre de 2021
- 6. Coloquio “Juego y tecnologías en la didáctica de lenguas y culturas” 10 de diciembre de 2021

### **Literatura Dramática y Teatro**

1. Homenaje al Dr. Armando Partida Taizán, presentado por la Dra. Mary Frances Rodríguez Van Gort, en el que participaron, además del Dr. Partida, la Mtra. Aimeé Wagner, el Mtro. Germán Castillo, el Prof. Jaime Chabaud y el Dr. Óscar Armando García, 3 de diciembre de 2021.
2. Entrega del Premio Enrique Ruelas al mejor trabajo de titulación 2020 y el Premio Enrique Ruelas al mejor trabajo de titulación 2019, del Colegio de Literatura Dramática y Teatro, a Olimenkin Sosa Nájera y a María Gabriela Rubio Mena, respectivamente, 6 de diciembre de 2021 se entregó.
3. Encuentro académico de los procesos creativos del Taller Integral de Creación Artística y del Laboratorio de Puesta en Escena, del 17 al 22 de junio de 2021.
4. Festival de Teatro Clásico Español y Novohispano: La Conquista de México en escena, 2021. El evento fue organizado con una beca CONACYT, en colaboración con la Universidad Metropolitana y la Universidad de Guanajuato, del 8 al 12 de noviembre del 2021.
5. Coloquio “Teatrología: ¿qué hacer de las teatralidades?” que forma parte del PAPIME PE-404720 *La teatrología y el estudio científico de las artes escénicas y de la performatividad*, del Mtro. Tibor Bak-Geler junto con la Lic. Renata Rendón, 8, 9 y 10 de noviembre de 2021. Como parte de este mismo PAPIME, tuvo lugar el coloquio *La Aventura: andanzas hacia el encuentro dramaturgista*, 15 de diciembre de 2021.
6. Se ha comenzado a impartir el seminario “Caja de herramientas”, organizado por Teatro UNAM, en el que participan 9 estudiantes y egresados de la Coordinación de Difusión Cultural de la UNAM, a través de la Dirección de Teatro UNAM, el Colegio

de Literatura Dramática y Teatro de la FFyL UNAM, y el Centro Universitario de Teatro.

## **Pedagogía**

### *1. Conferencias*

- a. “Surgimiento y actualidad de la filosofía de la técnica”, organizada por la Dra. Ana María Valle Vázquez, con la participación de: Dr. Alberto Constante, Dr. Marco Jiménez, Dr. Ramon Chaverry, Mtro. Pablo Rodríguez, Dr. Nelson Guzmán Robi, 7 de abril de 2021.
- b. “Glotopolítica y educación”, organizada por la Dra. Ana María Salmerón, la Mtra. Beatriz Cadena Hernández y el Mtro. Tizoc Sánchez, con la participación de Daniel Rudas Burgos (Doctorante Teachers College, Columbia University / Instituto Caro y Cuervo, Bogotá, Colombia), 27 de mayo de 2021.

### *2. Presentaciones*

- a. Presentación del libro *La pedagogía del capital*, organizado por la Dra. Marlene Romo Ramos, con las participaciones del Dr. Alejandro Karin Ramos y el Lic. Mauro Jarquín, 8 de junio de 2021.
- b. Presentación del libro *Lo que la pandemia nos dejó*, organizado por la Dra. Ana María Valle Vázquez, con la participación del Dr. Pedro Peñaloza, la Dra. Liz Hamui y el Dr. Roberto Villamil, 12 de octubre de 2021.
- c. Presentación del libro *Justicia y prácticas culturales contemporáneas "figuras del pensamiento social"*, organizado por la Dra. Ana María Valle Vázquez, con la participación de la Dra. Bertha Orozco, la Dra. Marlene Romo Ramos y la Mtra. Marcela Gómez.
- d. Presentación del libro *Educación y pensamiento contemporáneo*, organizado por Oscar Espinel, con la participación de la Dra. Ana María Valle, el Dr. Oscar Pulido, la Dra. Yazmín Cuevas, el Mtro. Gabriel Macias y Katherine Traslaviña, 27 de octubre de 2021.
- e. Presentación del podcast “Navegando la educación alternativas pedagógicas en América Latina”, organizado por la Dra. Marlene Romo, con la participación de la Mtra. Beatriz Cadena Hernández, Alexandra Rivera, Liliana Álvarez, Andrea Esparza, Mauro Jarquín, Daniela Torres, Renata Millet, Dallanara Noguez, Carlos Patiño, Rosa Margarita Sánchez, Camila Gonzáles, 29 de octubre de 2021.

### 3. *Conversatorios*

- a. “Los caminos de la formación pedagógica”, organizado por la Mtra. Beatriz Cadena Hernández, 1 de julio de 2021.
- b. “Esperanzando a 100 años del nacimiento de Paulo Freire (1921-2021)”, organizado por la Mtra. Margarita Sánchez Pacheco y la Dra. Cora Jiménez Narcia, con la participación de: Mtra. Beatriz Cadena Hernández Dra. Lia Pinheiro, Dra. María del Socorro Mariana López, 27 de septiembre de 2021.
- c. “A cien años de creación de la SEP. En defensa de la escuela pública y otras formas de habitarla desde la palabra”, organizado por la Dra. Cora Jiménez Narcia y María del Socorro Gutiérrez Magallanes, con la participación de: Rosa Guadalupe Mendoza Zuany (Universidad Veracruzana), Marco Esteban Mendoza Rodríguez (UPN), 19 de noviembre de 2021.

### 4. *Otros*

- a. Entrevista “Reflexiones sobre la descolonización de la educación: a 500 años de la caída de Tenochtitlán”, organizado por la Mtra. Beatriz Cadena Hernández, con la participación del Dr. Itzá Eudave Eusebio, 16 de agosto de 2021.
- b. Diálogo “La cultura de las imágenes en educación”, organizado por la Mtra. Malena Alfonso, con la participación de: Mtra. Georgina Ramírez, Mtro. Carlos Jaramillo Ramírez, Mtra. Aguirre Lora, Mtro. Aldo Mira Aguirre, Mtra. Dallana Noguez, 23 de agosto de 2021.
- c. Coloquio internacional “Bibliotecas de instituciones educativas en México”, organizado por el Dr. Joaquín Santana Vela, 19 de octubre de 2021.

Maratón conmemorativo por el día de la filosofía, organizado por la Dra. Esther Charabati, con la participación de Stephanie Lozano, Brianda Avalos, Fernanda Gutiérrez, Erick L. Rosas, Mariana García, Gabriel Ortiz, Lybni Aceves, Juan Carlos Salinas, Erik Nava, Fanny Cravioto, Adriana Villaseñor, Sonia Nava, Luis David Martínez, 18 de noviembre de 2021.

## **Anexo 12. Educación Continua. Actividades académicas**

<b>Actividades Académicas de Educación Continua</b>					
<b>Diplomados</b>					
<b>Tipo</b>	<b>Nombre</b>	<b>Modalidad</b>	<b>Fecha de inicio- fecha de término</b>	<b># alum</b>	<b># horas</b>

<b>DL</b>	Diplomado de Ética para Profesionistas	En línea	del 17 de marzo al 11 de septiembre de 2021	17	120
<b>DL</b>	Redacción, gramática y corrección de textos	En línea	del 20 de septiembre de 2021 al 27 de marzo de 2022	31	120
<b>DL</b>	Diplomado de implementación de estrategias de aprendizaje para el desarrollo de estudiantes	En línea	del 18 de octubre al 28 de noviembre de 2021	13	120
<b>TOTAL DE 3 DIPLOMADOS</b>				<b>61</b>	<b>360</b>
<b>*Diplomado en línea (DL)</b>					
<b>Cursos</b>					
<b>Tipo</b>	<b>Nombre</b>	<b>Modalidad</b>	<b>Fecha de inicio- fecha de término</b>	<b># alum</b>	<b># horas</b>
<b>C-TL</b>	Yo es otro: escribir la vida. Autobiografía y representaciones. Curso-Taller de escritura creativa	En línea	del 11 de enero al 7 de marzo de 2021	10	32
<b>C-TL</b>	Redacción para tesis de licenciatura	En línea	del 8 de febrero al 25 de abril de 2021	16	30
<b>CL</b>	Razonamiento abductivo y cognición	En línea	del 8 de febrero al 25 de abril de 2021	7	30
<b>CL</b>	Pedagogía y didáctica. La práctica docente en el cine	En línea	del 22 de febrero al 28 de marzo de 2021	17	20
<b>CL</b>	Aprendizaje basado en problemas (mód. 3 del diplomado en competencias docentes)	En línea	del 16 de marzo al 25 de abril de 2021	6	30
<b>CL</b>	Literatura y humanidades digitales: Una introducción conceptual y práctica	En línea	del 20 de marzo al 26 de junio de 2021	5	48
<b>CL</b>	Conceptos didácticos y competencias esenciales para la enseñanza de lenguas y culturas	En línea	del 10 de abril al 26 de junio de 2021	7	40
<b>CL</b>	Curso-taller de narrativa	En línea	del 12 de abril al 4 de julio de 2021	13	30
<b>CL</b>	Redacción y ortografía I	En línea	del 12 de abril al 23 de mayo de 2021	20	24
<b>CL</b>	Curso- taller para la elaboración de trabajos recepcionales de la licenciatura en pedagogía (grupo 1)	En línea	del 17 de abril al 28 de agosto de 2021	10	120
<b>CL</b>	Curso- taller para la elaboración de trabajos recepcionales de la licenciatura en pedagogía (grupo 2)	En línea	del 17 de abril al 28 de agosto de 2021	10	120

<b>CL</b>	Curso- taller para la elaboración de trabajos recepcionales de la licenciatura en pedagogía (grupo 3)	En línea	del 17 de abril al 28 de agosto de 2021	10	120
<b>CL</b>	El mal y el diablo en la edad media. Mitos y símbolos del mal en la filosofía medieval	En línea	del 19 de abril al 27 de septiembre de 2021	23	40
<b>CL</b>	Aprendizaje basado el método de casos (mód. 4 del diplomado en competencias docentes)	En línea	del 26 de abril al 30 de mayo de 2021	5	30
<b>CL</b>	El cuerpo “sano-enfermo” como objeto de estudio de la Historia y la Antropología	En línea	del 3 de mayo al 10 de junio de 2021	10	20
<b>CL</b>	Curso básico. Las musas de la radio: Introducción al diseño y producción de podcast de divulgación de las humanidades	En línea	del 22 de mayo al 3 de julio de 2021	16	30
<b>CL</b>	Introducción a la antropología filosófica de Peter Sloterdijk	En línea	del 24 de mayo al 27 de junio de 2021	4	20
<b>CL</b>	Aprendizaje basado en proyectos (mód. 5 del diplomado en competencias docentes)	En línea	del 31 de mayo al 4 de julio de 2021	7	30
<b>CL</b>	Introducción a la historia de la alimentación en México. Algunos apuntes para su estudio	En línea	del 9 al 25 de junio de 2021	34	24
<b>CL</b>	Evaluación por competencias (mód. 6 del diplomado en competencias docentes)	En línea	del 26 de julio al 29 de agosto de 2021	6	30
<b>CL</b>	Literatura policiaca, del crimen y misterio como reflejo social	En línea	del 14 de agosto al 13 de noviembre de 2021	7	39
<b>CL</b>	Portafolio de evidencias para docentes y alumnos (mód. 7 del diplomado en competencias docentes)	En línea	del 30 de agosto al 3 de octubre de 2021	4	30
<b>CL</b>	Los textos pandémicos Desde las pandemias que han azotado al mundo Curso-Taller de lectura de comprensión	En línea	del 20 de septiembre al 21 de noviembre de 2021	6	40
<b>CL</b>	Encuentro con el lobo: hombres-lobo en la	En línea	del 24 de septiembre de 2021 al 21 de enero de	6	48

	literatura		2022		
<b>CL</b>	Neurociencias en la educación	En línea	del 27 de septiembre al 18 de diciembre de 2021	23	36
<b>C-TL</b>	Redacción para tesis de licenciatura	En línea	del 4 de octubre al 11 de diciembre de 2021	16	30
<b>CL</b>	Planeación de un curso por competencias (Módulo 8. Diplomado en competencias docentes)	En línea	del 4 de octubre al 7 de noviembre de 2021	2	30
<b>CL</b>	Comer y beber: La alimentación como objeto de estudio de la Antropología y la Historia	En línea	del 7 de octubre al 11 de noviembre de 2021	18	20
<b>CL</b>	Análisis de escritores de divulgación de la ciencia	En línea	del 11 de octubre al 14 de noviembre de 2021	10	30
<b>CL</b>	Modelos de planeación docente. Las secuencias didácticas de Julio Cortázar, George Steiner, Daniel Pennac y Fernando Savater	En línea	del 18 de octubre al 28 de noviembre de 2021	12	30
<b>CL</b>	La gramática del texto	En línea	del 13 de noviembre 2021 al 29 de enero de 2022	18	40
<b>TOTAL DE 31 CURSOS</b>				<b>358</b>	<b>1241</b>
<b>* Curso en línea (CL), Curso-Taller en línea(C-TL)</b>					
<b>Talleres</b>					
<b>Tipo</b>	<b>Nombre</b>	<b>Modalidad</b>	<b>Fecha de inicio- fecha de término</b>	<b># alum</b>	<b># horas</b>
<b>TL</b>	Taller de metodología de la investigación para los egresados del Posgrado en Bibliotecología y Estudios de la Información	En línea	del 9 de abril al 11 de junio de 2021	11	40
<b>TL</b>	Psicología positiva aplicada en la vida cotidiana en tiempos de crisis	En línea	del 21 de abril al 9 de junio de 2021	16	28
<b>TL</b>	La semilla entrañable. Taller de elaboración de textos literarios acerca de la propia madre y/o abuela(s)	En línea	del 22 de mayo al 14 de agosto de 2021	17	20
<b>TL</b>	Arquería de palabras. Taller de creación poética	En línea	del 5 de octubre al 14 de diciembre de 2021	8	20
<b>TOTAL DE 4 TALLERES</b>				<b>52</b>	<b>108</b>

\* Taller en línea (TL)

<b>Actividades Académicas de Educación Continua</b>					
<b>Seminarios</b>					
<b>Tipo</b>	<b>Nombre</b>	<b>Modalidad</b>	<b>Fecha de inicio-</b>	<b>#</b>	<b>#</b>

			<b>fecha de término</b>	<b>alum</b>	<b>horas</b>
<b>S-TL</b>	Hacia la estructuración del pensamiento 1: la expresión escrita	En línea	del 8 de marzo al 23 de mayo de 2021	17	45
<b>S-TL</b>	Seminario-taller de apoyo a la titulación para egresados y egresadas del Colegio de Estudios Latinoamericanos (CELA) Informe académico por actividad profesional	En línea	del 10 de abril al 31 de julio de 2021	18	60
<b>SL</b>	Seminario de titulación para egresados del Colegio de Geografía	En línea	del 9 de octubre de 2021 al 19 de marzo de 2022	15	100
<b>S-TL</b>	Seminario-taller de apoyo a la titulación de pasantes de la licenciatura en lengua y literaturas hispánicas	En línea	del 30 de octubre de 2021 al 17 de diciembre de 2022	22	120
<b>SL</b>	Seminario de apoyo a la titulación para egresados del Colegio de Filosofía	En línea	del 13 de noviembre 2021 al 30 de julio de 2022	19	128
<b>TOTAL DE 5 SEMINARIOS</b>				<b>91</b>	<b>453</b>

\*Seminario en línea (SL), Seminario-Taller en línea (S-TL)

<b>Actividades Académicas de Educación Continua</b>					
<b>Actividades Interinstitucionales</b>					
<b>Tipo</b>	<b>Actividad</b>	<b>Modalidad</b>	<b>Fecha de inicio-fecha de término</b>	<b># alum</b>	<b># horas</b>
<b>CL</b>	Redacción y corrección de textos profesionales (en colaboración con Fundación UNAM)	En línea	19 de febrero al 13 de marzo del 2021	10	40
<b>CL</b>	Zooética y ecoética (en colaboración con el Programa Universitario de Bioética)	En línea	del 3 de mayo al 27 de junio de 2021	21	47
<b>CL</b>	Redacción y corrección de textos profesionales (en colaboración con Fundación UNAM)	En línea	del 3 al 25 de septiembre 2021	22	40
<b>CL</b>	Nueve cuentistas mexicanas (en colaboración con Fundación UNAM)	En línea	del 07 de octubre al 09 de diciembre del 2021	12	20
<b>CL</b>	Bioética y medicina (en colaboración con el Programa Universitario de Bioética)	En línea	del 11 de octubre al 28 de noviembre de 2021	12	42

<b>TL</b>	Taller de cuento (en colaboración con Fundación UNAM)	En línea	del 16 de octubre al 18 de diciembre de 2021	12	30
<b>TOTAL DE 5 ACTIVIDADES INTERINSTITUCIONALES</b>				<b>89</b>	<b>219</b>

\* Curso en línea (CL), Taller en línea (TL)

<b>TOTAL DE ACTIVIDADES 49</b>	<b>651</b>	<b>2381</b>
	Inscritos	horas

### Anexo 13. Tutorías. Cobertura de estudiantado en Tutoría grupal

Coordinación de Tutorías, FFyL						
Cobertura de estudiantado en Tutoría grupal						
Licenciatura	2021-1		2021-2		2022-1	
	Población atendida 1er semestre	Población atendida 3er semestre	Población atendida 2º semestre	Población atendida 4º semestre	Población atendida 1er semestre	Población atendida 3er semestre
Administración de archivos y gestión documental	36	18	8	18	28	32
Bibliotecología y Estudios de la Información	79	74	67	63	81	54
Desarrollo y Gestión	0	27	47	45	58	55
Estudios Latinoamericanos	106	140	111	82	94	88
Filosofía	0	0	0	0	169	198
Geografía	170	66	18	113	135	89
Historia	260	135	191	117	250	152
Letras Clásicas	0	0	93	51	76	79
Lengua y Literaturas	214	157	200	173	208	176
L.L.M. Letras Alemanas	6	3	6	11	12	7
L.L.M. Letras Francesas	18	16	16	20	14	16
L.L.M. Letras Inglesas	60	62	57	65	63	55
L.L.M. Letras Italianas	18	24	15	21	20	9
L.L.M. Letras Portuguesas	9	9	8	7	8	10
Literatura	118	129	89	121	153	121

Dramática y Teatro							
Pedagogía	248	91	261	109	329	234	
<b>Totales</b>	<b>1342</b>	<b>951</b>	<b>1187</b>	<b>1016</b>	<b>1698</b>	<b>1375</b>	
<b>Notas semestre 2021-1</b>							
*Se anexa la información del semestre 2021-1, debido a que no fue posible integrarla en el informe pasado. DyGI: La Coordinación no designó tutores o tutoras para primer o tercer semestre. El dato referido, se obtuvo de acuerdo a la notificación de un docente que indicó ser tutor de un grupo. Filosofía: La Coordinación no designó tutores o tutoras para primer o tercer semestre. Letras Clásicas: La Coordinación no designó tutores o tutoras para primer o tercer semestre.							
<b>Notas semestre 2021-2</b>							
La Coordinación no designó tutores o tutoras para primer o tercer semestre.							
<b>Notas Semestre 2022-1</b>							
DyGI: La Coordinación designó tutores también para el caso de 5° semestre donde se atendieron 14 estudiantes, a través de una tutora y un tutor. El total cubierto para este periodo fue de 74 estudiantes. Bibliotecología: La Coordinación designó tutores también para el caso de 5° y 7° semestre, en cada caso se atendieron 60 y 53 estudiantes, el total cubierto para este periodo fue de 248 estudiantes Estudios Latinoamericanos: La Coordinación designó una asignatura optativa de 5° semestre, donde se atendieron 2 alumnos, el total cubierto para este periodo fue de 184. Filosofía: De acuerdo a los datos de la Secretaría de Asuntos y Servicios Escolares, se recibió un total de 204 estudiantes de primer semestre; sin embargo, dos profesoras de primer semestre declinaron la participación en tutoría.							

#### Anexo 14. Tutorías. Profesores y profesoras participantes en Tutoría Grupal.

Coordinación de Tutorías, FFyL								
Profesorado participante en Tutoría Grupal								
Licenciatura	2021-2				2022-1			
	2do semestre		4to semestre		1er. semestre		3er semestre	
	Docentes de asignatura	Docentes de Tiempo Completo	Docentes de Asignatura	Docentes de Tiempo Completo	Docentes de Asignatura	Docentes de Tiempo Completo	Docentes de Asignatura	Docentes de Tiempo Completo
Administración de archivos y gestión documental	1	0	1	0	1	0	1	0
Bibliotecología y Estudios de la Información	2	2	2	1	3	1	0	2
Desarrollo y Gestión	2	0	0	2	2	1	1	1
Estudios Latinoamericanos	0	7	0	5	1	4	0	5
Filosofía					4	5	6	1
Geografía	0	1	2	2	2	2	2	1
Historia	1	6	4	2	5	1	2	2
Letras Clásicas	2	1	2	1	2	1	3	0

Lengua y Literaturas	4	2	3	1	1	5	5	1
L.L.M. Letras Alemanas	2	0	1	0	2	0	0	1
L.L.M. Letras Francesas	1	1	1	0	1	1	0	1
L.L.M. Letras Inglesas	3	0	1	2	4	0	2	1
L.L.M. Letras Italianas	1	1	1	0	1	1	0	1
L.L.M. Letras Portuguesas	1	0	1	0	1	0	1	0
Literatura Dramática y Teatro	6	0	4	1	6	0	4	1
Pedagogía	2	5	4	0	3	5	7	0
<b>Totales</b>	<b>28</b>	<b>26</b>	<b>27</b>	<b>17</b>	<b>39</b>	<b>27</b>	<b>34</b>	<b>18</b>
Notas Semestre 2021-2								
Letras Hispánicas: 1 de los 2 docentes indicados como de tiempo completo en 2º semestre, en realidad es de medio tiempo; en 4º semestre, el docente indicado en realidad es de medio tiempo.								
Notas Semestre 2022-1								
Administración. de Archivos y Gestión Documental: La Coordinación designación 2 profesores de asignatura para 5º semestre.								
Bibliotecología: La Coordinación designó 1 profesor de tiempo completo para 5º semestre y para 7º, 1 de asignatura y 1 de tiempo completo.								
Geografía: Los 2 docentes indicados en 1er semestre son de medio tiempo.								
L.L. Hispánicas: 3 de los 5 docentes de primer semestre, en realidad son de medio tiempo.								
L.L.M. L. Francesas: El docente de primer semestre, en realidad es de medio tiempo.								

#### Anexo 15. Estudiantes en tutorías individuales ciclo 2020- 2021

Coordinación de Tutorías, FFyL						
Estudiantes que tuvieron tutor individual ciclo 2020-2021 y semestre 2022-1						
Programas de becas	Sistema Escolarizado			Sistema Universidad Abierta y Educación a Distancia (SUAYED)		
	Becarios recibidos	Becarios con tutor	Porcentaje de atención	Becarios recibidos	Becarios con tutor	Porcentaje de atención
Manutención	1037	21	2.0	316	13	4.1
Grupos Vulnerables	12	5	41.7	11	0	0
Disminución del Bajo Rendimiento Académico	261	13	5.0			
Programa de Fortalecimiento a los Estudios de Licenciatura	NA	2	NA			
Estudiantes sin beca 2021-2		5			10	
Estudiantes sin beca 2022-1		33			2	
<b>Totales</b>	<b>1310</b>	<b>79</b>	<b>5.0</b>	<b>327</b>	<b>25</b>	<b>4.1</b>

Notas: "NA": se indica de esta forma debido a que para este periodo no recibimos las bases de datos de este programa de beca, sin embargo, dos beneficiarios se acercaron a nosotros para solicitar el apoyo de un tutor/tutora.

### Anexo 16. Tutorías. Tutoras y tutores participantes en Tutoría Individual ciclo 2020-2021 y semestre 2022-1

<b>Coordinación de Tutorías, FFyL</b>				
<b>Tutoras y tutores participantes en Tutoría Individual ciclo 2020-2021 y semestre 2022-1</b>				
<b>Licenciatura</b>	<b>Escolarizado</b>		<b>Sistema Universidad Abierta y Educación a Distancia</b>	
	<b>Tutores y tutoras de asignatura</b>	<b>Tutores y tutoras de Tiempo Completo</b>	<b>Tutores y tutoras de asignatura</b>	<b>Tutores y tutoras de Tiempo Completo</b>
Administración de archivos y gestión documental	2	0		
Bibliotecología y Estudios de la Información	1	0	0	0
Desarrollo y Gestión	0	0		
Estudios Latinoamericanos	0	5		
Filosofía	4	2	1	0
Geografía	0	0	1	0
Historia	6	0	0	1
Letras Clásicas	0	0		
Lengua y Literaturas Hispánicas	4	5	1	2
L.L.M. Letras Alemanas	0	1		
L.L.M. Letras Francesas	0	0		
L.L.M. Letras Inglesas	1	1	0	0
L.L.M. Letras Italianas	0	0		
L.L.M. Letras Portuguesas	0	0		
Literatura Dramática y Teatro	3	1		
Pedagogía	5	6	4	3
<b>Totales</b>	<b>26</b>	<b>21</b>	<b>7</b>	<b>6</b>

### Anexo 17. Coordinación de Tutorías, FFyL. Relación de cursos que se han ofertado para el estudiantado

<b>Coordinación de Tutorías, FFyL</b>
<b>Relación de cursos que se han ofertado para estudiantes</b>
<b>Facultad de Psicología</b>
Conferencia "COVID y sus determinantes sociales en población mexicana"
Modalidad: en línea a través de YouTube Imparte: Dra. Claudia Margarita Rafful Loera Fechas: 17 de agosto

de 2021, 12:00 hrs.

Conferencia “Pandemia: su impacto. ¿Psicopatología o adaptación?”

Modalidad: en línea a través de YouTube Imparte: Dr. Benjamin Dominguez Trejo Fechas: 24 de agosto de 2021, 12:00 hrs.

Conferencia “Recomendaciones para el manejo de la ansiedad durante la pandemia”

Modalidad: en línea a través de YouTube Imparte: Dr. José Alfredo Contreras Valdez Fechas: 31 de agosto de 2021, 12:00 hrs.

Taller-Conversatorio “¿Qué hago conmigo?: hablando de emociones durante la pandemia”

Modalidad: en línea a través de Zoom

Imparte: Mtra. Marta Elena Orozco Rosillo y Mtra. Consuelo Lavana Gutiérrez.

Fechas: 30 de septiembre del 2021, 15:00 hrs.

Conferencia “Estrategias de comunicación para mejorar la convivencia”

Modalidad: en línea a través de YouTube Imparte: Mtra. Quetzal Natalia Galán López Fechas: 12 de octubre de 2021, 12:00 hrs.

Conferencia “Violencia de género y salud mental en tiempos de COVID-19”

Modalidad: en línea a través de YouTube Imparte: Dra. Ana Celia Chapa Romero Fechas: 19 de octubre del 2021, 12:00 hrs.

Conferencia “Duelos y pérdidas durante la pandemia: del dolor emocional a la reparación emocional”

Modalidad: en línea a través de YouTube Imparte: Mtro. Gerardo Mora Gutiérrez Fechas: 26 de octubre del 2021, 12:00 hrs.

Charlas sobre salud emocional en torno al trabajo “Resiliencia”

Modalidad: en línea

Dirigido a: alumnos de licenciatura

Imparte: Dra. María Teresa Monjarás Rodríguez

Fechas: 04 de noviembre de 2021

Objetivo: Dar a conocer a los estudiantes todo lo que conlleva la resiliencia en la pandemia.

Conferencia “Organización del tiempo”

Modalidad: en línea

Dirigido a: alumnos de licenciatura

Imparte: Dra. Angélica Juárez Loya

Fechas: martes 09 de noviembre de 2021, 12:00 hrs.

Objetivo: Informar a los estudiantes sobre las maneras en las que pueden distribuir su tiempo para una mejor organización.

### **Dirección General de Orientación y Atención Educativa (DGOAE)**

Taller “¿Quieres mejorar tu autoestima?”

Modalidad: en línea

Dirigido a: alumnos de bachillerato y licenciatura

Imparten: Mtra. Marcela Valadés Morales y Lic. Dalila Luz Ocaña

Fechas: 06 al 08 de septiembre 2021

Horario: 16:00 a 18:00 hrs. (3 sesiones)

Fechas: 26 a 28 de octubre 2021

Horario: 16:00 a 18:00 hrs. (3 sesiones)

Mini taller “Comunicación emocional asertiva”

Modalidad: en línea

Dirigido a: alumnos de bachillerato y licenciatura Imparten: Mtra. Angélica Patricia Cuevas Casillas Fechas:

4, 11, 18 y 25 de marzo y 1 y 8 de abril de 2021

Horarios: 11:00 a 14:00 hrs. (6 sesiones)

Fechas: 29 de octubre 2021

Horario: 11:00 a 15:00 hrs. (1 sesión)

Taller “Lectura estratégica y aprendizaje”

Modalidad: en línea

Dirigido a: alumnos de bachillerato y licenciatura Imparte: Dra. Mercedes Zanotto González Fechas: 24 a 28

y 31 de mayo 2021  
Horario: 16:00 a 19:00 hrs. (6 sesiones)  
Fechas: 21 a 25 y 28 de junio 2021  
Horario: 16:00 a 19:00 hrs. (6 sesiones)  
Fechas: 16 a 20 y 23 de agosto 2021  
Horario: 10:00 a 13:00 hrs. (6 sesiones)  
Fechas: 18 a 22 y 25 de octubre 2021  
Horario: 10:00 a 13:00 hrs. (6 sesiones)  
Fechas: 22 a 26 y 29 de noviembre de 2021  
Horario: 16:00 a 19:00 hrs. (6 sesiones)  
Taller “Manejo de estrés”  
Modalidad: en línea  
Dirigido a: alumnos de bachillerato y licenciatura Imparte: Mtra. Magdalena González Castillo Fechas: 18 a 22 de octubre 2021  
Horario: 10:00 a 13:00 hrs. (5 sesiones)  
Fechas: 04 a 08 de octubre 2021  
Horario: 10:00 a 13:00 hrs. (5 sesiones)  
Taller “Cambio de carrera”  
Modalidad: en línea  
Dirigido a: alumnos de licenciatura  
Imparte: Mtra. Sandra Pilar García Sánchez  
Fechas: 30 de agosto y 1,3,6,8 y 10 de septiembre de 2021  
Horario: 10:00 a 13:00 hrs. (6 sesiones)  
Fechas: 20 a 24 de septiembre 2021  
Horario: 16:00 a 19:00 hrs. (5 sesiones)  
Fechas: 20, 22, 24, 27, 29 de septiembre y 1º de octubre 2021  
Horario: 10:00 a 13:00 hrs. (6 sesiones)  
Fechas: 04 a 08 de octubre 2021  
Horario: 16:00 a 19:00 hrs. (5 sesiones)  
Fechas: 18, 20, 22, 25, 27 y 29 de octubre 2021  
Horario: 10:00 a 13:00 hrs. (6 sesiones)  
Fechas: 22, 24, 26, 29 de noviembre, 1 y 3 de diciembre de 2021  
Horario: 10:00 a 13:00 hrs. (6 sesiones)  
Imparte: Dra. Cecilia Mota González Fechas: 1 a 5 de marzo de 2021  
Horarios: 16:00 a 19:00 hrs. (5 sesiones)  
Fechas: 12 a 16 de abril de 2021  
Horario: 16:00 a 19:00 hrs. (5 sesiones)  
Fechas: 26 a 30 de abril de 2021  
Horario: 16:00 a 19:00 hrs. (5 sesiones)  
Fechas: 20 a 24 de septiembre de 2021  
Horario: 16:00 a 19:00 hrs. (5 sesiones)  
Fechas: 22 a 26 de noviembre de 2021  
Horario: 16:00 a 19:00 hrs. (5 sesiones)  
Imparte: Mtra. Gabriela Velázquez Orrostieta  
Fechas: 30 de agosto y 1,3,6,8 y 10 de septiembre de 2021  
Taller “Cerrando ciclos”  
Modalidad: en línea  
Dirigido a: alumnos de bachillerato y licenciatura Imparte: Mtra. Magdalena González Castillo Fechas: 3 a 7 de mayo de 2021  
Horario: 16:00 a 19:00 hrs. (5 sesiones)  
Fechas: 11 a 15 de octubre 2021  
Horario: 10:00 a 13:00 hrs. (5 sesiones)

Fechas: 15 a 19 de noviembre de 2021  
 Horario: 10:00 a 13:00 hrs. (5 sesiones)  
 Taller “Identificando mi estilo de aprendizaje”  
 Modalidad: en línea  
 Dirigido a: alumnos de bachillerato y licenciatura Imparte: Esp. Dora María García Martínez Fechas: 13, 15, 20 y 22 de octubre 2021  
 Horario: 16:00 a 19:00 hrs. (4 sesiones)  
 Taller “¿Cómo establecer relaciones de pareja basadas en el buen trato?”  
 Modalidad: en línea  
 Dirigido a: alumnos de bachillerato y licenciatura  
 Imparte: Mtra. Marcela Valadés Morales y la Profra. Dalila Luz Ocaña  
 Fechas: 04 a 08 de octubre 2021  
 Horario: 16:00 a 18:00 hrs. (5 sesiones)  
 Taller “¿Cómo ser un alumno o alumna resiliente?”  
 Modalidad: en línea  
 Dirigido a: alumnos de bachillerato y licenciatura  
 Imparte: Dra. Libia Gómez Altamirano  
 Fechas: 17 a 21 y 24 de mayo de 2021  
 Horario: 16:00 a 19:00 hrs. (6 sesiones)  
 Fechas: 21 a 25 y 28 de junio de 2021  
 Horario: 10:00 a 13:00 hrs. (6 sesiones)  
 Fechas: 20 a 24 de septiembre de 2021  
 Horario: 10:00 a 13:00 hrs. (5 sesiones)  
 Fechas: 22 a 26 de noviembre de 2021  
 Horario: 16:00 a 19:00 hrs. (5 sesiones)  
 Taller “Organización para el estudio”  
 Modalidad: en línea  
 Dirigido a: alumnos de bachillerato y licenciatura Imparte: Esp. Dora María García Martínez Fechas: 13, 15 y 17 de septiembre de 2021  
 Horario: 10:00 a 13:00 hrs. (3 sesiones)  
 Fechas: 20 a 24 de septiembre de 2021  
 Horario: 10:00 a 13:00 hrs. (5 sesiones)  
 Taller “Introducción a la Atención Plena para enfrentar la ansiedad”  
 Modalidad: en línea  
 Dirigido a: alumnos de bachillerato y licenciatura  
 Imparten: Mtra. Alicia Moreno Flores, Mtro. Luis Domingo Márquez Ramírez y Mtra. Nelly Medina Sanmartino  
 Fechas: 06 al 08 de septiembre de 2021  
 Horario: 17:00 a 19:00 hrs. (3 sesiones)  
 Taller “Apoyo al proceso de duelo ‘Resignificando la pérdida’”  
 Modalidad: en línea  
 Dirigido a: alumnos de bachillerato y licenciatura  
 Imparte: Dra. Cecilia Mota González  
 Fechas: 3, 5 y 7 de mayo de 2021  
 Horario: 17:00 a 20:00 hrs. (3 sesiones)  
 Fechas: 06, 08 y 10 de septiembre de 2021  
 Horario: 17:00 a 20:00 hrs. (3 sesiones)  
 Fechas: 29 de noviembre, 1 y 3 de diciembre de 2021  
 Horario: 17:00 a 20:00 hrs. (3 sesiones)  
 Curso “Elección de posgrado”  
 Modalidad: en línea  
 Dirigido a: alumnos y ex alumnos de licenciatura, especialización o maestría de la UNAM con interés de

llevar una elección de posgrado adecuada  
 Fechas: 17 de mayo al 18 de junio de 2021  
 Duración: 5 semanas (50 hrs.)  
 Taller “Grupo de apoyo psicopedagógico DGOAE te orienta”  
 Modalidad: en línea  
 Dirigido a: alumnos de bachillerato y licenciatura  
 Imparten: Mtra. Evelia Valdovinos Tapia y Dra. Libia Gómez Altamirano  
 Fechas: inicia 14 de septiembre de 2021  
 Horario: 18:00 a 20:00 hrs. (15 sesiones)  
 Taller “Dependencia emocional”  
 Modalidad: en línea  
 Dirigido a: alumnos de bachillerato y licenciatura  
 Imparten: Mtra. Emma Elizabeth Montaña Gómez y María Guadalupe Tovar Navarro  
 Fechas: 17, 19 y 20 de mayo de 2021  
 Horario: 10:00 a 12:00 hrs. (3 sesiones)  
 Fechas: 30, 31 de agosto y 2 de septiembre de 2021  
 Horario: 10:00 a 13:00 hrs. (3 sesiones)  
 Taller “Escritura académica”  
 Modalidad: en línea  
 Dirigido a: alumnos de bachillerato y licenciatura Imparte: Dra. Mercedes Zanotto González Fechas: 1 al 5 y 8 de marzo de 2021  
 Horario: de 10:00 a 13:00 hrs (6 sesiones)  
 Fechas: 30, 31 de agosto y 1,2,3,6 de septiembre de 2021  
 Horario: 10:00 a 13:00 hrs. (6 sesiones)  
 Fechas: 15 a 19 y 22 de noviembre de 2021  
 Horario: 10:00 a 13:00 hrs. (6 sesiones)  
 Fechas: 29, 30 de noviembre, 1, 2, 3 y 6 de diciembre de 2021  
 Horario: 10:00 a 13:00 hrs. (6 sesiones)  
 Taller “La autorregulación en el acto lector”  
 Modalidad: en línea  
 Dirigido a: alumnos de bachillerato y licenciatura Imparte: Mtro. José Saúl Molina Ocegüera Fechas: 30 de agosto al 03 de septiembre de 2021 Horario: 12:00 a 14:00 hrs. (5 sesiones)  
 Taller “Estudiante digital”  
 Modalidad: en línea  
 Dirigido a: alumnos de bachillerato y licenciatura Imparte: Mtro. José Saúl Molina Ocegüera Fechas: 30 de agosto al 03 de septiembre de 2021 Horario: 17:00 a 19:00 hrs. (5 sesiones)  
 Taller “Cómo ser un estudiante eficaz y autorregulado”  
 Modalidad: en línea  
 Dirigido a: alumnos de bachillerato y licenciatura Imparte: Esp. Dora María García Martínez Fechas: 23, 25 y 27 de agosto del 2021  
 Horario: 10:00 a 13:00 hrs. (3 sesiones)  
 Taller “Estrategias de aprendizaje”  
 Modalidad: en línea  
 Dirigido a: alumnos de bachillerato y licenciatura  
 Imparte: Dr. Octavio Angulo Borja  
 Fechas: 22 a 26 de marzo de 2021  
 Horarios: 16:00 a 19:00 hrs (5 sesiones)  
 Fechas: 24 a 28 de mayo 2021  
 Horario: 16:00 a 19:00 hrs. (5 sesiones)  
 Fechas: 21 a 25 y 28 de junio del 2021  
 Horario: 16:00 a 19:00 hrs (6 sesiones)  
 Fechas: 23, 25 y 27 de agosto al 03 de septiembre de 2021

Horario: 16:00 a 19:00 hrs. (6 sesiones)

Taller “Estrés”

Modalidad: en línea

Dirigido a: alumnos de bachillerato y licenciatura Imparte: Mtra. Magdalena González Castillo Fechas: 15 a 19 y 22 de febrero del 2021

Horarios: 16:00 a 19:00 hrs (6 sesiones)

Fechas: 24 al 28 de mayo de 2021

Horario: 10:00 a 13:00 hrs. (5 sesiones)

Taller “Autoconocimiento y manejo amoroso de conflictos”

Modalidad: en línea

Dirigido a: alumnos de bachillerato y licenciatura

Imparte: Dra. Ana Luz Flores Pacheco

Fechas: 22, 24, 26 y 29 de noviembre de 2021

Horario: 11:00 a 13:00 hrs. (4 sesiones)

Oficina virtual para la comunidad estudiantil. Registro, acompañamiento, seguimiento y liberación del servicio social: Facultad de Filosofía y Letras.

Fechas: 30 de agosto de 2021

Horario: 11:00 a 13:00 hrs.

### **Biblioteca Central UNAM**

Transmisiones en vivo de la 2a temporada de “Cita con... tu Estilo Bibliográfico”

Modalidad: en línea

Dirigido a: público interesado

Objetivo: Desarrollar habilidades en el uso de diferentes estilos de citación, a través de distintos recursos de información.

Fechas:

09 y 16 de noviembre de 2021 (MLA)

23 y 30 de noviembre de 2021 (IEE)

07 y 14 de diciembre de 2021 (ISO 690)

18 y 25 de enero de 2022 (Harvard)

01 y 08 de febrero de 2022 (Cita de legislación mexicana)

15 de febrero de 2022 (Cita de material audiovisual: APA, Chicago, Vancouver, MLA, ISO, IEEE)

22 de febrero de 2022 (Automatización de citas y referencias)

### **Videoconferencias: Jóvenes UNAM**

“¿Cómo elegir qué servicio social debo hacer?” Lic. Alejandra Hernández Valdivia - 5 de abril de 2021, 12:00 a 14:00 hrs.

“La diversidad en la Universidad, hablemos de intereses y aptitudes” Mtra. Gloria Olvera Coronilla - 26 de abril de 2021, 12:00 a 14:00 hrs.

“Kit de solución de problemas” Psic. Rebeca Sánchez Monroy y Psic. Luis Fernando Borja Hernández - 3 de mayo de 2021, 12:00 a 14:00 hrs.

“Resiliencias contra violencias” Dra. Hilda Salmerón García - 17 de mayo 2021, 12:00 a 14:00 hrs.

“¿Por qué se da el abandono escolar?” Mtra. Sara Cruz Velasco - 21 de mayo 2021, 16:00 a 18:00 hrs.

“¡Échale ganas! ¿Qué significa y cómo se hace?” Lic. Ruth Méndez Hernández - 16 de agosto 2021, 17:00 a 19:00 hrs.

“Me lleva la tristeza ¿Qué hago?” Psic. Luis Fernando Borja Hernández - 23 de agosto de 2021, 17:00 a 19:00 hrs.

“Bournout” Dr. Ángel Corchado Vargas - 30 de agosto de 2021, 17:00 a 19:00 hrs.

“Cuando el miedo nos paraliza, herramientas prácticas para enfrentarlo” Mtra. Emma Elizabeth Montaña Gómez - 06 de septiembre de 2021, 17:00 a 19:00 hrs.

“Sinmiedo al éxito, ¿a qué le llamamos éxito?” Mtra. Susana Chávez Jaramillo - 13 de septiembre 2021, 17:00 a 19:00 hrs.

“Cuando se aprende se siente: manejo del estrés escolar” Mtra. María del Pilar Romero López - 27 de septiembre de 2021, 17:00 a 19:00 hrs.

“Manejo efectivo del tiempo de estudio” Esp. Dora María García Martínez - 04 de octubre de 2021, 17:00 a 19:00 hrs.

“¿Existe acaso una educación para la carrera?” Lic. Rocío Clavel Gómez - 08 de noviembre, 17:00 a 19:00 hrs.

### **Programa ESPORA Psicológica, FFyL y Coordinación de Tutorías, FFyL**

Conversatorio “Desafíos en la salud emocional en los tiempos de COVID”

Modalidad: transmisión a través del canal de Youtube de la Cartelera Cultural FFyL Impartieron: Mtra. Angélica Sánchez Campuzano; Mtra. Concepción Zamora Juárez y Dra. Leticia Adriana Sánchez Rivera  
Fechas: 3 de junio de 2021 a las 19:00 hrs. 4 de junio de 2021 a las 13:00 hrs.

### **Universidad Nacional Autónoma de México**

Conferencia “Proceso de duelo ante la pérdida de un ser querido”

Imparte: Jacqueline Cortés

“Relaciones de noviazgo en el espacio universitario” Lic. Lourdes Karina Contreras Zárate  
- 30 de noviembre de 2021, 13:00 hrs.

Curso-Taller “Redacción de textos académicos”

Modalidad: a distancia

Imparten: Dra. María Fernanda Paz Salinas y Mtro. Mario Alberto Islas Flores

Fechas: 04 de agosto al 17 de noviembre del 2021 (miércoles)

Horario: 15:30 a 18:30 hrs. (48 hrs.)

### **Sistema Institucional de Tutorías**

Sesión de seminario “Administración del tiempo para un estudio independiente”

Imparte: Beatriz Pichardo González

Enlace de consulta: [https://tutoria.unam.mx/sites/default/files/2021-02/Administración%20del%20tiempo%20para%20un%20estudio%20independiente\\_BPG\\_2021.pdf](https://tutoria.unam.mx/sites/default/files/2021-02/Administración%20del%20tiempo%20para%20un%20estudio%20independiente_BPG_2021.pdf)

### **Educación continua. Facultad de Filosofía y Letras**

Curso taller en línea “Redacción para tesis de licenciatura”

Imparte: Alejandro Romero Ramírez

Fechas: 4 de octubre al 11 de diciembre del 2021

Horario: miércoles de 18:00 19:00 hrs

Duración: 30 hrs. (10 semanas)

### **Bolsa de trabajo, DGOAE**

Curso “Obteniendo el trabajo que deseo”

Objetivo: Ofrecer herramientas modernas para apoyarles en su proceso de búsqueda de empleo, de acuerdo con sus capacidades, competencias y motivaciones personales.

Dirigido a: Alumnado, egresado y egresadas de la UNAM.

Modalidad: en línea

Horario: 10 - 13 hrs

Duración: 3 hrs

Curso “Preparando mi entrevista de trabajo”

Objetivo: Apoyar a los participantes en la preparación de una entrevista de trabajo exitosa por medio de estrategias que les permitan mostrar sus mejores logros y competencias.

Dirigido a: Alumnado, egresado y egresadas de la UNAM.

Modalidad: en línea

Horario: 10 - 13 hrs

Duración: 3 hrs

Curso “Herramientas para elaborar un currículum”

Objetivo: Proporcionar herramientas basadas en el Modelo de Competencias que permiten la elaboración de un currículum efectivo que garantice el interés del reclutador.

Dirigido a: Alumnado, egresado y egresadas de la UNAM

Modalidad: en línea

Horario: 10 - 13 hrs

Duración: 3 hrs

## **Anexo 18. Coordinación de Tutorías, FFyL. Relación de cursos que se han ofertado para tutoras y tutores**

<b>Coordinación de Tutorías, FFyL</b>
<b>Relación de cursos que se han ofertado para tutoras y tutores</b>
<b>Coordinación de Universidad Abierta y Educación a Distancia (CUAED)</b>
Curso de Inducción a la Tutoría Modalidad: en línea ( <a href="http://tutoria.cuaed.unam.mx">http://tutoria.cuaed.unam.mx</a> ) Fechas: se encuentra abierto permanentemente Horario: abierto las 24 horas del día Objetivo: Reconocer las bases teórico-metodológicas que fundamentan la labor de tutoría, así como el impacto que tienen en el acompañamiento de los estudiantes. Contarán con las herramientas necesarias para fortalecer su desempeño como tutores, y con ellas puedan coadyuvar de mejor manera en los programas de tutoría de sus escuelas, centros o facultades. Introducción a la Tutoría en el SUAyED Modalidad: en línea Fechas: sujeto a cupo (el registro lo debe realizar directamente la División del SUAyED) Objetivo: Planear estrategias tutoriales con base en los requerimientos particulares de los alumnos, los lineamientos institucionales, los momentos de la trayectoria académica y los medios y recursos disponibles, con el fin de proporcionar atención y seguimiento constantes a los tutorados en las modalidades abierta y a distancia. Conversatorio “Desafíos en la salud emocional en los tiempos de COVID” Modalidad: transmisión a través del canal de Youtube de la Cartelera Cultural FFyL Impartieron: Mtra. Angélica Sánchez Campuzano; Mtra. Concepción Zamora Juárez y Dra. Leticia Adriana Sánchez Rivera Fechas: 3 de junio de 2021 a las 19:00 horas 4 de junio de 2021 a las 13:00 horas
<b>Dirección General de Orientación y Atención Educativa (DGOAE)</b>
Taller “PLEs impulsados por el profesor/tutor y orientador” Imparte: José Saúl Molina Ocegüera Fechas: 17, 19, 22, 24, 26, 29 de noviembre y 1º de diciembre del 2021 Horario: 16:00 - 19:00 horas (7 sesiones) Taller “Migración del orientador al uso de TICS” Imparte: José Saúl Molina Ocegüera Fechas: 11, 13, 15, 18, 20, 22 de octubre del 2021 Horario: 17:00 - 19:00 horas (6 sesiones) Curso “Diseño de materiales didácticos con Genially” Modalidad: en línea Imparte: Dra. Ana María Gurrola Togasi y Dra. Hilda Guadalupe Bustamante Rojas Fechas: 6 a 30 de septiembre del 2021 Duración: 40 horas

## **Anexo 19. Coordinación de Tutorías, FFyL. Relación de conferencias y cursos**

**Coordinación de Tutorías, FFyL**

<b>Relación de conferencias y cursos</b>	
<b>Coordinación de Tutorías, FFyL</b>	
Conferencia magistral “COVID 19 y el bienestar de los adolescentes: retos, estrategias y lecciones aprendidas”	
Imparte: Dra. María Elena Medina- Mora Icaza	
Fecha: jueves 24 de julio 2021	
Horario: 18:00 hrs	
Curso “El desafío de orientar a las y los jóvenes en un mundo de crisis. De la incertidumbre a la noción de futuro”	
Modalidad: en línea	
Imparte: Dr. Gerardo Nieto López	
Fechas: 12, 19, 26 de agosto; 2 y 9 de septiembre 2021 (5 sesiones)	
<b>Comité Técnico de Salud Mental de la Comunidad UNAM y Sistema Institucional de Tutoría (SIT)</b>	
Curso breve “La salud mental como un elemento clave para promover el bienestar y el éxito académico”	
Objetivo: Proveer a los profesores que participan en los programas de tutoría información clave acerca de la relevancia de la salud mental, las principales problemáticas que presentan los estudiantes y los servicios de atención disponibles.	
Modalidad: en línea	
Duración: 4 horas	
Fechas y horarios: 26 y 28 de octubre 2021, en un horario de 13:00 - 15:00 horas 09 y 11 de noviembre de 2021, en un horario de 17:00 - 19:00 horas	

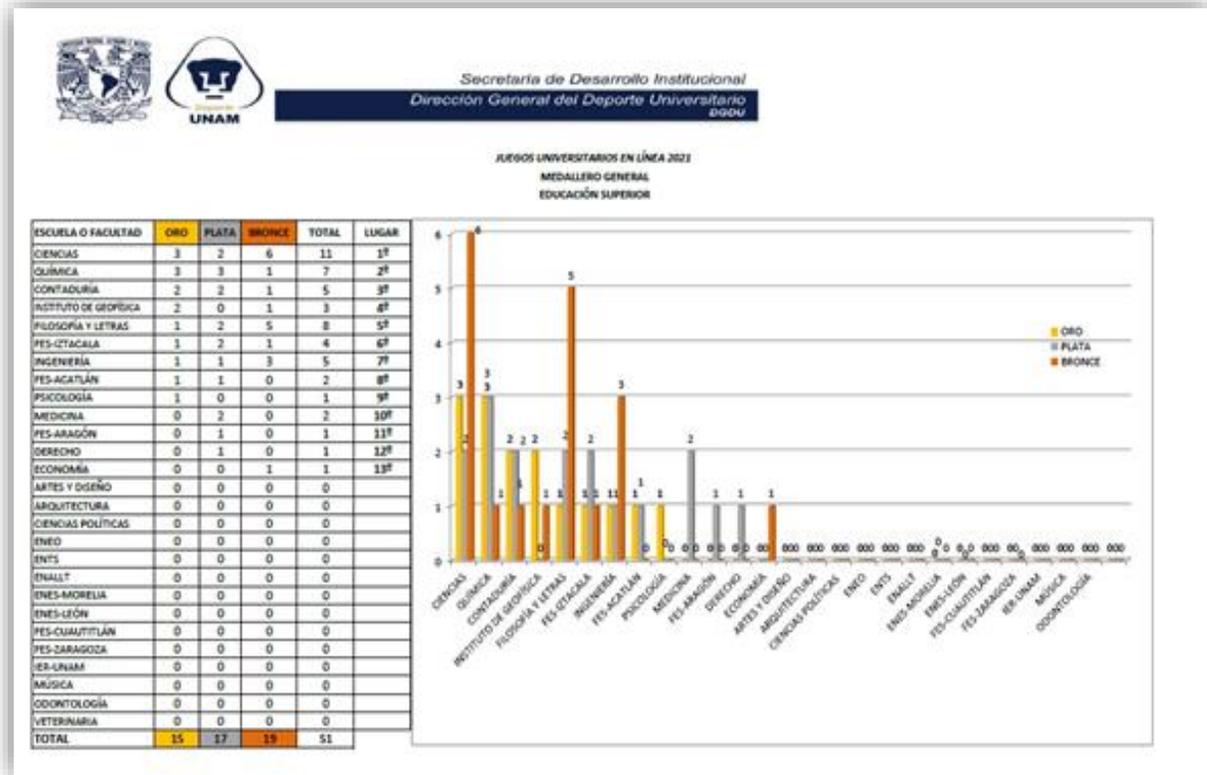
#### **Anexo 20. Movilidad estudiantil. Periodos 2021-2**

<b>Internacional DGECI</b>			
<b>Semestre 2021-2 (enero - junio)</b>			
	<b>Institución de Educación Superior</b>	<b>País</b>	<b>Total</b>
1	Aarhus University	Dinamarca	1
2	Freie Universität Berlin	Alemania	1
3	Pontificia Universidad Católica de Chile	Chile	1
4	Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia	Colombia	1
5	Universidade da Coruña	España	1
6	Universitat de Barcelona	España	1
7	Universität Tübingen	Alemania	1

#### **Anexo 21. Movilidad estudiantil. Periodos 2022-1**

<b>Internacional DGECI</b>			
<b>Semestre 2022-1 (agosto-diciembre)</b>			
	<b>Institución de Educación Superior</b>	<b>País</b>	<b>Total</b>
1	Pontificia Universidad Católica de Chile	Chile	1
2	Universidad de Barcelona	España	1

## Anexo 22. Actividades Deportivas. Medalleros





JUEGOS UNIVERSITARIOS EN LÍNEA 2021  
GO

Cuadro de Medallas

SUPERIOR				
ESCUELA O FACULTAD	ORO	PLATA	BRONCE	TOTAL
FILOSOFÍA Y LETRAS	1	0	0	1
CIENCIAS	0	1	1	2
INGENIERÍA	0	1	1	2

MEDIA SUPERIOR				
ESCUELA	ORO	PLATA	BRONCE	TOTAL
ENP 6	1	0	0	1



JUEGOS UNIVERSITARIOS EN LÍNEA 2021  
ASOCIACIÓN DEPORTIVA UNIVERSITARIA DE KENDO

Cuadro de Medallas

KENDO

SUPERIOR				
ESCUELA O FACULTAD	ORO	PLATA	BRONCE	TOTAL
QUÍMICA	3	2	0	5
INSTITUTO DE GEOFÍSICA	2	0	1	3
CIENCIAS	1	1	4	6
FILOSOFÍA Y LETRAS	0	2	5	7
MEDICINA	0	1	0	1
INGENIERÍA	0	0	2	2

MEDIA SUPERIOR				
ESCUELA	ORO	PLATA	BRONCE	TOTAL
CCH SUR	2	0	4	6
CCH ORIENTE	0	2	0	2

### ESPORA Psicológica Facultad de Filosofía y Letras.

Semestre	So	Alumnado atendido por semestre	Alumnado que inició atención en este periodo	Concluyeron psicoterapia	En tratamiento o al finalizar el semestre	Abandono	Canalización	Interrupción
2018-2	75	58	58	14	34	10	4	1
2019-1	92 (7 del semestre anterior)	78	43	42	26	10	5	1
2019-2	193 (21 del semestre anterior)	87	61	46	24	17	6	4
2020-1	240 (53 del semestre anterior)	72	47	43	16	13	5	2
2020-2	108 (50 del semestre anterior)	95	78	48	31	12	5	3 (añadiendo 4 que han decidido retomar después de la contingencia)
2021-1	98 (10 de semestre anterior)	79	48	33	35	11	5	2
2021-2	119 (27 del semestre anterior)	87 (6 que tuvieron otras formas de atención, no psicoterapia)	46	49	23	5	12	4(interrupciones por motivos externos)
<b>Total</b>		<b>556</b>	<b>381</b>	<b>275</b>		<b>78</b>	<b>42</b>	

Nota: Para obtener la cifra de alumnos atendidos por semestre, se considera la suma de los alumnos que concluyeron la psicoterapia, los que están en tratamiento y los que abandonaron. El número total (neto) de alumnos que han recibido atención en el programa, está indicado en el rubro "Alumnos que iniciaron la atención en este periodo": 381.

## 4. INVESTIGACIÓN

### Anexo 24. Programas de investigación

Resumen (2021)				
Programas de investigación gestionados por la Coordinación de Investigación				
Programa	2021		2022	
	Nuevos	Vigentes	Solicitudes	Aprobados
PAPIME	1	7	11	5
PAPIIT	9	30	14	9
Proyectos internos (nueva normativa)	21	64	P	P
Seminarios (nueva normativa)	4	25	P	P
PREI	0	0	P	P
POSDOC	3	8	P	P
SNI	6	156	P	P

Otros (CONACyT)	1	2	14	P
-----------------	---	---	----	---

#### Anexo 25. Gestiones de la Coordinación de Investigación para proyectos 2022

	Gestiones 2021			Gestiones para 2022		
	Nuevos	Vigentes	Externos	Solicitudes 2022	Aprobadas	Externos
PAPIME	1	7		11	5	
PAPIIT	9	27	3	14	7	2

#### Anexo 26. Participantes en proyectos de investigación

Participantes en proyectos de investigación		
	PAPIIT	PAPIME
Académicas(os) de FFYL participantes	46	25
Académicas(os) de FFYL participantes en el SNI	32	13
Académicas/os externos	103	11
No. de alumnas(os) UNAM participantes (Licenciatura)	59	22
No. de alumnas(os) UNAM participantes (Posgrado)	32	4

#### Anexo 27. Proyectos internos (PIFFYL)

Proyectos internos (PIFFyL 2019 - PROINV 2021)	
Estudios Profesionales	
Número de proyectos vigentes	53
Responsables: Profesoras/es TC	23
Responsables: Profesoras/es de Asignatura	30
Académicas/os participantes	42
Estudiantes participantes (Licenciatura)	71
<b>SUAyED</b>	
Número de proyectos vigentes	11
Responsables: Profesoras/es TC	8
Responsables: Profesoras/es de Asignatura	3
Académicas/os participantes	7
Estudiantes participantes (Licenciatura)	9
Estudiantes de la FFyL	80
Estudiantes de posgrado	37
Académicas/os internos	49
Académicas/os externos	49

## Anexo 28. Proyectos por colegio y departamento

Proyectos por colegio y departamento										
Colegio	Proyectos 2019 vigentes			Proyectos nuevos (mar-21)			Proyectos vigentes durante 2021			Bajas en 2021
	Estudios Profesionales	SUAyED	Total	Estudios Profesionales	SUAyED	Total	Estudios Profesionales	SUAyED	Total	
Bibliotecología	0	1	1	1	0	1	1	1	2	0
DELEFyL	0	0	0	2	0	2	2	0	2	0
DyGI	4	0	4	0	0	0	4	0	4	1
CELA	0	0	0	3	0	3	3	0	3	0
Filosofía	11	1	12	1	2	3	12	3	15	0
Geografía	2	0	2	5	0	5	7	0	7	0
Historia	2	1	3	2	0	2	4	1	5	1
L. Hispánicas	1	2	3	0	0	0	1	2	3	0
L. Clásicas	3	0	3	2	0	2	5	0	5	0
L. Modernas	4	0	4	2	0	2	6	0	6	0
L. Dramática y Teatro	2	0	2	1	0	1	3	0	3	0
Pedagogía	5	4	9	0	0	0	5	4	9	0
<b>TOTALES</b>	<b>34</b>	<b>9</b>	<b>43</b>	<b>19</b>	<b>2</b>	<b>21</b>	<b>53</b>	<b>11</b>	<b>64</b>	<b>2</b>

## Anexo 29. Tipos de proyectos

Tipos de proyectos				
Criterios SISEPRO 2021	SEM	Proyectos Internos	PAPIIT	PAPIME
Disciplinario	15	27	12	5
Multidisciplinario	2	1	11	2
Interdisciplinario	7	16	4	0
Perspectiva de Género	5	5	5	0
Temática de Jóvenes	0	1	1	0
Ninguno	19	39	22	7
Humanidades	21	41	23	7
Ciudades y desarrollo urbano	2	2	1	0
Automatización y robótica	0	0	2	0
Estudio de las geociencias y sus aplicaciones	0	0	1	0
Prevención de riesgos naturales	1	0	0	0
Conectividad informática y	0	1	0	0

desarrollo de las tecnologías de la información, la comunicación y las telecomunicaciones				
---	--	--	--	--

### Anexo 30. Participación de académicas/os en proyectos internos

<b>Proyectos internos (PIFFyL 2019 - PROINV 2021)</b>	
Estudios Profesionales	
Número de proyectos vigentes	53
Responsables: Profesoras/es TC	23
Responsables: Profesoras/es de Asignatura	30
Académicas/os participantes	42
Estudiantes participantes (Licenciatura)	71
SUAYED	
Número de proyectos vigentes	11
Responsables: Profesoras/es TC	8
Responsables: Profesoras/es de Asignatura	3
Académicas/os participantes	7
Estudiantes participantes (Licenciatura)	9
Estudiantes de la FFyL	80
Estudiantes de posgrado	37
Académicas/os internos	49
Académicas/os externos	49

## 5. DIFUSIÓN DE LA CULTURA

### Anexo 31. Tipos de actividades de Extensión Académica

<b>Tipos de actividades de Extensión Académica</b>						
<b>Marzo - diciembre 2021</b>						
Evento	#	Con perspectiva de género	Sin perspectiva de género	Asistentes	Con perspectiva de género	Sin perspectiva de género
Presentación Editorial	65			1596		
Conferencia	94	18	76	3614	1031	2583
Mesa	334	8	326	8118	236	7882
Ceremonia	6			1516		
Foro	2	1	1	69	20	49

Coloquio	22			1062		
Inauguración Congreso	2			170		
Seminario	16			715		
Encuentro	9			287		
Conversatorio	31	5	26	1021	206	815
Homenaje	8			576		
Jornada	6			289		
Performance	34	1	33	964	20	944
Charla	1			65		
Cine Debate	1	1	0	15	15	0
Curso	3			80		
Taller	19	7	12	410	70	340
<b>Total</b>	653	41	612	18969	1598	12613

### Anexo 32. Publicaciones de la Facultad de Filosofía y Letras

Publicaciones de la Facultad de Filosofía y Letras	
1.	Rewriting Traditions. Contemporary Irish Fiction.
2.	La formación del Ethos de las humanidades en la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM.
3.	Vanguardias.
4.	Descartes y sus interlocutores. Doce ensayos en interlocución con Descartes.
5.	Ética del discurso. Perspectivas de sus alcances y límites.
6.	Biofilosofías para el Antropoceno. La teoría de construcción de nicho desde la filosofía de la biología y la bioética.
7.	Los ciento cincuenta años de la Escuela Nacional Preparatoria
8.	“Poison in Jest”: los duelos verbales de Hamlet
9.	El hombre sin cabeza y la pedagogía erótica
10.	Fortalecimiento, organización y preservación de la información indígena originaria Taninda
11.	Temas patrísticos 2
12.	Temas patrísticos 3
13.	Panorámica iconográfica en torno a la vida de san Antonio Abad: un acercamiento desde las fuentes a la producción del arte cristiano
14.	La hoja verde de la lengua. Poesía angloirlandesa contemporánea.
15.	Vocabulario crítico para los estudios intermediales. Hacia el estudio de las literaturas extendidas.
16.	Titulación y escritura académica en la universidad a distancia. Aproximaciones teóricas y prácticas.

17.	Marco Cavallo. Desde un hospital psiquiátrico la verdadera historia que cambió el modo de ser del teatro y la cura
18.	¿Qué es poesía? Manual de análisis de textos poéticos en español
19.	La prueba histórica. Casos y reflexiones
20.	Truberto. Pícaro del siglo XIII francés
21.	La traducción en varias manos. Antología del Seminario de poesía y traducción.
22.	El dios que danza. Un acercamiento a la estética y las artes escénicas de la India.
23.	Utpaladeva. Guirnalda de himnos a Siva.
24.	Pandemia, acuerpamiento femenino y cambio cultural en las realidades americanas.
25.	La formación profesional del pedagogo universitario en México. Un complejo juego de interpelaciones, identificaciones y resignificaciones.
26.	Filosofía: caminos diversos e innovadores para su enseñanza en el bachillerato.
27.	Colección: Caballeros, damas y maravillas. Vol. I. El mundo de la caballería.
28.	Colección: Caballeros, damas y maravillas. Vol. II. Ficción, literatura y caballeros
29.	Colección: Caballeros, damas y maravillas. Vol. III. El espíritu de la caballería.
30.	Homenaje a Nuria Parés a través de sus letras. Obra reunida.

### Anexo 33. Publicaciones de la FFyL en coedición

Publicaciones de la FFyL en coedición				
	Título	Autores	Editorial	Formato
1	La construcción del poeta moderno	Pedro Serrano	Turner Noema	Impreso
2	Los filósofos ante los animales. Pensamiento contemporáneo	Leticia Flores Farfán y Jorge Enrique Linares (Coords.)	Almadía	Impreso
3	Los filósofos ante los animales. Pensamiento contemporáneo 2	Leticia Flores Farfán y Jorge Enrique Linares (Coords.)	Almadía	Impreso
4	Pensar en torno a la experiencia. Fenomenología, empirismo y pragmatismo	Mario Escalante, Alberto Villalobos y Mónica Gómez	FIDES ediciones	Impreso
5	Lope de Vega. El arte de la versificación teatral	Leonor Fernández	Del Lirio	Impreso
6	Algunos problemas y consideraciones acerca de tres traducciones del Popol Vuh	Edgar Disraelí Rosas Mirabal	FIDES ediciones	Impreso
7	Platón ante la sofística	Leticia Flores Farfán y Rogelio Laguna (Coord.)	Plaza y Valdés Editores	Impreso
8	El proyecto conservador de la iglesia para la independencia	Cristina Gómez Álvarez	Grano de sal	Impreso

	(1820-1821)			
9	Hannah Arendt. Una mirada renovada a la política	María Teresa Muñoz	Bonilla Artigas	Mixto
10	Psicoanálisis, deconstrucción y crítica de lo psicopolítico	Rosaura Martínez Ruiz Martínez (Coord.)	Akal	Mixto
11	Schelling y Heidegger. El principio de la libertad y las derivas del mal	Crescencio Grave (Coord.)	EDITORIAL ITACA	Mixto
12	Filosofía y literatura: estudios de caso	Mario Edmundo Chávez Tortolero (Coord.)	EDITORIAL ITACA	Mixto
13	Encuentros de animales	María Antonia González Valerio	Akal	Mixto
14	Explorando conexiones. Abordajes conceptuales y metodológicos para el análisis de la violencia y la migración en México	Ana Melisa Pardo Montaña (Coord.)	FIDES ediciones	Impreso
15	Vulnerabilidad y recursos naturales	Dra. Mary Frances Rodríguez Van Gort (Coord.)	Bonilla Artigas	Mixto
16	Hermenéutica, lenguaje y violencia: Perspectivas en el S. XXI	Bily López (Coord.)	Fénix Filosofía	Físico
17	Neurobiología de la moral: perspectivas críticas desde la filosofía	Pedro Enrique García Ruiz, Perla Elisa Santamaría Cruces, María del Pilar Sánchez Barajas (Coord.)	Programa de posgrado en Filosofía	Físico
18	El primer siglo de las letras novohispanas (1519-1624) Tomo 1	Jessica C. Locke, Ana Castaño, Jorge Gutiérrez Reyna	Coordinación de Humanidades, Instituto de Investigaciones Bibliográficas, Instituto de Investigaciones Filológicas.	Físico
19	La modernidad literaria: creación, publicaciones periódicas y lectores en el Porfiriato (1876-1911)	Belem Clark de Lara y Ana Laura Zavala Díaz	Coordinación de Humanidades, Instituto de Investigaciones Bibliográficas, Instituto de Investigaciones Filológicas	Físico
20	Clima Cambiante	Leticia Gómez Mendoza (Coord.)	Bonilla Artigas	Mixto
21	Memoria y Disciplina	Rafael Guevara Fefer y Miguel García Murcia	Bonilla Artigas	Mixto
22	1821. El proyecto conservador de la Iglesia para la Independencia	Cristina Gómez Álvarez	Grano de Sal	Físico
23	Procesos urbanos en la Ciudad de México	Luis Salinas	Monosílabo	Físico
24	Guía de tesis. Orientación para la presentación de trabajos de investigación histórica	Leticia Pérez Puente	Instituto de Investigaciones Sobre la Universidad y la Educación	Físico

25	Siete sabias y una reina: personajes femeninos al margen en los libros de caballerías hispánicas	Axayácatl Campos García Rojas	Bonilla Artigas	Mixto
26	La disputa silenciosa. Ensayos teóricos sobre procesos geopolíticos entre clases sociales en litorales, mares y océanos	Efraín León Hernández	FIDES ediciones	Impreso
27	New Approaches to Latin American Studies: Culture and Power	Juan Poblete	CLACSO	Electrónico
28	Técnica y capital	Andrea Torres	FFyL	Electrónico
29	Jazz y marxismo. Un modelo para armar	Omar Anguiano	FFyL	Electrónico
30	Una geopolítica crítica. Debates sobre el espacio de las escalas y el desarrollo desigual	David Herrera Santana (Coord.)	FIDES ediciones	Electrónico

## 8. PREMIOS Y RECONOCIMIENTOS

### Anexo 34. Listado de Premios a los mejores trabajos de titulación del estudiantado, FFyL

Premios a los mejores trabajos de titulación					
Premio y licenciatura	Entrega	Periodo	Ganador(a) y menciones	Título del trabajo de titulación	Asesor(a)
Joaquín García Icazbalceta, Colegio de Lengua y Literaturas Hispánicas	01/12/21  Sala de Consejo Técnico	2021	María Fernanda López Barrera	Paso a paso hasta el entremés: la burla como crítica en dos pasos ruedistas y dos entremeses cervantinos.	Lic. José Antonio Muciño Ruiz
			Guillermo Miguel Pastrán Yáñez	Oraciones condicionales introducidas por si en el español de México.	Dra. Julia Pozas Loyo
			Josu Roldán Maliachi	La Numancia de Rafael Alberti en 1937.	Dra. Blanca Estela Treviño García
Premio y licenciatura	Entrega	Periodo	Ganador(a) y menciones	Título del trabajo de titulación	Asesor(a)
Ángel Bassols Batalla, Colegio de Geografía	04/12/21	2018	Elvira Itzel Vizcarra López, Primer lugar.	El Programa Frontera Sur y la contención de la trans migración centroamericana en el sur de México.	Mtro. Rafael Antonio Olmos Bolaños
			Isaac Quijada Mendoza, Segundo lugar.	Cartografía geomorfológica e inundaciones en la Ciudad de Monterrey.	Dr. José Juan Zamorano Orozco
			Enrique Próspero Roldán Valencia, Tercer	Espacio y tiempo sagrado, peregrinación otomí a la montaña de El Zamorano.	Mtra. Lorena Villanueva Carmona

			lugar.		
			Juan Carlos Chávez Ruiz, Mención honorífica.	Cuerpo, escala y disidencia: espacialidad política y económica del sexo entre varones.	Mtra. Sandra Escutia Díaz
			María Guadalupe Ávila Reyes, Mención honorífica.	Megaproyectos y despojo del territorio en la región tarahumara.	Etnólogo José Manuel del Val Blanco
<b>Premio y licenciatura</b>	<b>Entrega</b>	<b>Periodo</b>	<b>Ganador(a) y menciones</b>	<b>Título del trabajo de titulación</b>	<b>Asesor(a)</b>
<b>Premio Enrique Ruelas, Colegio de Literatura Dramática y Teatro</b>	06/12/21 Jardín de los Cerezos, FFyL	2019	María Gabriela Rubio Mena, Ganadora.	AQVA, el teatro frente a la emergencia ambiental.	Dra. Reyna Barrera López
		2020	Olinmenkin Sosa Nájera, Ganador.	Un poeta dramático en busca de sentido. Rodolfo Usigli, mito, antihistoria y ficción en Corona de Luz.	Dra. Norma Trinidad Lojero Vega
		2020	Daniela Rodríguez Correa, Mención honorífica.	Eunice: creación de personaje en la obra <i>Un tranvía llamado deseo</i> de Tennessee Williams.	Mtro. Tibor Bak-Geler Geler
		2020	Ivonne Ponce de León Lemoine, Mención honorífica.	<i>La mantis</i> , obra en un acto.	Lic. Rosa María Ruiz Rodríguez
<b>Premio y licenciatura</b>	<b>Entrega</b>	<b>Periodo</b>	<b>Ganador(a) y menciones</b>	<b>Título del trabajo de titulación</b>	<b>Asesor(a)</b>
<b>Colin White, Colegio de Letras Modernas (Inglesas)</b>	06/12/21 Jardín de los Cerezos, FFyL	2019	Estefanía Vázquez Chávez, Ganadora.	Coser retazos de una comunidad: el <i>patchwork</i> como medio de representación y (re)construcción de la identidad individual y colectiva afroestadounidense en <i>Kindred</i> de Octavia E. Butler.	Dra. Noemí Novell Monroy
		2019	Andrés Mauricio Pineda Monsalvo, Mención honorífica.	De mujeres adoptadas y usurpadores de cuerpos: la figura de Becky Driscoll en <i>Invasión of the Body Snatchers</i> , de Jack Finney, y dos adaptaciones cinematográficas.	Dra. Noemí Novell Monroy
		2020	Nadia Teresa Cedillo Romero, Ganadora.	Tell me another story: construcción de la identidad por medio de narraciones en <i>Mr. Fox</i> de Helen Oyeyemi.	Dra. Nair María Anaya Ferreira
<b>Juvencio López Vásquez,</b>	06/12/21 Jardín de	2019	Miguel Audiffred Alvarado, Ganador.	El término de una promesa: La palabra poética en <i>L'arrêt de mort</i> de Maurice Blanchot.	Dra. Monique Landais Choimet

<b>Colegio de Letras Modernas (Francesas)</b>	los Cerezos, FFyL	2020	Diego Ibáñez Pérez, Ganador.	<i>Debors</i> de Jacques Dupin: tensiones lingüísticas y plásticas de una poética en movimiento.	Dra. Monique Marie Anne Jeanne Landais Choimet
<b>Marianne Oeste de Bopp, Colegio de Letras Modernas (Alemanas)</b>	06/12/21 Jardín de los Cerezos, FFyL	2019	René Carlos López Velasco, Ganador.	Expresionismo e Irredención. Sobre la religiosidad predicada en <i>Pastor Ephraim Magnus</i> de Hans Henny Jahnn.	Dra. Norma Susana González Aktories
		2019	Mauricio Fernández Vilchis, Mención honorífica	Revelaciones de una vida musical a través de la traducción de entrevistas a Nikolaus Harnoncourt.	Mtra. Silke Trienke
		2020	Daniela Itandehui Núñez Calzada, Ganadora.	El reto de traducir literatura juvenil: una selección de fragmentos de la novela fantástica <i>Frostseelen</i> de Natalie Speer.	Mtra. Silke Trienke
<b>Alaide Foppa, Colegio de Letras Modernas (Italianas)</b>	06/12/21 Jardín de los Cerezos, FFyL	2019	Diana Elisa Escobar Aguirre	<i>La villanella</i> , una forma de lírica popular italiana.	Dra. Sabina Longhitano Piazza
		2020	Juan Diego Tapia Perea, Ganador.	Desesperadamente italiano: Pasolini de las revistas de propaganda al parolario estremista.	Dr. Eugenio Santangelo
		2020	Ilse Daniela Tavares Macías, Mención honorífica.	Análisis del espacio narrativo en <i>IL deserto dei Tartari</i> de Dino Buzzati.	Dra. Sabina Longhitano Piazza
<b>Premio y licenciatura</b>	<b>Entrega</b>	<b>Periodo</b>	<b>Ganador(a) y menciones</b>	<b>Título del trabajo de titulación</b>	<b>Asesor(a)</b>
<b>Enrique Moreno y de los Arcos, Colegio de Pedagogía</b>	06/12/21 Jardín de los Cerezos, FFyL	2019	Juan Eliezer Quintas Cruz, Ganador.	Análisis histórico y político de las reformas al Artículo 3° a partir de la Constitución Política de 1917.	Mtra. Itzel Casillas Ávalos
		2019	Ilan Enrique Castañares Gutman, Mención honorífica.	De la caverna al claro del bosque Alétehia y Bildung en el pensamiento de Martin Heidegger.	Mtro. Carlos Alberto Vargas Pacheco
			Leticia Fuentes Olivares, Mención honorífica.	Experiencias y significados de alumnos de telesecundaria: de lo rural a lo urbano.	Dr. Eli Orlando Lozano González
			Eduardo Ernesto Mena Bernal, Mención honorífica.	El pensamiento educativo en la obra de Michel Onfray.	Dr. Polux Alfredo García Cerda
			Nancy Sánchez Velázquez, Mención	Aproximaciones a la escuela como lugar: experiencias del alumnado de nivel medio	Dr. Jesús Aguilar Nery

		honorífica.	superior.	
--	--	-------------	-----------	--

### Anexo 35. Distinciones obtenidas por integrantes de la comunidad FFyL

Distinciones obtenidas por integrantes de la comunidad de la FFyL	
Premio	Nombre
Primer lugar de la 14ª edición del Premio Alemán de Periodismo Walter Reuter.	Alondra Reséndiz Ascencio
Premio Bellas Artes de Ensayo Literario José Revueltas 2021 con la obra <i>Historias</i> .	Gabriel Bernal Granados
Premio Xavier Villaurrutia de Escritores para Escritores 2020 por el ensayo <i>Estrella de dos puntas, Octavio Paz y Carlos Fuentes</i> .	Malva Flores
Primer lugar del Concurso Nacional de Guiones de Comedia.	Gabriel Ignacio Martínez Contreras
Premio Fernando Rosenzweig que otorga la Asociación Mexicana de Historia Económica a la mejor tesis de maestría con el trabajo de titulación <i>De las nubes a la laguna: tributos y tamemes mixtecos en la Ciudad de México, 1521-c.1560</i> .	Iván Rivero Hernández
Mención honorífica en los premios Luis Chávez Orozco que otorga la Asociación Mexicana de Historia Económica por el trabajo titulado <i>Recursos extraordinarios para la defensa de la Monarquía: la respuesta de los vecinos de la Ciudad de México al donativo universal de 1798</i> .	Elienahí Nieves Pimentel
Mención honorífica en la Quinta Bienal de Arquitectura de la Ciudad de México por el trabajo <i>Huejotzingo y Calpan: visión historiográfica de su arquitectura</i> .	Jaime González García
Premio que otorga el Comité Mexicano de Ciencias Históricas por el artículo <i>La comercialización del petróleo entre México y Estados Unidos en el marco del Tratado de 1942</i> (en co autoría con Anabel Hernández Romero).	Dra. Isabel Avella Alaminos
Mención honorífica en el Premio Francisco Javier Clavijero 2021 (INAH) por la tesis de licenciatura <i>Divergencia entre dos instituciones castrenses: Ejército y Marina mexicanos durante la rebelión de Félix Díaz en 1912</i> .	Miguel Ángel Torres Hernández
Mención honorífica en el Premio Salvador Azuela 2021 por la tesis de doctorado <i>Plutarco Elías Calles hacia la Presidencia. Sus años como Secretario de Estado 1919-1923</i> .	Francisco Iván Méndez Lara
Mención honorífica en el XI Premio Nacional de Poesía Joven 2021, otorgado por la UNAM y la	Sebastián Díaz Barriga

Secretaría de Educación, Ciencia, Tecnología e Innovación (SECTEI).	
Medalla de oro en el Campeonato Nacional de Lucha Universitaria, Deporte UNAM.	Vania Netzuit Cortés Ledezma

Además, 3 trabajos del Colegio de Literatura Dramática y Teatro recibieron menciones honoríficas en el Festival Internacional de Teatro Universitario (FITU): mejor diseño de audio para la obra *Cuerpx habitado*; mejor edición para la obra *Fractales*; y mejor creación original de teatro para niñas y niños por la obra *Mar Menguante*; y las obras *Háblame, extraño* y *Dame un tenor*, fueron seleccionadas para participar en el Programa Incubadoras, de Grupos Teatrales 2021, de la Coordinación de Difusión Cultural de la UNAM.

### **Anexo 36. Reconocimientos a la antigüedad académica**

*Invitan a la Ceremonia*  
**Antigüedad Académica 2019**

---

10 años

Pietro Maria Francesco Ameglio Patella  
 Karla Maria Arteaga Martínez  
 Mariana Contreras Arévalo  
 Fausto Ricardo Díaz Beristain  
 Norma Domínguez Quezada  
 Regina Elías Kuri Victoria  
 Ana Laura Falcón Salinas  
 Karla Alejandra Flores Mendoza  
 Gerardo Alberto Franco Granados  
 Gabriela García Hubard  
 Larry Goldsmith  
 Giselle Gómez Gastinel  
 Sisu González Ramírez  
 Joaquín Hernández Sánchez  
 María Herreñas Guerra  
 Olivia Isidro Vázquez  
 Guillermo Martínez Cuevas  
 Ana Cecilia Martner Peyrelongue  
 María Elisa Mass Zúñiga  
 Cecilia Montiel Ayometzi  
 Johanna Morales Whitney  
 Ana Bertha Murov Troice  
 José Manuel Ortega Herrera  
 María de Lourdes Palacios González  
 Rebeca Pasillas Mendoza  
 Daniela Pastor Téllez  
 Alexandra Guadalupe Peralta Verdiguél  
 Gerardo Alonso Ríos González  
 Juan Pedro Rivera Pizano  
 Luz María Romero López  
 Araceli Amelia Ruiz Torres  
 Jesús Manuel Tapia López  
 Adriana Trejo Casillas  
 Silke Trienke  
 Carlos Alberto Vargas Pacheco  
 Haydee Vélez Andrade  
 Roberto de Jesús Villamil Pérez  
 Lorena Villanueva Carmona  
 Paulina Zayas Escudero

15 años

Adriana Arroyo Reyna  
 María Isabel Guillermina del Valle Pavón  
 Carlos Díaz Ortega  
 Javier Gámez Chávez  
 María Guadalupe García Casanova  
 Marcela Rocío García Hernández  
 Margarita González Ortiz  
 Laura Gerarda Guerrero Reyes  
 Ana Bertha de Jesús Hernández Villarreal

Erika Rebeca Lindig Cisneros  
 Norma Alejandra López Guevara  
 Nely Esther Maldonado Escoto  
 Óscar Martínez Agiss  
 Otto Roberto Minera Abrego  
 Cintya Angélica Montes Samayoa  
 Simonetta Morselli Barbieri  
 Adriana Constanza Neyra Zendejas  
 Omar Raúl Antonio Núñez Rodríguez  
 Miguel Orduña Carson  
 María de Lourdes Rodríguez Gamiño  
 Gilberto Jezreel Salazar Escalante  
 Adriana Tovar Torales  
 María Andrea Ugalde Velasco  
 Elizabeth Valencia Chávez

20 años

Isabel Avella Alaminos  
 Mario Balandra Oliver  
 Miguel Ángel Esquivel Bustamante  
 Benjamin Gavarre Silva  
 David Gaytán Cabrera  
 Gilberto Núñez Rodríguez

25 años

María de los Ángeles Adriana Ávila Figueroa  
 Maricela Bravo Rubio  
 Susana Fernández Salazar  
 Gabriela Hernández García  
 María Leticia López Serratos  
 Nhorma del Carmen Ortiz Perea  
 María de Lourdes Penella Jean

30 años

Virginia Ávila García  
 Claudia Bataller Sala  
 Lilián Camacho Morfín  
 Graciela Díaz Hernández  
 Marcos Palemón Hernández Sánchez  
 Ricardo René Horneffer Mengdehl  
 Mauricio López Valdés  
 Mónica Lozano Medina  
 María Guadalupe Mora Pizano  
 Rocío Olivares Zorrilla  
 María Teresa Padilla Longoria  
 María del Carmen Saldaña Rocha  
 Hilda Patricia Zurita Gutiérrez

35 años

Blas Román Castellón Huerta  
 Gerardo de la Fuente Lora  
 Adriana María de Teresa Ochoa  
 Jaime Gallardo Dávila  
 María Cristina Gómez Álvarez  
 Patricia Gómez Rey  
 José Luis Gutiérrez Carbonell  
 Margarita Beatriz Mata Acosta  
 Norma María de Jesús Ortega Sarabia  
 Elsa Elia Torres Garza  
 María de Lourdes Valdivia Dounce

40 años

José Luis Ávila Martínez  
 Héctor Andrés Berthier Sevilla  
 Martha Corenstein Zaslav  
 Marina Mercedes Fe Pastor  
 Alicia Angélica López Campos  
 Fidel Monroy Bautista  
 Alberto Pérez Rojas  
 Pedro Joel Reyes López  
 Juan José Saldaña González

45 años

Mariflor Aguilar Rivero  
 Georgina Calderón Aragón  
 Clara Isabel Josefa Carpy y Navarro  
 Gonzalo Edmundo Celorio Blasco  
 Manuel Segundo Garrido Valenzuela  
 Griselda Gutiérrez Castañeda  
 Fernando Juan Bosco Jiménez Mier y Terán  
 María Guadalupe Lucila Tercero Vasconcelos  
 Blanca Estela Treviño García

50 años

Ignacio Díaz Ruiz  
 José Luis González Ibáñez  
 Federico Patán López  
 Eugenia Revueltas Acevedo  
 Aimée Yadviga Eleonora Wagner y Meza Margot

55 años

María del Carmen Rovira Gaspar

60 años

Luisa Josefina Hernández y Lavalle

## Invitan a la Ceremonia

# Antigüedad Académica 2020



### 10 años

Carlos Andrés Aguirre Álvarez  
Gerardo Román Altamirano Meza  
Karla Paulina Amozurrutia Nava  
Emma Cecilia Barraza Gómez  
José Francisco Barrón Tovar  
Luis Antonio Becerra Soria  
Istar Cardona Pérez  
Adriana Casasola Rojas  
..... Isabel Cervantes Tovar  
Diana Gloria Contreras Gallegos  
Alejandra Yadira Estrada Morales  
Guillermo José Fernández Ampie  
Elba Fernández Cruz  
Clara Ferri Antonelli  
Rodrigo Figueroa Corona  
Diana Grisel Fuentes de Fuentes  
José Mauricio Galeana Pizaña  
Salvador Gallardo Cabrera  
Stefan Josef Gandler  
Absalom García Chow  
Edgar García Maldonado  
Frank Gustavo García Rodríguez  
Rosa María Gómez Martínez  
Fabián González Luna  
Mónica María Concepción Gutiérrez Aguilar  
Cristian Alejandro Gutiérrez Ramirez  
David Huerta Bravo  
Carlos Alejandro Janowitz Klapp  
Jesus Jasso Méndez  
Silvia Jiménez Barba  
Jorge Jiménez Ortega  
María Guadalupe Juárez Cabañas  
Guadalupe Alma Maldonado Maldonado  
Rodrigo Mendoza Millán  
Luis Mario Moncada Gil  
Gustavo Edson Ogarrio Badillo  
Flavia Yenisei Otáñez Torres  
Magdalena Palencia Castro  
Martha Pérez Valadez  
Kristina Pirkner  
Aris Paulina Pretelin Esteves  
Francisco Ernesto Ramas Aurauz  
Jorge Alberto Reyes López  
Dario Eduardo Rodríguez Palacios  
Moisés Morris Savariego y Maya  
Daniel Sefami Paz  
María del Carmen Angélica Silva Moreno  
Emilio Suárez Lastra  
Alejandra Toscana Aparicio  
Marco Antonio Trejo Lee  
Carlos Valadez Hernández  
Edgar Daniel Vargas Parra  
María del Pilar Villanueva Cornejo  
Berta Sonia Zenteno Calderón

### 15 años

Raúl Aguilera Campillo  
Adriana Álvarez Sánchez  
Margarita Cruz Almanza  
Nancy Araceli Galván Aguilar  
Carlos Germán Gómez López  
María Elena Isibasi Pouchin  
Emilio Alberto Méndez Ríos  
Pablo Bernardo Miranda Quevedo  
Ernesto Orozco Cadena  
Alma Rosa Ortega González  
Rosa Aurora Padilla Magaña  
Francisco Pamplona Rangel  
Miguel Ángel Ramírez Batalla  
Ingrid Ramirez David  
Luis Ramos Alarcón Marcín  
Araceli Rebollo Hernández

### 20 años

Ana Lilia Arroyo Lemus  
Axayácatl Campos García Rojas  
Héctor Manuel Enriquez Andrade  
Alejandra Victoria Fernández Ávila  
Luz Aurora Fernández de Alba  
Arturo González Yáñez  
Carlos Ham Juárez  
Sofía Kamenetskaia Kotscheruba  
Norma Angélica Lozano Aguilar  
José Luis Luna Montoya  
Anuar Malcon Álvarez  
Marco Antonio Molina Zamora  
Montemayor García Alicia  
Rodolfo Palma Rojo  
Javier Rico Moreno  
Adriana Azucena Rodríguez Torres  
Mary Frances Teresa Rodríguez van Gort  
Magda Patricia Sánchez Rivas  
Gabriela Cruz Ugalde García

### 25 años

Octavio Arredondo Arredondo  
Marcela Corvera Poiré  
Victor Manuel Díaz Arciniega  
Norma Susana González Aktories  
Gustavo Humberto Lizárraga Maqueo  
Francisco Mancera Martínez  
Mario Gilberto Ramírez Varela  
Mónica Raya Mejía  
Greta Rivara Kamaji  
Raúl Torres Martínez  
Claudia Vallejo Albarrán  
Sergio Yussim Guarneros

### 30 años

Tania Alarcón Rodríguez  
Patricia Lucía Ávila Díaz  
Carlo Alejandro D'Luna Fuentes

Maria de Lourdes Domínguez Gálvez  
Jacobó González Baños  
Juan Carlos Hernández Vera  
Rogelio de Jesús Orozco Becerra  
Miguel Ángel Pérez Álvarez  
Ernesto Priani Saisó  
José Benito Crescencio Sánchez Huerta  
Juan Sánchez Zermeno  
Rosalba Ugalde González

### 35 años

Macario Arredondo Romero  
Victor Francisco Cabello Bonilla  
Hugo Alberto Figueroa Alcántara  
Ana María Gomis Iniesta  
María Teresa Miaja y de la Peña  
Esperanza Molina Mercado  
Laura Georgina Ortega Navarro  
Alejandro Gerardo Ortiz Bulle Goyri  
Eliás Razo Hidalgo  
Patricia Lucía Rodríguez Vidal  
María Luisa Ileana Rojas Moreno  
Claudia Ruiz García  
María de Lourdes Santiago Martínez

### 40 años

Susana del Sagrado Corazón Aguirre y Rivera  
Luis Gabriel Caire Vega  
Esther Hirsch Pier  
María Teresa López Castro  
José Santos Morales Hernández  
Ricardo Pérez Montfort  
Rafael Santiago Vidal Uribe

### 45 años

Eric Camacho Barrera  
Eduardo Casar González  
Beatriz Espejo Díaz  
Roberto Gallegos Ruiz  
Ricardo Gamboa Ramirez  
Juan Carlos Gómez Rojas  
Josefina Mac Gregor Gárate  
Miguel Ángel Niño Uribe II  
Harold Gabriel Weisz Carrington

### 50 años

Margarita Palacios Sierra  
José Enrique Zapata Zepeda

### 55 años

Luz Aurora Pimentel Anduiza  
Hermilo Roberto Pérez Benítez  
Eugenia Walerstein Derechin

### 60 años

Margarita Glantz Shapiro

El presente informe puede ser consultado en  
el portal electrónico de la Facultad de Filosofía y Letras:

[www.filos.unam.mx](http://www.filos.unam.mx)

Este documento se terminó de elaborar en febrero de 2022.

Ciudad Universitaria, Ciudad de México.

