



UNIVERSIDAD NACIONAL
AUTÓNOMA DE MÉXICO

**INSTITUTO DE INVESTIGACIONES FILOLÓGICAS
INFORME ANUAL
(FEBRERO 2018 – ENERO 2019)**

INSTITUTO DE INVESTIGACIONES FILOLÓGICAS

INFORME ANUAL (FEBRERO 2018 – ENERO 2019)

INDICE

INTRODUCCIÓN

PRINCIPALES APORTES (RESUMEN GENERAL)

SECRETARIA ACADÉMICA

SECRETARIA TÉCNICA

COORDINACIÓN DE PLANEACIÓN Y VINCULACIÓN

DEPARTAMENTO DE DIFUSIÓN

INFORMES PUNTUALES DE LAS UNIDADES ACADÉMICAS:

CENTRO DE ESTUDIOS CLÁSICOS

CENTRO DE ESTUDIOS LITERARIOS

CENTRO DE ESTUDIOS MAYAS

CENTRO DE LINGÜÍSTICA HISPÁNICA “JUAN M. LOPE BLANCH”

CENTRO DE POÉTICA

SEMINARIO DE EDICIÓN CRÍTICA DE TEXTOS

SEMINARIO DE HERMENÉUTICA

SEMINARIO DE LENGUAS INDÍGENAS

INTRODUCCIÓN

El cultivo de las humanidades, la conservación del patrimonio literario y su difusión hacia la sociedad, en respuesta a la confianza depositada para su resguardo y desarrollo, son los objetivos principales del Instituto de Investigaciones Filológicas (IIFL).

Creado en 1973 por iniciativa del doctor Rubén Bonifaz Nuño, el Instituto albergó a los primeros veinte académicos que dedicaban sus investigaciones en las áreas de estudios literarios, clásicos, lingüística hispánica y estudios de la cultura maya. Conformado actualmente por cinco centros y tres seminarios, y con una planta académica de 194 integrantes (que superarán los 200 una vez ocupadas las vacantes), Filológicas siguió siendo durante el 2018 el Instituto con mayor número de académicos del Subsistema de Humanidades, y el tercero en tamaño de toda la UNAM. A investigadores y técnicos académicos se suman 77 administrativos de base, 26 funcionarios y 13 trabajadores de confianza. En total, 320, más becarios de diversos niveles.

Centro de Estudios Clásicos Centro de Estudios Literarios Centro de Estudios Mayas Centro de Lingüística Hispánica Centro de Poética Seminario de Edición Crítica de Textos Seminario de Hermenéutica Seminario de Lenguas Indígenas.
--

Como intenta mostrar este breve informe, que se nutre de los reportes entregados por las secretarías, coordinaciones y jefaturas del Instituto, basados a su vez en los informes de 149 investigadores, 45 técnicos académicos, personal de confianza y funcionarios,¹ los logros de las metas formuladas, tanto institucionales como individuales, se desprenden primordialmente del continuo y valioso trabajo desarrollado por académicos y administrativos durante este periodo. Ofrezco una disculpa anticipada por no hablar de todas y cada una de las áreas y temáticas como se lo merecen, pero es imposible en el escaso tiempo con que contamos. A partir de esta tarde podrá consultarse en la página del Instituto el informe completo, que supera las 200 páginas.

¹ Es de destacar el cuidadoso trabajo de compilación realizado por la Mtra. María Graciela Corzo González, coordinadora de Planeación y Vinculación, para elaborar la Memoria 2018 del Instituto, y el de la Lic. Mercedes Flores Reyna en el diseño y elaboración del power point.

PRINCIPALES APORTES

(RESUMEN GENERAL)

Composición académica y profesionalización del Instituto

Por su producción científica y su trascendencia en la generación, enseñanza y difusión de conocimiento, nuestro Instituto es considerado pilar en el desarrollo y enriquecimiento de la filología, y de las áreas humanística, social y científica, con las que colabora en forma interdisciplinaria, ya que, en concordancia con el plan rector de la UNAM, los académicos se relacionan con especialistas de otras instituciones afines, a título individual o por medio de redes. Nuestra entidad está también fuertemente posicionada por su intensa actividad docente, bien a nivel de licenciatura, bien de posgrado, al tiempo que es reconocida por desplegar actividades de extensión académica cuya cuantía se corresponde con su valía.

Como dimos cuenta en el informe pasado, uno de los programas de mayor impacto en el desarrollo de la entidad es la renovación y rejuvenecimiento de la planta académica mediante la reasignación de plazas liberadas por académicos que se jubilaron o que obtuvieron el emeritazgo, así como la creación de una más. En este rubro, gracias al apoyo de DGAPA y la Dirección General de Presupuesto, en el periodo el alcance fue de cinco plazas. Se adjudicaron ya tres y en fechas próximas se adjudicarán las restantes, más las derivadas de nuevos movimientos.

Asimismo, acorde con los lineamientos de la Universidad, se ha buscado impulsar la carrera académica de los investigadores y técnicos académicos; para ello se ha sistematizado la apertura de concursos abiertos (COA) de los académicos contratados por Art. 51 y se ha impulsado la solicitud de concursos cerrados para interinos y para académicos con definitividad. Coadyuvando en tales tareas, el Consejo Interno tuvo 12 sesiones ordinarias y dos extraordinarias, en las que revisó un total de 635 casos.

INTEGRACIÓN DEL CONSEJO INTERNO

UNIDAD ACADÉMICA	REPRESENTANTE	REPRESENTANTE	COORDINADOR
Centro de Estudios Clásicos	Dr. Gerardo Ramírez Vidal	Dr. José Quiñones Melgoza	Dr. Bernardo Berruecos Frank
Centro de Estudios Literarios	Dra. María Aurora Diez-Canedo Flores (enero-septiembre) Dr. Sergio López Mena (septiembre-febrero)	Dra. Tatiana Aguilar Álvarez-Bay	Dr. Gabriel Manuel Enríquez Hernández
Centro de Estudios Mayas	Dr. Guillermo Bernal Romero	Dra. Ana Luisa Izquierdo y de La Cueva	Lic. Tomás Pérez Suarez
Centro de Lingüística Hispánica	Dra. María Ángeles Soler Arechalde	Dra. Celia Díaz Argüero	Dr. Sergio Ibáñez Cerda
Centro de Poética	Dra. Ana Castaño Navarro	Dra. Cristina Múgica Rodríguez	Mtra. Carmen Elena Armijo Canto
Seminario de Lenguas Indígenas	Dra. Paulette Levy Brzezinska		Dr. Francisco Arellanes Arellanes
Seminario de Edición Crítica de Textos	Dra. María Raquel Mosqueda Rivera		Dra. Guadalupe Belem Clark de Lara
Seminario de Hermenéutica	Dra. Silvana Rabinovich		Dr. Juan Gabriel Nadal Palazón
Técnicos Académicos	Ing. Gilberto Llanos Jiménez	Lic. Reyna Carolina González García	

RESUMEN DE LOS ASUNTOS REVISADOS POR EL CONSEJO INTERNO DURANTE EL PERIODO

Asunto	Número de casos
Contrataciones por Art. 51	2
Recontrataciones por Art. 51	21
Renovación de interinos	12
Concursos de oposición abiertos (COA)	7
Concursos de oposición cerrados	16
Elaboración de convocatorias para COA en proceso	4
Revisión de informes académicos y de proyectos anuales de trabajo	193 (190 de Filológicas y 3 de la Coordinación de Humanidades)
Presentación de expedientes para becas posdoctorales	7
Asuntos vinculados a becas posdoctorales	20
Premios y reconocimientos	3
Licencias académicas	132
Comisiones por Art.95	54
Estancias de investigación	8
Asuntos varios y generales	156
TOTAL	635

Agradecemos a los miembros del Consejo Interno, así como a nuestras dos comisiones dictaminadoras, al Consejo Técnico de Humanidades y a las comisiones que lo integran, su apoyo para llevar adelante una parte sustancial de estos movimientos.

COMISIONES DICTAMINADORAS IIFL 2018

Comisión Dictaminadora I	Comisión Dictaminadora II
Dra. Celia María Zamudio Mesa	Dr. Aurelio González Pérez (hasta 17/10/18) Dr. Axayácatl Campos García Rojas
Dra. Blanca E. Solares Altamirano	Dr. Antonio Rubial García
Dra. Rebeca Barriga Villanueva (hasta 26/08/18) Dra. María Regina Martínez Casas	Dr. Antonio Río Torres-Murciano
Dra. Ascensión Hernández Triviño	Dr. David García Pérez
Dr. Gustavo Humberto Jiménez Aguirre	Dra. Silvia Pappé Willenegger
Dr. Carlos Serrano Sánchez	Dra. Yanna Celina Hadatty Mora (hasta 17/10/18) Dra. Ana Laura Zavala Díaz

Al tiempo que se incorporan nuevos investigadores, casi todos menores de 40 años, otros nos dejan. En el periodo que se informa, dos estimados colegas de Estudios Clásicos y una de Lingüística Hispánica optaron por la jubilación. Y tuvimos además que lamentar el deceso de la muy apreciada Dr. Annunziata Rossi Papisca, del Centro de Poética.

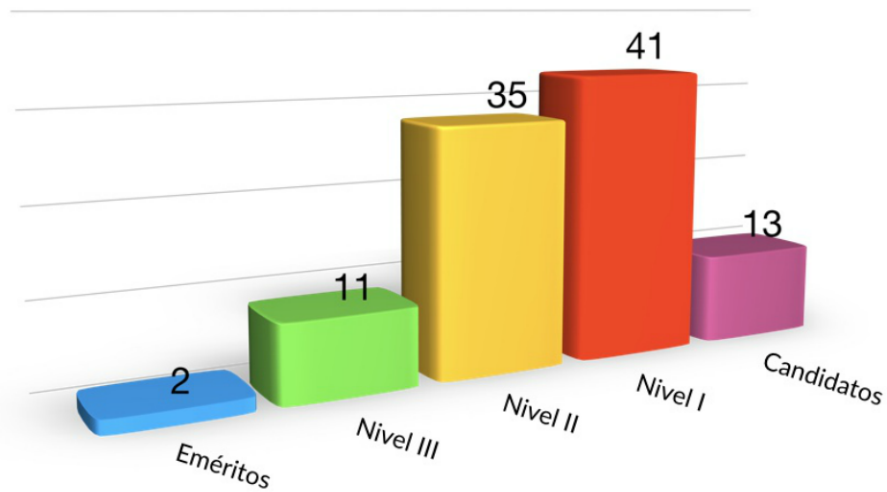
JUBILADOS

Dra. Ute Schmidt Osmanczik	Centro de Estudios Clásicos
Dr. Tarsicio Herrera Zapién	Centro de Estudios Clásicos
Mtra. Denise Hett Chauvet	Centro de Lingüística Hispánica

Durante el periodo estuvieron adscritos al Sistema Nacional de Investigadores 102 académicos (68.45%), dos de ellos como eméritos, 11 en el Nivel III, 35 en el II, 41 en el I (incluida una técnica académica) y 13 como candidatos, lo que significa que casi la mitad, 47.05%, se ubica en los niveles más altos del Sistema.

SISTEMA NACIONAL DE INVESTIGADORES, 2018

102 ACADÉMICOS EN EL SNI



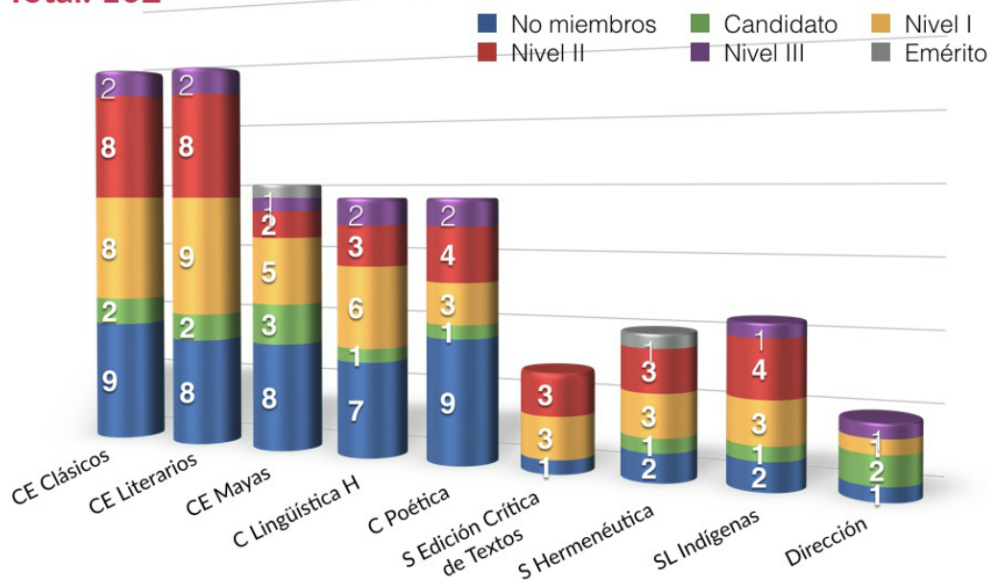
ACADÉMICOS EN EL SISTEMA NACIONAL DE INVESTIGADORES			
Centro o Seminario	Niveles	Total miembros SNI	Total investigadores
	2 candidatos 8 nivel I* 8 nivel II 2 nivel III	20	29
Centro de Estudios Clásicos			
	2 candidatos 9 nivel I 8 nivel II 2 nivel III	21	29
Centro de Estudios Literarios			
	3 candidatos 5 nivel I 2 nivel II 1 nivel III 1 emérito	12	20
Centro de Estudios Mayas			
	1 candidato 6 nivel I 3 nivel II 2 nivel III	12	19
Centro de Lingüística Hispánica			
	1 candidato 3 nivel I 4 nivel II 2 nivel III	10	19
Centro de Poética			

Seminario de Edición Crítica de Textos	3 nivel I 3 nivel II	6	7
Seminario de Hermenéutica	1 candidato 3 nivel I 3 nivel II 1 emérito	8	10
Seminario de Lenguas Indígenas	1 candidato 3 nivel I 4 nivel II 1 nivel III	9	11
Dirección	2 candidatos 1 nivel I 1 nivel III	4	5
Total		102	149

* Incluye a la Dra. Carolina Olivares, técnica académica.

ACADÉMICOS EN EL SNI POR ENTIDAD

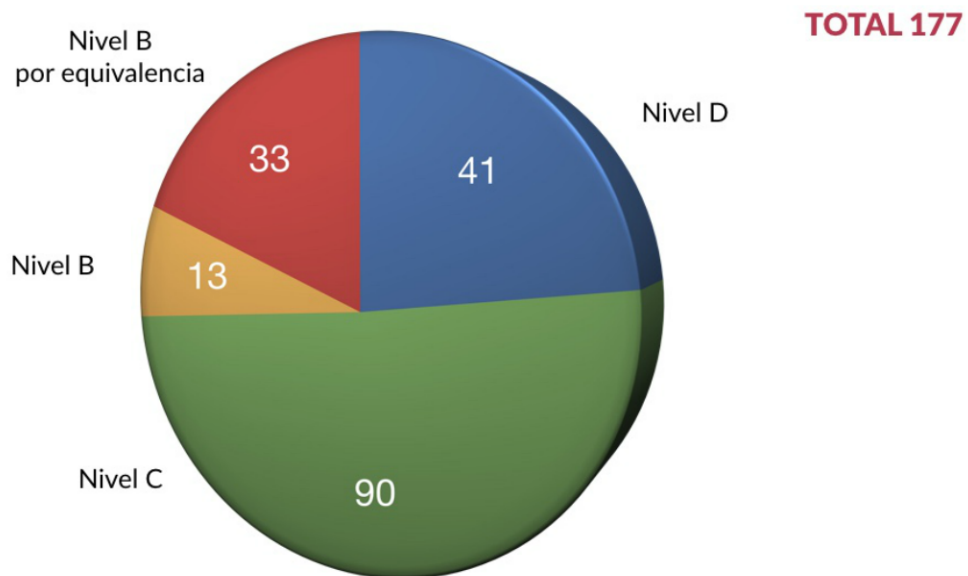
Total: 102



Cuatro investigadores son miembros del Sistema Nacional de Creadores (una como emérita), y 177 de los académicos reciben estímulos a través del Programa de Primas al

Desempeño del Personal Académico de Tiempo Completo (PRIDE). 131 de ellos —el 74%— en los dos niveles más altos.

PROGRAMA DE PRIMAS AL DESEMPEÑO DEL PERSONAL ACADÉMICO



Cuatro investigadores son eméritos de nuestra Universidad y una es emérita del Sistema Nacional de Creadores; una académica es integrante de El Colegio Nacional, tres son miembros de número de la Academia Mexicana de la Historia; cinco pertenecen a la Academia Mexicana de Ciencias y otros tantos a la Academia Mexicana de la Lengua, de la cual uno es correspondiente en Austin, Texas; dos se adscriben a la Fédération Internationale des Associations d'Études Classiques, y una a la Real Academia Hispanoamericana de Cádiz. Dos son miembros de la Academia Mexicana de Doctores en Ciencias Humanas y Sociales; uno de la Academia Mexicana de Profesores de Lengua y Literatura; otro de la Academia Mexicana de los Derechos Humanos y uno más de la Academia de Doctores en Humanidades.

Premios, reconocimientos y distinciones en 2018

La UNAM distinguió a la Dra. María de Lourdes Rojas y Álvarez Gayou con el *Premio Universidad Nacional 2018* en el área de Docencia en Humanidades, y al Dr. José Rafael Mondragón Velázquez con el *Reconocimiento Distinción Universitaria para Jóvenes Académicos 2018* también en el área de Docencia en Humanidades, lo que consideramos una clara muestra del profesionalismo y la calidad con que los académicos del Instituto se desenvuelven, no sólo en tareas de investigación, sino también en el ámbito docente.

El mismo Dr. Mondragón obtuvo la *Mención Honorífica al Premio Pensamiento de América Leopoldo Zea*, por el proyecto: Filosofía y narración. Escolio a tres textos del exilio argentino de Francisco Bilbao. El Dr. Héctor Perea Enríquez recibió el *Premio Nacional de Periodismo 2017* en el rubro de "Labor periodística cultural", por el artículo "Juan Rulfo en la pupila de los otros".

El *Reconocimiento Sor Juana Inés de la Cruz* fue entregado a la Dra. Edith Negrín Muñoz, mientras que la Dra. Concepción Company recibió la *Medalla al Mérito 2018* otorgada por la Universidad Veracruzana. El *Premio Bellas Artes de Literatura Inés Arredondo*, fue otorgado a la Dra. Beatriz Espejo, y la Dra. María Ana Masera Cerutti fue distinguida con la *Mención Honorífica del Premio Antonio García Cubas*, en la categoría Obra de Divulgación, que otorga el Instituto Nacional de Antropología e Historia.

La Dra. Mercedes de la Garza recibió el Emeritazgo en el Sistema Nacional de Creadores, se le dedicó un homenaje en la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, y la Universidad de Humanidades de Rusia le concedió el Doctorado *Honoris Causa*. La Dra. Karen Dakin fue homenajeada por su singular trayectoria académica en la Ciudad de Guadalajara, en el marco de la Reunión de los "Amigos de las lenguas yutoaztecas" encuentro que convoca a los mejores yutoaztequistas a nivel mundial.

Al Dr. Octavio Esparza se le otorgó la Medalla Alfonso Caso al Mérito Universitario; la Dra. Lynneth Lowe ingresó como Académico Correspondiente de la Academia de Geografía e Historia de Guatemala, y la Universidad de Ciencias y Artes de Chiapas otorgó el Doctorado *Honoris Causa* al Dr. Mario Humberto Ruz.

Motivo de especial orgullo es que *Estudios de Cultura Maya*, el órgano oficial del Centro de Estudios Mayas, haya sido reconocida como la Primera Revista Mexicana de Artes y

Humanidades clasificada en el Cuartil Q1; honor que sólo ostentan en todo el país otras dos revistas, una de matemáticas y otra de salud pública.

Participación institucional

Sin lugar a dudas otro tipo de reconocimiento es el que miembros del Instituto hayan sido invitados a desempeñarse en tareas de importancia institucional, entre las que destacan la titularidad de la Coordinación de Humanidades que desempeña el Dr. Alberto Vital Díaz. La Dra. Lilian Álvarez Arellano fue durante el periodo secretaria académica del Instituto de Investigaciones sobre la Universidad y la Educación, el Dr. David García Pérez fungió como secretario académico del Instituto de Investigaciones Antropológicas hasta el pasado 15 de septiembre, y la Dra. María Ana Masera Cerutti es coordinadora de la Unidad de Investigación sobre Representaciones Culturales y Sociales (UDIR), sita en Morelia.

Tuvimos asimismo representación a niveles de coordinación en tres de los cuatro posgrados en los que el Instituto es entidad participante: el Dr. Miguel G. Rodríguez Lozano estuvo al frente del Posgrado en Letras, y la Dra. Jeanett Reynoso Noverón coordinó hasta la primera mitad del año el Posgrado en Lingüística. Por su parte, la Dra. Idanely Mora es responsable de MADEMS-Español y la Lic. Paula López Cruz, coordina MADEMS-Letras Clásicas. Hiroto Uchihara es representante de tutores en el Comité Académico del Posgrado en Estudios Mesoamericanos, Mercedes Montes de Oca se integró a la Comisión evaluadora PASPA y Verónica Vázquez es integrante de la Comisión de Ética del Subsistema de Humanidades,

Cabe agregar que la Dra. Elizabeth Luna Traill es miembro de la Junta de Gobierno de la Universidad La Salle, la Dra. Concepción Company de la Junta de Gobierno de El Colegio de México, y Francisco Arellanes y Lilian Guerrero son consejeros asesores (respectivamente titular y suplente), en el Consejo Nacional del Instituto Nacional de Lenguas Indígenas. Nombramientos que reafirman el impacto académico y de opinión profesional que merece el personal de Filológicas a nivel nacional.

LA INVESTIGACIÓN EN EL IIFL

Nuestra labor primordial como Instituto en Humanidades es el desarrollo de las investigaciones, que en el periodo se realizaron en el marco de 392 proyectos distribuidos en las 41 líneas que se atienden en las unidades académicas. 250 de estos proyectos (64%) son individuales y 142 (36%) son de carácter colectivo, lo cual promueve la vinculación multi e interdisciplinaria, como puede apreciarse en particular (aunque no exclusivamente) en los proyectos con financiamiento externo que se desarrollaron durante el periodo: 25 PAPIIT, seis PAPIME, dos CONACYT y cuatro con otros tipos de financiamiento. De éstos, se concluyeron 11 PAPIIT, tres PAPIME y dos de los cuatro últimos señalados.

Resulta imposible, en este espacio, dedicar atención individual a cada uno de los casi 400 proyectos desarrollados, por lo que remito a los interesados al informe *in extenso* que a partir de hoy figura en la página web del Instituto, y me limito a mencionar apenas, por su novedad, los proyectos digitales que mostraron en el periodo particular impacto, como los que aparecen ahora en la pantalla.

Amado Nervo: lecturas de una obra en el tiempo, Amigos, enemigos y comentaristas (1820-1927),
CEELE (Corpus Electrónico Para el Estudio de la Lengua Escrita)
La novela corta: una biblioteca virtual
Los impresos populares mexicanos de la Nueva España al México independiente (1800-1917): rescate y edición crítica
Creación y desarrollo de archivos digitales multimedios (sonoros, audiovisuales y fotográficos) con <i>open source</i>
Base de datos "Construcciones Verbales en el Español Mexicano (CONVEM): ampliación, etiquetado y preparación para su acceso en línea
Corpus computarizado del español culto
Una propuesta de transferencia tecnológica para la preservación digital de las colecciones de los pueblos originarios de México
Escritores mexicanos siglo XXI (nacidos a partir de la década de los 70)
Sonidos en la ritualidad. Un estudio diacrónico de la acústica, uso, función y significado de los instrumentos musicales mayas
Filología de las lenguas otomangués y vecinas
El fantasma soy yo: biografía y escritura de Amado Nervo
Historia de las literaturas en México: Siglos XVI-XVIII
José Joaquín Fernández de Lizardi (recepción, digitalización, bibliohemerografía, portal WEB y trabajos de equipo editor)
Las culturas de la prensa en México: 1880-1930
Poesía y medios digitales

<i>Popol Vuh. Invitación a la lectura de un texto maya</i>
Cinco décadas de cuento mexicano, antología virtual de cuento mexicano en español, inglés, francés e italiano.

El impacto al que aludí se hace muy claro en el caso del proyecto *La novela corta: una biblioteca virtual*, el cual reporta más de 20,000 nuevas visitas a su portal.

Es de mencionar, asimismo, que se desarrollaron programas y proyectos con el objetivo de formar grupos de investigación, destacando en este sentido dos proyectos apoyados por CONACYT: *El conocimiento sintáctico de los estudiantes de educación básica visto a través de sus producciones escritas* y *Lecturas transversales de la novela corta en México*.

<i>El conocimiento sintáctico de los estudiantes de educación básica visto a través de sus producciones escritas</i>
<i>Lecturas transversales de la novela corta en México.</i>
<i>Un liberal empedernido: Hilarión Frías y Soto (1831-1905). Rescate y edición crítica de su obra literaria.</i>
<i>Rescate de fuentes y análisis: literatura y pedagogía</i>
<i>Programa de investigación formativa. Descripción del mixe como lengua indígena</i>
<i>Rescate y edición crítica de la obra ensayística de Luis G. Urbina</i>
<i>Arqueología e historia del Valle de Jovel en los Altos de Chiapas durante el Posclásico Tardío (1250-1524 d.C.)</i>

Varios proyectos contaron además con la colaboración de otras instituciones académicas, en distintas modalidades, como pueden ser trabajo en archivos, participación en talleres y conferencias o en comités científicos particulares para la investigación, publicaciones conjuntas, e incluso aportaciones económicas, como es el caso de la Secretaría de Educación Pública, que otorgó un importante fondo para el proyecto “Elaboración de un modelo... con la finalidad de estudiar las conceptualizaciones de las estructuras sintácticas al elaborar textos” que encabeza la Dra. Celia Díaz; la Universidad de California Irvine, la cual apoyó el proyecto “Las culturas de la Prensa”, a cargo de la Dra. Yanna Hadatty, y la Universidad de Surrey, que colabora financieramente en el proyecto sobre verbos seris de la Dra. Carolyn O’Meara.

Agradecemos a las distintas entidades que nos han favorecido con su confianza y apoyo, ya a nivel nacional, ya internacional, en los cinco continentes.

COLABORACIONES NACIONALES

Academia Mexicana de la Lengua
Biblioteca de Investigación Juan de Córdova, Oaxaca
Centro INAH Chiapas
El Colegio de México
Escuela Nacional de Antropología e Historia
Fondo Nacional para la Cultura y las Artes
Fundación Alfredo Harp Helú-Oaxaca
Fundación Histórico Cultural Juchitán
Fundación para las Letras Mexicanas
Instituto Aspen de México
Instituto Dr. José María Luis Mora
Secretaría de Educación Pública
Universidad Autónoma de Campeche
Universidad Autónoma de la Ciudad de México
Universidad Autónoma de Querétaro
Universidad Autónoma de San Luis Potosí
Universidad Autónoma de Yucatán
Universidad de Ciencias y Artes de Chiapas
Universidad de Oriente (Yucatán)
Universidad Iberoamericana
Universidad Veracruzana

COLABORACIONES INTERNACIONALES

AFRICA
Instituto de Investigaciones en África (IFRA)
Université Cheikh Anta Diop de Dakar
University of the Witwatersrand (Sudáfrica)
AMÉRICA
American Geographical Society
Fundación Arqueológica Nuevo Mundo, Brigham Young University
John Carter Brown Library
National Geographic
National Museum of Natural History (EEUU)
Penguin Random House Grupo Editorial
Texas University
Universidad Central de Colombia
Universidad de la República del Uruguay
Universidad de San Carlos de Guatemala
Universidade Federal Fluminense
University of California Irvine
ASIA
Jawaharlal Nehru University, Nueva Delhi
Seoul National University
AUSTRALIA
University of Western Australia
EUROPA

Bristol University
Centre National de la Recherche Scientifique (CNRS), Francia
Centro de Investigaciones de la Academia Eslovena de Ciencias y Artes
Eberhard Karls Universität Tübingen
Instituto Catalán de Arqueología Clásica
Juraj Dobrila University of Pula, Croacia
La Sapienza-Roma
Lund University
Radboud University
Rheinische Friedrich-Wilhelms-Universität (Bonn)
Universidad Autónoma de Madrid
Universidad Complutense de Madrid
Universidad de Castilla, La Mancha
Universidad de Jaén
Universidad de Valencia
Universitat de Barcelona
Universitat Rovira i Virgili
Université Paris-Sorbonne
Université Paris-8
University of Hertfordshire/Nandavana Dance
University of Leeds
University of Liverpool
University of Oxford
University of Surrey

Otra fuente de vinculación con entidades externas a la UNAM son, por supuesto, los intercambios académicos y estancias de investigación, que en el periodo aprovecharon 20 académicos del Instituto, quienes se desempeñaron en instituciones de distintos estados de la República y en universidades extranjeras.

INTERCAMBIOS Y ESTANCIAS DE INVESTIGACIÓN

ENTIDADES UNAM
Centro Peninsular en Humanidades y Ciencias Sociales, Mérida, Yucatán
Centro de Investigaciones Multidisciplinarias sobre Chiapas y la Frontera Sur, San Cristóbal de Las Casas, Chiapas
OTRAS ENTIDADES NACIONALES
Academia de Lenguas Clásicas Fray Alonso de la Veracruz
Archivo General del Estado de Yucatán
Archivo Histórico Diocesano de Yucatán
Asociación Filosófica de México, A.C.
Centro Académico y Cultural San Pablo- Oaxaca
Centro de Apoyo a la Investigación Histórica de Yucatán
CESMECA
CIESAS Sureste
Colegio de la Frontera Sur
El Colegio de San Luis
Instituto Estatal de Cultura del Gobierno del Estado de Tabasco
Tecnológico de Monterrey

Universidad Autónoma de Baja California Sur
Universidad Autónoma de Campeche
Universidad Autónoma de Chiapas
Universidad Autónoma de San Luis Potosí
Universidad Autónoma de Zacatecas
Universidad de Guadalajara
Universidad de Guanajuato
Universidad de Sonora
Universidad Panamericana
Universidad Pedagógica del Estado de Sinaloa
ENTIDADES INTERNACIONALES
Brown University
Casa de las Américas, Cuba
CLACSO, Buenos Aires, Argentina
Instituto Iberoamericano de Berlín, Alemania
Universidad Complutense , Madrid, España
Universidad de Estocolmo, Suecia
Universidad de Salamanca, España
Universidad de Tifariti, en la República Árabe Saharaui Democrática, Argelia
Universidad de Toulouse-Jean Jaurés, Francia
Universidad Nacional de Rosario, Argentina
Universidad Nacional de San Martín, Argentina
Università del Piemonte, Italia
Université Paris 8

Por su parte, Filológicas recibió a ocho académicos provenientes de universidades de Brasil, Colombia, España, Estados Unidos e Italia

Mariano de la Campa. Universidad Autónoma de Madrid, España
Maria Flavia Figueiredo, Universidad de Franca, Brasil
Wendy Elvira García. Universidad de Barcelona, España
Carolina Gomes da Silva. Universidade Federal da Paraíba, Brasil
Jorge Enrique González. Universidad Nacional de Colombia
Isabel Pérez Cuenca. Universidad de San Pablo, CEU, España
Alessandro Rocco. Università degli Studi di Bari, Italia
Ji Young Kim. Universidad de California, Los Ángeles.

Los avances logrados por la investigación individual y colectiva se reflejan significativamente en las publicaciones, que tan sólo de impresos publicados y en proceso editorial sumaron 609, incrementando a 736 si agregamos aquellos productos en dictamen. Los productos electrónicos, sin contar las revistas del Instituto, se situaron en 28. Como es tradición en el campo de las Humanidades y las Ciencias Sociales, primaron los capítulos en libros (339) y los libros mismos (167), pero se aprecia ya un incremento en los artículos en revistas indizadas, que alcanzaron los 139.

PRODUCTOS PUBLICADOS O EN PROCESO EDITORIAL (2018)

	PUBLICADOS	EN PROCESO	EN DICTAMEN	Total
Libros de autoría	58	36	14	108
Libros como editor, coordinador o compilador	25	21	13	59
Capítulos de libros	167	116	56	339
Artículos en revistas indizadas	91	19	29	139
Prólogos o presentaciones	46	4	5	55
Memorias de congreso	9	3	5	17
Traducciones	4	-	-	4
Reseñas	9	1	5	15
Total de impresos	409	200	127	736
Página Web	4	-	-	4
Otros productos electrónicos	12	3	8	23
Base de datos	1	-	-	1
Total de productos electrónicos (sin contar revistas del Instituto)	17	3	8	28

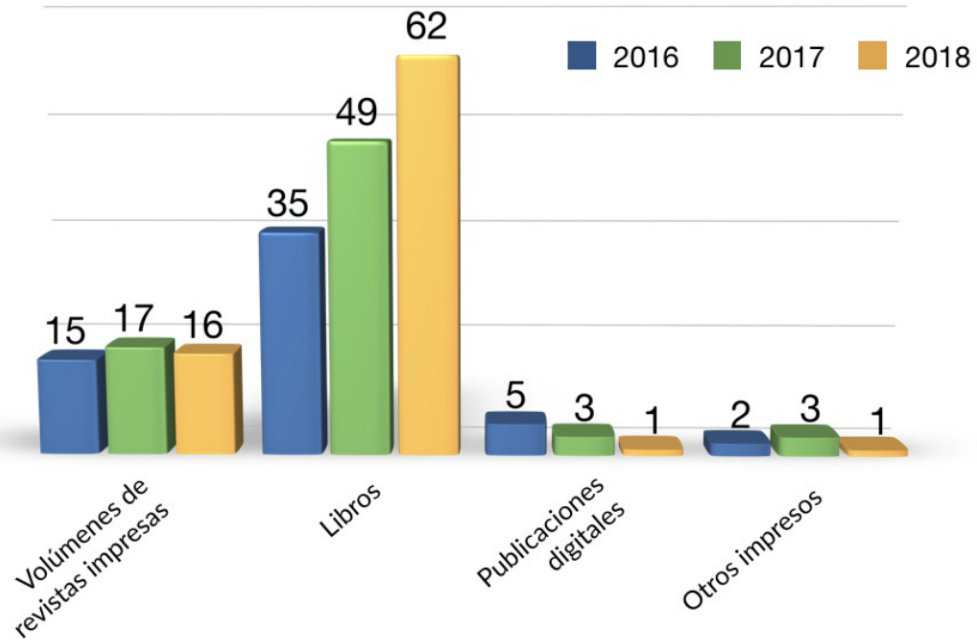


Si bien varios productos publicados o en proceso de serlo, verán la luz en diversas editoriales nacionales y extranjeras, como se detalla en el informe *in extenso*, una parte significativa de esta producción fue entregada a nuestro Departamento de Publicaciones, que pese a estar compuesto por apenas 9 técnicos académicos, y una asistente ejecutiva, en 2018 llevó a cabo el proceso editorial de 80 títulos, de los cuales 13 fueron libros elaborados exclusivamente por el Instituto, 25 en coedición y 10 publicados con el apoyo de recursos de proyectos PAPITT o CONACyT, y 1 libro digital; 16 títulos correspondieron a números de revistas impresas y se editó el catálogo de publicaciones 2016-2017. Asimismo, se llevó a cabo la reimpresión de 14 títulos (véase anexo 1) y al concluir el periodo se encontraban en proceso editorial 61 títulos y 12 revistas.

Mtra. María Guadalupe Martínez Gil	Jefa de Departamento Técnico Académico Titular A
Mtro. Eliff Lara Astorga	Técnico Académico Asociado C
Lic. Américo Luna Rosales	Técnico Académico Titular A
Lic. Maribel Madero Kondrat	Técnico Académico Titular A
Pas. Sergio Olguín Rodríguez	Técnico Académico Asociado C
Lic. Adda Stella Ordiales de la Garza	Técnico Académico Titular A
Pas. Martha Patricia Oropeza Morales	Técnico Académico Asociado B
Mtra. Marysol Alhim Rodríguez Maldonado	Técnico Académico Asociado C
Lic. Martín Alejandro Solís Hernández	Técnico Académico Asociado C
María Concepción Villareal Hernández	Asistente ejecutiva

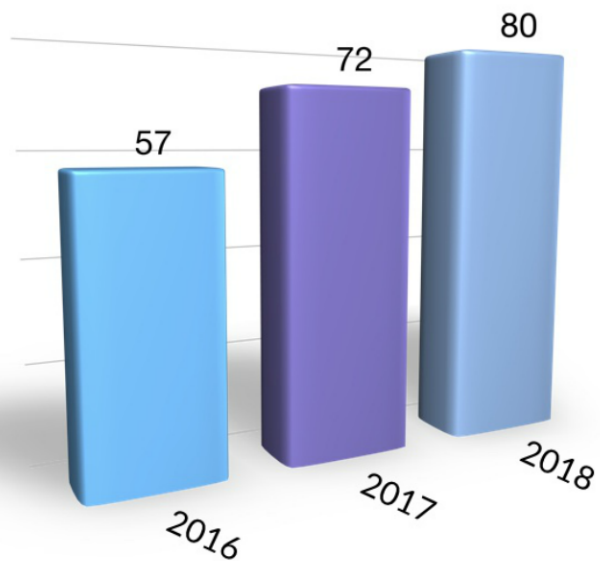
Es de señalar que si comparamos con los años previos, el porcentaje de producción del periodo muestra un franco crecimiento: de 11% con respecto a 2017 y de 40.35% en comparación con 2016. No cabe menos, por tanto, que reconocer el continuo y fructífero trabajo de los integrantes del Departamento, bajo el liderazgo de la Mtra. María Guadalupe Martínez Gil y con el acompañamiento de la Mtra. Judith Martínez, secretaria técnica, así como el apoyo del Comité Editorial y los subcomités de las áreas académicas, que cuidadosa y eficientemente revisaron y opinaron acerca de todos y cada uno de los textos que se sometieron a su evaluación.

OBRAS PUBLICADAS EN 2016, 2017 Y 2018



OBRAS PUBLICADAS EN 2016, 2017 Y 2018

(TOTALES)
























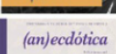


Quisiera detenerme, aun cuando sea brevemente, en lo que corresponde a las revistas del Instituto, en tanto que son conceptuadas como órganos oficiales de cada uno de nuestros Centros y Seminarios, lo que explica que contemos con nada menos que nueve (pues Lingüística Hispánica edita dos); siete de ellas semestrales y dos anuales. Colaboramos además con la edición de *Estudios Mesoamericanos*, órgano editorial del posgrado del mismo nombre, a la que no me referiré aquí.

Inicio reconociendo el esfuerzo de los directores, editores, comités editoriales, Departamento de Publicaciones, la Secretaría Técnica y el Dr. Alejandro Shuttera, para lograr un posicionamiento cada vez más destacado de nuestras revistas, todas las cuales se distribuyen en papel (aunque con tirajes cada vez más reducidos) y en versión electrónica, mediante el uso de gestores editoriales Open Journal Systems (OJS), instalados en servidores independientes bajo el dominio unam.mx (conforme a las disposiciones de la propia UNAM), son de acceso abierto sin restricciones y cuentan con políticas de licenciamiento provistas por la organización Creative Commons. Desde noviembre de 2016, en la actual administración, se dotó a todas del sistema de

control antiplagio i-Thenticate, a través de la membresía con CrossRef, para garantizar plena transparencia en sus procesos editoriales así como prevenir conductas inaceptables.

Por lo que respecta a indexaciones, el cuadro que ahora se proyecta da cuenta del estado que guardan los procesos para lograrlo. Como podrá observarse, *Estudios de Cultura Maya*, *Acta Poética* y *Literatura Mexicana* están muy bien posicionadas en cuanto a los principales índices o bases de datos, y *Nova Tellus* ha registrado significativos avances. Cabe recordar que la menor cantidad de índices donde se encuentren registradas las revistas, y la calidad (y exigencia) de los mismos, puede corresponder, al menos en parte, a la juventud de dos de ellas: *Interpretatio* y *(an)ecdótica*, o al hecho de su periodicidad, pues *Tlalocan* y *Medievalia* son anuales, lo que las excluye del registro en ciertos índices.

INDEXACIÓN. PRINCIPALES ÍNDICES O BASES DE DATOS

													
	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
	○	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
	○	○	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
			X		X	X	X			X		X	X
					○		○			X	X	X	X
							○			○		X	X
												X	X
												X	X
							○					X	X

X
En revisión

○
Indexada

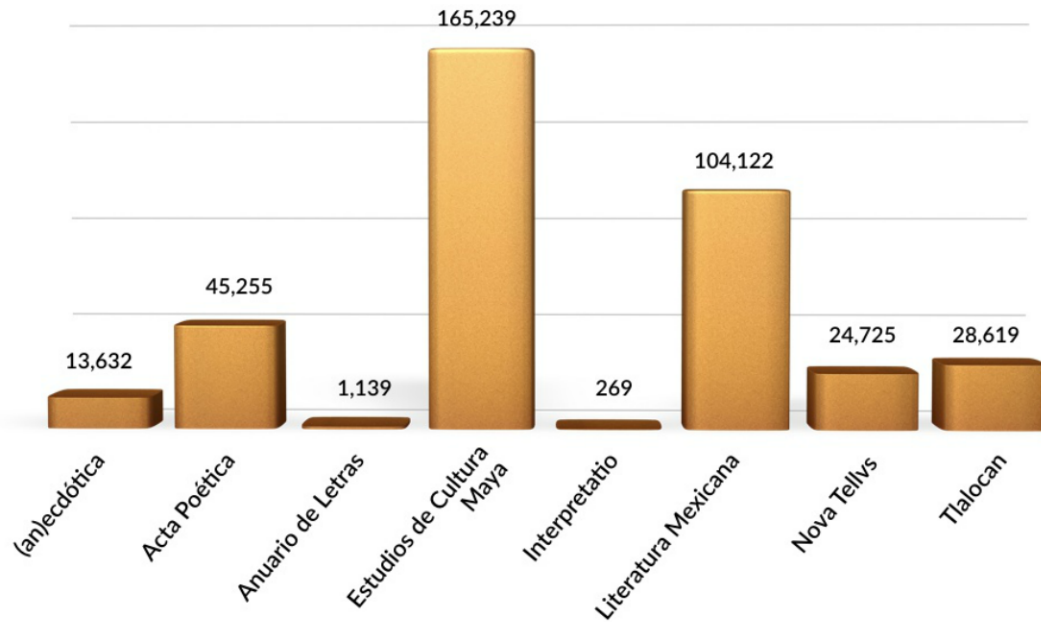
Mencionaba antes el uso, ya generalizado en nuestras revistas, del OJS, gestor editorial que nos auxilia nos sólo en los procesos de selección, dictaminación y editoriales, sino asimismo, entre otras varias cosas, para percatarnos de las visitas realizadas a los distintos títulos. Éstas se detallan

revista por revista en el informe *in extenso*, pero en el cuadro que se sigue puede observarse un comparativo, aunque cabe recordar que los sitios web de *Acta Poética* y *Nova Tellus* cuando fueron re-diseñados sufrieron pérdidas temporales de algunos registros. Sea como fuere, las cifras nos alertan sobre ciertos títulos requeridos de mayor visibilidad, lo cual, obvio es, no necesariamente corre parejas con la calidad de sus contenidos.

VISIBILIDAD GENERAL DE LOS SITIOS OJS DE LAS REVISTAS DURANTE 2018

REVISTA	VISITAS	USUARIOS
<i>Estudios de Cultura Maya</i>	166,933	45,385
<i>Acta Poética</i>	46,382	11,946
<i>Literatura Mexicana</i>	105,917	35,857
<i>Nova Tellvs</i>	25,571	5,521
<i>Anuario de Letras. Lingüística y Filología</i>	1,146	598
<i>Tlalocan</i>	28,445	5,020
<i>Interpretatio</i>	273	151
<i>(an)ecdótica</i>	14,224	1,587

COMPARATIVO DE VISITAS POR REVISTA



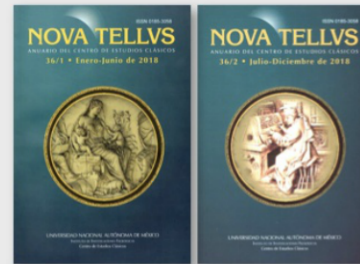
Por lo que a posicionamientos se trata, entre las revistas semestrales de mayor antigüedad tenemos tres consolidadas, de presencia y competencia internacional (*Estudios de Cultura Maya*, *Acta Poética* y *Literatura Mexicana*); una en proceso de consolidación “altamente regularizada” (*Nova Tellus*) y otra (*Anuario de Letras*) en proceso de regularización. De las dos más jóvenes, *Interpretatio* se encuentra regularizada y en espera de sus primeras evaluaciones, mientras que *(an)ecdótica* continúa aún en el tortuoso proceso de obtener el ISSN; toda una odisea en nuestra Universidad.

REVISTAS DE INVESTIGACIÓN VIGENTES - IIFL

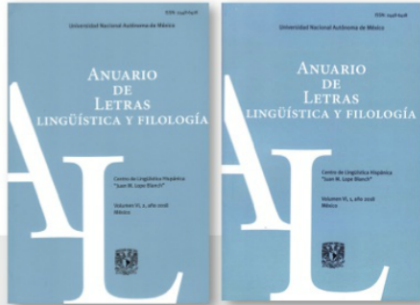
Revistas consolidadas. De presencia/competencia internacional



En proceso de consolidación
Altamente regularizada



REVISTAS DE INVESTIGACIÓN VIGENTES - IIFL



En proceso de regularización

Regularizada
En proceso de primeras evaluaciones



REVISTAS DE INVESTIGACIÓN VIGENTES - IIFL



Revista emergente
En proceso de ISSN
(no puede ser evaluada aún)

Anuarios
(*no pueden ser evaluados)



Concluyo este apartado proyectando la clasificación de las tres revistas calificadas como de competencia internacional, conforme a sus áreas disciplinares, y recuerdo que los detalles puntuales de todas y cada una de las que edita el Instituto se pueden consultar en el informe en extenso, gracias a la diligente labor del Dr. Alejandro Sacbé Shuttera, quien preparó estos datos.



Clasificación RCI-Q4 (Revista de Competencia Internacional) según el sistema de clasificación CRMCyT-Conacyt.

Muy probablemente ascienda a Q4 según evaluación en Scopus, en junio.



Dio continuidad a proyecto CONACYT. Única, junto con *Estudios de Cultura Maya*, que prosiguió con los proyectos iniciales (*Literatura Mexicana* no postuló renovación por cambio de dirección).





Registrada según su *scope* en dos “áreas disciplinares”:

- Artes & Humanidades y
- Ciencias Sociales

En junio de 2018 alcanzó el cuartil más alto **Q1** en **Ciencias Sociales** / Categoría disciplinar - **Estudios Culturales**

En Artes & Humanidades se mantiene en **Q2** dentro de las categorías:

- Antropología
- Arqueología



En el 2018 el Dr. Shuttera, a más de cumplir con sus tareas, tendientes a coadyuvar en la visibilidad, impacto y proyección internacional de las revistas, continuó laborando por encargo particular de la Dirección en el diseño y puesta en marcha de una revista digital de divulgación del Instituto, *Senderos Filológicos*. Para ello contó con el apoyo de dos asistentes y, en una segunda etapa, de un grupo de académicos que se sumaron de manera eficiente a la tarea, lo que posibilitó que a principios de 2019 viese la luz el primer número de nuestra revista de divulgación. Enhorabuena a todo el equipo y mi más sincero agradecimiento.

SENDEROS FILOLÓGICOS

Equipo editorial

Alejandro Sacbé Shuttera- Responsable editorial

Nydia I. León Jiménez - Secretaria de redacción

Renata Sosa Campos - Asistente editorial

Claudia A. Ramos Aguilar - Gestión de contenidos

Mercedes Flores Reyna - Diseño de logotipo

Julio Pérez López - Ingeniería web y apoyo en sistemas

Comité editorial

Elsa R. Brondo - Centro de Poética

Claudio García Ehrenfeld - Centro de Estudios Clásicos

Diana Geraldo - Seminario de Ecdótica

Erika Mendoza - Centro de Estudios de Lingüística Hispánica

Olivia Moreno Gamboa - Centro de Estudios Literarios

Tomás Pérez Suárez - Centro de Estudios Mayas

Héctor Fernando Vizcarra - Centro de Estudios Literarios

Consejo asesor

Mauricio Beuchot - Instituto de Investigaciones Filológicas, Universidad Nacional Autónoma de México, México

Ana María Martínez de la Escalera - Facultad de Filosofía y Letras, Universidad Nacional Autónoma de México, México

Néstor Ponce - Universidad de Rennes, 2, Francia

Ana María Sánchez Mora - Dirección de Divulgación de la Ciencia, México

Registrate Ingresar

SENDEROS
filológicos
Revista de divulgación
Instituto de Investigaciones Filológicas

INICIO ACERCA DE SECCIONES ACTUAL ARCHIVO AVISOS BUSCAR

Vol. 1, núm. 1: "Los 'senderos' de la filología"

CONTENIDOS

Presentación
¿Por qué senderos...? ¿Por qué una revista de divulgación en el Instituto de Investigaciones Filológicas? Te invitamos a leer las siguientes reflexiones y principios generales de la revista.
[Leer más](#)

Entrevista
En la primera entrega de esta entrevista Mauricio Beuchot nos explica, con gran claridad, en qué consiste a grandes rasgos la hermenéutica analógica, así como el papel que ésta juega en el campo de la investigación filológica.
[Ver más](#)

Nota de divulgación
En la siguiente nota Tatiana Aguilar-Álvarez Bay nos presenta una seductora e interesante crónica del curso impartido por Luis Pescetti en el Instituto de Investigaciones Filológicas, en mayo de 2018.
[Leer más](#)

Número anterior
Número actual
Próximos números
ENVIAR UN ARTÍCULO
Scope de la Revista
DIRECTORIO

Regresando a los avances en cuestión de publicaciones, es de interés apuntar que se firmaron contratos de coedición, contratos modificatorios y bases de colaboración con nueve entidades:

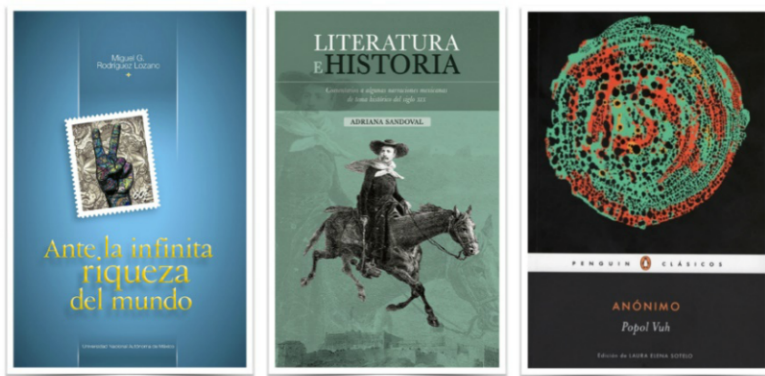
Apofis, división editorial de FARA Ediciones
Coordinación de Humanidades
Dirección General de Publicaciones y Fomento Editorial.
Fondo de Cultura Económica
Fundación para las Letras Mexicanas .A. C.
Instituto de Investigaciones Dr. José María Luis Mora
Penguin Random House Grupo Editoria
Rialta Ediciones
Secretaría de Investigación, Innovación y Educación Superior del Poder Ejecutivo del Gobierno del Estado de Yucatán

Cabe destacar también que año con año las tecnologías digitales son más utilizadas, en formatos como E-Reader genérico, y Acrobat Reader, idóneos para lectura en diversos tipos de dispositivos como iPad, iPhone, o iPod. Así, podemos señalar la preparación de productos electrónicos derivados de los proyectos digitales: *Escritores Mexicanos Siglo XX*, *La Novela Corta en México*, *Plantas Sagradas de los mayas*, y *Heteronomías de la Justicia*, y *Universos sonoros mayas*. Cabe recordar asimismo los libros virtuales: *Ante la infinita riqueza del mundo*, *Notas al Margen 6*, *Algunas narraciones mexicanas del siglo xix de tema histórico* y *Popol Vuh: Invitación a la lectura de un texto maya*.

PRODUCTOS ELECTRÓNICOS DERIVADOS DE PROYECTOS DIGITALES



LIBROS VIRTUALES



En la ejecución de estas tareas ha resultado de gran utilidad la colaboración de los integrantes del área de Desarrollo de Sistemas, que tiene como tarea principal la planeación, diseño, desarrollo y establecimiento de sistemas de información sobre la plataforma de Internet.

ÁREA DE DESARROLLO DE SISTEMAS

Mtro. Sergio Reyes Coria	Técnico Académico Titular C
Lic. Julio Pérez López	Técnico Académico Asociado C TC
Lic. Gerardo Iván Miceli León	Técnico Académico Asociado B TC

Entre las labores emprendidas en el área en 2018 se cuentan la actualización del portal Web del Instituto, el rediseño del sitio web de la Biblioteca “Rubén Bonifaz Nuño” y el trabajo en siete sitios web de proyectos. Se dio seguimiento a las 189,106 visitas del portal Web, de 107,429 usuarios de 126 países (sobresalen: España, Colombia, Estados Unidos y Perú). Es de destacar que en el periodo, con el apoyo de una persona contratada *ex profeso* para ello, se llevó a cabo la revisión y actualización de la sección de semblanzas de investigadores y técnicos académicos en el portal.

PRINCIPALES LABORES DEL ÁREA DE DESARROLLO DE SISTEMAS

Elaboración de dos sitios Web de Congresos	
✓	Sitio Web del I Congreso Internacional de Literatura Mexicana.
✓	Sitio Web del IX Congreso Internacional de Mayistas.
Actualización del portal Web del Instituto	

<ul style="list-style-type: none"> ✓ Creación de las secciones de Reconocimientos, Notas en Medios, Otras actividades y Convocatorias. ✓ Revisión y actualización de la sección de semblanzas ✓ Rediseño de las secciones de Proyectos digitales, Académicos, Novedades editoriales y Publicaciones digitales. Se migró y reestructuró la sección del catálogo de precios de publicaciones vigentes. ✓ Se dio seguimiento a las visitas del sitio: 189,106 visitas de 107,429 usuarios de 126 países, entre los que destacan: España, Colombia, Estados Unidos y Perú
Rediseño del sitio web de la Biblioteca “Rubén Bonifaz Nuño”
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Configuración del Gestor para generar consultas a Revistas y bases de datos, así como la creación del carrusel para las dos secciones.
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Conexión con el buscador de DGB y buscador de la biblioteca.
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Renovación en línea de préstamos
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Creación de todas las secciones del sitio y el sistema de administración de adquisición material bibliográfico
Colaboración en siete sitios web de proyectos
<ul style="list-style-type: none"> ✓ “Retórica y Educación”. ✓ “Heteronomías de la justicia: nomadismo y hospitalidad en el lenguaje”. ✓ “<i>Popol Vuh</i>. Invitación a la lectura de un texto maya”. ✓ “Plantas sagradas de los mayas” ✓ “Los mayas y sus vestigios arqueológicos en el siglo XIX: imaginarios e identidades a través de la prensa” ✓ “Diccionario de escritores mexicanos siglo XIX” ✓ “Universo Sonoro de los mayas”

Asimismo, en el 2018 se inició una nueva versión del sistema de captura de datos para el manejo del Catálogo General de Publicaciones, la información del Consejo Interno, el Comité Editorial y el área de Educación Continua.

A fin de redondear el panorama en lo que a Publicaciones toca, apunto brevemente que el Departamento de Distribución y Fomento Editorial, conformado por un jefe, dos asistentes ejecutivos, tres asistentes de librería y un almacenista, desempeñó sus funciones apoyándose en 9 ferias, 12 eventos académicos, 4 presentaciones de libros, 10 lugares visitados (en diversas ocasiones) por la librería itinerante, 15 distribuidores y librerías, además de la consignación en Fomento Editorial UNAM y las ventas directas de nuestra Librería “Helena Beristáin”. En el periodo se logró una venta total de 10,436 ejemplares, por un importe superior al millón de pesos (véase anexo 2 del apartado Secretaría Técnica). Eso significa que a lo largo de los tres primeros años de esta administración se han vendido 34, 316 ejemplares de nuestras publicaciones.

Lic. Eduardo Málaga Benítez	Jefe de Departamento
Gabriela Espinoza Téllez	Asistente de Librería
Lucina Téllez González	Asistente de Librería
Oscar Valencia Rodríguez	Asistente de Librería

José Armando Mendoza Rojas	Almacenista
María Concepción Villareal Hernández	Asistente ejecutiva
Manuel Gabino Naranjo Esteves	Asistente ejecutivo

ESPACIO DE VENTA	EJEMPLARES
Presentación de Libros	39
Coloquios y Seminarios	466
Ferias (Del Palacio de Minería, FIL de Guadalajara, Feria de Monterrey, Libro de la Torre II de Humanidades, Del libro y de la Rosa en Morelia, Libro de la Torre II de Humanidades, etc.).	1,423
Librería Itinerante (FFyL, CEPE, FES Acatlán, Aragón, Iztacala y Zaragoza, Estudios de Posgrado, Facultad de Derecho-Islas y Museo UNIVERSUM)	888
Librería "Helena Beristáin"	1,459
Distribuidores y Librerías	2,811
Ventas a consignación	261
Fomento Editorial	3,089
TOTAL	10,436

Visto en forma comparativa, se aprecia que con respecto a 2017 hubo un incremento del 2.6% en el número de ejemplares vendidos y aumentó asimismo el número de distribuidores, extendiéndose los consignatarios a nuevos estados, como Michoacán, Querétaro, San Luis Potosí y Zacatecas, con lo cual aumentó la visibilidad de las publicaciones del Instituto, a lo que se suma que varios de los consignatarios han incluido nuestros títulos en sus páginas Web. Habrá que redoblar esfuerzos para obtener distribuidores fuera del país.

NUEVOS DISTRIBUIDORES 2018

Universidad Autónoma Metropolitana (Xochimilco e Iztapalapa)

Librerías del Sótano, S.A

Librería Querétaro (Consuelo Rodríguez)

Librería San Luis (Saúl Castro)

Librería Andrea y André (Zacatecas)

Librería Bonilla, S.A

Librerías de Michoacán, S.A

Puntos a destacar son:

- 1) La consolidación de la Feria del Libro Humanístico, organizada por el Instituto, que en la versión 2018 convocó como participantes a 25 entidades.
- 2) Que a partir de septiembre se iniciaron las gestiones con la Dirección General de Servicios Administrativos, Dirección de Operaciones para incorporarnos al proyecto de tienda virtual en línea. Es grato mencionar que a finales de febrero de 2019 inició operaciones, ofreciendo de entrada 50 de nuestros títulos más solicitados.



Por razones de tiempo no puedo extenderme en las labores del área de cómputo, integrada por un jefe del Departamento, dos técnicos académicos, un operador de aparatos audiovisuales y una secretaria.

Ing. Arturo Hernández Aparicio	Jefe del Departamento
Pas. Humberto Gersain González González	Técnico Académico Asociado B TC
Lic. Gilberto Llanos Jiménez	Técnico Académico Asociado C TC
Ma. Guadalupe Mendoza Guerrero	Secretaria
Gonzalo García Vázquez	Operador de aparatos audiovisuales

Menciono apenas que para el mejoramiento de la infraestructura tecnológica, con la asignación del financiamiento asignado por parte del CATIC (como siempre magro) y empleando

recursos propios, se adquirieron 21 computadoras de escritorio, un equipo portátil para apoyo de actividades académicas y dos impresoras de color. Por lo que hace a software, se obtuvieron 32 licencias diversas para el área de producción editorial, de difusión y de contenido web, se renovaron 300 licencias de antivirus para los equipos de cómputo, y se consiguió una licencia de *Office Visio* con el objeto de apoyar las tareas de la entidad.

Descripción	Cantidad
<i>Hardware</i>	
Computadora Escritorio	21
Computadora Portátil	1
Impresora a color (Dptos. de Publicaciones y de Difusión)	2
<i>Software</i>	
Licencias para antivirus	300
Licencias de <i>Suite Adobe CC</i>	22
Licencias de Adobe Pro	6
Licencias <i>Windows Server</i>	2
Licencia <i>Office Visio</i>	1
Licencia <i>Wirecast Pro</i>	1

Gracias a la adquisición de esos y otros bienes se logró optimizar el funcionamiento de ciertos equipos del Instituto y prolongar su vida útil.

OTRAS ADQUISICIONES

Descripción	Usuario o área
Un procesador de audio	Aula magna
2 discos duros de 1 Tb cada uno	Área de Desarrollo de Sistemas
1 monitor de 23"	Ing. Iván Miceli León
1 monitor de 27"	Dra. Paulette Levy
1 tarjeta de video	canal de YouTube del IIFL
5 aparatos telefónicos	Centros de Poética, Estudios Literarios y Estudios Clásicos.
1 escaner	Departamento de Cómputo
1 eliminador de voltaje para escáner	Centro de Estudios Clásicos
7 routers inalámbricos	Centro de Estudios Clásicos, Seminario de Edición Crítica de Textos, Dptos. de Cómputo y Publicaciones, Dirección y Sala de Usos Múltiples.
10 baterías de No-Break	Dptos. Asuntos de Consejo Interno y Comisiones, de Bienes y Suministros,

	Presupuesto y Contabilidad, y Secretaría Administrativa.
Reparación de la pantalla de 42"	Sala de Usos Múltiples

El cuadro que ahora se proyecta basta para darse una idea de la cuantía de actividades que recaen en el escaso personal del Departamento, que se ve continuamente requerido para apoyar las muy numerosas actividades de difusión, investigación y docencia que se llevan a cabo en el Instituto.

Asistencia técnica a 114 actividades audiovisuales y de videoconferencia
290 servicios de mantenimiento de hardware
155 instalaciones de software
290 reportes de fallas de equipo atendidos en las diferentes áreas
Se grabaron 15 eventos académicos
En 1050 ocasiones se proporcionó servicio de préstamo de equipo (laptop, proyectores, eliminadores, cables) para actividades docentes y de difusión.

DOCENCIA Y FORMACIÓN DE RECURSOS HUMANOS

El trabajo de investigación, además de la finalidad del cultivo y conservación de los temas filológicos, se acompaña con la formación de recursos humanos en los ámbitos de las variadas especializaciones que se cultivan en Filológicas. Nuestra contribución a la docencia en el periodo fue continua y sólida, como lo muestra la impartición de 279 asignaturas en diversas licenciaturas y posgrados. El Instituto colabora, además, en la formación y actualización de profesores del nivel medio superior, tanto para los sistemas de la UNAM (ENP y CCH) en conjunción con la DGAPA, como para el sistema incorporado, colaborando con la DGIRE.

A lo largo del periodo se conservaron e incrementaron los vínculos con diferentes licenciaturas de la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM y con la licenciatura en Antropología de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, así como en los cuatro programas de posgrado en los que somos entidad participante: Letras, Lingüística, Estudios Mesoamericanos y en las áreas de Español, Historia y Letras Clásicas en la Maestría en Docencia para la Educación Media Superior (MADEMS). En dichos posgrados el padrón de tutores de Filológicas ascendió a 101.

Es de destacar la permanencia en el Programa Nacional de Posgrados de Calidad de Conacyt, del programa en Estudios Mesoamericanos, Maestría y Doctorado, como Posgrado de Competencia Internacional, y el de Lingüística, en sus tres modalidades: Maestrías en Lingüística Aplicada y Lingüística Hispánica y Doctorado en Lingüística, como Posgrado Consolidado. El Programa en Letras mantuvo su Nivel consolidado en Maestría (en Letras Clásicas, Españolas, Latinoamericanas, Mexicanas, Modernas y Literatura Comparada) y se continúa laborando para obtener el ingreso de su Doctorado al PNPC.

Posgrado	Coordinadora o coordinador	Representante de Filológicas ante el Comité Académico	Nivel PNPC
Maestría y Doctorado en Estudios Mesoamericanos	Dra. Anabella Pérez Castro	Dr. Octavio Esparza Olguín	Nivel de Competencia Internacional en Maestría y Doctorado
Maestría y Doctorado en Letras	Dr. Miguel Gpe. Rodríguez Lozano	Dra. Jessica Courtney Locke	Nivel consolidado en la Maestría (Letras Clásicas, Españolas, Latinoamericanas, Mexicanas, Modernas y Literatura Comparada).
Maestrías en Lingüística Aplicada y Lingüística Hispánica y Doctorado en Lingüística	Dra. Carmen Curcó Cobos	Dra. Lilián Guerrero Valenzuela	Nivel Consolidado en ambas Maestrías y en el Doctorado
MADEMS	Dra. María Esther Urrutia Aguilar	Dr. Claudio García Ehrenfeld	_____

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

Programa de Maestría y Doctorado en ESTUDIOS MESOAMERICANOS

Objetivos

Campo de conocimiento y LSAC

Agenda de administración Escolar, semestre 2019-2

Maestría

Doctorado

Tutorías

Columnas NUEVO!

PAEP

Historias

Normalidad

Vinculación

Comunicación

Publicaciones

Revista Estudios Mesoamericanos

Movilidad Educativa

Seguimiento de Egresados

Sitios de interés

Formatos administrativos

Última actualización: 24 abr 19

Versión: No. 21087

Facebook Twitter YouTube

UNAM

AVISO

PROCESO DE ADMISIÓN 2020-1: CALENDARIO DE ENTREVISTAS

SEMINARIO DE DOCTORANDOS EN ESTUDIOS MESOAMERICANOS

Letras al servicio del Seminario de Doctorandos

El Programa en Estudios Mesoamericanos otorga un alto reconocimiento a nuestros alumnos distinguidos con la medalla Alfonso Caso 2017:

Leora Angélica Romero Padilla (Nivel Maestría)

Antonio Jaramillo Arango (Nivel Doctorado)

Muchas felicitaciones!!!

UNAM

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

Programa de Maestría y Doctorado en Letras

Academia Maestría Doctorado Comité Académico Lista de tutores Asignaturas y horarios Becas, apoyo, formatos Normalidad

Preguntas frecuentes Directorio Publicaciones

ACERCA DE

Los estudios filológicos y literarios son un medio imprescindible en el conocimiento de la condición humana y de la realidad social, así como de las diversas mentalidades de que da cuenta la historia. El Programa de Maestría y Doctorado en Letras sistematiza y orienta sus planes de estudio con vistas a proporcionar al alumno una formación académica de excelencia, que propicie una lectura crítica, sensible y propositiva de los textos literarios. El término "Programa" aludirá siempre al Programa de Maestría y Doctorado en Letras. Este último está constituido por dos planes de estudio. El plan de estudios del Doctorado en Letras se adecua, mientras que el de Maestría en Letras se adecua y modifica. El plan de estudios de la Maestría en Letras contiene, a su vez, los programas de las actividades académicas de dicho plan.

Este Programa se fundamenta en la convicción de que el análisis sistematizado de la literatura, en el más alto nivel académico, constituye una prioridad del conocimiento. Tiene como objetivo final la comprensión del fenómeno humano, meta en la que coincide con las demás disciplinas del área de las humanidades, si bien el rango específico de la literatura es la naturaleza estética de la palabra.

Para el logro de los objetivos, el Programa de Maestría y Doctorado en Letras proporciona al alumno las herramientas teóricas, críticas y metodológicas que conforman el acervo de la tradición literaria.

Entidades académicas participantes:

- Facultad de Filosofía y Letras
- Instituto de Investigaciones Filológicas

UNAM

Secretaría General

Coordinación General de Estudios de Posgrado

Facultad de Filosofía y Letras

Instituto de Investigaciones Filológicas

Escuela Nacional de Lengua, Lingüística y Traducción

Subdirección de Asesoría Académica del Programa

Dirección General de Administración Escolar

Dirección General de Organización y Remediación de Estudios (DURE)

Sistema UNAM

Oficina Académica, UNAM

Laboratorio de Investigación en la UNAM



Universidad Nacional Autónoma de México

Programa de Maestría y Doctorado en Lingüística

UNAM POSGRADO

Programa | Coordinación | Oferta Académica | Alumnos | Ingreso | Tutores | Graduados | Becas | Mapa del Sitio

Curso intensivo de ZAPOTECO de Teotitlán del Valle OAXACA

El Programa de Maestría y Doctorado en Lingüística forma parte del subárea del Área de las Humanidades y de las Artes y constituye uno de los 40 programas con los que actualmente cuenta el sistema de posgrado de la UNAM.

Sus planes de estudio tienen un evidente acento y representación étnica de las mejores opciones de posgrado en el campo de la lingüística en el país. Todos ellos forman parte del Padrón Nacional de Posgrados, del Programa Nacional de Posgrados de Calidad del CONACYT, en el nivel de consolidados, y cuentan con uno de los mejores plantillas de docentes e investigadores del país en el campo general de las humanidades y, de forma particular, en el campo de la lingüística.

Instituto | Canal Intensivo de Aprendizaje

1 2 ?

Hecho en México © Derechos Reservados 2017 | Última actualización: 2 de Mayo de 2019

Esta página puede ser reproducida con fines de lucro, siempre y cuando se le otorgue el crédito a su dirección electrónica. De otra forma requiere permiso previo por escrito de la institución.

UNAM POSGRADO

INICIO | NOSOTROS | ALUMNOS | TRÁMITES Y HORARIOS | DOCENTES | CONVOCATORIAS | COMITÉ ACADÉMICO | EVENTOS

Consulta la información de la Coordinación de Estudios de Posgrado

UNIDAD DE POSGRADO

Ingreso a la Maestría Semestre 2020-1

Apoyo PAEP Por el país

Procesos Por el país, por el cambio

Información importante de la Maestría

UNAM



Los académicos del Instituto participaron además en 128 actividades docentes como cursos especializados en las facultades de Derecho, Medicina e Ingeniería, cursos de actualización docente y de posgrado para los profesores del Bachillerato de la UNAM, cursos, talleres y diplomados de Educación Continua para la comunidad universitaria y para el público en general, y cursos que se imparten por actividades de intercambio con universidades de los estados de la República Mexicana, mediante los cuales Filológicas contribuye a fortalecer el carácter nacional de nuestra Universidad. En el ámbito internacional, la participación y la colaboración es también trascendental, ya que los investigadores imparten con frecuencia cursos en universidades estadounidenses, europeas y asiáticas, así como cursillos en el seno de congresos internacionales.

Por lo que toca al sistema de apoyo para la prestación de servicio social, nuestro Instituto atendió a cerca de 142 alumnos durante el año. Para el mes de diciembre se registraban 81 alumnos en activo.

Asimismo, las más de mil participaciones (exactamente 1083 reportadas al SIAH) en direcciones, comités tutorales y jurado de tesis de posgrado, y tesis, tesinas e informes a nivel licenciatura, así como exámenes de candidatura, sin duda han favorecido la eficiencia terminal de los alumnos ya que de los informes individuales se desprende un porcentaje de 19.34% en la obtención de título o grado de las tesis en curso en el periodo.

Por otra parte, laborando en conjunto con la Asociación Mexicana de Estudios Clásicos, DGIRE, la Academia Mexicana de Ciencias y la Academia Mexicana de la Lengua, el Instituto participó en la segunda edición de la “Olimpiada Etimológica”, que convocó a todas las entidades del Sistema de Bachillerato UNAM y a escuelas incorporadas, con el fin de promover el interés por la cultura clásica, impulsando el conocimiento de las etimologías grecolatinas. El evento despertó enorme interés y tuvo gran éxito en términos de la participación de un importante número de escuelas incorporadas y de planteles de bachillerato de la UNAM. Se planea ya una tercera edición. Asimismo, se apoyó a la DGAPA con la impartición de cinco cursos intersemestrales para la actualización de los profesores de bachillerato.



Educación Continua y Educación a distancia

Encabezado por Ana Cecilia López Coreño, con el apoyo de Eugenia Astrid Polo y de Katia Martínez, el área de Educación Continua (EC) del IIFL tiene a su cargo el desarrollo y la conducción en el Instituto de uno de los pilares de las actividades de difusión universitaria: la educación continua y a distancia, a través de la realización de diplomados, cursos, seminarios, talleres y conferencias, impartidos fuera del marco curricular de los planes y programas de estudio, a fin de complementar la formación académica o profesional de los participantes (externos, pero por lo común también universitarios).

Para velar por el mantenimiento de alta calidad de las actividades extracurriculares, todas las propuestas de EC son evaluadas por un comité académico plural con representación de las unidades académicas del Instituto. Durante el periodo, el Comité sesionó en cuatro ocasiones; revisó 15 propuestas y aprobó 11 actividades.

INTEGRACIÓN DEL COMITÉ DE EDUCACIÓN CONTINUA

UNIDAD ACADÉMICA	REPRESENTANTE
-------------------------	----------------------

Centro de Estudios Clásicos	Mtra. María Fernanda González Gallardo
Centro de Estudios Literarios	Dr. Héctor Fernando Vizcarra
Centro de Estudios Mayas	Lic. María Elena Guerrero Gómez
Centro de Lingüística Hispánica	Dra. Mary Rosa Espinosa Ochoa
Centro de Poética	Dra. Jessica Courtney Locke
Seminario de Edición Crítica de Textos	Dra. Luz América Viveros Anaya
Seminario de Hermenéutica	Dra. Verónica Volkow Fernández

Las actividades de EC constituyen además una importante fuente de ingresos extraordinarios para el Instituto. Aunque en el periodo que se informa hubieron de restringirse en parte por las limitaciones de espacio que ocasionaron los trabajos de ampliación de la Biblioteca “Rubén Bonifaz Nuño”, contamos con 344 inscritos a las distintas actividades.

Tipo de Actividad	Título
Diplomado	Patrimonio: voces, imágenes y políticas *
Curso-taller	Contemplación de la palabra y la imagen en el manuscrito medieval
Curso	La minificción en Hispanoamérica
Curso-taller	Escritura jeroglífica maya. Tiempos violentos. Los conflictos bélicos entre los mayas del periodo clásico
Curso	Animaciones selectas de Japón
Curso	El fuego en el cuerpo: poesía y prosa de Ramón López Velarde
Curso-taller	Paleografía y diplomática en documentos novohispanos
Curso	Cuento policial latinoamericano
Curso	Retórica y oratoria
Diplomado	Las letras de México
Curso	Puentes entre la literatura y las artes plásticas
Ciclo	Un niño...una voz. Ciclo de conferencias “Un niño, una voz. Oficio de humor y lenguaje en infancia e identidad”.

* En colaboración con el Seminario Universitario de Investigación del Patrimonio Cultural y la Casa de las Humanidades



Becas Posdoctorales

Fortalecer la investigación y apoyar a doctores jóvenes en la realización de un proyecto de investigación son los objetivos centrales del Programa de becas POSDOC en el subsistema de Humanidades. Desde el inicio del Programa el IIFL ha contado con becarios, algunos de los cuales, como ocurrió este año en beneficio del Centro de Estudios Clásicos, se han integrado luego a la planta académica del Instituto, completando el círculo virtuoso de formación de investigadores y de renovación de la planta.

Durante el periodo se postularon siete candidatos a estas becas, y fueron autorizadas cinco; actualmente Filológicas cuenta con ocho becarios posdoctorales activos.

A más de colaborar en programas docentes ya en curso, una veintena de académicos del Instituto, y la Dra. Dolores González Casanova, de la Secretaría de Desarrollo Institucional han trabajado en forma conjunta en el diseño de una nueva licenciatura, en Filología indoamericana, que, en colaboración con la Secretaría General y la de Desarrollo Institucional, se planea ofrecer en distintas ENES. Dicha licenciatura considera un tronco común en cuatro áreas teóricas (Lingüística descriptiva, Lengua e historia, Lengua y sociedad y Literatura) y varias prácticas, quedando lo relativo a lenguas originarias sujeto a adecuaciones según la región donde se ofrezca la carrera. Confiamos en concluir el diseño en el 2019 y someter la propuesta a las instancias académicas correspondientes.

Aprovecho la oportunidad para reconocer el valioso y muy eficiente trabajo desarrollado por la Mtra. Norma Angélica Quezada Rojas en la no siempre sencilla tarea de coordinarnos como grupo.

ASIGNATURAS		TEÓRICAS		ASIGNATURAS PRÁCTICAS			
1	Introducción a los estudios literarios con perspectiva intercultural *6 **3	Mesoamérica: espacio, tiempo y pensamiento *6 **3	Introducción a las ciencias del lenguaje *6 **3	Morfosintaxis 1 *8 **4	Redacción de textos académicos *6 **3	Lengua Originaria 1 *6 **3	Lengua extranjera 1 *6 **3
2	Artes verbales y tradición oral *6 **3	Historia de la escritura *6 **3	Diversidad y unidad en las lenguas americanas *6 **3	Morfosintaxis 2 *8 **4	Introducción a los métodos de investigación *6 **3	Lengua Originaria 2 *6 **3	Lengua extranjera 2 *6 **3
3	Teoría literaria y Literatura comparada I	Lingüística misionera	Semántica	Fonética y fonología	Introducción a los métodos de archivo	Lengua Originaria 3 *6 **3	Lengua extranjera 3 *6 **3

4	Teoría literaria y Literatura comparada II	Políticas lingüísticas	Sociolingüística	Tipología	Paleografía	Lengua Originaria 4 *6 **3	Lengua extranjera 4 *6 **3
5	Historia intelectual	Lingüística antropológica	<i>optativa</i>	Lexicografía y lexicología	Pragmática (<i>optativa</i>)	Lengua Originaria 5 *6 **3	Lengua extranjera 5 *6 **3
6	Literatura	Lingüística histórica	<i>optativa</i>	<i>Fonología II (optativa)</i>	<i>Optativa</i>	Lengua Originaria 6 *6 **3	Lengua extranjera 6 *6 **3
7	<i>optativa</i>	<i>optativa</i>	<i>optativa</i>	<i>optativa</i>	Seminario de tesis I	Lengua Originaria 7 *6 **3	Lengua extranjera 7 *6 **3
8	<i>optativa</i>	<i>optativa</i>	<i>optativa</i>	<i>optativa</i>	Seminario de tesis II	Lengua Originaria 8 *6 **3	Lengua extranjera 8 *6 **3
áreas	Literatura	Lengua e historia	Lengua y sociedad	Ling. descriptiva		Idiomas	

LICENCIATURA EN FILOLOGÍA INDOAMERICANA

*créditos

**horas semanales

PRESENCIA ACADÉMICA

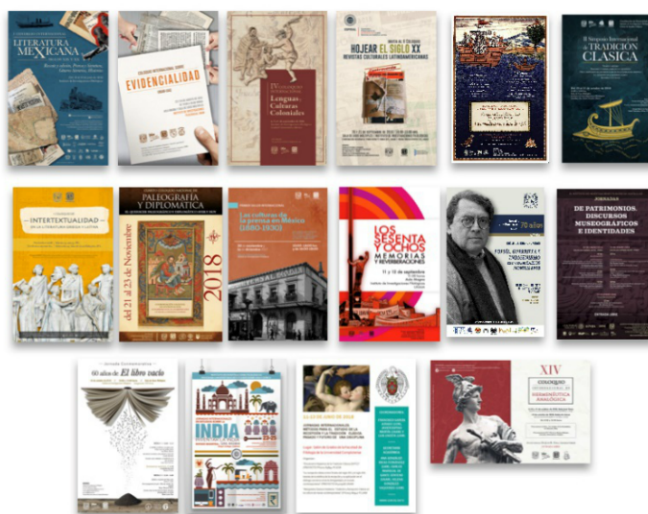
Debido a la extensa difusión de nuestro quehacer académico, a cargo del Área de Extensión, el Instituto se vio enriquecido con la presencia de cerca de 600 académicos provenientes de diversas instituciones y figuras destacadas de los ámbitos de la literatura, la lingüística, la comunicación, las artes visuales y escénicas, el arte, la política y la sociedad, entre muchos otros, que nos visitaron de varios estados de la República, así como de países de América Latina, Asia, Europa y Norteamérica, participando en congresos, coloquios, encuentros, jornadas, y diversos cursos, diplomados, conferencias, coloquios, y presentaciones de libros.

ACTIVIDADES ACADÉMICAS ORGANIZADAS EN EL IIFL EN 2018

(No se incluyen las de Educación Continua)

Congresos, coloquios, jornadas y simposios
<i>I Congreso Internacional de Literatura Mexicana Siglos XIX y XX</i>
<i>XIV Coloquio Internacional de Hermenéutica Analógica</i>
<i>Coloquio Internacional sobre Evidencialidad</i>
<i>IV Coloquio Internacional de Lenguas y Culturas coloniales</i>
<i>II Coloquio Hojear el siglo XX: revistas culturales latinoamericanas</i>
<i>I Coloquio de Intertextualidad en la literatura griega y latina</i>
<i>Cuarto Coloquio Nacional de Paleografía y Diplomática. Ayer y Hoy</i>
<i>Coloquio Plantas sagradas de los mayas 2018</i>
<i>Coloquio Las culturas de la prensa en México, 1880-1930</i>
<i>Jornadas Conmemorativas Los 68. Memorias y reverberaciones</i>
<i>Jornadas Carlos Montemayor, 70 años In memoriam</i>
<i>Jornadas de Patrimonios, Discursos Museográficos e Identidades</i>
<i>Jornada 60 años de El libro vacío de Josefina Vicens</i>
<i>I Jornadas de Estudios sobre la India "Inventar la India"</i>
<i>Jornadas Internacionales Métodos para el estudio de la recepción y la tradición clásica</i>
<i>Segunda Jornada Conmemorativa sobre las Expediciones Organizadas en Cuba: Navegar en busca de certezas y descubrimientos: la armada exploradora de 1518</i>
<i>II Simposio internacional de Tradición Clásica</i>

CONGRESOS, COLOQUIOS, JORNADAS Y SIMPOSIOS 2018



Cursos

Sintaxis Latina: nuevas perspectivas y comentarios de textos

Literatura electrónica: de las máquinas textuales al cibertexto

La reescritura de temas del mundo clásico en España y Nueva España

El estudio cuantitativo de la variación morfosintáctica

Expandiendo la tipología gramatical: tipología pragmática y multimodal

Literatura oral y cultura popular. Fundamentos teóricos y tradiciones hispánicas

Robando la clava de Hércules. Tradición clásica en la poética de Góngora

José Revueltas, narración literaria y narrativa filmica

Retórica y argumentación jurídica

La poesía satírico-burlesca de Quevedo en el Parnaso Español (1648)

REGLA: una base de datos para la complementación verbal en las lenguas clásicas

Catón el viejo: de la Antigüedad a la Modernidad

CURSOS 2018



Talleres, conferencias y ciclos de conferencias

Taller: *Los fenómenos pragmáticos de la atenuación y de la intensificación*

Taller: *Insubordinación y gramática de construcciones en Interacción*

Taller: *Métodos para el análisis dialectométrico de la entonación*

Taller: *Manejo de herramientas de análisis acústico y estadístico*

Conferencia: *Early language development under difficult circumstances: Exploring maturational and environmental factors*

Conferencia: *La encapsulación como estrategia argumentativa en el debate parlamentario*

Conferencia: *Estética y utopía de América: barroco, neobarroco, posmodernidad*

Conferencia: *Escrituras errantes en México. Cartucho de Nellie Campobello y los corridos*

Conferencia: *De hombres y de Moral: los Disticos de Catón*

Ciclo de conferencias: *Un niño, una voz. Luis Pescetti: oficio de humor y lenguaje en infancia e identidad*

Ciclo de conferencias: *Estudios Mayas de Los Altos de Chiapas y Guatemala,*

Ciclo de conferencias *Jade, ámbar, conchas y cacao: intercambio e interacción cultural en el sur de Mesoamérica*

Ciclo de Conferencias: *Mujeres emblemáticas en la literatura y en la historia*

TALLERES, CONFERENCIAS Y CICLOS DE CONFERENCIAS 2018



Seminarios

Seminario Interuniversitario París-Texas-CDMX.

"Escrituras Plurales: teoría y praxis de la novela corta"

Seminario de Recepción clásica y modernidad

Seminario de Introducción a la Investigación Retórica y Educación: Aspectos Lingüísticos y Literarios en el Desarrollo de las Competencias Comunicativas

Seminario de Tonología

Seminario La condición de un Intelectual. Informe para una Academia

Seminario The Boomerang Effect. Colonial Genealogies of fascism and Mass Violence

Seminario The Figures of the Pariah. Debates y alternativas

SEMINARIOS PÚBLICOS 2018



No omito señalar que en el periodo iniciaron las conferencias, presentaciones de libros y exposiciones, entre otras actividades, tendientes a conmemorar los 75 años de la Bibliotheca Scriptorum Graecorum et Romanorum Mexicana, acertadamente dirigida por la Dra. Aurelia Vargas Valencia en esta nueva época, y coeditada por la Coordinación de Humanidades y nuestro Instituto.



En el ámbito tanto interno como externo, hemos tenido un avance importante en cuanto a la presencia de nuestros académicos en 897 actividades de difusión y divulgación, que incluyen la presentación de trabajos en congresos ofreciendo conferencias magistrales y ponencias, conferencias y ciclos de conferencias, presentaciones de libros y revistas, entrevistas, exposiciones, guiones museográficos, pláticas y participación en programas en medios como radio y televisión. Estas actividades, tanto de divulgación como de difusión, se presentaron en diversos foros nacionales e internacionales como centros y universidades estatales, y Universidades de América Latina, Asia, Estados Unidos y Europa.

Junto con el CNRS de Francia se continuaron los trabajos del grupo de investigación internacional interdisciplinario, a través de la red que se mantiene con más de diez instituciones en el mundo, en el que participan investigadores del Centro de Estudios Mayas.

Vinculación institucional

Las actividades de planeación y vinculación, que dan seguimiento a los programas institucionales y fortalecen la cooperación entre instituciones, mantuvieron en forma constante la correspondencia con entidades nacionales y extranjeras, incrementando el valor de nuestras contribuciones, y propiciando beneficios mutuos entre las partes. Así, nuestra cooperación académica con diversas entidades, tanto de la UNAM como externas, se fortaleció en este periodo ya que se gestionaron 13 instrumentos jurídicos.

INSTRUMENTOS JURÍDICOS GESTIONADOS, 2018.

Archivo General de la Nación
Fundación Alfredo Harp Helú (Terminación convenio 2008)
Fundación Alfredo Harp Helú (nuevo convenio marco 2018)
Secretaría de Educación Pública
Secretaría de Relaciones Exteriores
Secretaría de Turismo del Estado de Quintana Roo
Universidad de California- Berkeley
Universidad de Surrey
Universidad Nacional de Río Negro,
Universidad Americana de Acapulco
Universidad Americana de Acapulco
Universidad Autónoma de Querétaro
Universidad de Quintana Roo

Es de señalar que los dos celebrados con entidades de Quintana Roo tienen como objeto la realización del XI Congreso Internacional de Mayistas, y que de las 13 gestiones se formalizaron ocho instrumentos jurídicos, estando en procesos los restantes.

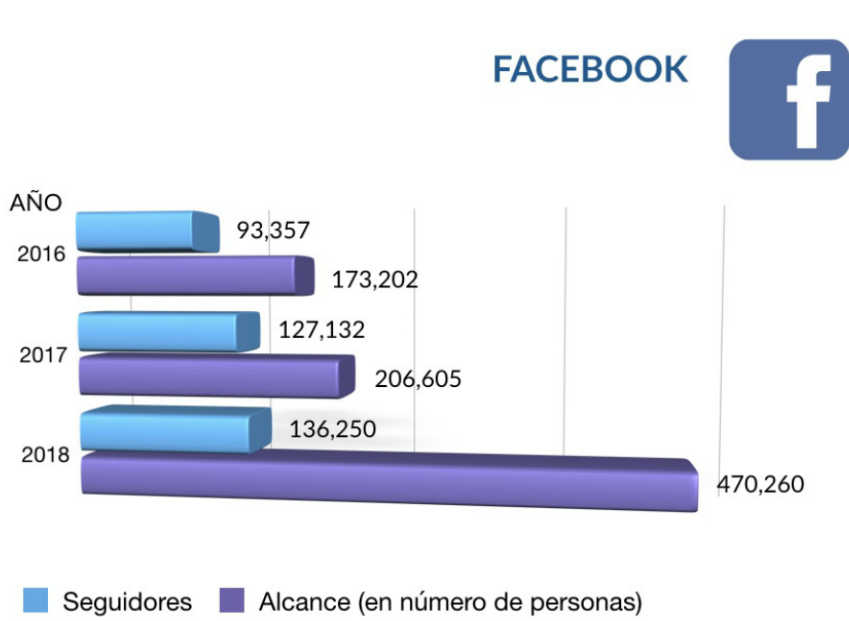
Extensión académica y difusión

Partiendo de los objetivos propuestos en el plan de desarrollo 2016-2020 y en el de la UNAM 2015-2019, se atendieron las labores orientadas a lograr mayor integración en el ámbito interior, y mayor presencia del Instituto en el exterior. Así, a través de las redes sociales, Filológicas promueve su cartelera de actividades académicas a nivel nacional e internacional, integrando con esto al Instituto en la era digital.

Todas las actividades se difundieron en redes sociales. En este sentido conviene recordar que en Facebook se cuenta con 136,250 seguidores y con un alcance aproximado de 470,260 personas, mientras que en Twitter figuran 31,800 seguidores, con un alcance de 431,000 vistas. En Youtube se registraron 1,814 suscriptores y más de 1,700 reproducciones, se subieron 57 eventos, mientras que en Instagram se tienen 3,961 seguidores con un alcance de 2000 personas. La comparación de lo registrado en los últimos años muestra el incremento continuo bajo la actual administración.

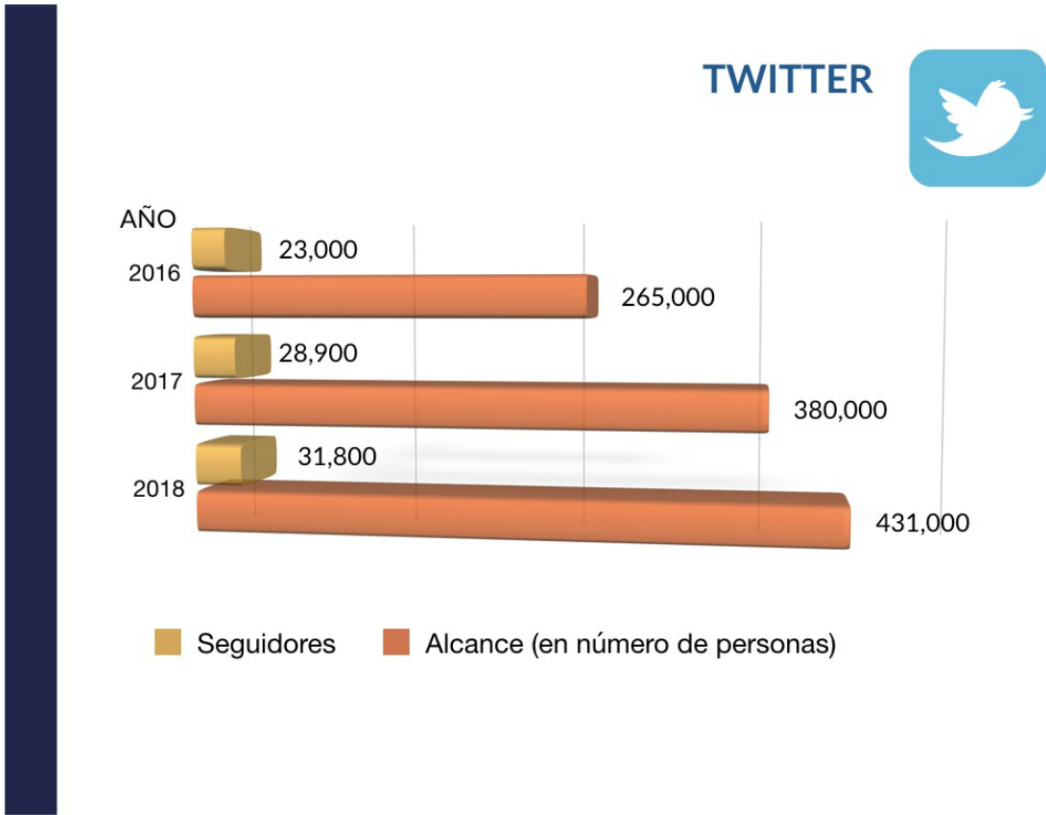
Facebook

AÑO	SEGUIDORES	ALCANCE
2016	93,357	173,202 personas
2017	127,132	206,605 personas
2018	136,250	470,260 personas



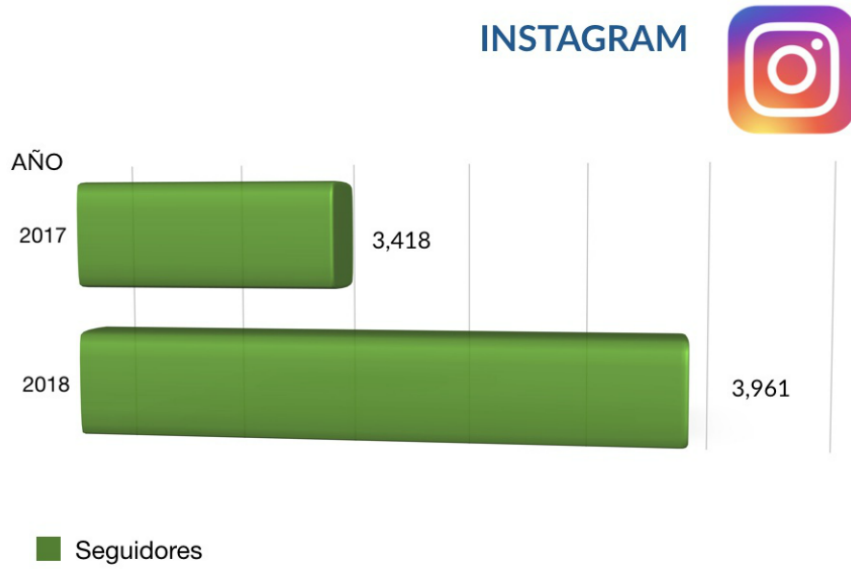
Twitter

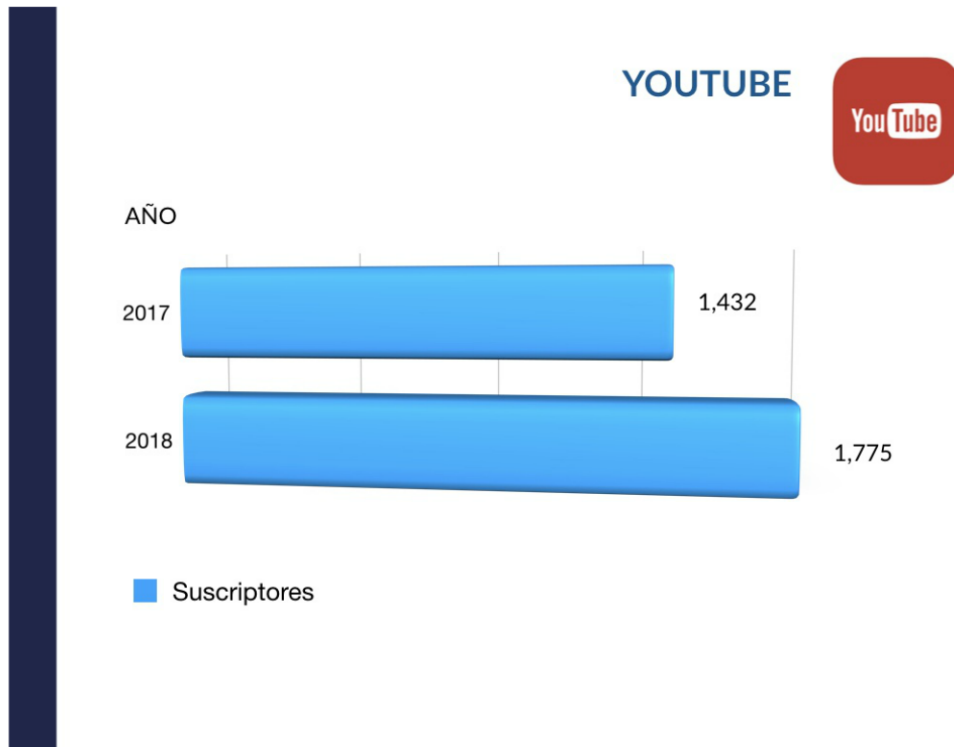
AÑO	SEGUIDORES	ALCANCE
2016	23000	265,000 personas
2017	28900	380,000
2018	31,800	431,000



Instagram

AÑO	SEGUIDORES
2017	3418
2018	3961





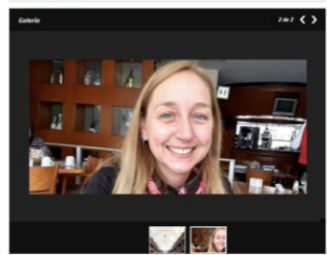
Se tuvo una aparición en medios con 85 impactos sobre los eventos que se realizaron en el Instituto, así como entrevistas a investigadores sobre sus trabajos, libros o exposiciones, destacando UNAM Global, La Jornada, Creadores Universitarios, Uno TV, Once Noticias, Proceso y El Universal, entre otros.



Un ambicioso proyecto: historiar la literatura novohispana de México

Jessica Courtney Locke, investigadora de la UNAM, coordina junto con Ana Castaño y Jorge Gutiérrez Reyna, la edición de tres tomos sobre la historia de la literatura de México de la época virreinal, un proyecto que se espera esté terminado en tres años

— Domingo, 20 noviembre 2016 10:00 a.m.



El uso de la palabra como hábitat de cultura

Para Shabaneh Mohammadi Shomaliabadi, el poder del habla escrita permite congregarse, analizar y hacer comunidad.



MILENIO PRESENTA:
 Entrevista: Córdoba | 16.03.2016 | 10:53:08

La primera literatura aparece sin duda alguna la más valiosa, ya que escucha la historia de las familias y de los pueblos o de la nación, es la palabra.

En primera instancia aparece a manera de diálogo y es así que construye la historia, que hoy se ve amenazada por las formas tradicionales, es decir, la oral y escrita, son desplazadas por la tecnología y las implicaciones interactivas que plantea la globalización a través de la industria.

Shabaneh Mohammadi Shomaliabadi, doctora en literatura y lingüista iraní.

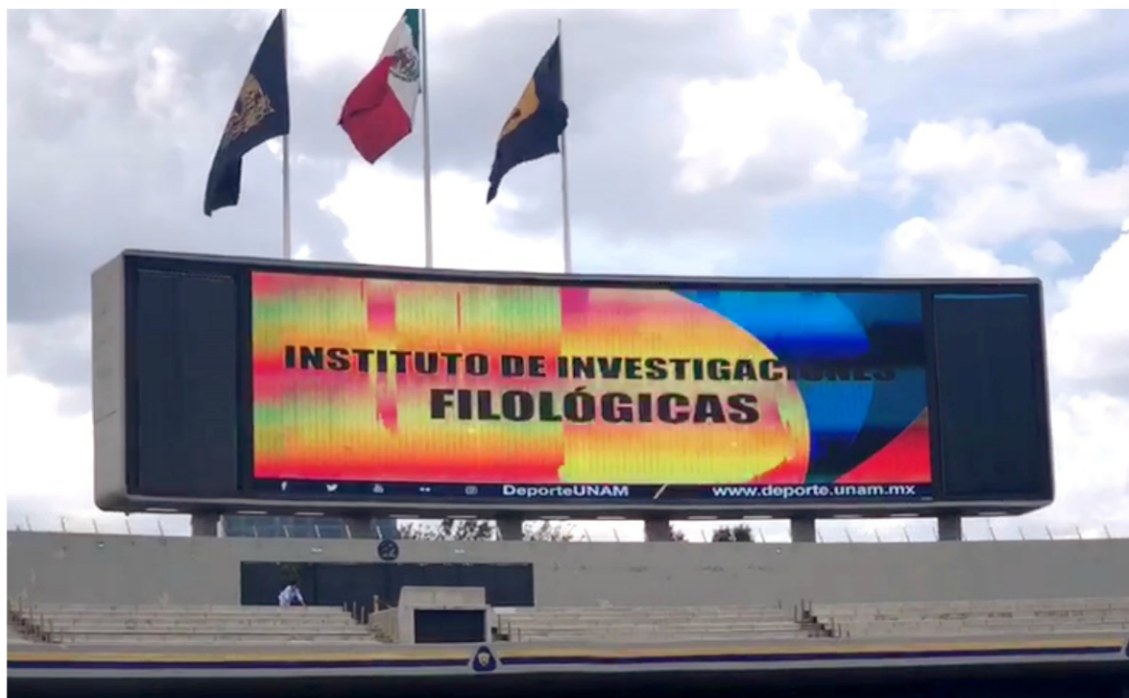
Se realizaron dos campañas publicitarias para difundir cursos de educación continua y congresos del IIF1, la primera campaña tuvo una duración de 37 días que equivale a 2220 impactos de 15 segundos, la segunda campaña tuvo una duración de 25 días que equivale a 1500 impactos de 15 segundos; ambas campañas distribuidas en seis pantallas panorámicas distribuidas en Ciudad Universitaria dando un total de 3,720 impactos.



Los cursos de educación continua fueron difundidos también en el Sistema de Transporte Colectivo Metro; durante cinco ocasiones se colocaron 42 carteles de cada actividad en estaciones estratégicas consideradas estratégicas por la mayor afluencia de personas (Copilco, Zapata, Ermita, Normal, Centro Médico, Chabacano e Insurgentes, entre otras). Filológicas estuvo presente hasta en la pantalla del Estadio Olímpico Universitario, a través de un video que abarcó la temporada

2018 de fútbol americano incluyendo el partido de la semifinal, con un alcance aproximado de 30,000 espectadores, según datos proporcionados por los medios y el propio Estadio Olímpico.





134 eventos académicos realizados durante el periodo, en los que el Instituto fungió como organizador de cursos, diplomados, ciclos de conferencias, talleres, jornadas, presentaciones de libros, coloquios, conferencias y la Feria del Libro Humanístico son muestra de la importancia de los programas de Extensión como medio para fortalecer la divulgación dentro y fuera de nuestra entidad, por lo que se procura la continuación y mejoramiento de dichos programas, con la finalidad de continuar consolidando la posición de Filológicas en el medio académico mundial.



De igual manera, se reforzaron los trabajos en el diseño, estructura y administración del portal *web* del Instituto, que durante el año incluyó publicaciones digitales entre las cuales se elaboraron libros virtuales en línea, además de microsítios, sitios *web* especializados y productos diversos como CD, DVD, bases de datos y fuentes digitalizadas. En el periodo de febrero de 2018 a enero de 2019 tuvimos 108,000 usuarios de dicha página y 187,000 sesiones de aproximadamente 3 min y 16 segundos cada una.

INSTITUTO DE INVESTIGACIONES FILOLÓGICAS

Inicio | Biblioteca | Convocatorias | Eventos | Biblioteca | Acerca de nosotros | Publicaciones

2018 MARZO Y ABRIL DE JUNIO DE 2018

ESCRITURAS PLURALES: TIERRA Y PAISAJE DE LA NOVELA CORTA

SOGA FUENTE

VER TODOS LOS EVENTOS

Publicaciones | Convocatorias | Biblioteca | Acerca de nosotros | Publicaciones

Noticias Culturales

Convocatorias

- Convocatoria 2017 para docentes investigadores y profesionales de ciencias afines.
- Invitación Académica, en la que la Universidad de Cienfuegos le invita a recibir el premio de Honor de la Academia.
- Bases para el premio de Honor de la Academia y del Consejo Superior.

NOTICIAS

Biblioteca Rubén Saiz Díaz

En la Biblioteca se brinda los servicios, según los horarios de la administración de la Biblioteca, los servicios de préstamo, suscripción y venta de libros, revistas, folletos, etc.

PROYECTO LA COOPERACIÓN

Librería "Elena Borrero"

Horario: de 9:00 a 19:00 horas. Tel. 9322 1220 ext. 4850.

Librería "Elena Borrero" C/ 10 de Julio de 2017 Dependiente de la Unidad de Promoción Cultural Ciudad Universitaria. De 9:00 a 19:00 horas.





SECRETARÍA ADMINISTRATIVA

Por lo que respecta a las labores de la Secretaría Administrativa, me limito a señalar aquí que siguen siendo tan cuantiosas como lo exigen el tamaño del Instituto y el del inmueble que ocupa, por cuyo mantenimiento expreso mi gratitud al personal de intendencia, vigilancia y almacén, los responsables de coordinar sus labores (bien personal de base, bien el superintendente) y de adquirir los insumos necesarios para ello; tarea que recae en la jefatura de Bienes y Suministros.

Labor no menos sencilla es la que recae en la Jefatura de Personal dada la cuantía de trámites asociados a movimientos del personal académico y administrativo, concursos, licencias, comisiones, y un muy largo etcétera.

SECRETARÍA ADMINISTRATIVA

Titular	Lic. Araceli Mosqueda López
Presupuesto y Contabilidad	Lic. Óscar Domingo Huerta Nava
Personal	Lic. Hugo Martínez Hernández

Bienes y Suministros	C.P. Jorge Carlos Santillán González
Súper Intendencia	Arq. Pedro Óscar Hernández Camarillo

Es conveniente recordar que el presupuesto asignado al Instituto en el año 2018 fue de \$266,033,189. 00, distribuido porcentualmente como se sigue: un 91.2% para remuneraciones personales y prestaciones y estímulos para el personal académico y administrativo, un 3.6% para servicios, un 3.5% para asignaciones complementarias, 1% para la adquisición de equipo diverso y un 0.72% para artículos y materiales.

Por su parte, los ingresos extraordinarios provenientes de diversas fuentes sumaron un total de \$4,346,616.23 pesos, en su mayoría etiquetados para proyectos y programas específicos, de los que al cierre del ejercicio presupuestal pasado (noviembre 2018) se habían erogado \$3,251,617.39. Cabe recordar que, de éstos, a partir de febrero 2018 se pagaron \$302, 613.99 pesos por tiempo extraordinario al personal administrativo de base, a los que en enero 2019, mes que también cubre este informe, se sumaron \$92,092. 33.

Apunto que se manejaron asimismo \$7,226,465.00 conformados por fondos provenientes de la DGAPA exclusivos para la administración de proyectos de investigación: 25 PAPIIT y 4 PAPIME, y cuatro apoyos CONACYT para dos Revistas y dos Congresos.

Concluyo este apartado mencionando que, a poco de concluido el periodo de que aquí se informa, la entonces secretaria académica, Lic. Araceli Mosqueda López, recibió una invitación de la Dirección General de Preparatorias para incorporarse de nuevo a esa área de nuestra Universidad donde había laborado antes, en un puesto de mayor categoría que el que ocupaba. Tras consultar con esta Dirección, accedió a ello y procedió al cambio con el equipo que la había acompañado en esta dependencia. A partir del 15 de febrero contamos con un nuevo equipo, encabezado por el Lic. Luis Antonio Estrada, seleccionado por la Secretaría Administrativa de nuestra Universidad, y a quien generosamente facilitó el Dr. Alberto Vital Díaz dejar su puesto en el Consejo Técnico de Humanidades.

ACTUAL SECRETARÍA ADMINISTRATIVA

Titular	Lic. Luis Antonio Estrada Castillo
Presupuesto y Contabilidad	Lic. Mónica Bárbara Martínez
Personal	Lic. Mónica Elizabeth Sánchez Velázquez
Bienes y Suministros	C.P. Jorge Carlos Santillán González

Súper Intendencia	En contratación
-------------------	-----------------

Se trata, cabe señalar, del cuarto titular de esa Secretaría en esta administración, lo que si bien conlleva procesos de cambio y “reacomodos” que no siempre se suceden de manera tan expedita y tersa como sería de desear, es al mismo tiempo muestra de la estima en que se tiene la labor de quienes han ocupado ese puesto, nada sencillo, en nuestro Instituto. El Lic. Fernando Rojas, recuerdo, fue invitado a presidir la Secretaría Técnica del Consejo Técnico de Humanidades; la Mtra. Virginia Muñoz Miranda, concursó por y obtuvo una plaza de técnico académico titular, y la Lic. Mosqueda, como señalé, ocupa ahora un puesto de mayor categoría. Enhorabuena por todos ellos.

PARA CONCLUIR

He dejado para el final, el que sin duda fue tema de conversación frecuente y de malestar tan justificado como continuo: el de la Biblioteca Rubén Bonifaz Nuño, cuyos trabajos de ampliación y remodelación, iniciados en octubre de 2017 y que al día de hoy, 19 meses después, finalmente van concluyendo.





Es de señalar que pese a lo anterior, el personal, compuesto por seis técnicos académicos, dos jefas de Biblioteca, 9 bibliotecarios, 2 secretarios y dos multicopistas, no dejó de laborar: los académicos en forma continua en un área habilitada para el efecto, mientras que el de base se presentó en forma alternada, una de cada dos semanas, atendiendo procesos menores.

Mtro. Carlos B. García López	Coordinador (Técnico Académico Titular C)
Mtra. Ma. Ángeles Ciprés Oliva	(Técnico Académico Asociado C)
Mtra. Luz Ma. Cortés Navarro	(Técnico Académico Asociado C)
Lic. Carolina González García	(Técnico Académico Titular A)
Lic. José Luis Martínez González	(Técnico Académico Titular A)
Lic. Magdalena Miranda Díaz	(Técnico Académico Titular A)
Mtra. Claudia Perches Galván	(Técnico Académico Titular B)
Maricela Sedano Ramos	Jefe de biblioteca
Lic. Olga Villafranca Miranda	Jefe de biblioteca
Mirían Alvarado Castro [Juan Heraclio Lara Carrasco]	Bibliotecaria
Berenice Avilés Sánchez	Bibliotecaria
Roberto Carlos Cárdenas Espinosa	Bibliotecario
Alejandra Castillo Castillo	Bibliotecaria
Lourdes Escamilla Trejo	Bibliotecaria
Sandra Mónica Loranca Flores	Bibliotecaria
Francisco Martínez Mendoza	Bibliotecario
Ma. Eugenia Téllez González	Bibliotecaria

Luis Zea Hernández	Bibliotecario
Luis Daniel Jiménez Sánchez	Secretario
Karla Fabiola Sánchez Sánchez	Secretaria
Noé Ramírez Solís	Multicopista
Andrea Reyna Pérez Molina	Multicopista

Agradezco a todos ellos su paciencia y su sentido de responsabilidad, y externo un reconocimiento amplio y muy sincero al Mtro. Carlos B. García López, Técnico Académico Titular C, quien, gracias a la generosa autorización del Instituto de Investigaciones Históricas (con cuya directora, la Dra. Ana Carolina Ibarra, quedo muy reconocido), se desempeñó como coordinador de la biblioteca hasta el pasado mes de abril, cuando concluyó su comisión. A lo largo del periodo que contamos con su invaluable y muy calificado apoyo, el Mtro. García López, pese a la difícil situación de los últimos meses, coordinó de manera acertada, eficiente y respetuosa a las 22 personas que laboran en nuestra Biblioteca, la más grande del Subsistema de Humanidades. Extrañaremos su capacidad y entusiasmo.

Una tarea de particular importancia que realizaron los técnicos académicos de la biblioteca fue la catalogación de los fondos reservados, pues se trabajaron 20 de ellos, incorporando 21,005 volúmenes con su respectivo código de barras, lo que permitirá recuperar la información documental eficientemente.

FONDO	OPAC	Status
Alberto Pulido Silva	163	0
Beatriz Espejo y Emmanuel Carballo	99	72
Beatriz Garza Cuarón	30	0
Bernardo Ortiz de Montellano	531	0
Carlos Velo	216	71
Carlos Lenkersdorf	32	8
Consulta	1,974	4,332
Demetrio Sodi Morales	2,686	2,677
Eduardo Nicol	419	454
Humberto A. Maldonado M.	1,046	0
Jaime Torres Bodet	601	132
José Ma. González de Mendoza	234	3
Julio Jiménez Rueda	498	7
Kolb-Neuhaus	620	0

Lope Blanch y Ontañón Sánchez	4,544	5,672
Manuel Maples Arce	442	2
Mario de la Cueva	14	2
Paola Vianello Tessarotto	2,549	0
Roberto Heredia	2,329	2,639
Rubén Bonifaz Nuño	10	0
Reservado	1,968	85
TOTAL	21,005	16,156

Asimismo, en todos y cada uno de los registros bibliográficos se incluyó el estatus de disponibilidad del material para su recuperación en la estantería, con lo cual se podrá identificar plenamente el nombre del fondo y su estatus de préstamo, y se implementaron nuevos procedimientos para facilitar a investigadores y demás usuarios el acceso a la información. Por ello se incorporaron a la colección 5,433 títulos nuevos de los fondos, que no se encontraban en el catálogo colectivo de la UNAM.

Además de lo anterior, en el periodo se incorporaron al acervo, por compra, 418 títulos, de los cuales 282 fueron libros impresos y 119 electrónicos. Y se adquirieron 107 revistas impresas con 266 fascículos y 87 revistas electrónicas. Asimismo se gestionó en la Dirección General de Bibliotecas la adquisición a perpetuidad de los *Handbooks* de *Oxford University Press* 2012-2018, integrados por 319 libros electrónicos, y se adquirió la colección de lingüística con 137 títulos correspondiente a los años 2015-2018.

Por lo que corresponde a servicios bibliotecarios, se gestionaron 456 títulos por préstamo interbibliotecario para personal académico del Instituto.

Handbooks de Oxford University Press

Materia o área disciplinar	Número de libros electrónicos
Arqueología	37
Estudios clásicos	33
Filosofía	21
Historia	43
Lingüística	45
Literatura	68
Religión	72

Cabe mencionar que en el periodo del que se informa recibimos dos nuevos donativos, el que conformará el Fondo Federico Álvarez, que contiene primordialmente obras de Literatura, y el Fondo Manuel Sarkisyanz, conformado por más de 2,500 textos, en parte en lenguas de la Europa Oriental, que con el apoyo de la Dra. Galina Ershova, logramos donase la Embajada de Rusia, y que trasladamos desde Mérida, donde vivía el Dr. Sarkisyanz.

Concluyo agradeciendo a los colegas su paciencia a lo largo del dilatado y tortuoso proceso de ampliación y remozamiento de nuestra Biblioteca, que nos permitió crecer en más de 600 m² y poder así disponer de mejor manera los valiosos materiales con que cuentan tanto el acervo general como los Fondos Reservados, mismos que podrán consultarse en su nueva disposición gracias a la eficiente labor de personal administrativo de base trabajando tiempo extra y bajo la modalidad de cláusula 15. Calculamos que en dos o tres semanas, una vez que se realice una segunda limpieza profunda, recibamos algunos estantes más para distribuir de mejor modo los libros de los fondos y se reparen las fallas de algunos de los muebles de madera que proporcionó la empresa, estaremos en condiciones para proceder a la deseada reapertura. Aprovecho para reconocer, una vez más, el amable apoyo del Ing. Leopoldo Silva, titular de la Secretaría Administrativa, en esta tarea.

SECRETARIOS Y COORDINADORES

SECRETARÍAS	TITULAR
Académica	Mtro. Fernando Rodríguez Guerra
Técnica	Mtra. Judith Martínez Hernández
Administrativa	Lic. Luis Antonio Estrada Carrillo
UNIDAD ACADÉMICA	COORDINADOR(A)
Centro de Estudios Clásicos	Dr. Bernardo Berruecos Frank
Centro de Estudios Literarios	Dr. Gabriel Manuel Enríquez Hernández
Centro de Estudios Mayas	Lic. Tomás Pérez Suárez
Centro de Lingüística Hispánica	Dr. Sergio Ibáñez Cerda
Centro de Poética	Mtra. Carmen Elena Armijo Canto
Seminario de Edición Crítica de Textos	Dra. Guadalupe Belem Clark de Lara
Seminario de Hermenéutica	Dr. Juan Gabriel Nadal Palazón
Seminario de Lenguas Indígenas	Dr. Francisco Arellanes Arellanes

Va mi reconocimiento también a los secretarios (académico, técnica y administrativo) y sus equipos, a los coordinadores de centros y seminarios, a los titulares de otras coordinaciones, a los jefes de departamentos y, por supuesto, al equipo de la Dirección. A todos, muchas gracias por su apoyo generoso, eficiente y solidario.

SECRETARÍA ACADÉMICA

Encabezada por el Mtro. Fernando Rodríguez Guerra, con el apoyo de la Lic. Margarita Gámez Montes, María del Pilar Hernández Ramírez y Patricia García Cortés, la Secretaría Académica tiene a su cargo las tareas de supervisión y coordinación de las actividades académicas realizadas por el Instituto o en las que éste tiene participación, entre ellas:

- Participación *ex officio* en todas las Comisiones y Comités del Instituto (Comisión de biblioteca, comité de computo, comité de educación continua y comité editorial).

- Organización de las sesiones del Consejo Interno y de las comisiones dictaminadoras y de evaluación del PRIDE.

- Preparación de la documentación acerca de movimientos de la planta académica que se envía al Consejo técnico de Humanidades para su aprobación (contrataciones por Art. 51, concursos de oposición, licencias, postulaciones para premios y reconocimientos, etcétera).

- Elaboración y coordinación del Programa Anual de Intercambio Académico y el Programa de apoyo para la Superación del Personal Académico.

- Supervisión, junto con la coordinación de planeación y vinculación del Instituto, del cumplimiento de los convenios académicos.

- Supervisión y seguimiento, con apoyo de los coordinadores de centros y seminarios, de las reuniones académicas organizadas por el Instituto; así como de la participación de investigadores y técnicos en reuniones académicas nacionales e internacionales.

- Supervisión de las actividades del Departamento de Educación Continua y de Educación a Distancia, del Departamento de Docencia y Vinculación, así como el de Apoyo a la Investigación.

- Elaboración de concentrados cuatrimestrales de movilidad académica para la Coordinación de Relaciones y Asuntos Internacionales (CRAI) de la Secretaría de Desarrollo Institucional de la UNAM.

1. Departamento Asuntos del Consejo Interno y Comisiones

El gran número de investigadores y técnicos que conforman la planta académica del Instituto, así como la creciente gestión de asuntos de naturaleza académica-administrativa hizo necesaria la creación desde 2006 de un departamento que atendiera los asuntos relacionados con el

funcionamiento y desahogo de los trabajos del Consejo Interno. Encabezado desde 2010 por la Lic. Margarita Gámez Montes, con el apoyo de Patricia García Cortés, durante el periodo de febrero de 2018 a febrero de 2019 este departamento tuvo a su cargo la preparación de **14 sesiones de Consejo Interno** (doce ordinarias y dos extraordinarias) y **8 sesiones de comisiones dictaminadoras**, en las que se atendieron **662 asuntos**, relativos a la competencia de estos órganos colegiados: contrataciones y recontrataciones por Art. 51, concursos de oposición abiertos (COA), concursos de oposición cerrados (COC), elaboración de convocatorias para concursos abiertos, renovación de nombramientos interinos, becas posdoctorales, licencias académicas, estancias de investigación, postulación de candidatos al Premio Universidad Nacional (PUN), postulación de candidatos al Reconocimiento Distinción Universidad Nacional para Jóvenes Académicos (RDUNJA), premio sor Juana, designación de dictaminadores, organización de elecciones para renovación o sustitución de miembros del Consejo Interno, asuntos generales, etcétera. Coadyuva además tanto en la calendarización y desarrollo de las sesiones, como en la elaboración de las actas, y en la realización de los trámites académicos ante diferentes instancias universitarias como el Consejo Técnico de Humanidades, la Dirección General de Asuntos del Personal Académico y el Consejo Académico del Área de las Humanidades y las Artes, entre otras.

La creciente (y deseable) institucionalización de la vida universitaria supone un reto tanto para los cuerpos académicos colegiados como para las instancias administrativas, que deben articular, por una parte, la gestión de los procesos académicos realizados entre pares y, por la otra, el cumplimiento de plazos y tiempos administrativos. En este sentido, el objetivo de la Secretaría Académica y del Departamento de Consejo Interno y Comisiones es proporcionar a los cuerpos colegiados del Instituto la mayor y mejor información en los asuntos de su competencia para la emisión de opiniones y la toma de decisiones académicamente fundamentadas, agilizando siempre, en la medida de lo posible, el desahogo administrativo de los asuntos académicos. Es de destacar el enorme esfuerzo del Departamento de Consejo Interno para atender los **635** asuntos revisados por dicho Consejo durante el periodo. Por poner un ejemplo, los asuntos atendidos por el Consejo hace una década (2009), fueron 220, menos de la mitad de los que se atendieron durante este periodo, con los mismos recursos humanos y prácticamente la misma infraestructura.

Consejo Interno

El Consejo Interno del IIFL, máximo órgano colegiado de la entidad, está conformado por 25 integrantes (ocho investigadores que se desempeñan como coordinadores de las respectivas unidades académicas del Instituto, 15 académicos representantes de investigadores y técnicos académicos el director y el secretario académico). Durante este periodo atendió 635 asuntos a lo largo de 14 sesiones.

Integración del Consejo Interno

UNIDAD ACADÉMICA	REPRESENTANTE	REPRESENTANTE	COORDINADOR(A)
Centro de Estudios Clásicos	Dr. Gerardo Ramírez Vidal	Dr. José Quiñones Melgoza	Dr. Bernardo Berruecos Frank
Centro de Estudios Literarios	Dra. María Aurora Diez-Canedo Flores (enero-septiembre) Dr. Sergio López Mena (septiembre-febrero)	Dra. Tatiana Aguilar Álvarez-Bay	Dr. Gabriel Manuel Enríquez Hernández
Centro de Estudios Mayas	Dr. Guillermo Bernal Romero	Dra. Ana Luisa Izquierdo y de La Cueva	Lic. Tomás Pérez Suarez
Centro de Lingüística Hispánica “Juan M. Lope Blanch”	Dra. María Ángeles Soler Arechalde	Dra. Celia Díaz Argüero	Dr. Sergio Ibáñez Cerda
Centro de Poética	Dra. Ana Castaño Navarro	Dra. Cristina Múgica Rodríguez	Mtra. Carmen Elena Armijo Canto
Seminario de Edición Crítica de Textos	Dra. María Raquel Mosqueda Rivera		Dra. Guadalupe Belem Clark de Lara
Seminario de Hermenéutica	Dra. Silvana Rabinovich		Dr. Juan Gabriel Nadal Palazón
Seminario de Lenguas Indígenas	Dra. Paulette Levy Brzezinska		Dr. Francisco Arellanes Arellanes
Técnicos Académicos	Ing. Gilberto Llanos Jiménez	Lic. Reyna Carolina González García	

Durante el segundo semestre de 2018, la Dra. Diez-Canedo disfrutó de un periodo sabático, razón por la cual se llevó a cabo una elección extraordinaria para sustituirla, resultando electo el Dr. Sergio López Mena como representante del CEL ante el Consejo Interno.

Resumen de los asuntos revisados por el CI durante el periodo

Asunto	Número de casos
Contrataciones por Art. 51	2
Recontrataciones por Art. 51	21
Renovación de interinos	12
Concursos de oposición abiertos (COA)	7
Concursos de oposición cerrados	16
Elaboración de convocatorias para COA en proceso	4
Revisión de informes académicos y de proyectos anuales de trabajo	193 (190 de Filológicas y 3 de la Coordinación de Humanidades)
Presentación de expedientes para becas posdoctorales	7
Asuntos vinculados a becas posdoctorales	20
Premios y reconocimientos	3
Licencias académicas	132
Comisiones por Art.95	54
Estancias de investigación	8
Asuntos varios y generales	156
TOTAL	635

Profesionalización de la planta académica

Acorde con los lineamientos de la Universidad, se busca impulsar la carrera académica de los investigadores y técnicos del Instituto; para ello se ha sistematizado la apertura de concursos abiertos (COA) de los académicos contratados por Art. 51 y se ha impulsado la solicitud de concursos cerrados para interinos y para académicos con definitividad.

Como ya se mencionó, en este periodo el Consejo Interno tuvo 12 sesiones ordinarias y dos extraordinarias, en las que se revisó un total de 635 casos, a saber:

Contrataciones y recontrataciones

Dos contrataciones de técnicos académicos; la primera, para percibir el sueldo equivalente al de TA asociado “C” de tiempo completo, con adscripción al Departamento de Publicaciones, para apoyar en particular los trabajos de la *Bibliotheca Scriptorum Graecorum et Romanorum Mexicana*; la segunda, para un contrato equivalente al de técnico académico titular “A” de tiempo completo, adscrito al Centro de Lingüística Hispánica “Juan N. Lope Blanch”, en sustitución del Dr. Julio César Serrano Morales.

Contrataciones de Personal Académico

Número	Unidad académica	Categoría y nivel
1	Departamento de Publicaciones	Técnico académico asociado "C" de tiempo completo
1	Centro de Lingüística Hispánica	Técnico académico titular "A" de tiempo completo

Número de plaza	Académico anterior	Académico contratado
79365-19	Plaza de nueva creación	Pas. Aarón Cervantes Soria
76502-86	Dr. Julio César Serrano Morales (renuncia)	Mtra. Laura Cristina Villalobos Pedroza

Veintiún recontrataciones por artículo 51 del Estatuto del Personal Académico (EPA)

Número	Unidad académica
2	Centro de Estudios Clásicos
4	Centro de Estudios Literarios
3	Centro de Estudios Mayas
3	Centro de Lingüística Hispánica
2	Centro de Poética
4	Dirección
1	Secretaría Técnica
1	Secretaría Académica
1	Coordinación de Humanidades

Número	Unidad académica	
2	Centro de Estudios Clásicos	-Mtra. María Fernanda González Gallardo -Dr. Claudio García Ehrenfeld
3	Centro de Estudios Literarios	-Dr. Héctor Fernando Vizcarra Gómez -Dr. José Manuel Mateo Calderón -Dr. José Manuel Mateo Calderón
4	Centro de Estudios Mayas	-Dra. Gabriela Eugenia Rodríguez Ceja -Dr. Octavio Quetzalcóatl Esparza Olguín -Mtro. Carlos Conover Blancas -Dr. Cédric Michel Marie Becquey
3	Centro de Lingüística Hispánica	-Dra. Idanely Mora Peralta -Dra. María Leonor Orozco Vaca -Dra. Erika Mendoza Vázquez
2	Centro de Poética	-Dr. Diego Sheinbaum Lerner -Dra. Ivonne Sánchez Becerril
4	Dirección	-Dr. Geert Bastiaan Van Doesburg -Dr. Michael Walter Swanton

		-Dr. Geert Bastiaan Van Doesburg -Dr. Michael Walter Swanton
1	Secretaría Técnica	-Dr. Alejandro Sacbé Shuttera Pérez
1	Secretaría Académica	-Mtra. Virginia Muñoz Miranda
1	Coordinación de Humanidades	-Pas. Rosario Anaíd Nájera Luna

Doce renovaciones de nombramientos interinos:

Número	Unidad académica
5	Centro de Estudios Clásicos
1	Centro de Estudios Mayas
2	Centro de Estudios Literarios
1	Centro de Poética
2	Seminario de Hermenéutica
1	Seminario de Lenguas Indígenas

Número	Unidad académica	
4	Centro de Estudios Clásicos	-Mtra. Giuditta Cavaletti -Dr. Eduardo José Fernández Fernández (el expediente se revisó en 3 ocasiones)
1	Centro de Estudios Mayas	-Dra. Marie Laëtitia Annereau-Fulbert
2	Centro de Estudios Literarios	-Dra. Olivia Moreno Gamboa -Mtro. Carlos Alberto Rubio Pacho
1	Centro de Poética	-Dra. Jessica Courtney Locke
2	Seminario de Hermenéutica	-Dr. José Rafael Mondragón Velázquez -Dr. Juan Gabriel Nadal Palazón
1	Seminario de Lenguas Indígenas	-Dr. Hiroto Uchihara
1	Centro de Lingüística Hispánica “Juan M. Lope Blanch”	-Dra. Mary Rosa Espinosa Ochoa

Siete concursos abiertos:

Número	Unidad académica
2	Centro de Estudios Clásicos
1	Centro de Poética
1	Centro de Estudios Mayas
1	Seminario de Edición Crítica de Textos
2	Dirección

Número	Unidad académica	
2	Centro de Estudios Clásicos	-Dr. Jorge Enrique Mena Brito Paz -Lic. Elvia Carreño Velázquez
1	Centro de Poética	-Dr. Diego Sheinbaum Lerner
1	Centro de Estudios Mayas	-Dra. Francisca Amelia Zalaquett Rock

1	Seminario de Edición Crítica de Textos	-Dra. Diana Vanessa Geraldo Camacho
2	Dirección	-Dr. Geert Bastiaan Van Doesburg -Dr. Michael Walter Swanton

En los concursos abiertos participan entre dos y tres aspirantes por plaza, algunos de los cuales son descartados por la Comisión Dictaminadora en una primera revisión. El proceso de los concursos abiertos suele tener una duración aproximada de entre nueve y doce meses, desde la elaboración de la convocatoria hasta la tramitación del nombramiento de interino.

Así como **dieciséis concursos de oposición cerrados para promoción o definitividad:**

Unidad académica	Académico	Categoría y/o nivel anterior	Categoría y/o nivel solicitado
Centro de Estudios Mayas	Dra. Lynneth Susan Lowe Negrón	Investigadora asociada "C", de tiempo completo, definitiva	Investigadora titular "A", de tiempo completo, definitiva
Centro de Estudios Literarios	Dr. Gabriel Manuel Enríquez Hernández	Investigador asociado "C", de tiempo completo, interino	Investigador asociado "C", de tiempo completo, definitivo
Seminario de Hermenéutica	Dr. Juan Gabriel Nadal Palazón	Investigador asociado "C" de tiempo completo interino	Investigador titular "A" de tiempo completo definitivo
Centro de Estudios Clásicos	Dr. Bernardo Berruecos Frank	Investigador asociado "C" de tiempo completo, definitivo	Investigador titular "A" de tiempo completo, definitivo
Centro de Estudios Literarios	Dr. Enrique Alberto Flores Esquivel	Investigador titular "B" de tiempo completo, definitivo	Investigador titular "C" de tiempo completo definitivo
Seminario de Hermenéutica	Dra. Shekoufeh Mohammadi Shirmahaleh	Investigadora asociada "C" de tiempo completo, interina	Investigadora asociada "C" de tiempo completo, definitiva
Centro de Estudios Clásicos	Dra. Wendy Jaqueline Phillips Rodríguez	Investigadora asociada "C" de tiempo completo, definitiva	Investigadora titular "A" de tiempo completo definitiva
Centro de Estudios Literarios	Lic. María Del Rocío González Serrano	Técnica académica asociada "C" de tiempo completo, definitiva	Técnica académica titular "A" de tiempo completo definitiva
Centro de Estudios Clásicos	Dr. Javier Espino Martín	Investigador asociado "C" de tiempo completo, interino	Investigador asociado "C" de tiempo completo, definitivo

Centro de Estudios Literarios	Dra. Olivia Moreno Gamboa	Investigadora asociada “C” de tiempo completo, interina	Investigadora asociada “C” de tiempo completo, definitiva
Centro de Lingüística Hispánica “Juan M. Lope Blanch”	Dra. Mary Rosa Espinosa Ochoa	Investigadora asociada “C” de tiempo completo, interina	Investigadora asociada “C” de tiempo completo, definitiva
Centro de Poética	Dra. Jessica Courtney Locke	Investigadora asociada “C” de tiempo completo, interina	Investigadora asociada “C” de tiempo completo, definitiva
Seminario de Lenguas Indígenas	Dr. Hiroto Uchihara	Investigador asociado “C” de tiempo completo, interino	Investigador asociado “C” de tiempo completo, definitivo
Centro de Estudios Literarios	Dra. Edith del Rosario Negrín Muñoz	Investigadora titular “A”, de tiempo completo, definitiva	Investigadora titular “B”, de tiempo completo, definitiva,
Centro de Estudios Literarios	Dra. Lilian Álvarez Arellano	Investigadora titular “A” de tiempo completo, definitiva	Investigadora titular “B” de tiempo completo, definitiva
Centro de Estudios Literarios	Mtra. María Esther Guzmán Gutiérrez	Técnica académica asociada “C”, de tiempo completo, definitiva	Técnica académica titular “A” de tiempo completo, definitiva,

Comisiones dictaminadoras

La evaluación por pares es un componente central del quehacer académico. Para el desahogo de dichas evaluaciones el Instituto cuenta con **dos comisiones dictaminadoras** que desahogaron un total de 27 expedientes de contrataciones, concursos de oposición y otros movimientos académicos. Las comisiones dictaminadoras están integradas de la siguiente manera:

COMISIONES DICTAMINADORAS IIFL 2018

Comisión Dictaminadora I	Comisión Dictaminadora II
Dra. Celia María Zamudio Mesa	Dr. Aurelio González Pérez (hasta 17/10/18) Dr. Axayácatl Campos García Rojas
Dra. Blanca E. Solares Altamirano	Dr. Antonio Rubial García
Dra. Rebeca Barriga Villanueva (hasta 26/08/18) Dra. María Regina Martínez Casas	Dr. Antonio Río Torres-Murciano
Dra. Ascensión Hernández Triviño	Dr. David García Pérez
Dr. Gustavo Humberto Jiménez Aguirre	Dra. Silvia Pappé Willenegger
Dr. Carlos Serrano Sánchez	Dra. Yanna Celina Hadatty Mora (hasta 17/10/18) Dra. Ana Laura Zavala Díaz

Durante el periodo que se informa la Comisión I sesionó en cuatro ocasiones y la Comisión II en seis. En cada caso, el personal del Departamento convocó a los dictaminadores, envió con oportunidad los expedientes correspondientes y organizó el desarrollo de las sesiones; finalmente elaboró las actas y las remitió mediante oficio al Consejo Técnico de Humanidades para su ratificación.

Reconocimientos y distinciones:

En el ámbito de los reconocimientos, el Consejo Interno determinó proponer las candidaturas siguientes:

Premio Nacional	Universidad	Dra. María de Lourdes Rojas y Álvarez Gayou	Área de docencia en humanidades
Premio Nacional	Universidad	Dra. Susana Verónica Volkow Fernández	Campo de creación artística y extensión de la cultura
Premio Nacional	Universidad	Dra. Guadalupe Belem Clark de Lara	Área de investigación en humanidades
Reconocimiento Universidad Nacional para Jóvenes Académicos	Distinción Nacional para Jóvenes Académicos	Dr. José Rafael Mondragón Velázquez	Área de docencia en humanidades
Reconocimiento Universidad Nacional para Jóvenes Académicos	Distinción Nacional para Jóvenes Académicos	Dr. Juan Gabriel Nadal Palazón	Área de investigación en humanidades
Reconocimiento “Sor Juana Inés de la Cruz”		Dra. Paulette Levy Brzezinska	

La Dra. María de Lourdes Rojas y Álvarez Gayou y el Dr. José Rafael Mondragón Velázquez fueron merecedores de dichos premios. La entrega del Reconocimiento “Sor Juana Inés de la Cruz” a la Dra. Levy será el próximo mes de marzo.

Becas Posdoctorales

Fortalecer la investigación y apoyar a doctores jóvenes en la realización de un proyecto de investigación son los objetivos centrales del Programa de becas POSDOC en el subsistema de Humanidades. Desde el inicio del Programa el IIFL ha contado con becarios, algunos de los cuales se han integrado luego a la planta académica del Instituto, completando el círculo virtuoso de formación de investigadores y de renovación de la planta.

Durante este periodo se postularon siete candidatos a beca posdoctoral de las cuales fueron autorizadas cinco; de igual manera el Consejo conoció doce permisos para ausentarse, cinco informes y tres renovaciones de beca; actualmente el Instituto cuenta con ocho becarios posdoctorales activos de los cuales tres concluyen el 28 de febrero. Cabe señalar que una de las becarias del periodo anterior se integró durante éste como investigadora a contrato en el Centro de Estudios Clásicos.

Autorizaciones y licencias

El Consejo Interno opinó favorablemente acerca de 132 licencias del personal académico y tomó conocimiento de ocho estancias de investigación que académicos de otras entidades solicitaron llevar a cabo con investigadores de este Instituto.

Se tramitó la autorización del pago del estímulo establecido en la cláusula 51 del Contrato Colectivo del Personal Académico, así como el cambio de unidad académica y un cambio de adscripción temporal, además de una contratación y una recontractación por artículo 103 del EPA.

Asimismo, se tramitaron 54 comisiones por artículo 95, inciso b) del mismo ordenamiento y se recibieron 284 ratificaciones, de las cuales fue entregada copia mediante oficio a la Secretaría Administrativa para la gestión de los trámites correspondientes, así como a los interesados para su conocimiento.

Finalmente, el Consejo Interno opinó favorablemente acerca de 189 de los 190 informes y programas de trabajo presentados, correspondientes al año 2018-2019.

2. Departamento de Educación Continua y a Distancia

Encabezado por Ana Cecilia López Coreño, con el apoyo de Eugenia Astrid Polo y de Katia Martínez, el área de Educación Continua (EC) del IIFL tiene a su cargo el desarrollo y la implementación en el Instituto de uno de los pilares de las actividades de difusión universitaria: la educación continua y a distancia, es decir, la realización de diplomados, cursos, seminarios, talleres y conferencias, impartidos fuera del marco curricular de los planes y programas de estudio, que buscan complementar la formación académica o profesional de los participantes. Se atiende así

una vasta población (externa, pero también universitaria) que demanda una amplia oferta de actividades extracurriculares de alta calidad.

Para ello, todas las propuestas de actividades académicas de EC son revisadas y evaluadas por un comité académico plural con representación de cada una de las unidades académicas del Instituto. Durante el periodo reportado el comité sesionó en cuatro ocasiones en las cuales se revisaron 15 propuestas y se aprobaron 11 actividades.

Integración del Comité de Educación Continua

UNIDAD ACADÉMICA	REPRESENTANTE
Centro de Estudios Clásicos	Mtra. María Fernanda González Gallardo
Centro de Estudios Literarios	Dr. Héctor Fernando Vizcarra
Centro de Estudios Mayas	Lic. María Elena Guerrero Gómez
Centro de Lingüística Hispánica “Juan M. Lope Blanch”	Dra. Mary Rosa Espinosa Ochoa
Centro de Poética	Dra. Jessica Courtney Locke
Seminario de Edición Crítica de Textos	Dra. Luz América Viveros Anaya
Seminario de Hermenéutica	Dra. Verónica Volkow Fernández
Seminario de Lenguas Indígenas	Dr. Michel Oudijk

Las actividades de EC constituyen además una importante fuente de ingresos extraordinarios para el Instituto. Ello, a pesar de las limitaciones de espacio que ocasionaron los trabajos de ampliación de la Biblioteca “Rubén Bonifaz Nuño”.

3. Departamento de Enlace de Posgrado y Docencia

A cargo de la Mtra. Norma Angélica Quezada Rojas, el Departamento tiene por objeto impulsar y estructurar las actividades de docencia curricular que ofrece el Instituto, especialmente aquellas que se llevan a cabo en los posgrados en los que Filológicas colabora como entidad participante. Entre las acciones y actividades realizadas cabe mencionar:

- Se actualizó el proyecto de trabajo de enlace y vinculación docente con los posgrados en los que el IIFL participa.

- Se trabajó en la Red de Macro Universidades de América Latina y el Caribe, representada por 34 universidades, identificando puntos de convergencia con las líneas de investigación del IIFL y de los posgrados, los cuales se hicieron llegar a los coordinadores de las unidades académicas y de los posgrados vinculados con el Instituto.
- En la Red Espacio Común de Educación Superior (ECOES), representada por Universidades Públicas Nacionales se trabajó identificando puntos de convergencia con las líneas de investigación del IIFL y de los posgrados, los cuales se hicieron llegar a los coordinadores de las unidades académicas y de los posgrados vinculados con el Instituto.
- Se difundieron en la página de Facebook del Posgrado las actividades de docencia realizados en el IIFL: cursos, diplomados, talleres y conferencias.
- Se entregó al área de Vinculación del IIFL la matrícula de los posgrados en Letras, Lingüística, Estudios Mesoamericanos y MADEMS.
- Se gestionó el apoyo del IIFL para la elaboración de los carteles y constancias para los coloquios de doctorandos de cada posgrado.
- A partir del 31 de enero del 2018 se coordinó la participación del Instituto en las actividades del Programa de Actualización y Superación Docente (PASD) a cargo de la DGAPA. Se registraron cinco cursos con ponentes del IIFL y uno más en colaboración con la FFyL.
- Se coordinó la parte técnica del diseño de la Licenciatura en Filología Indoamericana (diseño en proceso), lo que significó la elaboración del formato y estructura de la malla curricular, la propuesta de un modelo para el estudio de pertinencia y factibilidad, así como la asesoría a los integrantes del Comité interdisciplinario que elabora los contenidos curriculares de la licenciatura. Todo ello, con el propósito de unificar criterios para el desarrollo de planes y programas, valor de los créditos, formatos para el desarrollo de las asignaturas, así como la batería de herramientas de evaluación.

ANEXO
SISTEMA NACIONAL DE INVESTIGADORES, 2018

CENTRO	TOTALES
EMÉRITOS	2
NIVEL III	12
NIVEL II	33
NIVEL I	39
CANDIDATOS	11
CENTRO DE ESTUDIOS CLÁSICOS	20
CENTRO DE ESTUDIOS LITERARIOS	21
CENTRO DE ESTUDIOS MAYAS	9
CENTRO DE LINGÜÍSTICA HISPÁNICA	10
CENTRO DE POÉTICA	10
SEMINARIO DE EDICIÓN CRÍTICA DE TEXTOS	6
SEMINARIO DE HERMENÉUTICA	8
SEMINARIO DE LENGUAS INDÍGENAS	9
DIRECCIÓN	4
TOTAL	97

CENTRO DE ESTUDIOS CLÁSICOS

Omar Daniel	Álvarez	Salas	Investigador Tit A TC	I
Bernardo	Berruecos	Frank	Investigador Aso C TC	Candidato
Eduardo José	Fernández	Fernández	Investigador Aso C TC	Candidato
Amparo	Gaos	Schmidt	Investigador Tit C TC	II
David	García	Pérez	Investigador Tit B TC	I
Tarsicio	Herrera	Zapién	Investigador Tit C TC	III
Martha Patricia	Irigoyen	Troconis	Investigador Tit A TC	II
Jorge Enrique	Mena Brito	Paz	Investigador Aso C TC	Candidato
Víctor Hugo	Méndez	Aguirre	Investigador Tit A TC	I
Martha Elena	Montemayor	Aceves	Investigador Tit A TC	I
Carolina	Olivares	Chávez	Técnico acad Tit C TC	I
Julio	Pimentel	Álvarez	Investigador Emérito	III
José	Quiñones	Melgoza	Investigador Tit C TC	II
Arturo Edmundo Gpe.	Ramírez	Trejo	Investigador Tit C TC	II
Gerardo	Ramírez	Vidal	Investigador Tit B TC	I
Maria de Lourdes	Rojas y	Álvarez-Gayou	Investigador Tit C TC	II
Ute	Schmidt	Osmaniczik	Investigador Tit C TC	II

Pedro Constantino	Tapia	Zúñiga	Investigador Tit C TC	II
Aurelia	Vargas	Valencia	Investigador Tit B TC	II
Germán	Viveros	Maldonado	Investigador Emérito	III

CENTRO DE ESTUDIOS LITERARIOS

Tatiana	Aguilar-Álvarez	Bay	Investigador Tit A TC	I
Fabienne Sylvia	Bradú	Cromier	Investigador Tit C TC	II
Aurora María	Diez-Canedo	Flores	Investigador Tit A TC	I
Beatriz	Espejo	Díaz	Investigador Tit B TC	I
Enrique Alberto	Flores	Esquivel	Investigador Tit B TC	II
Georgina	García G.	Vélez	Investigador Tit A TC	II
Yanna Celina	Hadatty	Mora	Investigador Tit A TC	II
Gustavo Humberto	Jiménez	Aguirre	Investigador Tit B TC	II
Sergio	López	Mena	Investigador Tit C TC	I
Eliberta Esther	Martínez	Luna	Investigador Tit A TC	I
Rodolfo	Mata	Sandoval	Investigador Tit A TC	I
José Manuel	Mateo	Calderón	Investigador Aso C TC	I
Olivia	Moreno	Gamboa	Investigador Aso C TC	Candidato
Edith del Rosario	Negrín	Muñoz	Investigador Tit A TC	II
María Rosa	Palazón	Mayoral	Investigador Tit C TC	III
Armando Antonio	Pereira	Llanos	Investigador Tit B TC	II
Felipe	Reyes	Palacios	Investigador Tit A TC	I
Miguel Guadalupe	Rodríguez	Lozano	Investigador Tit B TC	I
Adriana	Sandoval	Lara	Investigador Tit C TC	II
Guillermo Humberto	Sheridan	Prieto	Investigador Tit C TC	III
Héctor Fernando	Vizcarra	Gómez	Investigador Aso C TC	CANDIDATO

CENTRO DE ESTUDIOS MAYAS

José Ovidio	Alejos	García	Investigador Tit C TC	II
Guillermo	Bernal	Romero	Investigador Tit A TC	I
María de las Mercedes G.	De la Garza	Camino	Investigador Emérito	Emérito
Ana Luisa	Izquierdo	y de la Cueva	Investigador Tit A TC	I
Martha Ilia	Nájera	Coronado	Investigador Tit A TC	I
Roberto	Romero	Sandoval	Investigador Tit A TC	I

Mario Humberto	Ruz	Sosa	Investigador Tit C TC	III
Juan Carlos	Sarazúa	Pérez	Investigador Aso C TC	Candidato
Francisca Amelia	Zalakett	Rock	Investigador Aso C TC	I

CENTRO DE LINGÜÍSTICA HISPÁNICA

Beatriz	Arias	Álvarez	Investigador Tit C TC	II
Concepción María del Pilar	Company	Company	Investigador Emérito	III
Lucila Marcela	Flores	Cervantes	Investigador Tit A TC	I
María Eugenia	Herrera	Lima	Investigador Tit B TC	I
Sergio	Ibañez	Cerda	Investigador Tit B TC	I
Ricardo León	Maldonado	Soto	Investigador Tit C TC	II
Chantal Marguerite	Melis	Van Eerdewegh	Investigador Tit B TC	II
Cecilia	Rojas	Nieto	Investigador Tit B TC	III
María Ángeles	Soler	Arechalde	Investigador Tit A TC	I
Ramón Felipe	Zacarías	Ponce de León	Investigador Aso C TC	I

CENTRO DE POÉTICA

María Cristina	Azuela	Bernal	Investigador Tit B TC	II
Juliana Graciela	Cándano	Fierro	Investigador Tit C TC	II
Esther	Cohen	Dabah	Investigador Tit C TC	III
José Ricardo	Chaves	Pacheco	Investigador Tit A TC	I
César Edmundo	González	Ochoa	Investigador Tit C TC	III
Margarita	León	Vega	Investigador Tit A TC	I
Jessica Courtney	Locke		Investigador Aso C TC	I
María Ana Beatriz	Masera	Cerutti	Investigador Tit C TC	II
Annunziata	Rossi	Papisca	Investigador Tit A TC	II
Ivonne	Sánchez	Becerril	Investigador Aso C TC	Candidato

DIRECCIÓN

Magda Raquel	Barragán	Aroche	Investigador Aso C TC	Candidato
Bulmaro Enrique	Reyes	Coria	Investigador Tit C TC	III
Ana Margarita	Valdovinos	Alba	Investigador Aso C TC	Candidato
Geert Bastiaan	Van Doesburg		Investigador Aso C TC	I

SEMINARIO DE EDICIÓN CRÍTICA DE TEXTOS

Guadalupe Belem	Clark	de Lara	Investigador Tit C TC	II
Fernando	Curiel	Defossé	Investigador Tit B TC	II
María de Lourdes	Franco	Bagnouls	Investigador Tit C TC	II
María Raquel	Mosqueda	Rivera	Investigador Tit A TC	I
Luz América	Viveros	Anaya	Investigador Aso C TC	I
Ana Laura	Zavala	Díaz	Investigador Tit A TC	I

SEMINARIO DE HERMENÉUTICA

Mauricio Hardie	Beuchot	Puente	Investigador Tit C TC	Emérito
Tatiana Mijailovna	Bubnova	Gulaya	Investigador Tit C TC	II
Shekoufeh	Mohammadi	Shirmahaleh	Investigador Aso C TC	I
José Rafael	Mondragón	Velázquez	Investigador Aso C TC	I
Juan Gabriel	Nadal	Palazón	Investigador Aso C TC	Candidato
Silvana	Rabinovich		Investigador Tit B TC	II
Domingo Alberto	Vital	Díaz	Investigador Tit C TC	II
Susana Verónica	Volkow	Fernández	Investigador Tit A TC	I

SEMINARIO DE LENGUAS INDÍGENAS

Francisco	Arellanes	Arellanes	Investigador Tit A TC	I
Karen Ilse	Dakin	Anderson	Investigador Tit C TC	III
Lilián Graciela	Guerrero	Valenzuela	Investigador Tit A TC	II
Ascensión	Hernández	Triviño	Investigador Tit C TC	II
Paulette	Levy	Brzezinska	Investigador Tit B TC	I
María de las Mercedes F.	Montes de Oca	Vega	Investigador Tit B TC	II
Carolyn Kristen	O'Meara		Investigador Tit A TC	I
Michel Robert	Oudijk		Investigador Tit A TC	I
Hiroto	Uchihara		Investigador Aso C TC	Candidato

SISTEMA NACIONAL DE CREADORES, 2018

CENTRO DE ESTUDIOS MAYAS

María de las Mercedes G. De la Garza y Camino	Investigadora Emérita	EMÉRITO SNC
---	-----------------------	----------------

CENTRO DE ESTUDIOS LITERARIOS

Héctor Manuel Perea Enríquez	Investigador Tit C TC	SNC
------------------------------	--------------------------	-----

CENTRO DE POÉTICA

María del Carmen Leñero Elu	Investigador Tit A TC	SNC
Fabio Max Morábito Barocas	Investigador Tit A TC	SNC

SECRETARÍA TÉCNICA

La Secretaría Técnica, cuya titular es la Mtra. Judith Martínez Hernández, quien se ve auxiliada por la Sra. Beatriz Betancourt Sosa, coordina las tareas de los servicios de cuatro áreas: Biblioteca, Cómputo, Publicaciones y Distribución y Fomento Editorial.

BIBLIOTECA RUBÉN BONIFAZ NUÑO

En ella laboran seis técnicos académicos (2 asociados C, 3 titulares A y uno B), además de contar un Técnico Académico Titular C, el Mtro. Carlos B. García López, generosamente comisionado por el Instituto de Investigaciones Históricas, quien se desempeña como coordinador de la biblioteca. El personal administrativo, por su parte, está integrado por dos jefas de Biblioteca, 9 bibliotecarios, 2 secretarios y dos multicopistas. En total, 22 personas.

Mtro. Carlos B. García López	Coordinador (Técnico Académico Titular C)
Mtra. Ma. Ángeles Ciprés Oliva	(Técnico Académico Asociado C)
Mtra. Luz Ma. Cortés Navarro	(Técnico Académico Asociado C)
Lic. Carolina González García	(Técnico Académico Titular A)
Lic. José Luis Martínez González	(Técnico Académico Titular A)
Lic. Magdalena Miranda Díaz	(Técnico Académico Titular A)
Mtra. Claudia Perches Galván	(Técnico Académico Titular B)
Maricela Sedano Ramos	Jefe de biblioteca
Lic. Olga Villafranca Miranda	Jefe de biblioteca
Mirian Alvarado Castro [Juan Heraclio Lara Carrasco]	Bibliotecaria
Berenice Avilés Sánchez	Bibliotecaria
Roberto Carlos Cárdenas Espinosa	Bibliotecario
Alejandra Castillo Castillo	Bibliotecaria
Lourdes Escamilla Trejo	Bibliotecaria
Sandra Mónica Loranca Flores	Bibliotecaria
Francisco Martínez Mendoza	Bibliotecario
Ma. Eugenia Téllez González	Bibliotecaria

Luis Zea Hernández	Bibliotecario
Luis Daniel Jiménez Sánchez	Secretario
Karla Fabiola Sánchez Sánchez	Secretaria
Noé Ramírez Solís	Multicopista
Andrea Reyna Pérez Molina	Multicopista

Es de señalar que pese a haberse tratado de un año peculiar ya que la Dirección General de Obras mantuvo cerrada la Biblioteca desde octubre de 2017, por trabajos de remodelación (que originalmente calcularon llevarían cuatro meses), el personal académico no dejó de laborar en otra área habilitada para el efecto, mientras que el de base laboró en forma alternada, una de cada dos semanas, atendiendo procesos menores.

Tarea de particular importancia que realizaron los técnicos académicos de la biblioteca fue la catalogación, pues se trabajaron 20 de los fondos reservados, incorporando 21,005 volúmenes con su respectivo código de barras, lo que permitirá recuperar la información documental eficientemente.

FONDO	OPAC	Status
Alberto Pulido Silva	163	0
Beatriz Espejo y Emmanuel Carballo	99	72
Beatriz Garza Cuarón	30	0
Bernardo Ortiz de Montellano	531	0
Carlos Velo	216	71
Carlos Lenkersdorf	32	8
Consulta	1,974	4,332
Demetrio Sodi Morales	2,686	2,677
Eduardo Nicol	419	454
Humberto A. Maldonado M.	1,046	0
Jaime Torres Bodet	601	132
José Ma. González de Mendoza	234	3
Julio Jiménez Rueda	498	7
Kolb-Neuhaus	620	0
Lope Blanch y Ontañón Sánchez	4,544	5,672
Manuel Maples Arce	442	2
Mario de la Cueva	14	2
Paola Vianello Tessarotto	2,549	0
Roberto Heredia	2,329	2,639

Rubén Bonifaz Nuño	10	0
Reservado	1,968	85
TOTAL	21,005	16,156

Asimismo, en todos y cada uno de los registros bibliográficos se incluyó el estatus de disponibilidad del material para su recuperación en la estantería, con lo cual se podrá identificar plenamente el nombre del fondo y su estatus de préstamo, y se implementaron nuevos procedimientos, con la finalidad de facilitar el acceso a la información para los investigadores y alumnos de posgrado. Por ello se incorporaron a la colección 5,433 títulos nuevos de los fondos, que no se encontraban en el catálogo colectivo de la UNAM.

Cabe recordar que en el periodo del que se informa recibimos dos nuevos donativos, el que conformará el Fondo Federico Álvarez, conteniendo primordialmente obras de Literatura, y el Fondo Manuel Sarkisyanz, conformado por más de 2,500 textos, en parte en lenguas de la Europa Oriental, que con el apoyo de la Dra. Galina Ershova, logramos nos donase la Embajada de Rusia, y que trasladamos desde Mérida, donde vivía el Dr. Sarkisyanz.

Además de lo anterior, en el periodo se incorporaron al acervo, por compra, 418 títulos, de los cuales 282 fueron libros impresos y 119 electrónicos. Y se adquirieron 107 revistas impresas con 266 fascículos y 87 revistas electrónicas.

Se gestionó en la Dirección General de Bibliotecas la adquisición a perpetuidad de los *Handbooks* de *Oxford University Press* 2012-2018, integrados por las siguientes colecciones: 37 de arqueología, 33 de estudios clásicos, 43 de historia, 45 de lingüística, 68 de literatura, 21 de filosofía y 72 de religión. En total 319 libros electrónicos. Asimismo, se adquirió la colección de lingüística con 137 títulos correspondiente a los años 2015-2018.

Por lo que corresponde a servicios bibliotecarios, se gestionaron 456 títulos por préstamo interbibliotecario para personal académico del Instituto.

DEPARTAMENTO DE PUBLICACIONES

Cuenta con el apoyo de 9 técnicos académicos; 5 con nivel de asociado (1 B y 4 C), 4 con nivel de titular A, y una asistente ejecutiva.

Mtra. María Guadalupe Martínez Gil	Jefa de Departamento Técnico Académico Titular A
Mtro. Eliff Lara Astorga	Técnico Académico Asociado C
Lic. Américo Luna Rosales	Técnico Académico Titular A
Lic. Maribel Madero Kondrat	Técnico Académico Titular A
Pas. Sergio Olguín Rodríguez	Técnico Académico Asociado C
Lic. Adda Stella Ordiales de la Garza	Técnico Académico Titular A
Pas. Martha Patricia Oropeza Morales	Técnico Académico Asociado B
Mtra. Marysol Alhím Rodríguez Maldonado	Técnico Académico Asociado C
Lic. Martín Alejandro Solís Hernández	Técnico Académico Asociado C
María Concepción Villareal Hernández	Asistente ejecutiva

En 2018 el Departamento de Publicaciones llevó a cabo el proceso editorial de 80 títulos de los cuales: 13 fueron libros elaborados exclusivamente por el Instituto y 25 en coedición, 10 publicados con el apoyo de recursos de proyectos PAPITT o CONACyT, 16 corresponden a números de revistas impresas; 1 libro digital y el catálogo de publicaciones 2016-2017. Se llevó a cabo la reimpresión de 14 títulos (véase anexo 1) y al concluir el periodo se encontraban en proceso editorial 61 títulos y 12 revistas.

Es de señalar que si comparamos con los años previos, el porcentaje de producción muestra un franco crecimiento: de 11% con respecto a 2017 y de 40.35% en comparación con 2016. No cabe menos, por tanto, que reconocer el continuo y fructífero trabajo de los integrantes del Departamento.

OBRAS PUBLICADAS EN 2016, 2017 Y 2018 (TOTALES)

		2016	2017	2018
Volúmenes de revistas impresas		15	17	16
Libros	en primera edición	34	43	48
	reimpresiones	1	6	14

otros impresos	Programas, catálogos	2	3	1
publicaciones digitales	Libro virtual	1	1	1
	epub	1	2	--
	Otro	3	-	--
Revistas en versión digital		16	15	16
Total		73	87	96

Otras tareas importantes que se realizaron en el Departamento de Publicaciones fueron: el trámite de 54 acuerdos de pagos de regalías, 72 solicitudes de ISBN, 40 comprobaciones de ISBN, 14 de reserva al derecho exclusivo de título de las publicaciones periódicas, 27 registros de obras así como 4 contratos de coedición, 3 contratos modificatorios, 5 bases de colaboración y 2 adendas a bases de colaboración.

Los contratos de coedición y los contratos modificatorios se firmaron con las siguientes entidades: Instituto de Investigaciones Dr. José María Luis Mora; Secretaría de Investigación, Innovación y Educación Superior del Poder Ejecutivo del Gobierno del Estado de Yucatán, y Fundación para las Letras Mexicanas, AC-Fondo de Cultura Económica; así como con las editoriales que a continuación se mencionan: Fondo de Cultura Económica; Penguin Random House Grupo Editorial, Rialta Ediciones y Apofis, división editorial de FARA Ediciones, SA de CV. Por lo que respecta a las bases de colaboración y adendas, el Instituto las signó con la Coordinación de Humanidades y la Dirección General de Publicaciones y Fomento Editorial.

El Comité Editorial se reunió en 6 ocasiones: 4 sesiones ordinarias y 2 extraordinarias, se propusieron en total 44 libros en primera edición -se aceptaron 38 y se pospusieron 5- y 14 reimpressiones.

DISTRIBUCIÓN Y FOMENTO EDITORIAL

En el **Departamento de Distribución y Fomento Editorial** laboran un jefe, dos asistentes ejecutivos, tres asistentes de librería y un almacenista.

Lic. Eduardo Málaga Benítez	Jefe de Departamento
Gabriela Espinoza Téllez	Asistente de Librería
Lucina Téllez González	Asistente de Librería

Oscar Valencia Rodríguez	Asistente de Librería
José Armando Mendoza Rojas	Almacenista
Manuel Gabino Naranjo Esteves	Asistente ejecutivo
María Concepción Villareal Hernández	Asistente Ejecutiva

El manejo de libros se realizó a través de: 9 ferias, 12 eventos académicos, 4 presentaciones de libros, 10 lugares con la librería itinerante, 15 distribuidores y librerías y 12 ventas a investigadores, además de la consignación en Fomento Editorial -librerías de la UNAM- y las ventas directas de nuestra Librería “Helena Beristáin”. Se logró la venta de 10,436 ejemplares, por un importe superior al millón de pesos.

RESUMEN DE VENTAS 2018	
ESPACIO DE VENTA	EJEMPLARES
Presentación de Libros	39
Coloquios y Seminarios	466
Ferias Varias	1,423
Librería Itinerante	888
Librería “Helena Beristáin”	1,459
Distribuidores y Librerías	2,811
Ventas a consignación	261
Fomento Editorial	3,089
TOTAL	10,436

Visto en forma comparativa, se aprecia que con respecto a 2017 hubo un incremento del 2.6% en cuanto al número de ejemplares vendidos y aumentó asimismo el número de distribuidores, extendiéndose nuestros consignatarios a nuevos estados, como Michoacán, Querétaro, San Luis Potosí y Zacatecas, con lo cual aumentó la visibilidad de las publicaciones del Instituto, a lo que se suma que varios de ellos han incluido nuestros títulos en sus páginas Web. Habrá que redoblar esfuerzos para obtener distribuidores fuera del país.

NUEVOS DISTRIBUIDORES 2018

Universidad Autónoma Metropolitana, (Xochimilco e Iztapalapa)

Librerías del Sótano, S.A

Librería de Querétaro (Consuelo Rodríguez)

Librería de San Luis (Saúl Castro)

Librería Andrea y André (Zacatecas)

Librería Bonilla, S.A

Librerías de Michoacán, S.A

La librería itinerante “Helena Beristáin” tuvo presencia (dos y tres semanas en promedio, a veces en distintas ocasiones) en la Facultad de Filosofía y Letras, el Centro de Enseñanza para Extranjeros, en las FES Acatlán, Aragón, Iztacala y Zaragoza, el edificio de Estudios de Posgrado, la Facultad de Derecho-Islands y el Museo UNIVERSUM.

Punto a destacar es que a partir de septiembre se iniciaron las gestiones con la Dirección General de Servicios Administrativos, Dirección de Operaciones para incorporarnos al proyecto de tienda virtual en línea; a finales de febrero de 2019 iniciará operaciones, ofreciendo de entrada 50 de nuestros títulos más solicitados.

DEPARTAMENTO DE CÓMPUTO.

El área de cómputo cuenta con el apoyo del jefe del Departamento, dos técnicos académicos; con nivel de asociado B y C, un operador de aparatos audiovisuales y una secretaria.

Arturo Hernández Aparicio	Jefe del Departamento
Humberto Gersain González González	Técnico Académico Asociado B TC
Lic. Gilberto Llanos Jiménez	Técnico Académico Asociado C TC
Ma. Guadalupe Mendoza Guerrero	Secretaria
Gonzalo García Vázquez	Operador de aparatos audiovisuales

El Departamento llevó a cabo tareas importantes y sustanciales para el mejoramiento de la infraestructura tecnológica, con la asignación del financiamiento asignado por parte del CATIC (como siempre magro) y empleando recursos propios. Así, se adquirieron 21 computadoras de escritorio para diversos académicos y funcionarios del Instituto, un equipo portátil para apoyo de

actividades académicas y dos impresoras de color. Por lo que hace a software, se obtuvieron 22 licencias de *Suite Adobe CC*, 6 de *Adobe Pro*, 2 de *windows server* y una de *Wirecast Pro* para el área de producción editorial, de difusión y de contenido web, y se renovaron 300 licencias de antivirus para los equipos de cómputo del Instituto. Se consiguió una licencia de *Office Visio* con el objeto de apoyar las tareas de la entidad.

Descripción	Cantidad
<i>Hardware</i>	
Computadora Escritorio	21
Computadora Portátil	1
Impresora a color (Dptos. de Publicaciones y de Difusión)	2
<i>Software</i>	
Licencias para antivirus	300
Licencias de <i>Suite Adobe CC</i>	22
Licencias de <i>Adobe Pro</i>	6
Licencias <i>Windows Server</i>	2
Licencia <i>Office Visio</i>	1
Licencia <i>Wirecast Pro</i>	1

Gracias a la adquisición de esos y otros bienes se logró optimizar el funcionamiento de ciertos equipos del Instituto y prolongar su vida útil. Entre lo adquirido destaca:

- Un procesador de audio para Aula Magna.
- 2 discos duros de 1 Tb cada uno, para acondicionar y dar mayor almacenamiento a las computadoras de los Ings. Julio Pérez López e Iván Miceli León.
- Un monitor de 23” para el Ing. Iván Miceli León y otro de 27” para la Dra. Paulette Levy.
- Una tarjeta de video para el equipo que se utilizó en las transmisiones que realizó el Instituto en su canal de YouTube.
- 5 aparatos telefónicos distribuidos en los centros de: Estudios Literarios (coordinación y área secretarial), Estudios Clásicos (Germán Viveros) y de Poética (Jessica Locke).
- Un escaner para el Departamento de Cómputo, para la digitalización de los formatos de atención a usuarios.
- Un eliminador de voltaje para el escáner del Centro de Estudios Clásicos.

- 7 routers inalámbricos, 5 de los cuales se conectaron en “malla” para ofrecer un servicio estable de internet inalámbrico colocados en el Centro de Estudios Clásicos, Seminario de Edición Crítica de Textos, Departamento de Publicaciones y de Cómputo y dos restantes en la Dirección y en la Sala de Usos Múltiples.
- 4 cables HDMI de 5 metros para las conexiones en las aulas y salas de juntas de los Centros y Seminarios.
- 10 baterías de No-Break para reemplazo en los dispositivos de los Departamentos de Presupuesto y Contabilidad, Bienes y Suministros, Asuntos de Consejo Interno y Comisiones y la Secretaría Administrativa.
- 6 lámparas de los proyectores Epson del Departamento de Cómputo, cuatro de las aulas 9 y 8. Estas lámparas proporcionarán una vida útil de por lo menos 2 años más.
- Reparación de la pantalla de 42” de la Sala de Usos Múltiples.

Para darse una idea de la cuantía de actividades recaen en el escaso personal del Departamento, que se ve continuamente requerido para atender la realización de numerosísimas actividades de difusión, investigación y docencia, baste señalar que.

- 1) Se dio asistencia técnica a 114 actividades audiovisuales y de videoconferencia, en las salas respectivas.
- 2) Se grabaron 15 eventos, entre los que destacan:
 - ✓ I Congreso Internacional de Literatura Mexicana, Siglos XIX y XX (SECT, IIFL).
 - ✓ Cuarto Coloquio Internacional de Lenguas y Culturas Coloniales (CLH, IIFL).
 - ✓ Coloquio del Seminario Permanente de Investigación de revistas en América Latina (CEL, IIFL)
 - ✓ Coloquio Diversidades del Mundo Árabe (SH, IIFL).
 - ✓ II Simposio Internacional de Tradición Clásica (CEC, IIFL).
 - ✓ Ciclo de Conferencias de Arqueología Maya 2018 (CEM, IIFL)
 - ✓ 2a. Olimpiada Etimológica. (AMEC – IIFL)
 - ✓ Jornadas Conmemorativas: Los 68.
 - ✓ I Jornadas de Estudios sobre la India (CEC, IIFL).
- 3) Con relación al soporte técnico, se proporcionaron 290 servicios de mantenimiento de hardware, se llevó a cabo la instalación de 155 instalaciones de software, y se atendieron 290 reportes de fallas de equipo en las diferentes áreas del Instituto, y
- 4) En 1050 ocasiones se proporcionó servicio de préstamo de equipo (laptop, proyectores, eliminadores, cables) en siete aulas del Instituto, en la Sala de usos múltiples y en la Sala de videoconferencia.

Área de Desarrollo de Sistemas.

Esta área, que tiene como tarea principal la planeación, diseño, desarrollo y establecimiento de sistemas de información sobre la plataforma de Internet, cuenta con tres técnicos académicos: dos Asociados C y un Titular C.

Mtro. Sergio Reyes Coria	Técnico Académico Titular C
Lic. Julio Pérez López	Técnico Académico Asociado C TC
Lic. Gerardo Iván Miceli León	Técnico Académico Asociado B TC

Las labores desarrolladas en el área en 2018 fueron de gran relevancia para el desarrollo de las tareas sustantivas del Instituto. Entre ellas, meros ejemplos, se cuentan:

1) Desarrollo y programación Web.

Se elaboraron 2 sitios Web de Congresos:

- ✓ Sitio Web del I Congreso Internacional de Literatura Mexicana.
- ✓ Sitio Web del IX Congreso Internacional de Mayistas.

Se actualizó el portal Web del Instituto:

- ✓ Creación de las secciones de Reconocimientos, Notas en Medios, Otras actividades y Convocatorias.
- ✓ Revisión y actualización de la sección de semblanzas
- ✓ Rediseño de las secciones de Proyectos digitales, Académicos, Novedades editoriales y Publicaciones digitales.
- ✓ Se migró y reestructuró la sección del catálogo de precios de publicaciones vigentes.
- ✓ Se dio seguimiento a las visitas del sitio: 189,106 visitas de 107,429 usuarios de 126 países, entre los que destacan: España, Colombia, Estados Unidos y Perú

Se rediseñó el sitio web de la Biblioteca “Rubén Bonifaz Nuño”

- ✓ Configuración del Gestor para generar consultas a Revistas y bases de datos, así como la creación del carrusel para las dos secciones
- ✓ Conexión con el buscador de DGB y buscador de la biblioteca
- ✓ Renovación en línea de préstamos
- ✓ Creación de todas las secciones del sitio y el sistema de administración de adquisición material bibliográfico

Se trabajó en 7 sitios web de proyectos:

- ✓ “Retórica y Educación”.
- ✓ “Heteronomías de la justicia: nomadismo y hospitalidad en el lenguaje”.

- ✓ “Popol Vuh. Invitación a la lectura de un texto maya”.
- ✓ “Plantas sagradas de los mayas”
- ✓ “Los mayas y sus vestigios arqueológicos en el siglo XIX: imaginarios e identidades a través de la prensa”
- ✓ “Diccionario de escritores mexicanos siglo XIX”
- ✓ “Universo Sonoro de los mayas”

2) Asimismo, en el 2018 se inició una nueva versión del sistema de captura de datos para el manejo del Catálogo General de Publicaciones; sistema que contendrá varios módulos para la operación del Departamento de Distribución y Fomento Editorial del Instituto, así como el sistema para el manejo de la información del Comité Editorial. Al momento de cierre de este informe se encontraba en etapa de prueba.

3) Cuando les fue requerido, los técnicos apoyaron en la instalación, revisión y asesoría para el sistema OJS de las revistas: *Senderos Filológicos*, *Literatura Mexicana*, *Acta Poética* y *Estudios de Cultura Maya*. Se actualizaron los números correspondientes al año 2017 y 2018 de las Revistas *Acta Poética* y *Nova Tellus* dentro de los índices Scielo y RedAlyc. El Mtro. Sergio Reyes Coria instaló y se especializó en la marcación y edición con XML JATS SPS de la plataforma Scielo, con lo cual trabajó la revista *Nova Tellus* vol. 36, núm 1 y 2 y *Acta Poética* vol. 39, núm 1 y 2.

4) Se llevó a cabo el mantenimiento a los sistemas de información del Consejo Interno y del área de Educación Continua. Asimismo, los técnicos del área administraron los servidores que alojan los sitios Web arriba mencionados y la plataforma Moodle, actualizando las versiones del software para que operen en óptimas condiciones.

Revistas digitales

Es responsabilidad del Dr. Alejandro S. Shuttera técnico Académico Asociado, coadyuvar en la visibilidad, vinculación, difusión, impacto y proyección internacional de las revistas digitales del Instituto.

Entre las principales tareas que realizó el Dr. Shuttera en el periodo destacan:

- Indización con el objeto de continuar con el posicionamiento de las revistas.
- Monitoreó el desarrollo de las actualizaciones lanzadas por el Public Knowledge Project para la nueva versión 3 del Open Journal System
- Seguimiento de las convocatorias de Conacyt

- Inclusión y actualización de los fascículos de las revistas indizadas en las colecciones tanto de Scielo como de Redalyc: *Estudios de Cultura Maya, Acta Poética, Literatura Mexicana, Nova Tellus y Anuario de Letras*.
- Actualización permanente en el catálogo LATINDEX de las revistas del Instituto.

A más de lo anterior, por encargo particular de la Dirección, el Dr. Shuttera continuó laborando en el diseño y puesta en marcha el proyecto de la revista digital de divulgación del Instituto, *Senderos Filológicos*. Para ello contó con el apoyo de dos asistentes y, en una segunda etapa, de un grupo de académicos que se sumaron de manera eficiente a la tarea, lo que permitió que a principios de 2018 viese la luz el primer número de nuestra revista de divulgación.

SENDEROS FILOLÓGICOS

<p>Equipo editorial Alejandro Sacbé Shuttera- Responsable editorial Nydia I. León Jiménez - Secretaria de redacción Renata Sosa Campos - Asistente editorial Claudia A. Ramos Aguilar - Gestión de contenidos Mercedes Flores Reyna - Diseño de logotipo Julio Pérez López - Ingeniería web y apoyo en sistemas</p>
<p>Comité editorial Elsa R. Brondo - Centro de Poética Claudio García Ehrenfeld - Centro de Estudios Clásicos Diana Geraldo - Seminario de Ecdótica Erika Mendoza - Centro de Estudios de Lingüística Hispánica Olivia Moreno Gamboa - Centro de Estudios Literarios Tomás Pérez Suárez - Centro de Estudios Mayas Héctor Fernando Vizcarra - Centro de Estudios Literarios</p>
<p>Consejo asesor Mauricio Beuchot - Instituto de Investigaciones Filológicas, Universidad Nacional Autónoma de México, México Ana María Martínez de la Escalera - Facultad de Filosofía y Letras, Universidad Nacional Autónoma de México, México Néstor Ponce - Universidad de Rennes, 2, Francia Ana María Sánchez Mora - Dirección de Divulgación de la Ciencia, México</p>

ANEXOS SECRETARÍA TÉCNICA

Anexo 1

Títulos publicados en 2018

Publicaciones periódicas (16)

1. (An)ecdótica. Vol. II, 1 (Lourdes Franco Bagnouls, directora)
2. (An)ecdótica. Vol. II, 2 (Ana Laura Zavala, directora)
3. Acta Poética 39-1 (Esther Cohen, directora)
4. Acta Poética 39-2 (Esther Cohen, directora)
5. Anuario de Letras. Lingüística y Filología, vol. V-1 (Elizabeth Luna, directora)
6. Anuario de Letras. Lingüística y Filología, vol. V, 2 (Elizabeth Luna, directora)
7. Anuario de Letras. Lingüística y Filología, vol. VI, 1 (Elizabeth Luna, directora)
8. Estudios de Cultura Maya LII (Lynneth S. Lowe, directora)
9. Interpretatio. Revista de Hermenéutica 3, 1 (Mauricio Beuchot, director)
10. Interpretatio. Revista de Hermenéutica 3, 2 (Mauricio Beuchot, director)
11. Literatura Mexicana XXIX-1 (Esther Martínez Luna, directora)
12. Literatura Mexicana XXIX-2 (Esther Martínez Luna, directora)
13. Medievalia 49 (2017) (Concepción Company, directora)
14. Noua Tellus 36-1 (Carolina Olivares, directora)
15. Noua Tellus 36-2 (Carolina Olivares, directora)
16. Tlalocan XXII (2017) (Karen Dakin, directora)

Ediciones productos de proyectos académicos

17. Crónicas españolas. Estampas de viaje y luces de España (Luis G. Urbina. Lourdes Franco (ed.))
18. De Santa Anna a la Reforma, Su Alteza Serenísima (Alberto Vital y Alejandro Sacbé Shuttera (eds.))
19. Entornos de la hermenéutica. Por los caminos de Jean Grondin (Mauricio Beuchot y Juan Nadal (eds.))
20. Espacios y tiempos en diálogo: Lecturas y Reescrituras mitológicas en el siglo de Oro Español (Raquel Barragán Aroche (ed.))
21. Interpretaciones de la heteronomía (Silvana Rabinovich)
22. La fuerza del discurso. Ensayo sobre la esencia de la retórica (editores: Gerardo Ramírez Vidal, Erika Lindig y Lourdes Santiago)
23. La seducción del texto. Nuevos ensayos sobre retórica y literatura (editores: Gerardo Ramírez Vidal, Erika Lindig)
24. Tiempo de Revueltas. Tres: un mundo “en sufrimiento” (José Manuel Mateo)
25. Tiempo de Revueltas. Cuatro: nota roja y sentido trágico [La firma de José Revueltas] (José Manuel Mateo)
26. Eustaquio el monje. Novela del siglo XIII francés (Cristina Azuela y Tatiana Sule (edición y traducción)).

Coediciones

27. Diferencias individuales en la adquisición del lenguaje. Factores lingüísticos, cognitivos, socioambientales (Cecilia Rojas Nieto, Virginia Oropeza Gracia, editoras)
28. Dimensiones de la cultura literaria en México (1800-1850). Modelos de sociabilidad materialidades, género y tradiciones intelectuales (col. Historia de las literaturas mexicanas)
29. Discurso ajeno en titulares periodísticos: un nuevo modelo de análisis (Juan Nadal Palazón)
30. Ecos de mi pluma. Antología y prosa (Sor Juana Inés de la Cruz, autora, edición, prólogo, notas y cronología de Martha Lilia Tenorio Trillo)
31. Estudios sobre la historia del esoterismo occidental en América Latina: enfoques, aportes, problemas y debates (José Ricardo Chaves, Juan Pablo Bubello y Francisco de Mendonça Júnior, eds.)
32. La cueva de Salamanca. El tejedor de Segovia y La verdad sospechosa (Juan Luis de Alarcón. Ed., prólogo y notas de Germán Viveros.
33. La Rumba (Ángel del Campo (Micrós) autor, Yliana Rodríguez González (edición, prólogo y cronología)
34. Las letras y el oficio. Novohispanos en la imprenta. México y Puebla, siglo XVIII (Olivia Moreno Gamboa)
35. Popol Vuh (Michela E. Craveri (edición y prólogo) Laura Elena Sotelo (prólogo y cronología)) (coedición con Penguin)
36. Cuadernillo anexo y CD de Ritos agrícolas y ceremonias curativas en Yucatán (Ruth Gubler)
37. Vida cotidiana y crónicas viajeras (Guillermo Prieto. Edición, prólogo, notas y cronología de Lilia Vieyra Sánchez)
38. Obras XVI. Arte. Viajes. Espectáculos. Artículos y crónicas (1880-1894) (Autor: Manuel Gutiérrez Nájera Edición crítica y estudio preliminar: Luz América Viveros Anaya. Índices de Luz América Viveros Anaya y Alfredo Landeros Jaime)
39. Obras X. Narrativa X. Baile y cochino. Novela de costumbres (José Tomás de Cuéllar, ed. crítica, notas e índices de Ana Laura Zavala Díaz y Carlos M. Núñez)
40. Chinchas, pinacates y gatos: algunas fábulas de los árcades mexicanos (Rescate, edición y presentación de Esther Martínez Luna)
41. Giulietta y Romeo (Luigi da Porto. Introducción y versión de Annunziata Rossi)
42. La crueldad de Manatiles (Feliciano de Silva. Edición y presentación de Carlos Pacho Rubio)
43. La escuela como espacio de utopía. Algunas propuestas de la tradición anarquista (Rafael Mondragón)
44. La súplica de un profesor a su alumno (Homero. Introducción y versión de Bulmaro Reyes)
45. Lecciones de hermenéutica analógica (Mauricio Beuchot)
46. Nueve cuentos de gatos (Carmen Elena Armijo (presentación, selección y adaptación).

Ediciones productos de proyectos académicos y coediciones

47. Obras II. La edad feliz. Semanario dedicado a los niños y a las madres de familia (1873)
48. Obras XV. Plato del día (1893-1895) (Manuel Gutiérrez Nájera, Belem Clark de Lara (ed.))

49. Obras XV. Documentos (José Joaquín Fernández de Lizardi. Prólogo y coordinación de María Rosa Palazón), en prensa

Ediciones exclusivas del Instituto

50. Alimentación, salud y cultura en De re coquinaria de Apicio (Amalia Lejavitzer)
51. ¿Cómo se forman las palabras? Claves de combinación (Ramón Zacarías Ponce de León)
52. Babiloníacas (Jámblico. Introducción, traducción y notas de Lourdes Rojas Álvarez)
53. Caleidoscopio de estudios coloniales (Beatriz Arias, Ma. Guadalupe Juárez, editoras)
54. Disceptación sobre justicia distributiva y sobre la acepción de personas a ella opuesta. Segunda parte (capítulos XII al XXI). De los patronos, de los oficios seculares, de los impuestos y tributos (Juan Zapata y Sandoval, introducción y traducción de Arturo Ramírez Trejo, edición crítica del texto latino de Paula López Cruz)
55. Evidencialidad y texto narrativo en tojolabal (Alejandro Curiel Ramírez del Prado)
56. Literatura e historia. Comentarios a algunas narraciones mexicanas del siglo XIX, de tema histórico (Adriana Sandoval Lara)
57. Los ríos sonoros de la palabra (Mística y poesía) (Margarita León Vega, editora)
58. Manual de hermenéutica (Alberto Vital y Mauricio Beuchot, editores)
59. Villancicos cantados en la catedral de México (1690-1730) (Edición, estudio y notas de Anastasia Krutitskaya)
60. Naturalezas peninsulares, visiones imperiales. Los Departamentos de La Laguna-El Carmen y Yucatán en 1865-1866. Tomo I. La Laguna-El Carmen (Pascale Villegas y Rosa Torras Conangla)
61. Naturalezas peninsulares, visiones imperiales. Los Departamentos de La Laguna-El Carmen y Yucatán en 1865-1866. Tomo II. Yucatán, el niño mimado del imperio (Mario Humberto Ruz)
62. Dialogismo y semiótica de cuentos míticos mayas (José Alejos García).

Ediciones digitales

63. Las instituciones de Justiniano en Nueva España (Aurelia Vargas)

Reimpresiones

64. De lo sublime (Pseudo-Longino)
65. El concepto de superposición (Alberto Vital)
66. Ideas educativas a través de los planes de estudio de los colegios del Sacré-coeur. Pedagogía humanista para mesdemoiselles. (Javier Espino Martín)
67. Ideas, ideólogos e idearios en la construcción de la imagen peninsular (Mario Humberto Ruz y Adam T. Sellen, coords.)
68. Irma y otros relatos (Cipriano Campos Alatorre)
69. Manual de onomástica de la literatura (Alberto Vital, coordinador)
70. México en la imaginación europea del siglo XX (Armando Pereida)
71. Mis contemporáneos. Notas sintéticas y anecdóticas (1929-1930) (Juan Sánchez Azcona)
72. *Popol Vuh*. Herramientas para una lectura crítica del texto k'iche (Michela Craveri (traducción al español, notas gramaticales y vocabulario)

73. Recepción y modernidad en el siglo XVIII (Javier Espino Martín y Giuditta Cavalletti)
74. Yervas y hechicerías del Yucatán (Ruth Gubler)
75. El Periquillo Sarniento (Felipe Reyes, prólogo edición y notas) (1a reimpr. en coedición).
76. Con el diablo en el cuerpo. Filósofos y brujas en el renacimiento (Esther Cohen)
77. Los dos claveles y otras historias que pasan (Amado Nervo. Selección y presentación Gustavo Jiménez).

Catálogos

78. Catálogo de publicaciones 2016-2017

Coediciones acordadas en 2018, actualmente en prensa:

79. Cuando hablaba era contigo. Rubén Bonifaz Nuño para niños
80. Gótico imaginal

COORDINACIÓN DE PLANEACIÓN Y VINCULACIÓN

MTRA. MARÍA GRACIELA CORZO GONZÁLEZ

Actividades realizadas:

- Adecuación de los Informes Académicos Anuales SIAH año 2017 en el Sistema de información académica.
- Proyecto de Presupuesto en el área de Planeación para el año 2019
- Reportes trimestrales de seguimiento programático de desempeño académico.
- Informes y reportes académicos: Memoria 2017 y reportes a DGAPA.
- Apoyo en la elaboración del Informe anual de la Dirección del IIFL.
- Gestión y formalización de Convenios y Bases de Colaboración.
- Renovación de programas de Servicio Social ante DGOAE UNAM y ante ENAH.

Actualización de Sistemas de información:

- Académica del IIFL.
- Convenios y Bases de Colaboración del IIFL.
- Programas de Servicio Social, Profesores invitados y Alumnos prestadores de Servicio Social.

Logros:

Planeación

- a) A partir de febrero, el área responsable de los informes académicos de la Coordinación de Humanidades entregó el consolidado de los informes SIAH del IIFL. Se procedió a revisar, analizar y clasificar esta información para elaborar el nuevo sistema de información de datos académicos del Instituto, que incluye la producción de cada académico reportada en el informe anual. Con ello, se obtuvo la nueva organización de datos para clasificación, análisis, reportes y consulta de la producción académica.
- b) En el mes de agosto se elaboró y entregó el proyecto de presupuesto del año 2019 que contiene los estimados del desempeño académico y su producción.

- c) Durante los cuatro trimestres del año se dio seguimiento al proyecto de presupuesto elaborado desde el año anterior en el rubro de desempeño académico de la entidad. Para ello, en particular se actualizó y depuró el listado de proyectos de investigación y se incluyeron los aprobados por DGAPA y Conacyt en el año. Con ello, se evitan las repeticiones de títulos haciendo más sencilla la consulta de proyectos y líneas de investigación. Asimismo, cada trimestre se actualizan las fechas estimadas de término de cada proyecto.
- d) A partir de los datos oficiales del SIAH 2017 y de la actualización constante de información en el Sistema de información académica del IIFL, se procedió a elaborar la Memoria del IIFL para ser incluida en la Memoria UNAM para el año 2018.

Vinculación

Durante 2018 se gestionaron 13 instrumentos jurídicos: Fundación Alfredo Harp Helú Marco 2018, Fundación Alfredo Harp Helú Terminación 2008, Secretaría de Educación Pública Proyecto Dra. Celia Díaz, Secretaría de Relaciones Exteriores 2018, Universidad Americana de Acapulco. Específico, Universidad Americana de Acapulco. General, Universidad de Surrey, Universidad Nacional de Río Negro, Archivo General de la Nación y Fundación Alfredo Harp Helú Oaxaca, Universidad Autónoma de Querétaro Específico 2017 y Universidad de California Berkeley 2016, Universidad de Quintana Roo y Secretaría de Turismo del Estado de Quintana Roo. Estos últimos con objeto de la realización del XI Congreso Internacional de Mayistas. De las 13 gestiones, se formalizaron 8 instrumentos jurídicos.

- a) Esta vinculación se centra básicamente en actividades de intercambio académico y en la colaboración para actividades de proyectos de investigación.
- b) Respecto a la atención de alumnos prestadores de Servicio Social y Becarios, se registraron 84 alumnos para ingresar a realizar su Servicio Social, y se atendieron 78 alumnos que concluyeron. En total se atendieron 141 alumnos.

Observaciones

La operación de la Coordinación es continua. La actualización de los sistemas de información se realiza constantemente con objeto de mantener datos confiables para las consultas. Cada fin de trimestre se solicita a las diferentes áreas los datos pertinentes para los reportes de seguimiento

programático. La gestión de Convenios y Bases de Colaboración se realiza continuamente con la colaboración de los académicos interesados, así como con los apoyos de las oficinas jurídicas de la UNAM.

Tareas a concluir en el 2019

- a) Formalización de los Convenios de Colaboración con: Universidad de California Berkeley, Universidad Autónoma de Querétaro, y Archivo General de la Nación y Fundación Alfredo Harp Helú Oaxaca, Universidad de Quintana Roo y Secretaría de Turismo del Estado de Quintana Roo.
- b) Confirmación por parte de la Escuela Nacional de Antropología e Historia, de la renovación de los programas de Servicio Social para el año 2019.

Problemas comunes

- a) Debido al seguimiento programático, cada periodo de reporte, se actualizan las fechas de término de los proyectos de investigación, encontrándose que cerca de 80% de los proyectos programados para término, sufren modificación por parte de los responsables. Los estimados de fechas de término varían entre tres meses a dos años.
- b) Dificultad para mantener actualizado el sistema de proyectos de investigación debido a la falta de reportes periódicos sobre nuevos proyectos iniciados durante el año.
- c) Los Convenios y Bases de Colaboración formalizados cumplen con sus objetivos y en raras ocasiones se renuevan, aun cuando se trate de actividades de investigación o intercambio académico.

DEPARTAMENTO DE DIFUSIÓN

LIC. GUILLERMO GOMEZ ZALET A, JEFE.

En el periodo que se informa (febrero 2018 a enero 2019), el Departamento diseñó, difundió y, en la mayoría de los casos, apoyó en la logística de 200 actividades organizadas por el Instituto o actividades externas en las que éste participó, tales como cursos, talleres, jornadas, diplomados, conferencias, seminarios, homenajes, presentaciones de libro, congresos, coloquios, ferias de libro, ciclos de conferencias, cine debates, mesas redondas, inauguraciones, aniversarios, exposiciones, ilustraciones, sitios web, videos y gestión de entrevistas para diferentes medios.

Mediante la gestión del Departamento de Difusión se realizaron seis entrevistas a investigadores del Instituto para diferentes medios de comunicación, cuatro exposiciones dentro de las instalaciones del inmueble, así como la participación en dos conferencias y una presentación de libro dentro de la Fiesta del libro y la Rosa 2018.

Por medio de correo electrónico se envió la información a 200 investigadores y técnicos académicos del Instituto, a 815 personas seguidoras de nuestras actividades y 270 a entidades externas para difusión, entre las cuales destacan reporteros, museos, medios de comunicación e instituciones académicas dentro y fuera de la UNAM.

En Gaceta UNAM aparecieron los cursos de educación continua 24 veces, mientras que la cartelera de actividades con presentaciones de libros, conferencias, coloquios y demás eventos fue publicada 32 veces, dando un total de 56 apariciones durante 2018, 16 veces más que el año anterior. Si comparamos con la cuantía de las actividades que se llevan a cabo, las cifras sin duda se antojan magras, pero conviene recordar la dificultad de obtener una inserción (en especial en Gaceta UNAM), dada la enorme cantidad de eventos que se realizan diariamente en nuestra Universidad. En la página principal de la UNAM, aparecieron tanto en el carrusel como en la cartelera de eventos culturales, 15 actividades del IIFL.

En redes sociales se difundieron todas las actividades. En este sentido conviene recordar que en Facebook se cuenta con 136,250 seguidores y con un alcance aproximado de 470,260 personas, mientras que en Twitter se cuenta con 31,800 seguidores, con un alcance de 431,000 vistas. En Youtube se cuenta con 1814 suscriptores y más de 1700 reproducciones, se subieron 57 eventos, mientras que en Instagram se tienen 3689 seguidores con un alcance de 2000 personas; siendo su evolución en estos periodos:

Facebook

AÑO	SEGUIDORES	ALCANCE
2016	93,357	173,202 personas
2017	127,132	206,605 personas
2018	136,250	470,260 personas

Twitter

AÑO	SEGUIDORES	ALCANCE
2016	23000	265,000 personas
2017	28900	380,000
2018	31,800	431,000

Instagram

AÑO	SEGUIDORES
2017	3418
2018	3961

Se tuvo una aparición en medios con 85 impactos sobre los eventos que se realizaron en el Instituto, así como entrevistas a investigadores sobre sus trabajos, libros o exposiciones, destacando UNAM Global, La Jornada, Creadores Universitarios, Uno TV, Once Noticias, Proceso y El Universal, entre otros.

Se realizaron dos campañas publicitarias para difundir cursos de educación continua y congresos del IIFL, la primera campaña tuvo una duración de 37 días que equivale a 2220 impactos de 15 segundos, la segunda campaña tuvo una duración de 25 días que equivale a 1500 impactos de 15 segundos; ambas campañas distribuidas en seis pantallas panorámicas distribuidas en Ciudad Universitaria dando un total de 3720 impactos.

Se realizó una campaña publicitando el IIFL con un video en la pantalla del Estadio Olímpico Universitario que abarcó la temporada 2018 de fútbol americano incluyendo la semifinal

de la temporada, teniendo esta última un alcance de aproximadamente de 30,000 espectadores, estos datos proporcionados por los medios y el propio Estadio Olímpico.

Por lo que respecta a impresos, se enviaron dos carteles de cada actividad a nueve dependencias externas y a 33 dependencias de la UNAM. De igual forma los cursos de educación continua fueron difundidos en el Sistema de Transporte Colectivo Metro; durante cinco ocasiones fueron colocados 42 carteles de cada actividad en estaciones estratégicas consideradas estratégicas por la mayor afluencia de personas (Copilco, Zapata, Ermita, Normal, Centro Médico, Chabacano e Insurgentes, entre otras).

Es importante señalar que para cada una de las actividades en el Instituto se diseña la imagen gráfica, de la cual se realizan las adaptaciones digitales para cada una de las plataformas donde se llevará a cabo la difusión, las ilustraciones de colecciones, portadas de libros, la edición de cada uno de los videos que se suben a la página de YouTube, la formación de los GIFS (pequeños videos promocionales) y videos a partir de carteles para la página del Instituto y redes sociales, de igual forma se realizan y editan los videos para las pantallas de la UNAM y del Instituto, el diseño de constancias y personificadores.

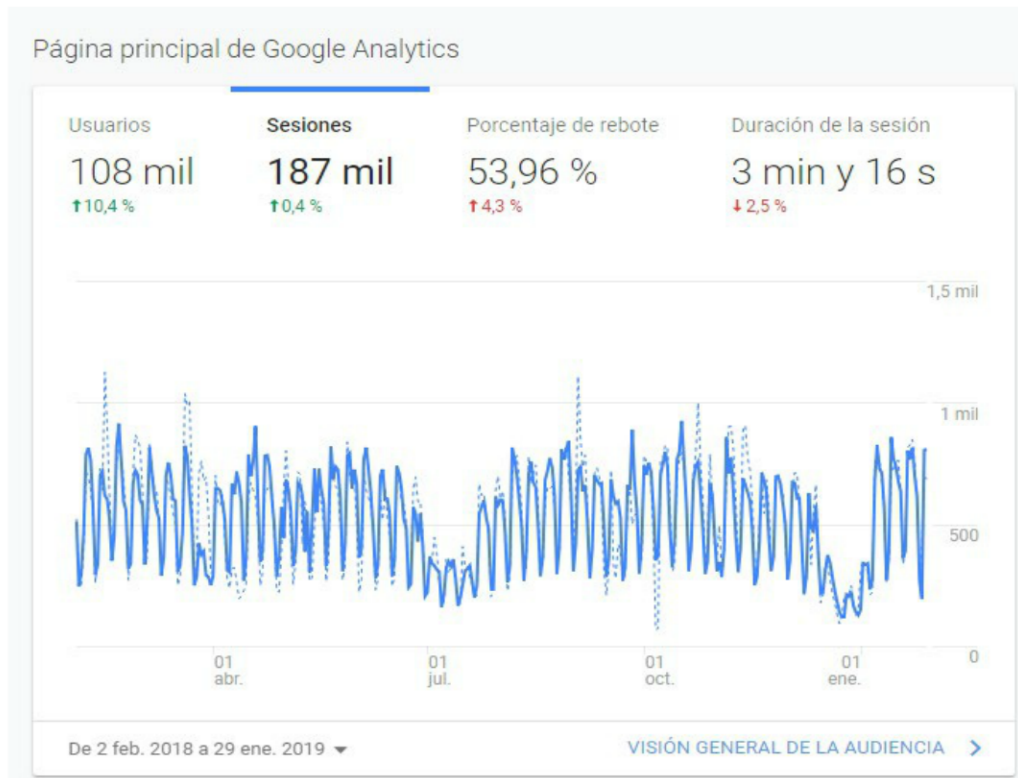
Diseños	SUBTOTAL
Anuncios para Gaceta UNAM	24
Artículos promocionales	5
Calendarios mensuales IIFL	9
Carteles	123
Carteles para pantallas	18
Constancias	58
Elementos impresos varios	14
Elementos web varios	774
Esquelas	6
Firmas digitales	9
Folders	2
Forros de libros	24
Forros de revistas	5
Gafetes	4

Hojas de sala y cédulas para exposiciones	4
Letreros	28
Letreros para centros	11
Lonas	2
Logotipos	1
Páginas web	5
Planos constructivos	11
Presentaciones web	1
Programas	34
Recuadros para difusión externa	28
Renders	10
Videos	146
TOTAL	1,356

Cabe destacar que en este año se diseñaron y crearon dos nuevas secciones dentro de la página principal del Instituto: 1) “Notas en Medios”, en la que se publican todas las entrevistas de diferentes medios a nuestros investigadores y notas sobre la dependencia en medios nacionales e internacionales, y 2) “Otras Actividades”, en la que se difunden y publican actividades y anuncios de interés a nuestra comunidad y otras entidades académicas de la UNAM y externas. A estas dos secciones, y en general en toda la página, se les da seguimiento constante, actualización y adaptación de los diseños y anuncios que se suben a la página principal del Instituto.

Por último, y no menos importante, en el banner principal de la página del Instituto se mantienen de manera constante y actualizados cuatro recuadros, dos de los cuales sirven como enlace con la Dirección General de Comunicación Social de la UNAM: “Todos contra la Violencia” y “Política Institucional de Género de la UNAM”, donde se pueden revisar los boletines de prensa y comunicados que emite la Universidad referente a estos temas. Los otros dos recuadros son “Comisión de Seguridad IIFL” y el Programa de Acompañamiento “Soga Viviente”; se realizan los diseños para cada uno de éstos.

En el periodo de febrero de 2018 a enero de 2019 tuvimos 108,000 usuarios de la página del Instituto y 187,000 sesiones de aproximadamente 3 min y 16 segundos cada una.



De igual forma se diseñaron diferentes productos promocionales como folders, tazas, corbatas, paraguas, separadores, mascadas, lonas de gran formato, libretas, bolsas y playeras. En el año 2018 se vendieron 4 paraguas, 2 corbatas, 4 playeras “Soga Viviente” y 5 playeras “Feria del Libro Humanístico”, dando un total de \$1,580.00 M.N.

Es importante hacer énfasis en que:

En el año 2015 se compraron 14 tonners y 9000 hojas tabloide para impresión lo cual significó un gasto de \$69,433.2 M.N. con IVA. En el año 2016 se compraron 9 tonners y 6500 hojas tabloide para impresión, por un total de \$45,491.72 M.N. con IVA. Al siguiente, 2017, se compraron 5 tonners y 4000 hojas tabloide para impresión el cual significo un gasto de \$25,493.08 M.N. con IVA. En el año que se informa, 2018 se compró una impresora, 4 tonners y 2000 hojas tabloide para impresión lo que sumó \$35,728.00 M.N. con IVA

La razón por la cual la cifra es mayor este año en comparación al anterior obedece a que se adquirió una nueva impresora cuyos consumibles (tonners) son significativamente más baratos y de mayor rendimiento. Esto dará como resultado un gasto de sólo \$8,471.48 M.N. con IVA para este año.

Materiales solicitados 2015

Producto	Cantidades por año	Precio por unidad	Gasto por año
Tonner, Konika Minolta Magicolor 7400 series color	14 tonners	\$4,645.8 M.N. con IVA	\$65,041.2 M.N. más IVA
Pliego de couche tabloide para impresión el millar (carteles, constancias y programas de mano)	9000	\$488.00 M.N. el millar con IVA	\$4,392.00 M.N. con IVA
Total al año			\$69,433.2 M.N. con IVA

Materiales solicitados 2016

Producto	Cantidades por año	Precio por unidad	Gasto por año
Tonner, Konika Minolta Magicolor 7400 series color	9 tonners	\$4,645.8 M.N. con IVA	\$41,812.2 M.N. con IVA
Pliego de couche tabloide para impresión el millar (carteles, constancias y programas de mano)	6500	\$488.00 M.N. el millar con IVA	\$3,679.52 M.N. con IVA
Total al año			\$45,491.72 M.N. con IVA

Materiales solicitados 2017

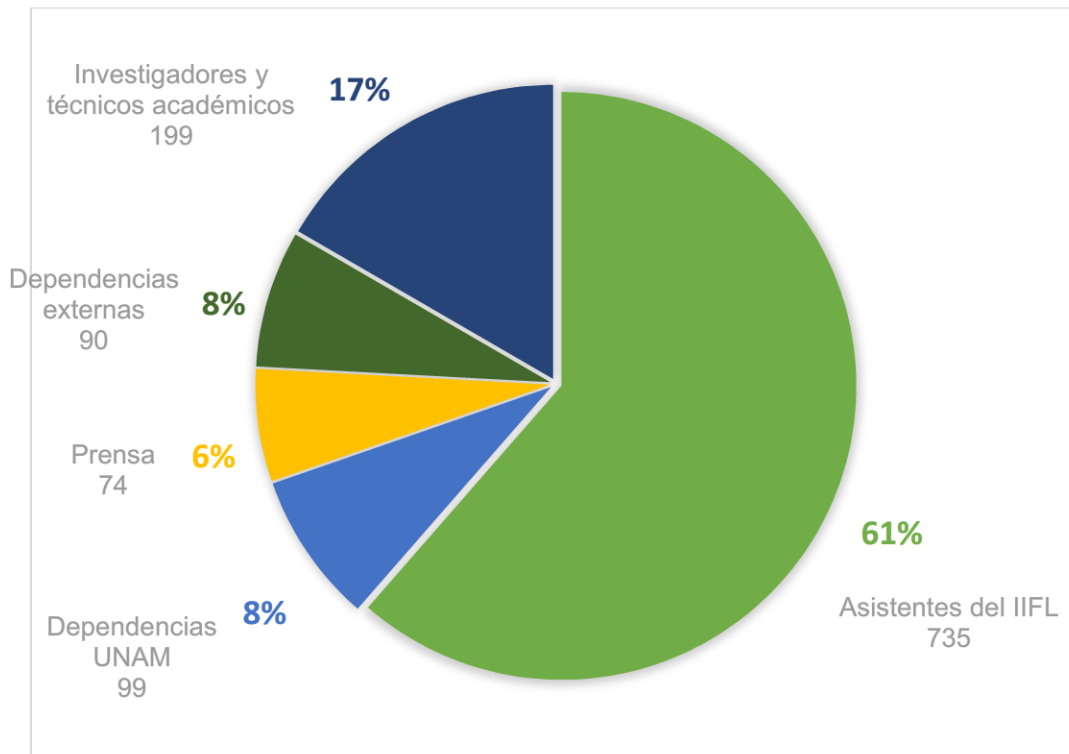
Producto	Cantidades por año	Precio por unidad	Gasto por año
Toner, Konika Minolta Magicolor 7400 series color	5 tonners	\$4,645.8 M.N. con IVA	\$23,229.00 M.N. con IVA
Pliego de couche tabloide para impresión el millar (carteles, constancias y programas de mano)	4000	\$566.08.00 M.N. el millar con IVA	\$2,264.08 M.N. con IVA

Total al año		\$25,493.08 M.N. con IVA
--------------	--	-----------------------------

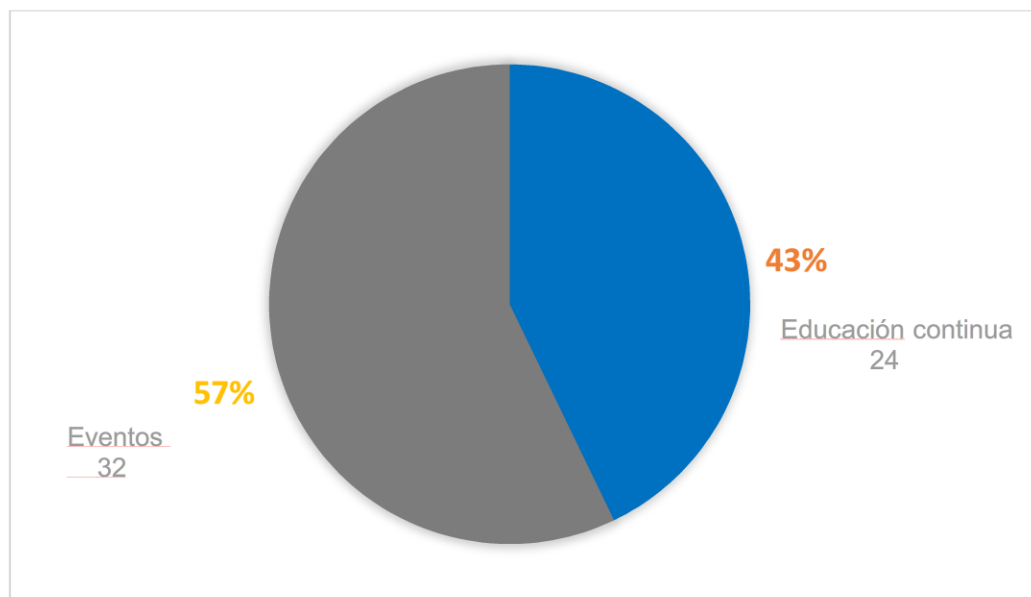
Materiales solicitados 2018

Producto	Cantidades por año	Precio por unidad	Gasto por año
Impresora Xerox C7000/ON Color Laser	1	\$25,446.92 M.N. con IVA	\$25,446.92 M.N. con IVA
Tonner, Xerox color negro	1	\$1,925.60 M.N. con IVA	\$1,925.60 M.N. con IVA
Tonner, Xerox color cian, magenta y amarillo	3	\$2,181.96 M.N. con IVA	\$6,545.88 M.N. con IVA
Pliego de couché tabloide para impresión (carteles, constancias y programas de mano)	2000	\$904.8.00 M.N. el millar con IVA	\$1,809.60 M.N. con IVA
Total al año			\$35,728.00 M.N. con IVA

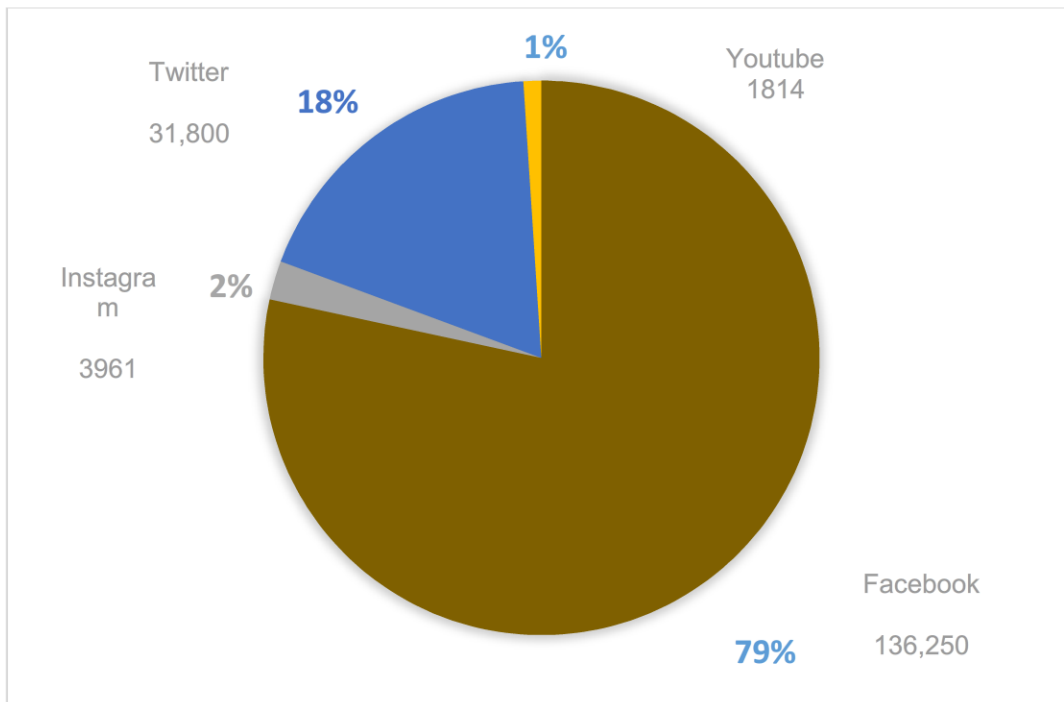
CORREOS ENVIADOS 2018



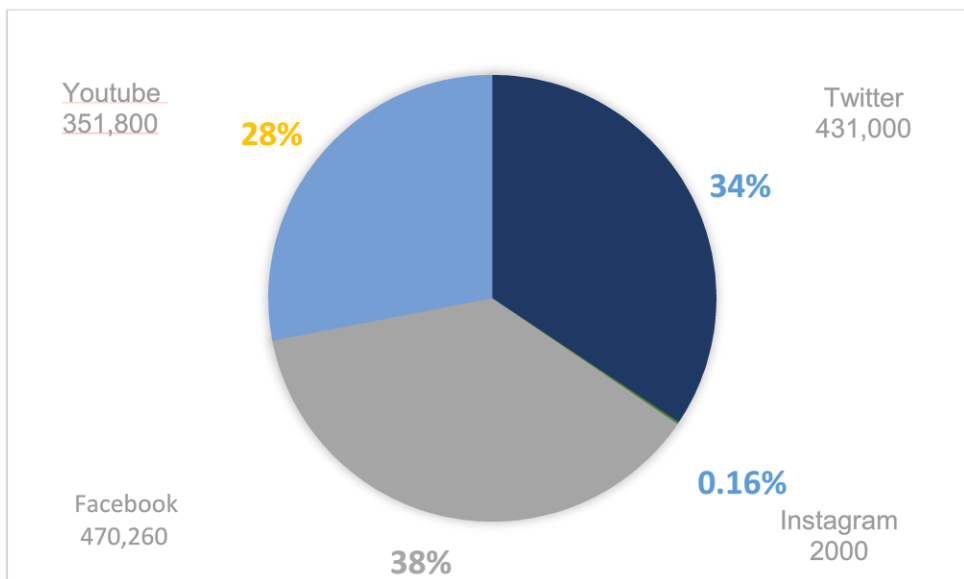
REPORTE DE ACTIVIDADES ENVIADAS A GACETA UNAM 2018



SEGUIDORES EN REDES SOCIALES 2018



ALCANCES EN REDES SOCIALES 2018



Captura de pantallas Página UNAM

This screenshot shows the 'Eventos' (Events) section of the UNAM website. At the top, there are two dark banners: 'CAMARA DE SENADORES' on the left and an empty one on the right. Below them, the 'Eventos' section is organized into three columns, each with a date and a circular image representing an event. The first event is on '14 AGO 2018' and is titled 'Diplomado Litigio Estratégico para la Defensa de los Derechos Económicos, Sociales, Culturales y Ambientales. IJ - UNAM, México, 2018'. The second event is on '6 JUN 2018' and is titled 'Presentación App Abejas Mayas, Instituto de Investigaciones Filológicas, IIFI - UNAM, México, 2018'. The third event is on '20 MAR 2018' and is titled 'Informe de Actividades 2017, Dr. Enrique Graue Wiechers, Rector'. Each event card has a 'LEER MÁS' (Read More) button. Below the event cards is a green bar with the text 'Más eventos'. To the right of the event cards is a social media widget for Facebook, showing the profile of 'UNAM Universidad Nacio...' with 2,566,430 likes and a 'Me gusta esta página' button. Below the Facebook widget is a video player for 'Diego Valdez' with a play button. At the bottom of the screenshot, there is a 'Noticias' (News) section with a purple bar and a URL: 'www.iifilologicas.unam.mx/index.php?page=actividad®=698'. A small snippet of a news article is visible: 'ancia en el festival de El Aleph'. On the far right, there is a vertical sidebar of social media icons including the UNAM logo, British, French, and Spanish flags, and icons for Facebook, Twitter, Instagram, YouTube, and RSS.

This screenshot shows the main page of the UNAM website. At the top left is the UNAM logo and the text 'Universidad Nacional Autónoma de México'. To the right is a search bar with the text 'Google Búsqueda personal'. Below the header is a navigation menu with the following items: 'Inicio', 'Comunidad', 'Oferta Educativa', 'Investigación', 'Cultura', 'Deportes', and 'Numeralia'. The main content area features a large banner for the 'I CONGRESO INTERNACIONAL LITERATURA MEXICANA SIGLOS XIX Y XX'. The banner includes the text 'Rescate y edición, Prensa y literatura, Géneros literarios, Historias' and 'Del 18 al 22 de junio de 2018 Instituto de Investigaciones Filológicas'. The banner also features images of historical documents and a map. Below the banner is a row of social media icons. At the bottom of the page is a footer with the following links: 'Acerca de la UNAM', 'Toda la UNAM en línea', 'Vinculación', 'Correo UNAM', 'Calendario Académico', and 'Transporte'. A URL is visible at the bottom left: 'https://bit.ly/2MnZs4e'. On the far right, there is a vertical sidebar of social media icons including the UNAM logo, British, French, and Spanish flags, and icons for Facebook, Twitter, Instagram, YouTube, and RSS.


 Universidad Nacional Autónoma de México

[Inicio](#)
[Comunidad](#)
[Oferta Educativa](#)
[Investigación](#)
[Cultura](#)
[Deportes](#)
[Numeralia](#)



LOS SESENTA Y OCHOS

MEMORIAS Y REVERBERACIONES

11 y 12 de septiembre
11:00 horas
Instituto de Investigaciones Filológicas





Los sesenta y ochos. IIFL - UNAM, México, 2018

[Acerca de la UNAM](#)
[Toda la UNAM en línea](#)
[Vinculación](#)
[Correo UNAM](#)
[Calendario Académico](#)
[Transporte](#)

[www.iifilologicas.unam.mx/uploads/carteles/programalos68septiembre.pdf](#)


 Universidad Nacional Autónoma de México

[Inicio](#)
[Comunidad](#)
[Oferta Educativa](#)
[Investigación](#)
[Cultura](#)
[Deportes](#)
[Numeralia](#)



IV COLOQUIO INTERNACIONAL

Lenguas y Culturas Coloniales

4, 5 y 6 de septiembre de 2018
Aula Magna
Instituto de Investigaciones Filológicas
Ciudad Universitaria, México.

Lenguas y Culturas Coloniales. IIFL - UNAM, México, 2018

[Acerca de la UNAM](#)
[Toda la UNAM en línea](#)
[Vinculación](#)
[Correo UNAM](#)
[Calendario Académico](#)
[Transporte](#)



31 AGO BOLETÍN UNAM-2018/530



30 AGO BOLETÍN UNAM-2018/529

[www.iifilologicas.unam.mx/uploads/carteles/lenguasculturales.pdf](#)

Pantallas Panorámicas CU





Fotos Centro Cultural Universitario





Entidades académicas UNAM





Campaña para posicionamiento cultural durante el Mundial de Futbol 2018, donde se alcanzó un promedio de 100,000 reacciones.



Instituto de Investigaciones Filológicas UNAM



Publicado por Fa Vázquez [?] · 17 de junio a las 9:00 · 🌐

⚽ ¡Llegó el día del encuentro 🇩🇪 Alemania vs México 🇲🇪 y en la #CascaritaLiteraria se enfrentarán Paz contra Hesse! ⚽

🗣️ ¿A quién le vas? 😊

The graphic is a square divided into four quadrants by a white cross. The background is a textured green. In the center, a white circle contains the text 'CASCARITA LITERARIA' in a stylized font. The top-left quadrant features a blue-tinted portrait of Octavio Paz with the text 'OCTAVIO PAZ' below it. The top-right quadrant features the text 'ALEMANIA' with the German flag to its right, and below it, 'LIBRO DESTACADO: El lobo estepario' and a quote: 'Cuando odiamos a alguien, odiamos en su imagen algo que está dentro de nosotros'. The bottom-left quadrant features the text 'MÉXICO' with the Mexican flag to its right, and below it, 'LIBRO DESTACADO: El laberinto de la soledad' and a quote: 'La sociedad liberal se paralizará si deja de ser autocrítica'. The bottom-right quadrant features a blue-tinted portrait of Hermann Hesse with the text 'HERMANN HESSE' below it. At the bottom of the graphic, there is a blue banner with the logos of the Instituto de Investigaciones Filológicas and UNAM, and the text 'INSTITUTO DE INVESTIGACIONES FILOLÓGICAS'.

👤 60.130 personas alcanzadas

Promocionar publicación

👍 Me gusta

💬 Comentar

➦ Compartir



👍❤️😊 993

Más antiguos ▾

718 veces compartido

Estadio Universitario



**INFORMES PUNTUALES DE LAS UNIDADES
ACADÉMICAS**

**CENTRO DE ESTUDIOS CLÁSICOS
INFORME CUALITATIVO 2018
DR. BERNARDO BERRUECOS FRANK, COORDINADOR**

PLANTA ACADÉMICA

El CEC está compuesto actualmente por 29 investigadores y dos técnicas académicas, quienes también hacen trabajo de investigación. Dos investigadores, el Dr. Julio Pimentel y el Dr. Germán Viveros, son eméritos;

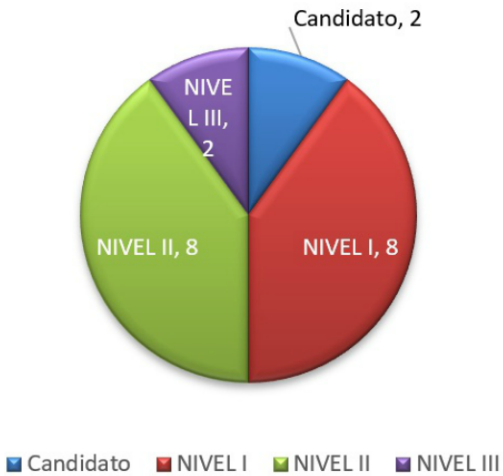
PLANTA ACADÉMICA



Durante el año, un investigador (Javier Espino) presentó concurso cerrado para la definitividad; otros dos (Bernardo Berruecos y Wendy Phillips) presentaron concurso cerrado para promoción a Titular “A”; un investigador (Jorge Mena Brito) y una técnica académica (Elvia Carreño) presentaron concurso de oposición abierto y obtuvieron la plaza como Investigador Asociado “C” y técnico académico Asociado “B” respectivamente. En el mes de mayo del presente año se contrató por artículo 51 a una investigadora asociada “C” de tiempo completo, la Dra. María Isabel Jiménez Martínez. En el mes de noviembre se jubilaron dos investigadores del Centro (Ute Schmidt y Tarsicio Herrera). La edad promedio del Centro es de 57.9 años.

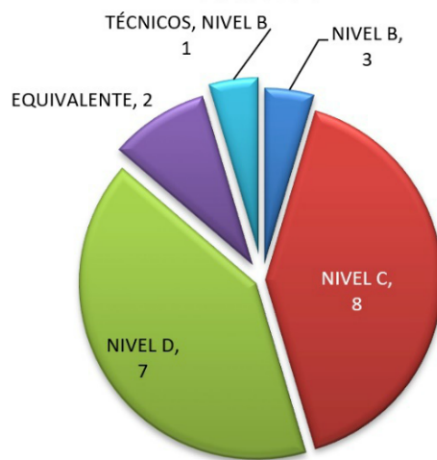
De los 31 académicos que conforman la planta académica del Centro, 20 pertenecen al Sistema Nacional de Investigadores (SNI): 2 son candidatos a investigador, 1 técnica académica y 7 investigadores tienen el nivel 1; 8 investigadores el nivel 2 y 2 investigadores el nivel 3.

SNI



22 académicos cuentan con el apoyo **PRIDE**: 1 investigador tiene el nivel B; 9 el nivel C; 1 técnica académica y 9 investigadores tienen el nivel D, y dos tienen PRIDE B por equivalencia y una técnica académica tiene el nivel B. 4 investigadores cuentan con el PEI. 2 investigadoras y una técnica académica no cuentan con estímulo alguno.

PRIDE

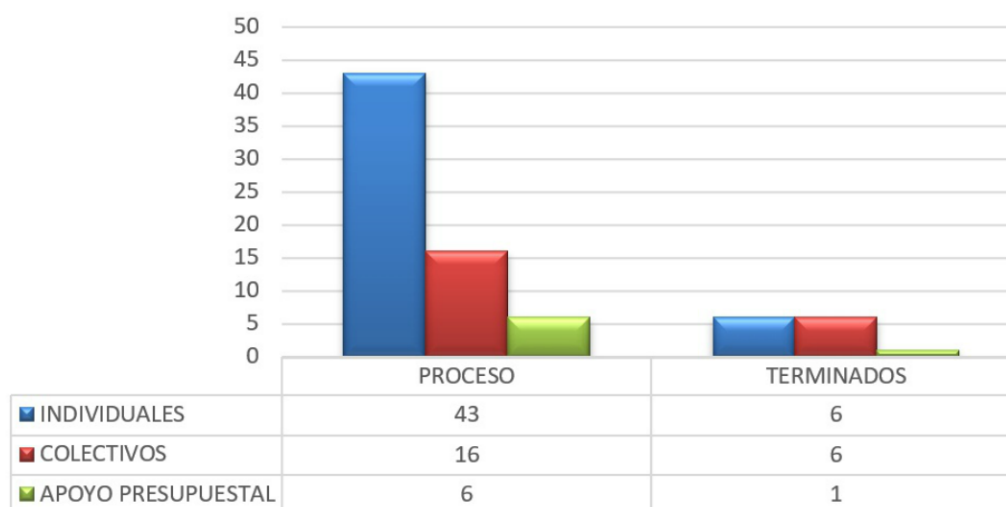


La Dra. Lourdes Rojas obtuvo el “Premio Universidad Nacional” en docencia en Humanidades en 2018.

INVESTIGACIÓN

Se desarrollan 43 proyectos individuales y 16 colectivos, 4 de éstos últimos son PAPIIT, uno es PAPIME y el otro tiene financiamiento internacional (Wendy Phillips = Arts Council y British Council UK). Todos se llevan a cabo dentro de las principales líneas de investigación que se desarrollan en el centro: la filología griega, la latina, la sánscrita y la tradición y recepción clásicas; y se refieren a temas específicos como filosofía, poesía, derecho, teatro, comedia, novela, ciencia, historia, retórica, así como enseñanza de la lengua griega.

PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN



Los Proyectos PAPIIT que se desarrollaron durante el año 2018 son los siguientes:

1. “ ‘La recepción clásica’ entre finales del s. XIX y el s. XXI: teorías de la estética de la recepción y su aplicación en el diálogo narrativo entre la antigüedad y el mundo contemporáneo” cuyos responsables son el Dr. Javier Espino y la Mtra. Giuditta Cavalletti (IA400918)
2. “Intertextualidad y alusividad en los géneros poéticos griegos y latinos. Perspectivas formales y pragmáticas para el estudio de los sistemas literarios y sus modelos.”, cuyo responsable es el Dr. B. Berruecos (IA401718)
3. “Crítica y teoría literarias de la Antigüedad Clásica: de Homero a Dante Alighieri”, cuyo responsable es el Dr. David García.

4. “Retórica y educación: aspectos lingüísticos y literarios en el desarrollo de las competencias comunicativas”, cuyo responsable es el Dr. Eduardo Fernández.

5. “Retórica y Educación”, cuyo responsable es el Dr. Gerardo Ramírez Vidal.

Asimismo, se desarrolló durante este año el proyecto PAPIME:

“Materiales didácticos para la asignatura de literatura latina en la licenciatura de letras clásicas a través de la recepción literaria entre autores clásicos y modernos”, cuyo responsable es el Dr. Javier Espino (PE403917).

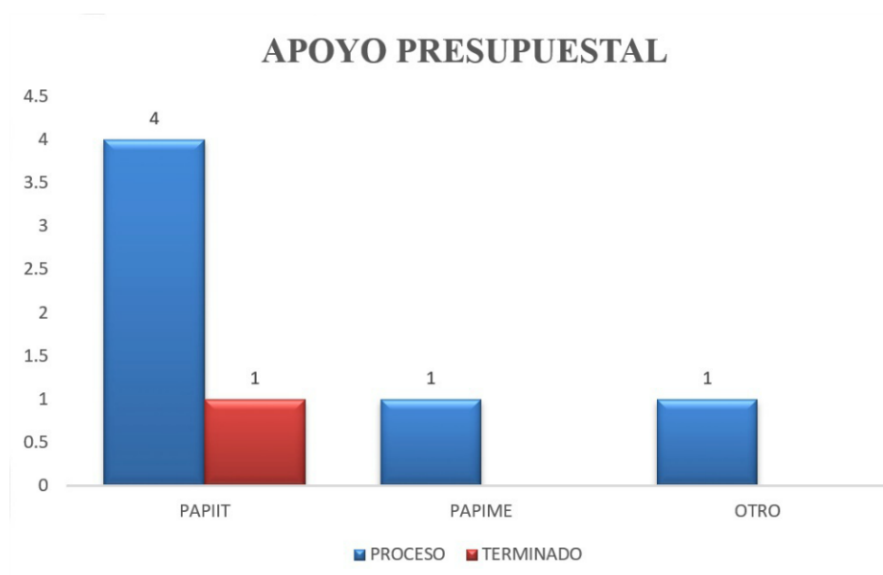
Cabe señalar que en las convocatorias de proyectos PAPIIT y PAPIME del 2018 fueron aprobados dos proyectos PAPIIT nuevos que comienzan en enero del 2019 y un proyecto PAPIME:

“Traducción, estudio ecdótico y comentarios jurídicos de las *Instituciones* de Gayo” (IN404719), cuyo responsable es el Dr. Jorge Mena Brito.

“Los procesos de lectura y escritura en Grecia antigua: aportes para la educación en México” (IN402819), cuyo responsable es el Dr. David García Pérez.

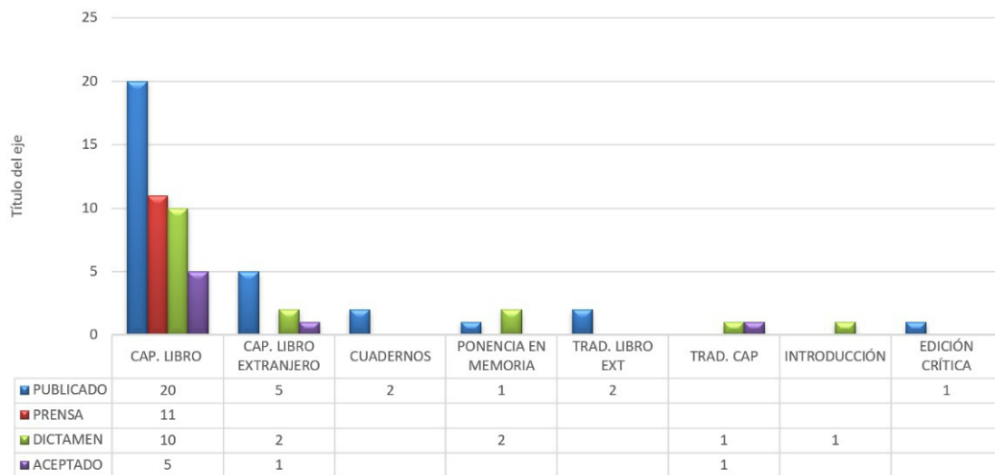
“La enseñanza del latín en línea: diseño y producción de materiales didácticos” (PE406519) cuyo responsable es el Dr. Eduardo Fernández

Todos los responsables de proyectos organizan actividades que involucran tanto a otros investigadores como a estudiantes.

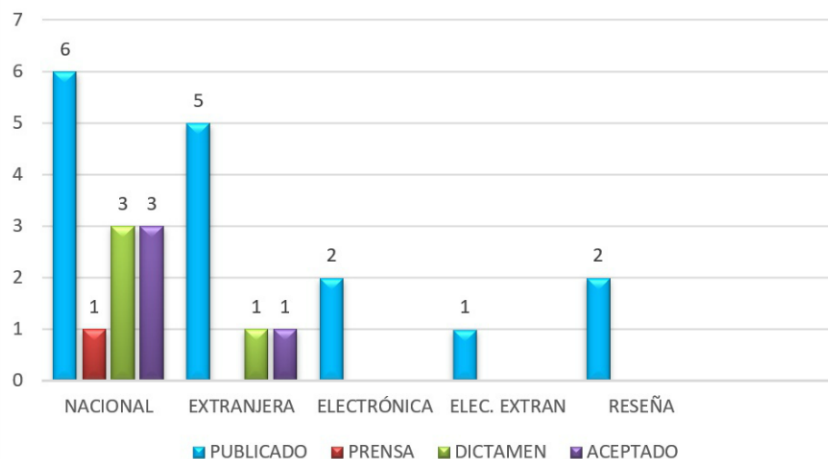


Por la misma naturaleza de los estudios clásicos, los investigadores se vinculan con varias áreas del conocimiento; por ejemplo, tres investigadores trabajan en temas **filosóficos** con el Dr. Salles del IIF y dos con el Dr. Enrique Hulsz de la FFyL; cinco investigadores participan en el Seminario de análisis de **textos jurídicos** latinos en el IIJ; seis investigadores asisten cada año al Encuentro de Investigadores del **pensamiento novohispano**, evento que reúne a investigadores de varias universidades de la ciudad de México y también del interior de la República.

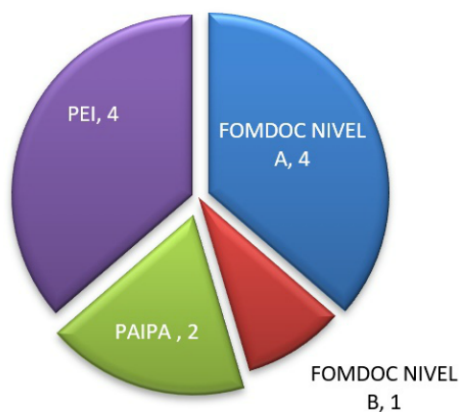
PRODUCTOS DE INVESTIGACIÓN



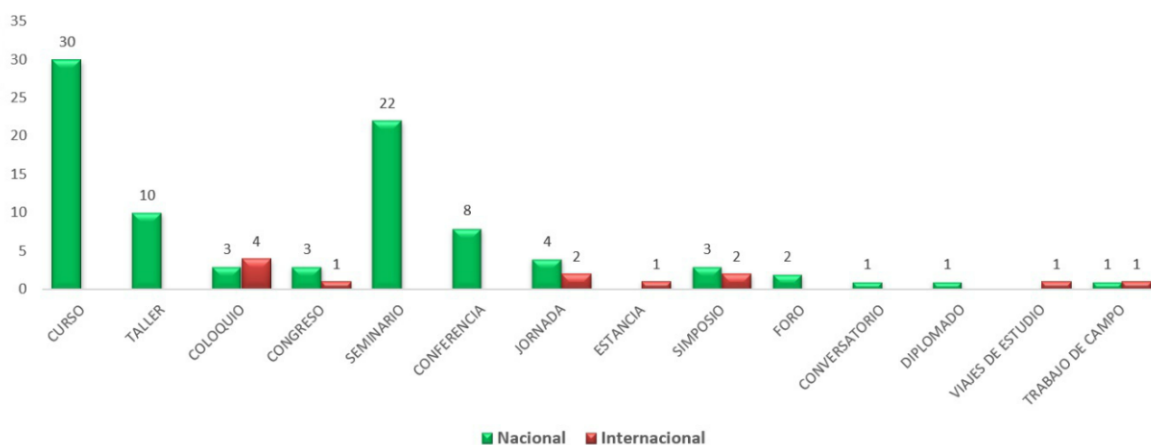
ARTÍCULOS EN REVISTA



OTROS ESTIMULOS



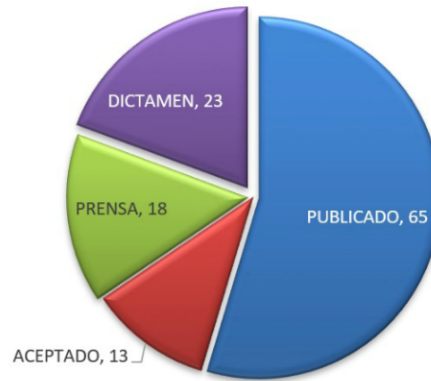
SUPERACIÓN ACADÉMICA



PUBLICACIONES

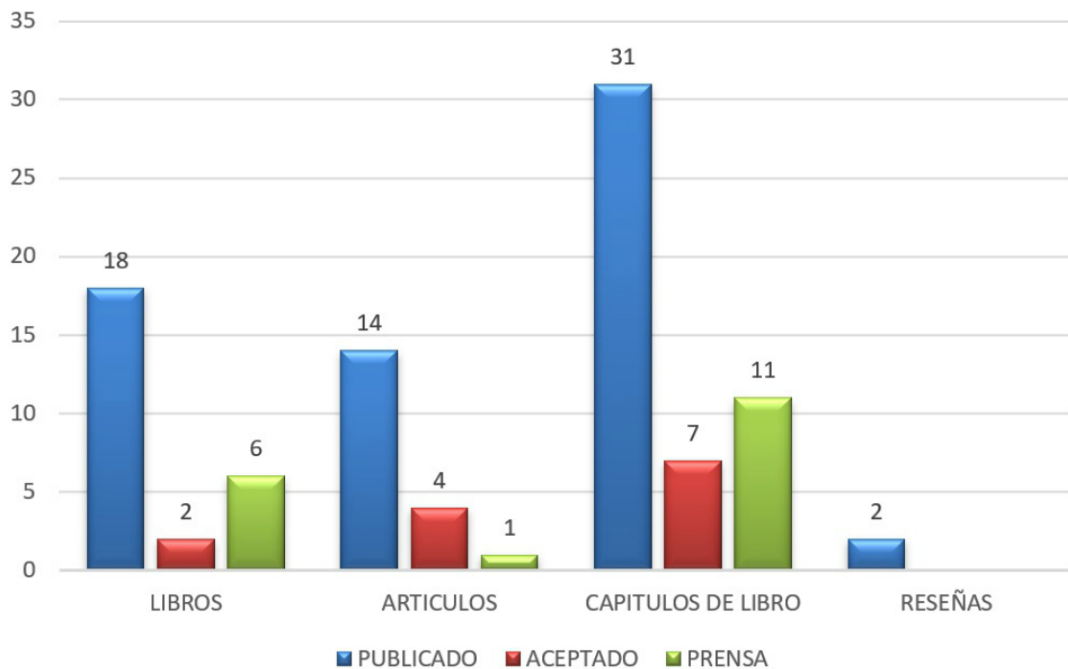
Se reportaron en total 97 productos realizados en las diferentes modalidades (66 publicados, 18 en prensa y 13 aceptados). Además, 23 trabajos se encuentran actualmente en dictamen.

TOTAL DE PUBLICACIONES



De dichos 97 productos, 26 son libros (18 ya publicados), 19 artículos (14 ya publicados), 49 capítulos de libro (31 ya publicados) y 2 reseñas.

TOTAL DE PUBLICACIONES



Cabe destacar entre los libros publicados los *Amores* de Ovidio a cargo del Dr. Jose Quiñones y *Poesía arcaica griega. Siglos VII-V a. C. Tomo I. Poesía parenética* del Dr. Bernardo

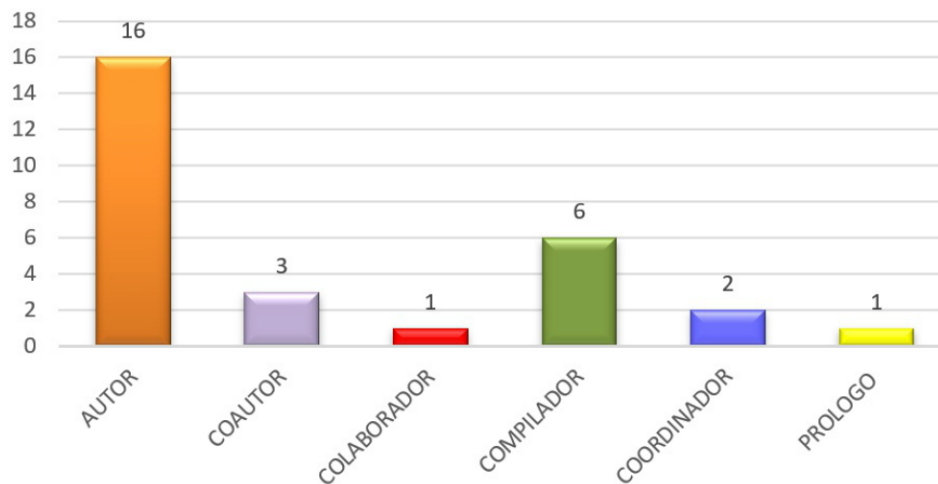
Berruecos, ambos para la BSGRM. Es importante mencionar que se encuentran en prensa 3 volúmenes de académicos del centro para la BSGRM, que saldrán publicados con fecha 2019.

En ese mismo año saldrán de la prensa los siguientes títulos:

1. *Lecturas Áticas (introducción a la filología griega)*, P. Tapia Zúñiga, Manuales Didácticos.
2. *8 Días en Malgudi. Cuentos de R. K. Narayan*, Coordinación general, introducción y revisión: Wendy Jacqueline Phillips Rodríguez, Colección: Xoc-Na (Serie “Helena”).
3. *Thyestes de Lucio Anneo Séneca*. Introducción, escansión, traducción y notas: R. Pasillas Mendoza, Colección *Clásicos Griegos y Latinos. Colección Bilingüe*.
4. *Estudios sobre historia de la poesía griega y latina*, B. Berruecos Frank y R. Pasillas Mendoza (eds.), Colección Cuadernos del Centro de Estudios Clásicos.
5. *Recepción y modernidad en el siglo XIX*, J. Espino y G. Cavalletti, Colección Cuadernos del Centro de Estudios Clásicos.
6. *Túmulo imperial de la gran Ciudad de México*, J. Quiñones Melgoza.

Además se publicaron los números 36-1 y 36-2 de *Nova Tellus, Anuario del Centro de Estudios Clásicos*, logrando así la regularización de la periodicidad de la revista.

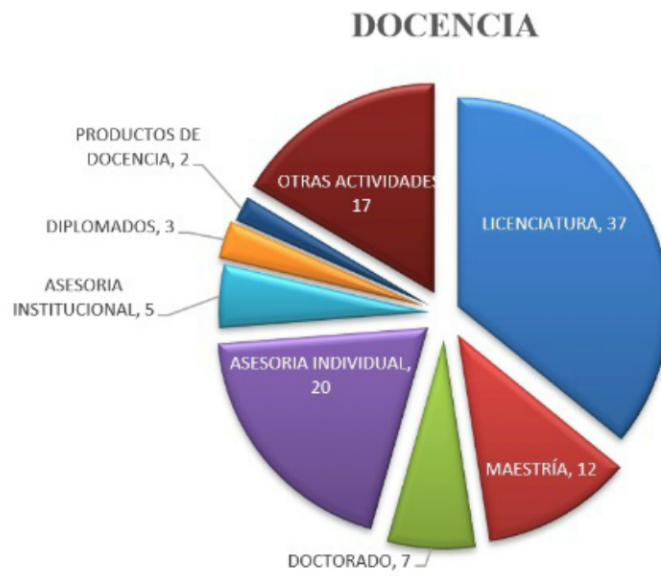
TIPO DE PARTICIPACIÓN



DOCENCIA

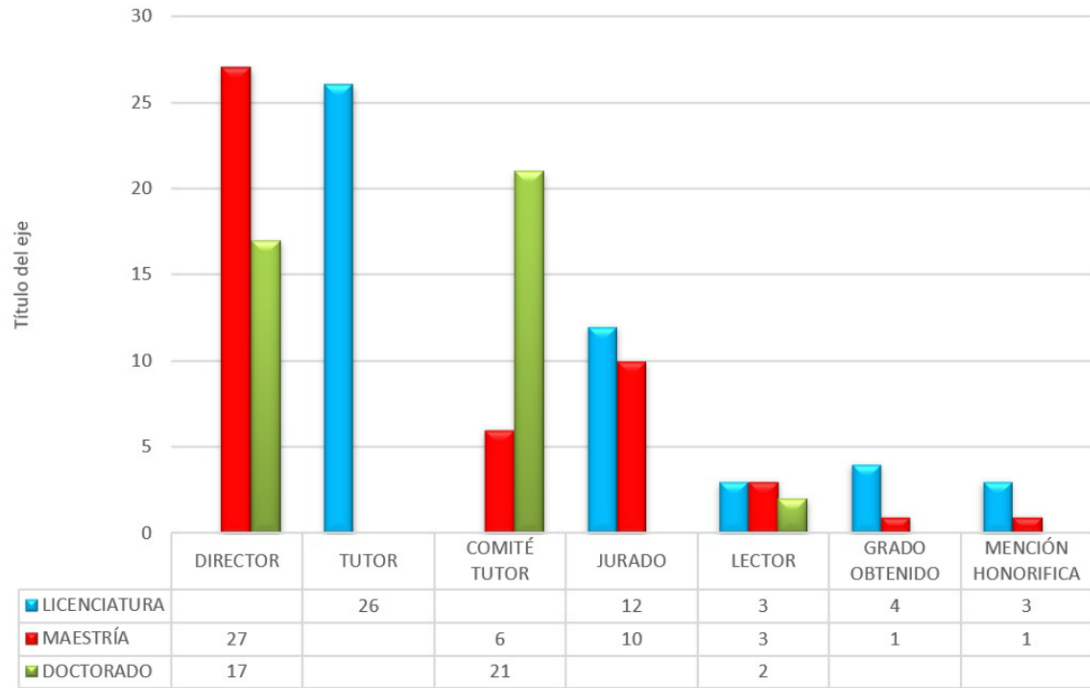
20 investigadores dieron clase a nivel licenciatura principalmente en la Carrera de Letras Clásicas, pero también imparten clases en la Licenciatura en Letras Hispánicas, en la Facultad de Derecho

y en la Universidad Panamericana. Ocho investigadores impartieron cursos en diversos programas de maestría a nivel de posgrado, principalmente en el posgrado en Letras, pero también en Filosofía y Derecho, y tres investigadores impartieron cursos en programas de doctorado. Las asignaturas, de manera general, son de lengua y literatura griegas y latinas, filosofía antigua, teatro, latín jurídico, instituciones jurídicas, retórica, tradición y recepción.



Todos los investigadores participan en asesorías de tesis, ya sea como directores, tutores principales, en comités tutorales o como miembros de jurados. En este año se reportaron como concluidas 7 tesis de licenciatura y 2 de maestría, así como 26 tesis de licenciatura, 27 de maestría y 17 de doctorado en proceso, todas con académicos del Centro como directores o tutores.

PARTICIPACIÓN EN TESIS



EXAMEN DE CANDIDATURA



DIFUSIÓN Y EXTENSIÓN DE LA CULTURA

a) RADIO Y TELEVISIÓN

En el 2018 fueron entrevistados en radio tres investigadores del centro (Wendy Phillips, Eduardo Fernández y Aurelia Vargas); en televisión 2 más (Aurelia Vargas y Wendy Phillips) y en periódico uno (Bernardo Berruecos).

b) ORGANIZACIÓN DE EVENTOS

Los académicos del Centro participaron en la organización de 22 actividades académicas, tales como seminarios, cursos, encuentros, coloquios, ciclos de conferencias, congresos, jornadas, diplomados, etc.

Así también se continuaron desarrollando los seminarios periódicos:

- “Seminario del Centro de Estudios Clásicos”.
- “Seminario de Estudios sobre historia de la poesía griega y latina” (Bernardo Berruecos).
- “Seminario Recepción clásica y modernidad” (Javier Espino).
- Seminario de la Línea de investigación en Derecho romano y tradición romanista (IIJ).
- Seminario de lectura de textos griegos (Omar Álvarez).



c) PARTICIPACIÓN EN EVENTOS NACIONALES E INTERNACIONALES

Todos los académicos participaron en eventos de difusión y divulgación impartiendo conferencias, ponencias y presentaciones de libros, en un total de 148 actividades nacionales y 42 internacionales.



PREMIOS Y DISTINCIONES

La Dra. Lourdes Rojas Álvarez, como apuntamos arriba, fue galardonada con el “Premio Universidad Nacional” en Docencia en Humanidades.

PARTICIPACIÓN INSTITUCIONAL

En el aspecto Institucional, 14 investigadores y una técnica académica participan en diversas instancias académicas: Consejo Interno, Comisión Editorial del CEC, Comité Editorial del Instituto, Consejo Editorial de *Nova Tellus*, Comisiones Dictaminadoras, Representación ante MADEMS, Dirección de la Colección BSGRM, Comisión de Biblioteca y de Cómputo. De manera particular es importante mencionar al Dr. David García, quien además de fungir buena parte del año como Secretario Académico del Instituto de Investigaciones Antropológicas, es integrante de una de las Comisiones Dictaminadoras del Instituto, a la Dra. Aurelia Vargas Valencia como Directora de la BSGRM, a la Dra. Carolina Olivares Chávez como Directora de la revista *Nova Tellus*, y al Dr. Bernardo Berruecos en la Coordinación del CEC.

BALANCE

El Centro de Estudios Clásicos es una de las dos entidades académicas públicas en México (junto con la ENES Morelia) donde se realizan investigaciones en torno al mundo antiguo de Grecia,

Roma y su tradición y recepción. Nuestra labor es importante no sólo porque se puede vincular con otras áreas del conocimiento, como la medicina, la biología, el derecho, la filosofía, la historia, la lingüística, la antropología, entre otras, sino también porque los estudios clásicos sirven para fomentar y construir la crítica y autocrítica de los modelos culturales del mundo occidental y de nuestra cultura.

Los integrantes del Centro realizan actividades que cubren todos los rubros: investigación, docencia, difusión y publicación, todas descritas, aunque someramente, en este informe. Los eventos académicos organizados dentro y fuera del Instituto, en los que se han ofrecido cursos, conferencias o ponencias, revelan la responsabilidad que se tiene en la difusión del conocimiento generado en el centro.

Consideramos que el balance del CEC es positivo y muestra el compromiso universitario de sus integrantes.

CENTRO DE ESTUDIOS CLÁSICOS PROGRAMA DE TRABAJO 2019

1. PLANTA ACADÉMICA

Durante el 2019 se contratará a dos Investigadores Asociados “C” para cubrir las plazas vacantes por jubilación del Dr. Tarsicio Herrera Sapién y la Dra. Ute Schmidt.

2. ORGANIZACIÓN DE EVENTOS

Se proyecta realizar los siguientes eventos:

- Curso “Leer griego antiguo de forma activa. Lectura y comentario en griego de algunos mitos escatológicos de Platón” (Febrero- marzo 2019).
- Coloquio Internacional 75 Aniversario de la *Bibliotheca Scriptorum Graecorum et Romanorum Mexicana* (septiembre 2019).
- Tercer Coloquio internacional de la Revista *Nova Tellus* (septiembre)
- 31 Encuentro internacional de investigadores del pensamiento Novohispano (noviembre).
- Inicio de la organización del VI Congreso Internacional de Estudios Clásicos en México (septiembre 2020).

3. REUNIONES ACADÉMICAS

Continuarán llevándose a cabo los siguientes seminarios periódicos:

- “Seminario del Centro de Estudios Clásicos”.
- “Seminario de Estudios sobre historia de la poesía griega y latina” (Bernardo Berruecos)
- “Seminario Recepción clásica y modernidad” (Javier Espino y Giuditta Cavalletti)
- “Seminario de la Línea de investigación en Derecho romano y tradición romanista”. (IIJ)

4. PRÓXIMAS PUBLICACIONES

Se encuentran en prensa y en proceso editorial y se espera que salgan publicados en 2019 los siguientes títulos:

4. P. Tapia Zúñiga, *Lecturas Áticas (introducción a la filología griega)*, Manuales Didácticos.

5. Coordinación general, introducción y revisión: Wendy Jacqueline Phillips Rodríguez, *8 Días en Malgudi. Cuentos de R. K. Narayan*, Colección: Xoc-Na (Serie “Helena”).
6. R. Pasillas Mendoza, *Thyestes de Lucio Anneo Séneca. Introducción, escansión, traducción y notas*, Colección *Clásicos Griegos y Latinos. Colección Bilingüe*.
7. B. Berruecos Frank y R. Pasillas Mendoza (eds.), *Estudios sobre historia de la poesía griega y latina*, Colección Cuadernos del Centro de Estudios Clásicos.
8. J. Espino y G. Cavalletti, *Recepción y modernidad en el siglo XIX*. Colección Cuadernos del Centro de Estudios Clásicos.
9. J. Quiñones Melgoza, *Túmulo imperial de la gran Ciudad de México*.

Asimismo, en relación con la revista del CEC, se tienen programadas las publicaciones de:

- *Nova Tellus, Anuario del Centro de Estudios Clásicos*, 37/1 Enero – Junio de 2019

- *Nova Tellus, Anuario del Centro de Estudios Clásicos*, 37/2 Julio – Diciembre de 2019

CENTRO DE ESTUDIOS LITERARIOS
INFORME CUALITATIVO 2018
DR. GABRIEL MANUEL ENRÍQUEZ HERNÁNDEZ, COORDINADOR

PRESENTACIÓN

El trabajo realizado en el Centro de Estudios Literarios (CEL) contribuye a ampliar la historia de la literatura escrita en México, propicia la discusión sobre las identidades sociales, aporta nuevos datos sobre figuras literarias importantes para la comprensión de la cultura, produce materiales de lectura para los especialistas, los estudiantes universitarios y el público en general, y contribuye a la actividad editorial mediante libros de divulgación.

A lo largo de su ya sexagenaria existencia, el CEL ha realizado proyectos de diversa índole para alcanzar esta meta: la edición crítica de las obras completas de autores canónicos de la literatura mexicana como José Joaquín Fernández de Lizardi, José Juan Tablada, Manuel Gutiérrez Nájera y, más recientemente, Amado Nervo, índices de publicaciones periódicas —*El Renacimiento, La Revista Moderna, Contemporáneos*, entre otros—, una diversidad de estudios sobre escritores hispanoamericanos —entre otros, Sor Juana, Rosario Castellanos, Juan Rulfo, Octavio Paz, Mario Vargas Llosa, Julio Cortázar y Luis Cardoza y Aragón—, así como la recopilación bibliohemerográfica en torno a escritores mexicanos, en cuyo eje se ubica el *Diccionario de Escritores Mexicanos, Siglo XX*.

Las ocho líneas de investigación que se desarrollan en el CEL, así como sus cinco áreas de investigación, reportan avances en los proyectos de investigación, difusión y docencia inscritos en todas ellas, así como productos académicos terminados.

PLANTA ACADÉMICA

El CEL cuenta con 29 investigadores y cinco técnicos académicos adscritos al proyecto del *Diccionario de Escritores Mexicanos*.

Promedio de edad de los académicos del Centro*	
Mujeres (19)	62.52 años
Hombres (15)	59.4 años
Promedio General	61.14 años

*Promedio calculado con la edad que los académicos alcanzaron en 2018.

Grados (investigadores y técnicos académicos)	
Académicos con nivel de Doctorado	26
Académicos con nivel de Maestría	3
Académicos con nivel de Licenciatura	3
Académicos con nivel de Pasante	2
Académicos en el SNI	
Candidato	1
Nivel I	9
Nivel II	8
Nivel III	2
Académicos con PRIDE	
Investigadores:	26
Equivalente	1
Técnicos:	5

Dicho personal lleva a cabo los siguientes proyectos y actividades docentes:

Nombre	categoría	SNI	PRIDE
1. Dra. Tatiana Aguilar-Álvarez Bay	Investigador Tit. A, TC	I	C
<p><i>Líneas de investigación:</i> 1. Teoría crítica y literaria; 2. Rescate y edición de textos; 3. Bio-bibliografía literaria.</p> <p><i>Nombre proyecto: Individual:</i> 1. El despliegue de la mirada: la pintura en la obra de José Ortega y Gasset y María Zambrano; 2. Antología crítica de Emilio Prados.</p> <p><i>Docencia:</i> Introducción a la filosofía I y II en el Colegio de Letras Hispánicas de la Facultad de Filosofía y Letras (FFyL) de la UNAM.</p>			
2. Dra. Lilian Álvarez Arellano	Investigador Tit. A, TC		C
<p><i>Líneas de investigación:</i> 1. Rescate y edición de textos literarios; 2. Bio-bibliografía literaria; 3. Textos didácticos.</p> <p><i>Nombre proyecto: Individual:</i> 1. Estudio de la obra de Rubén Bonifaz Nuño: ensayos literarios y de iconografía; 2. Estudio comparado de iconografía antigua de México: la imagen de Tláloc; 3. Literatura infantil. Colectivo: 1. Programa editorial de clásicos para niños y jóvenes</p> <p><i>Docencia:</i> 1. Didáctica de la disciplina I y II en MADEMS</p>			
3. Mtra. Yolanda Bache Cortés	Investigador Asoc. C, TC		B
<p><i>Líneas de investigación:</i> 1. Rescate y edición de textos literarios; 2. Bio-bibliografía literaria; 3. Textos didácticos.</p> <p><i>Nombre proyecto: Individual:</i> 1. Guillermo Prieto. Memorias de mis tiempos.</p> <p><i>Docencia:</i> 1. Colegio de Lengua y Literatura Hispánicas: Iniciación a la investigación I y II; 2. Colegio de Letras Modernas: Literatura Iberoamericana, siglos XVII-XVIII y Literatura Iberoamericana, siglos XIX-XXI.</p>			
4. Dra. Fabienne Sylvia Bradu Cromier	Investigador Tit. C, TC	II	D
<p><i>Líneas de investigación:</i> 1. Historia literaria</p> <p><i>Nombre proyecto: Individual:</i> 1. Entre la vida y la ficción; 2. Los biófagos de Albert Camus. Teoría aplicada de la biografía</p>			

<i>Docencia:</i> Profesora del posgrado de Letras en la FFyL de la UNAM, materia: “Biografía y autobiografía. Teoría y método”			
5. Lic. Marco Antonio Francisco Campos Álvarez Tostado	Investigador Asoc. C, TC		
<i>Líneas de investigación:</i> 1. Teoría crítica y literaria; 2. Rescate y edición de textos; 3. Bibliografía literaria. <i>Nombre proyecto: Individual:</i> Los romanticismos mexicanos. Colectivo: Historia de las literaturas en México.			
6. Dra. Aurora María Díez-Canedo Flores	Investigador Tit. A, TC	I peii	C fomdoc A
<i>Líneas de investigación:</i> 1. Rescate y edición de textos literarios; 2. Archivos literarios; 3. Textos didácticos. <i>Nombre proyecto: Individual:</i> 1. La crítica de Enrique Díez-Canedo, puente entre España y México desde antes del exilio republicano de 1939. Colaboraciones en los periódicos mexicanos en la década de 1920 y viaje a México en 1932; 2. Textos y contextos para la enseñanza de la historiografía en México; 3. Correspondencia Carlos Pereyra-Alfonso Reyes. <i>Docencia:</i>			
7. Dr. Gabriel Manuel Enríquez Hernández	Investigador Asoc. C, TC		B
<i>Líneas de investigación:</i> 1. Teoría, crítica e historiografía literarias; 2. Historia literaria. <i>Nombre proyecto: Individual:</i> 1. El poema en prosa en Hispanoamérica (1875-1923). Colectivo: 1. La novela corta: una biblioteca virtual. México: obras, poéticas, ensayos; 2. Amado Nervo: lecturas de una obra en el tiempo; 3. La novela corta en México: proyecto de investigación y edición <i>Docencia:</i> Literatura Hispanoamericana. Siglo XX. Colegio de Letras Hispánicas, SUA, FFyL			
8. Dra. Beatriz Espejo Díaz	Investigador Tit. B, TC	I	D
<i>Líneas de investigación:</i> 1. Teoría y crítica literarias; 2. Historia literaria; 3. Textos didácticos. <i>Nombre proyecto: Individual:</i> 1. El palacio de la memoria; 2. José Revueltas en El Día al día. Colectivo: 1. La prosa breve en México a partir del siglo XIX.			
9. Dr. Enrique Alberto Flores Esquivel PAPIIT	Investigador Tit. C, TC	II	D
<i>Líneas de investigación:</i> 1. Historia literaria; 2. Literaturas populares <i>Nombre proyecto: Individual:</i> 1. Fitzcarraldo (conquista y crueldad); 2. Papeles de Tebanillo González; 3. Rituales de alucinación; 4. El oído chamánico. Colectivo: 1. Agustín Lorenzo; 2. Primitivismo y locura: poéticas vanguardistas; 3. Los impresos populares mexicanos de la Nueva España al México revolucionario (1800-1917): rescate y edición crítica.			
10. Dra. Georgina García Gutiérrez Vélez	Investigador Tit. A, TC	II	C
<i>Líneas de investigación:</i> 1. Teoría y crítica literaria; 2. Rescate y edición de textos literarios; 3. Historia literaria 4. Literatura comparada			

<i>Nombre proyecto: Individual:</i> 1. La poética de Carlos Fuentes; 2. Ediciones críticas de textos del siglo XIX en México. La obra de Heriberto Frías: Tomóchic; 3. Edición de las obras de Heriberto Frías			
11. Dra. Yanna Celina Hadatty Mora CONACYT	Investigador Tit. A, TC	II	C fomdoc A
<i>Líneas de investigación:</i> 1. Teoría y crítica literaria; 2. Historia literaria; 3. Rescate y edición de textos literarios. <i>Nombre proyecto: Individual:</i> 1. Estudio y edición de las crónicas de Arqueles Vela (1922-1932). Colectivo: 1. Historia de las Literaturas en México. Siglos XIX y XX; 2. Las culturas de la prensa en México (1880-1930) <i>Docencia:</i> Literatura Iberoamericana 5, Colegio de Letras Hispánicas; La crónica de las vanguardias latinoamericanas, Posgrado en Letras			
12. Dr. Gustavo Humberto Jiménez Aguirre CONACYT	Investigador Tit. B,TC	II	D
<i>Líneas de investigación:</i> 1. Teoría, crítica e historiografía literarias; 2. Historia literaria. <i>Nombre proyecto: Individual:</i> 1. El fantasma soy yo: biografía y escritura de Amado Nervo. Colectivo: Amado Nervo: lecturas de una obra en el tiempo; 2. Lecturas transversales de la novela corta en México <i>Docencia:</i> Modernismo latinoamericano. Amado Nervo: narrativa en fuga. Licenciatura en Lengua y Literaturas Hispánicas, Sistema Universidad Abierta de la FFyL, UNAM. Se imparte el primer semestre de cada año.			
13. Dr. Sergio López Mena	Investigador Tit. C, TC	I	C
<i>Líneas de investigación:</i> 1. Historia literaria; 2. Rescate y edición de textos literarios. <i>Nombre proyecto: Individual:</i> 1. Novelas sobre la Revolución Mexicana <i>Docencia:</i> 1. La Revolución mexicana en la literatura, Posgrado en Letras			
14. Dra. María del Pilar Mandujano Jacobo PAPIIT	Investigador Tit. A, TC		C fomdoc B
<i>Líneas de investigación:</i> 1. Teoría, crítica e historiografía literarias; 2. Historia literaria; 3. Biblioheremografía literaria. Literatura mexicana, siglo XX. <i>Nombre proyecto: Individual:</i> 1. La prosa modernista de José Juan Tablada; 2. Edición anotada de las primeras columnas periodísticas de José Juan Tablada: “Rostros y máscaras. Fisonomías”, “Croquis violentos” y “Entrevistas falsas”. Colectivos: 1. Diccionario de Escritores Mexicanos en línea; 3. Proyecto digital. Escritores mexicanos del siglo XXI (nacidos a partir de la década de los 70). <i>Docencia:</i> Procesos de comunicación en la Historia de México I, Licenciatura en Ciencias de la Comunicación, Facultad de Ciencias Políticas y Sociales			
15. Dra. E. Esther Martínez Luna	Investigador Tit. A, TC	I	C fomdoc A
<i>Líneas de investigación:</i> 1. Teoría, análisis y crítica literarias; 2. Historia literaria; 3. Rescate y edición de textos literarios.			

<p><i>Nombre proyecto:</i> Individual: 1. Nuevas identidades letradas. Vida y cultura literaria en los albores del siglo XIX; Colectivo: 1. Lecturas transversales de la novela corta en México. Investigación y edición; 2. Comunidad Hispánica. Estudios literarios y culturales, siglos XVIII-XIX</p> <p><i>Docencia:</i> 1. Impresos y cultura letrada del siglo XIX, Posgrado en Letras; Seminario de tesis, Posgrado en Letras de la UNAM.</p>			
16. Dr. Rodolfo Mata Sandoval PAPIIT	Investigador Tit. A, TC	I	C
<p><i>Líneas de investigación:</i> 1. Teoría y crítica literaria; 2. Rescate y edición de textos literarios.</p> <p><i>Nombre proyecto:</i> Individual: 1. Poesía brasileña contemporánea: algunos problemas y figuras; 2. Poesía y medios digitales. Colectivos: 1. Obras completas de José Juan Tablada</p> <p><i>Docencia:</i> Poesía brasileña moderna y contemporánea, letras modernas, FFyL; Poesía, cultura y traducción en el Brasil contemporáneo, Posgrado en Letras; Modernidades, escrituras en traslado, Posgrado en Letras</p>			
17. Dr. José Manuel Mateo Calderón PAPIIT	Investigador Asoc. C, TC	I	
<p><i>Líneas de investigación:</i> Teoría y crítica literaria.</p> <p><i>Nombre proyecto:</i> Individual: 1. Cine y literatura policial en la obra de José Revueltas. Colectivo:</p> <p><i>Docencia:</i> 1. Temas selectos de la literatura en América Latina 1, Estudios Latinoamericanos, FFyL; Temas selectos de la literatura en América Latina 1, Estudios Latinoamericanos, FFyL; 3. Literatura y crítica en América Latina: El ensayo hispanoamericano, Posgrado en Estudios Latinoamericanos.</p>			
18. Dra. Olivia Moreno Gamboa	Investigador Asoc. C, TC	I	A
<p><i>Líneas de investigación:</i> 1. Historia del libro en Nueva España; 2. Libro y literatura devocional, siglos XVII-XVIII; 3. Comercio del libro y librerías en Nueva España.</p> <p><i>Nombre proyecto:</i> Individual: “Mucho espíritu en pequeño cuerpo”. El libro devocional en Nueva España. Autores, edición y prácticas de lectura, siglos XVII- XVIII. Colectivo: 1. La iglesia novohispana y sus territorios, siglos XVI-XVIII; 2. Libros y lectores, siglos XVIII-XIX</p> <p><i>Docencia:</i> Seminario optativo: Introducción a la historia del libro y la lectura. Historia, FFyL</p>			
19. Dra. Edith del Rosario Negrín Muñoz	Investigador Tit. A, TC	II	D
<p><i>Líneas de investigación:</i> 1. Narrativa mexicana siglo XIX y XX en contexto histórico y social; 2. Literaturas populares; 3. Teoría Literaria.</p> <p><i>Nombre proyecto:</i> Individual: 1. Relectura de la novela de la revolución mexicana. Invención del pueblo. Colectivo: 1. Viajes al siglo XIX; 2. Impresos populares mexicanos (1880-1917). Rescate documental y edición crítica; 3. Los impresos populares mexicanos de la Nueva España al México independiente (1800-1917): rescate y edición crítica.</p> <p><i>Docencia:</i> Literatura y crítica de la producción literaria latinoamericana. Posgrado en Estudios Latinoamericanos; 2. Taller de investigación Literatura y sociedad. Posgrado en Estudios Latinoamericanos</p>			

20. Dra. María Rosa Palazón Mayoral	Investigador Tit. C, TC	III	D
<p><i>Líneas de investigación:</i> 1. Rescate y edición de textos literarios; 2. Teoría y crítica literaria; 3. Literatura, filosofía, estética y crítica literaria</p> <p><i>Nombre proyecto:</i> Individual: Filosofía de la historia, estética y hermenéutica; Colectivo: 1. Lucha ideológica en la obra de José Joaquín Fernández de Lizardi (1810-1820) (1821-1824) (1825-1827); 2. José Joaquín Fernández de Lizardi (recepción, digitalización, bibliohemerografía, portal WEB y trabajos de equipo editor); 3. Amigos, enemigos y comentaristas (1820-1827)</p> <p><i>Docencia:</i> 1. Filosofía de la Historia I y II, FFyL; 2. Seminario de Estética: La estética y sus herejías I y II, maestría, Posgrado en Letras; 3. Seminario de Estética: La estética y sus herejías I y II, doctorado, Posgrado en Letras</p>			
21. Dr. Héctor Manuel Perea Enríquez	Investigador Tit. C, TC	SNC	C
<p><i>Líneas de investigación:</i> 1. Teoría y crítica literaria; 2. Historia literaria.</p> <p><i>Nombre proyecto:</i> Individual: 1. Ruta Alfonso Reyes; 2. Cinco décadas de cuento mexicano; 3. Una escritura en la mirada. El arte en las letras, las letras del arte; 4. El arte italiano ante la crítica mexicana: Carlos Pellicer, Jaime Torres Bodet, Manuel Maples Arce, Octavio Paz, Carlos Fuentes y Sergio Pitol; 5. La vuelta a Italia. Un atisbo mexicano desde las letras y las artes (antología)</p> <p><i>Docencia:</i> Las letras sobre los márgenes del arte, Posgrado en Letras.</p>			
22. Dr. Armando Antonio Pereira Llanos	Investigador Tit. B, TC	II	C
<p><i>Líneas de investigación:</i> 1. Teoría y crítica literaria; 2. Historia literaria.</p> <p><i>Nombre proyecto:</i> Individual: 1. El discurso intimista de Juan García Ponce.</p> <p><i>Docencia:</i> Narradores mexicanos de la generación de Medio Siglo, Posgrado en Letras.</p>			
23. Dr. Felipe Reyes Palacios	Investigador Tit. A, TC	I	C
<p><i>Líneas de investigación:</i> 1. Rescate y edición de textos literarios; 2. Teoría y crítica literaria; 3. Historia literaria.</p> <p><i>Nombre proyecto:</i> Individual: 1. Edición crítica de las obras dramáticas de Manuel Eduardo de Gorostiza; 2. La teoría de Richard Schechner acerca de los performances; 3. Edición crítica de dos obras dramáticas de José Tomás de Cuéllar.</p> <p><i>Docencia:</i> Teorías Dramáticas I y II, Colegio de Literatura Dramática y Teatro, FFyL.</p>			
24. Dr. Miguel Guadalupe Rodríguez Lozano	Investigador Tit. B, TC	I	C
<p><i>Líneas de investigación:</i> 1. Teoría y crítica literaria; 2. Historia literaria; 3. Rescate y edición de textos literarios.</p> <p><i>Nombre proyecto:</i> Individual: 1. Los cristeros de José Guadalupe de Anda. Edición anotada; 2. Novela mexicana contemporánea. Estudios; Colectivo: Historia de las literaturas en México.</p>			
25. Mtro. Carlos Alberto Rubio Pacho	Investigador Asoc. C, TC		B
<p><i>Líneas de investigación:</i> 1. Teoría y crítica literaria; 2. Historia literaria.</p> <p><i>Nombre proyecto:</i> Individual: 1. Edición y estudio del Florando de Inglaterra; 2. La demanda del Sancto Grial: historia y análisis de un texto artúrico castellano. Colectivo</p> <p><i>Docencia:</i> 1. Optativa libre. Literatura universal. Licenciatura en Lengua y Literaturas Hispánicas, Colegio de Letras Hispánicas, FFyL.</p>			
26. Dra. Adriana Sandoval y Lara	Investigador Tit. C, TC	II	C

<i>Líneas de investigación:</i> 1. Narrativa mexicana siglo XIX; 2. Historia literaria; 3. Textos didácticos. <i>Nombre proyecto: Individual:</i> 1. Los diarios de María Luisa Puga. Colectivo: 1. Notas al margen; 2. Historia de las literaturas en México <i>Docencia:</i>			
27. Dr. José Eduardo Serrato Córdova	Investigador Asoc. C, TC		C
<i>Líneas de investigación:</i> 1. Historia literaria; 2. Teoría y crítica literaria. <i>Nombre proyecto: Individual:</i> 1. La boca de polen. Una biografía literaria de Luis Cardoza y Aragón; 2. Terror y misterio en <i>La obediencia nocturna</i> de Juan Vicente Melo. <i>Docencia:</i> La novela del 68 y de los años de la guerra sucia, Posgrado en Letras.			
28. Dr. Guillermo Humberto Sheridan Prieto	Investigador Tit. C, TC	III	C
<i>Líneas de investigación:</i> 1. Historia de la poesía mexicana; 2. Biografía e historia; 3. Revistas literarias. <i>Nombre proyecto: Individual:</i> 1. Ensayos sobre la vida de Octavio Paz. Colectivo: 1. Cronología epistolar de Octavio Paz; 2. Zona Paz; 3. Un tanque de sueños para los dreamers			
29. Dr. Héctor Fernando Vizcarra Gómez	Investigador Asoc. C, TC	Ca nd.	Eq. B peii
<i>Líneas de investigación:</i> 1. Literatura latinoamericana; 2. Teoría literaria; 3. Narrativa contemporánea <i>Nombre proyecto: Individual:</i> 1. Serialidad narrativa en Latinoamérica: detectives, mercenarios, mundos violentos <i>Docencia:</i> Literatura Mexicana 9, Colegio de Letras Hispánicas, FFyL.			

Técnicos Académicos adscritos al CEL, miembros del DEM		
30. Lic. Angélica Guadalupe Arreola Medina	Téc. Acad Asoc. C, TC	C
<i>Docencia:</i> “Introducción al Estudio del Lenguaje” y “Teorías de la Significación”, para la licenciatura en Ciencias de la Comunicación, de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, UNAM.		
31. Lic. María del Rocío González Serrano	Téc. Acad Asoc. C, TC	C
32. Pas. Patricia Josefina Ortiz Flores	Téc. Acad Asoc. B, TC	B
33. Pas. María Aurora Sánchez Rebolledo	Téc. Acad Asoc. B, TC	B
34. Mtra. María Esther Guzmán Gutiérrez	Téc. Acad Asoc. C, TC	C
<i>Líneas de investigación:</i> 1. Proyecto multimedia; 2. Bio-bibliohemerografía literaria; 3. Rescate y edición de textos literarios; 4. Archivos literarios <i>Nombre proyecto: Individual:</i> 1. Poesía dramática en el ocaso del virreinato mexicano. Coloquios, entremeses y sainetes. Edición y/o reedición; 2. Vida y obra de José Joaquín Fernández de Lizardi. Una cronología documentada Proyecto: 1. Diccionario de Escritores Mexicanos. Siglo XX; 2. Diccionario de Escritores Mexicanos. Siglo XXI (PAPIIT)		

PRODUCCIÓN ACADÉMICA

Las cifras de productividad del Centro son las siguientes: productos académicos publicados, 106; productos académicos arbitrados (entre libros, capítulos de libros, artículos en publicaciones periódicas, etc.). Además, se presentaron 11 productos electrónicos como páginas web y artículos en revistas electrónicas.

Productos académicos publicados	
Libros de autor	16
Libros como coordinador, compilador o editor	6
Capítulos de libro	23
Artículos	17
Otros (prólogos, reseñas, traducciones, ponencias en memorias, informes técnicos, etc.)	33
Productos electrónicos	11
TOTAL	106

En otros rubros, como las actividades de superación académica: se asistió a 36 cursos diversos. La dirección de tesis de licenciatura como director o tutor principal es de 29; la de posgrado, de 58. El número de tesis con grado obtenido reporta un total de 24: 6 de licenciatura, 15 de maestría y 3 de doctorado.

En el ámbito de la docencia los cursos impartidos por los investigadores del CEL fueron: 38, 21 en licenciatura y 17 en posgrado.

Además, el centro recibió este año a dos becarios posdoctorales: la Dra. Leonarda Rivera y el Dr. Raffaele Cesana.

DIFUSIÓN Y EXTENSIÓN DE LA CULTURA

Vinculado con el aspecto mencionado anteriormente, docencia, el Centro estableció un ciclo de conferencias de difusión sobre literatura mexicana, “Vivir para leer. Leer para vivir”, con el objetivo de que los alumnos de la Escuela Nacional Preparatoria, conocieran diferentes enfoques y perspectivas acerca de la literatura mexicana, con extensión a la hispanoamericana, y fomentar el diálogo con los especialistas de esta área para establecer una mayor cercanía con el texto literario. Cabe señalar que cada plática buscó apegarse a lo solicitado en el programa de estudios de la asignatura para sexto grado, “Literatura mexicana e iberoamericana”. Este ciclo se llevó a cabo a principios del año, conforme al calendario que se muestra a continuación:

Ciclos de conferencias y Cursos de Educación Continua impartidos y / o coordinados por el CEL durante 2018:

Tipo y título de la actividad	Fecha	Participantes	Organización
Seminario Interuniversitario Escrituras Plurales: Teoría y práctica de la novela corta	23 de marzo, 4 de mayo y 15 de junio de 2018	Eduardo Ramos-Izquierdo, Mariana Ozuna, Verónica Hernández, Esther Martínez Luna, José Cardona	Gabriel Enríquez y Gustavo Jiménez
Conferencia “Estética y utopía de América: barroco, neobarroco y modernismo”	12 de enero de 2018	Dra. Marcela Croce de la UBA	Enrique Flores y Gabriel Enríquez
Curso “Evolución del poema en prosa en el ámbito español y latinoamericano”	29 de enero al 2 de febrero de 2018	Dra. Ana Vigne Pacheco, Universidad de Toulouse	Gabriel Enríquez y Gustavo Jiménez
Conferencia “Escrituras errantes en México. Cartucho de Nellie Campobello y los corridos”	16 de mayo del 2018	Dra. Kristine vanden Berghe, Universidad de Lieja, Bélgica	Yanna Hadatty
Curso “El fuego en el cuerpo: poesía y prosa de Ramón López Velarde”	21 de mayo al 11 de junio de 2018	Marco Antonio Campos	Curso de Educación Continua
Curso: “Cuento policial latinoamericano”	4 al 27 de septiembre de 2018	Héctor Fernando Vizcarra Gómez	Curso de Educación Continua
Curso: Animaciones selectas de Japón	25 de abril al 13 de junio de 2018	Ricardo Bernal	Curso de Educación Continua
Curso intensivo: “Literatura electrónica: de las máquinas textuales al cibertexto”	20 al 24 de agosto de 2018	Rui Torres, Universidad Fernando Pessoa, Portugal	Rodolfo Mata y Gabriel Enríquez
Curso: “La minificción en Hispanoamérica”	27 de febrero al 2 de marzo de 2018	Laura Eliza Vizcaíno	Curso de Educación Continua
Ciclo de charlas por videoconferencia con	10 se septiembre de 2018	Héctor Perea, Rodolfo Mata, Edith	Gabriel Enríquez

la Universidad de París La Sorbona		Negrín y José Manuel Mateo	
Seminario de etnopoéticas	20 de agosto al 26 de noviembre de 2018	Enrique Flores, Irvin Payán	Enrique Flores
Curso “José Revueltas, narración literaria y narrativa filmica”	3 al 7 de diciembre de 2018	José Manuel Mateo Calderón	José Manuel Mateo Calderón (PAPIIT)

Este año el centro organizó el Homenaje a Joaquín Arcadio Pagaza (11 de septiembre de 2018) y además participó activamente en la organización y realización de las Jornadas Conmemorativas “Los 68. Memorias y reverberaciones”.

Aunado a lo anterior, junto con el Instituto de Investigaciones Bibliográficas el cel organizó el II Coloquio Hojear el siglo XX. Revistas culturales latinoamericanas, 20 y 21 de septiembre (IIFL-IIB).

Finalmente, cabe señalar que el proyecto de *La novela corta: una biblioteca virtual y Amado Nervo: lecturas de obra en el tiempo* constituye un fuerte vínculo social ya que provee de textos e información a públicos mexicanos y extranjeros. Durante el periodo que se informa más de 20,000 nuevos visitantes accedieron al primer sitio, mientras que 9,000 ingresaron al segundo.

VINCULACIÓN Y PROYECCIÓN

En el marco del Seminario Interuniversitario París-Texas-CDMX. Escrituras plurales: Teoría y práctica de la novela corta, se llevó a cabo un enriquecedor diálogo entre especialistas en novela corta, en la modalidad de videoconferencia (23 de marzo, 4 de mayo y 15 de junio).

Asimismo, los investigadores del CEL constantemente son requeridos para dar entrevistas en radio y/o televisión

- Aurora Díez-Canedo, concedió una entrevista a Canal 22 sobre Francisco Cervantes de Salazar.
- Edith Negrín acudió a TV UNAM para dar una charla titulada “Literatura y lingüística del 68”
- Héctor Perea, José Eduardo Serrato y Héctor Vizcarra intervinieron, en varias ocasiones, con comentarios sobre cine en TV UNAM.

- María Rosa Palazón fue entrevistada por Clío TV, y concedió otra entrevista para Mirador Universitario de TV UNAM.
- Angélica Arreola fue entrevistada en Radio UNAM con respecto a la edición digital del Diccionario de Escritores Mexicanos.

PARTICIPACIÓN INSTITUCIONAL

29 investigadores del CEL desempeñaron actividades de participación institucional, como parte de su trabajo académico-administrativo. Esta contribución incluye al Consejo Académico de Área (2), al Comité Académico del Posgrado en Letras de la UNAM (1), a Comisiones Dictaminadoras (6), al Consejo Interno (3), a los Comités Editorial (2), de Cómputo (1), de Biblioteca (1), de Educación Continua (1), los últimos seis del IIFL, así como a la Subcomisión de superación académica (2).

Asimismo, tres académicos forman parte de cuerpos colegiados en otras dependencias de nuestra Universidad (comisiones dictaminadoras, comités editoriales, etcétera), la Dra. Lilian Álvarez Arellano se desempeñó como titular de la Secretaría Académica del ISSUE y cuatro investigadores forman parte de comités académicos y editoriales en otras instituciones.

PREMIOS Y DISTINCIONES

Este año Héctor Perea recibió el Premio Nacional de Periodismo 2018 por labor periodística cultural, en el 47° Certamen Nacional de Periodismo, otorgado por el Club de Periodistas de México y la Fundación Antonio Sáenz de Miera y Fieytl. Por su parte, Beatriz Espejo fue galardonada con el Premio Bellas Artes de Literatura Inés Arredondo que otorgan la Secretaría de Cultura, la Universidad Autónoma de Sinaloa y el Gobierno del Estado de Sinaloa. Yolanda Bache fue nombrada Board Mexican Liaison Chair por el Southwest Council of Latin American Studies (SCOLAS), de la Texas State University, y condecorada con el Harvey L. Johnson Publication Award por la misma institución en marzo de 2018. Marco Antonio Campos fue homenajeado por su obra poética en el 10° Encuentro Internacional de Poetas en Ecuador “Poesía en Paralelo Cero”, mientras que Edith Negrín fue distinguida con la Medalla “Sor Juana Inés de la Cruz”.

Ponente	Tema	Fecha	Lugar
Dra. Mariana Ozuna	“La invención de los lectores modernos: del Conde de Montecristo a los vampiros adolescentes”	17 de enero	Auditorio Pous Ortiz, ENP 5
Mtra. Yolanda Bache Cortés	“ ‘Por bien o mal que te vaya, nunca dejes Tacubaya’: un paseo por nuestras calles en el siglo XIX”	7 de febrero	Prepa 4, Tacubaya
Dra. Fabienne Bradu Cormier	“La biografía literaria”	8 de febrero	Prepa 6, Coyoacán
Dr. José Manuel Mateo	“José Revueltas y el ensayo”	12 de febrero	Auditorio Pous Ortiz, ENP 5
Lic. Rocío González Serrano	Un acercamiento a la poesía mexicana contemporánea: “En el fuego del tiempo, de Ma. Ángeles Juárez Téllez”	15 de febrero	Prepa 1, Xochimilco
Dr. Héctor Fernando Vizcarra	“Enigma ficción y detectives”	15 de marzo	Auditorio Pous Ortiz, ENP 5
Dra. Ivonne Sánchez Becerril	“Narrar una guerra: literatura y guerra contra el crimen organizado en México”	12 de abril	Auditorio Pous Ortiz, ENP 5

ACTIVIDADES ACADÉMICAS A DESTACAR

Lo más importante del CEL, como corresponde a toda unidad académica de investigación, es el trabajo constante y cotidiano en los proyectos individuales y colectivos de investigación sobre los fenómenos literarios. Desde luego, en primer término hay que mencionar los libros y revistas, publicados y en proceso, en el Departamento de Publicaciones del IIFL:

Impresos

Nuevas ediciones:

1. *Las letras y el oficio. Novohispanos en la imprenta*. México y Puebla, siglo XVIII (Olivia Moreno Gamboa)
2. *Literatura e historia. Comentarios a algunas narraciones mexicanas del siglo XIX, de tema histórico* (Adriana Sandoval Lara)
3. *Literatura Mexicana XXIX-1* (Esther Martínez Luna, directora)
4. *Literatura Mexicana XXIX-2* (Esther Martínez Luna, directora)
5. *Tiempo de Revueltas. Tres: un mundo en sufrimiento* (José Manuel Mateo)
6. *Tiempo de Revueltas. Cuatro: nota roja y sentido trágico [La firma de José Revueltas]* (José Manuel Mateo)
7. *Chinches, pinacates y gatos: algunas fábulas de los árcades mexicanos* (Rescate, edición y presentación de Esther Martínez Luna)
8. *La crueldad de Manatiles* (Feliciano de Silva. Edición y presentación de Carlos Pacho Rubio)
9. *Obras XV. Documentos* (José Joaquín Fernández de Lizardi. Prólogo y coordinación de María Rosa Palazón)

10. *Dimensiones de la cultura literaria en México (1800-1850). Modelos de sociabilidad materialidades, género y tradiciones intelectuales* Esther Martínez Luna, coordinadora.

Reimpresiones

1. *El Periquillo Sarniento* (1ª reimpr.) (Felipe Reyes (prólogo edición y notas))
2. *México en la imaginación europea del siglo XX* (Armando Pereida) (1ª reimpr.)

En proceso

Colección Xoc Na

1. *Cuentos* (Rafael Delgado, edición de Adriana Sandoval)

Colección Adugo Biri

2. [*Adugo biri: el jaguar legible*](#) (Autor: Gordon Brotherson Traducción y edición: Enrique Flores, edición electrónica: Santiago Cortés y Berenice Granados)
3. [*Arte totémico*](#) (Autor: Wolfgang Paalen Traducción: Isaac Magaña Gcantón y Enrique Flores Introducción, edición y edición electrónica: Isaac Magaña Gcantón)
4. [*Cantos Amerindios*](#) (Traducción de Patricia Gola y edición de Enrique Flores)
5. [*Cantos chamánicos selknam*](#) (Autor: Enrique Flores, Ann Chapman y Lola Kiepjá. Edición de Enrique Flores Edición electrónica: Isaac Magaña Gcantón)
6. [*La historia de la curación antigua de san Pablito*](#) (Autor: Antonio López Traducción: Isaac Magaña Gcantón y Enrique Flores Introducción, edición y edición electrónica: Sandra Marín)

Otras colecciones

7. [*Amigos, enemigos y comentaristas \(1821-1827\) Tomo II, vol. 1*](#) (Autor: José Joaquín Fernández de Lizardi. Coordinación María Rosa Palazón)
8. [*Amigos, enemigos y comentaristas \(1821-1827\) Tomo II, vol. 2*](#) (Autor: José Joaquín Fernández de Lizardi. Coordinación María Rosa Palazón)
9. [*Avatares de la posteridad. Panorama crítico sobre Amado Nervo*](#) (Gustavo Jiménez y Lourdes Franco Bagnouls, eds.)
10. [*Breve revistero mexicano*](#) (Guillermo Sheridan)
11. [*Crecimiento de Gonzalo Rojas. Artículos, reseñas y entrevistas: Gonzalo Rojas ante la crítica*](#) (Autor: Gonzalo Rojas. Selección y prólogo Fabienne Bradu)
12. [*El canto de la chicharra y el encantamiento del mundo*](#) (Margarita Valdovinos)
13. [*La revolución intelectual de la Revolución Mexicana \(1900-1940\)*](#) (Yanna Hadatty, Norma Lojero y Rafael Mondragón, coords.) (col. Historia de las literaturas en México)
14. [*Las vanguardia literarias latinoamericanas y la ciencia: Tablada, Borges, Vallejo y Andrade*](#) (Rodolfo Mata)
15. [*Literatura Mexicana XXX-1*](#) (Esther Martínez Luna, directora)
16. [*Papeles de Tebanillo González. Inquisición y locura a fines del siglo XVIII*](#) (Enrique Flores).

Con respecto a la revista *Literatura Mexicana* cabe señalar que, además de consolidar su presencia y permanente actualización en los índices de cobertura “regional” como SciELO-México, RedALyC, Dialnet, Sistema de CRMCYT de Conacyt, comienza a ser visibilizada en las principales bases de datos internacionales, a partir de su ingreso a:

- SciELO Citation Index, de Web of Sciences-Clarivate.
- European Reference Index for the Humanities Plus (ERIH-Plus)

Del 1° de enero de 2018 al día de hoy, la revista registra 100,989 visitas a la página, 72,376 (73.67%) de las cuales son producto de búsquedas directas por nombre de la revista, palabras clave, etc. Esto denota buena visibilidad de la publicación. A ello se añan las 4,266 descargas del fascículo 1 (2018-1), y a las 2,471 del fascículo 2 (2018-2).

No obstante el elevado número de publicaciones, por la relevancia y visibilidad social y académica que tienen, mención especial merecen las siguientes actividades:

1. El proyecto de la novela corta en México ha venido consolidando una red de investigación con académicos de Francia, Italia, Bulgaria, Costa Rica y Estados Unidos. Gracias a ello, y a un proyecto que ofreció más de una treintena de productos, en este año recibió el apoyo del Conacyt para llevar a cabo el proyecto “Lecturas transversales de la novela corta en México”.
2. Se mantuvo el vínculo con la Escuela Nacional Preparatoria a través de una serie de conferencias impartidas en varios planteles. Se intentará ampliar el programa hacia el resto de Preparatorias y CCH de la UNAM. En 2019 se tienen programadas conferencias en la ENP 1, 4 y 6.
3. Llevó a cabo un Seminario Internacional de novela corta con transmisión simultánea entre las ciudades de París, Texas y la Ciudad de México.
4. La conclusión del Diccionario de Escritores Mexicanos en línea, en su versión abierta sólo para el IIFL.

CENTRO DE ESTUDIOS MAYAS
REPORTE DE ACTIVIDADES 2018
MTRO. TOMÁS PÉREZ SUÁREZ, COORDINADOR

Personal

El personal del Centro de Estudios Mayas lo conforman 20 investigadores (17 doctores, dos maestros, un licenciado) y cuatro técnicos académicos (tres licenciados, 1 pasante). Actualmente dos académicas extranjeras realizan investigación al amparo de sendas becas posdoctorales.

De los 20 investigadores, 12 son miembros del SNI (1 emérito, 1 nivel III, 2 nivel II, 5 nivel I y 3 candidatos). Reciben estímulos PRIDE 19 (1 emérita, 3 nivel D, 7 nivel C y 8 nivel B). Los 4 técnicos académicos reciben PRIDE C.

La Dra. Mercedes de la Garza recibió el Emeritazgo en el Sistema Nacional de Creadores, se le dedicó un homenaje en la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla y la Universidad de Humanidades de Rusia le concedió el Doctorado *Honoris Causa*. Al Dr. Octavio Esparza se le otorgó la Medalla Alfonso Caso al Mérito Universitario. La Dra. Lynneth Lowe ingresó como Académico Correspondiente de la Academia de Geografía e Historia de Guatemala y al Dr. Mario Humberto Ruz se le otorgó el Doctorado *Honoris Causa* por la Universidad de Ciencias y Artes de Chiapas.

Motivo de especial orgullo es que el órgano oficial del Centro, *Estudios de Cultura Maya* fuese reconocida como la Primera Revista Mexicana de Artes y Humanidades clasificada en el CUARTIL Q1, honor que comparte con otras dos revistas de ciencias en todo México.

Investigación

Las líneas de investigación están vinculadas con diversas disciplinas: antropología social, etnología, lingüística, arqueología y diversas ramas de la historia.

Las investigaciones de los 24 proyectos individuales y 13 colectivos se ocupan de diversas temáticas que contribuyen al conocimiento de la cultura y el pueblo maya, desde tiempos prehispánicos hasta su presencia y expresiones contemporáneas. Así se realizan trabajos relacionados con la arqueología del área maya y áreas vecinas, epigrafía e iconografía prehispánica, etnología, etnomusicología, etnohistoria, historiografía, historia colonial y moderna, historia de las religiones, origen y desarrollo del Estado, cosmovisión indígena, narrativa

mesoamericana, lingüística de los grupos cholanos, cosmología y procesos de salud en pueblos choles contemporáneos, etc.

Reciben apoyo PAPIIT cuatro proyectos:

- Plantas sagradas de los mayas (colectivo coordinado por la Dra. Mercedes de la Garza)
- Las concepciones choles sobre la persona y el padecimiento de sojkem jol (Dra. Gabriela Rodríguez)
- Los mayas y sus vestigios arqueológicos en el siglo XIX (Dr. Roberto Romero)
- Sonidos en la ritualidad. Un estudio diacrónico de la acústica (Dra. Francisca Zalaquett).

Recibió apoyo PAPIME el proyecto *Popol Vuh*. Invitación a la lectura de un texto maya (colectivo coordinado por la Dra. Laura Sotelo).

De CONACYT se recibieron apoyos financieros para la consolidación de calidad, visibilidad e impacto internacional de la revista *Estudios de Cultura Maya*, así como para el Ciclo de Conferencias de Arqueología Maya, organizado por la Dra. Lynneth Lowe.

Producto de las investigaciones

Durante el año se publicaron 5 libros de autoría, 2 como coordinador, 1 como compilador y 1 como colaborador. Entre ellos dos ediciones del *Popol Vuh* (editado por Laura Sotelo y Michela Craveri), *Evidencialidad y texto narrativo en Tojolabal* (Alejandro Curiel), *Chiapa de Corzo. Orígenes de una comunidad milenaria* (Emiliano Gallaga y Lynneth Lowe), *Izamal en el tiempo* (editado por Karla Barrón Cámara y Mario Humberto Ruz), *Dialogismo y semiótica de cuentos míticos mayas* (José Alejos), *Yucatán el niño mimado del imperio e Ideas, ideólogos e idearios en la construcción de la imagen peninsular* (Mario Humberto Ruz) y *La laguna del Carmen. Una isla colocada tan cerca de la acción del gobierno imperial* (de Pascal Villegas y Rosa Torras Conangla).

A ello se sumaron 19 capítulos de libros, 16 artículos, 2 ponencias en memoria, 2 reseñas y 2 páginas web.

Están en prensa: 4 libros, 18 capítulos de libros y 1 artículo. Y 2 libros, 16 capítulos de libros, 2 artículos, 7 ponencias y 3 reseñas han sido aceptados para su publicación.

Ponencias y conferencias

A lo largo del año se registró asistencia a 83 eventos académicos donde se impartieron 8 conferencias magistrales (4 nacionales y 4 internacionales). 28 conferencias (21 nacionales y 7 internacionales). 69 ponencias (32 nacionales y 37 internacionales). 20 presentaciones de libros. 16 intervenciones como moderador. 10 entrevistas y 5 programas de radio o televisión.

Los investigadores participaron en la organización de 18 eventos académicos nacionales e internacionales.

- XI Congreso Internacional de Mayistas (23 al 29 junio 2019)
- Ciclo de Conferencias “Jade, Ámbar, Conchas y Cacao: intercambio e interacción cultural en el sur de Mesoamérica”
- Seminario “Los Altos mayas”
- IV Coloquio Nacional de Paleografía y Diplomática. Ayer y Hoy
- II Coloquio El Siglo XIX en Guatemala y Chiapas. Acercamientos históricos e historiográficos
- Coloquio interno “Plantas sagradas mayas” 2018
- Segunda Jornada Conmemorativa sobre las expediciones organizadas en Cuba: Navegar en busca de certezas y descubrimientos: la armada exploradora de 1518
- Foro Cultura de la identidad guerrerense
- Taller Prevención de enfermedades mentales en población chol
- Conferencias Magistrales impartidas por la Dra. Paz Cabello Carro
- Conferencias Magistrales impartidas por el Dr. Alfredo Barrera Rubio
- Diplomado Patrimonio: Voces, Imágenes y Políticas Públicas
- Mesa redonda Mundo Agrario y vida rural, en el marco del II Coloquio El Siglo XIX en Guatemala y Chiapas. Acercamientos históricos e historiográficos
- Mesa redonda Estudios Mayas de los Altos de Chiapas y Guatemala.
- Simposio en el XL Congreso Internacional de Americanistas
- Simposio Plantas sagradas mayas: una aproximación interdisciplinaria, en el XI Congreso Mexicano de Etnobiología
- Simposio Arte y ritual en las culturas amerindias, en el 56 Congreso Internacional de Americanistas

Labores de dictaminación

Se realizaron un total de 45 dictámenes: 6 libros, 1 capítulo de libro, 13 artículos, 2 premios, 3 ponencias y 20 proyectos de investigación.

Docencia

Se impartieron 36 asignaturas: 18 de licenciatura, 14 de maestría, 4 de doctorado. Así como 11 sesiones de diplomados. Igualmente se impartieron 4 talleres, 1 seminario, 9 cursos, 4 conferencias, 1 cátedra, 1 organización de diplomado.

Se participó en procesos de titulación como director, tutor, revisor o sinodal: concluidos y 22 grados obtenidos: 4 en licenciatura, 9 en maestría, 9 en doctorado.

Participación en 86 procesos de titulación como director, tutor o revisor en proceso: 22 en licenciatura, 22 en maestría, 42 en doctorado.

Se aplicaron 19 exámenes de candidatura a doctorado.

Participación Institucional

Actualmente los investigadores del CEM participan en 39 órganos colegiados, 24 órganos editoriales, 2 cargos académicos administrativo y una persona funge como directora de la revista ECM.

Están adscritos a 32 membresías académicas (12 nacionales y 20 internacionales) y cuatro participan en la red denominada GDRI RITMO (Grupo de enseñanza e investigaciones sobre los mayas y Mesoamérica), liderada por el CNRS francés.

ACADÉMICOS DEL CENTRO DE ESTUDIOS MAYAS

Investigadores 20 y 4 Técnicos Académicos

17 doctores, 2 maestros y 1 licenciado

	NOMBRE	GRAD O	CATEGORÍA	ESTÍMULOS UNAM	SNI	NACIONALIDAD	EDAD
1.	José Alejos García	Dr.	Investigador titular C T.C. Definitivo Profesor de Asignatura nivel B Interino	D	II	Mexicana	63 años
2.	Carlos Álvarez Asomoza	Mtro.	Investigador asociado C TC Definitivo	B		Mexicana	67 años
3.	Marie Annereau-Fulbert	Dra.	Investigador asociado C TC Interino	Equivalente Nivel B PEI		Francesa	40 años
4.	Cedric Michel Marie Becquey	Dr.	Investigador asociado C TC Art. 51	Equivalente Nivel B PEI		Francesa	39 años
5.	Guillermo Bernal Romero	Dr.	Investigador Titular A TC Definitivo	C	I	Mexicana	58 años
6.	Carlos Conover Blancas	Mtro.	Investigador asociado C TC Art. 51	Equivalente Nivel B PEI		Mexicana	37 años
7.	Mercedes de la Garza Camino	Dra.	Investigadora Emérita	Emérita	Emérita	Mexicana	79 años
8.	Octavio Quetzalcóatl Esparza Olguín	Dr.	Investigador asociado C TC Art. 51	Equivalente Nivel B PEI	Candidato	Mexicana	38 años
9.	Ana Luisa Izquierdo y de la Cueva	Dra.	Investigador titular A T.C. Definitivo Profesor de Asignatura nivel A Definitivo	C	I	Mexicana	70 años
10.	María del Carmen León Cázares	Dra.	Investigador titular B T.C. Definitivo Profesor de Asignatura nivel A Definitivo	C FOMDOC A		Mexicana	66 años
11.	Lynne Susan Lowe Negrón	Dra.	Investigador titular A T.C. Definitivo Profesor de Asignatura	C FOMDOC B		Mexicana	51 años

			nivel A Interino				
12.	Martha Iliá Nájera Coronado	Dra.	Investigador titular A T.C. Definitivo Profesor de Asignatura nivel A Interino	C	II	Mexicana	66 años
13.	Tomás Pérez Suárez	Lic.	Investigador asociado A TC Definitivo	B		Mexicana	63 años
14.	Gabriela Eugenia Rodríguez Ceja	Dra.	Investigador asociado C TC Art. 51	Equivalente Nivel B	Candidata	Mexicana	41 años
15.	Roberto Romero Sandoval	Dr.	Investigador titular A TC Definitivo Profesor de Asignatura nivel A Interino	C	I	Mexicana	49 años
16.	Mario Humberto Ruz Sosa	Dr.	Investigador titular C T.C. Definitivo	D	III	Mexicana	66 años
17.	Juan Carlos Sarazúa Pérez	Dr.	Investigador asociado C TC Art. 51		Candidato	Guatemalteca	37 años
18.	Laura Elena Sotelo Santos	Dra.	Investigador titular B T.C. Definitivo	C	I	Mexicana	60 años
19.	María del Carmen Valverde Valdés	Dra.	Investigador titular B T.C. Definitivo	D		Mexicana	56 años
	Amelia Francisca Zalaquett Rock	Dra.	Investigador asociado C TC Interino	- PAIPA B -PEI -Equivalente PRIDE B	I	Chilena	41 años

Técnicos Académicos 4

3 licenciados y 1 pasante

	NOMBRE	GRADO	PRIDE	NACIONALIDAD	EDAD
	Moisés Aguirre Medina	Pas.	C	Mexicana	65 años
2	Claudia Margarita Báez Juárez	Lic.	C	Mexicana	53 años
3	María Elena Guerrero Gómez	Lic.	C	Mexicana	61 años
4	Mauricio Ruiz Velasco Bengoa	Lic.	C	Mexicana	45 años

LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN

Nombre	Línea de investigación principal	Línea de investigación de los proyectos en curso	Disciplina
Dr. José Alejos García	-Antropología social y etnografía maya -Semiótica de la cultura -Literatura oral maya	-Semiótica de la cultura oral -Narrativa oral -Antropología social y etnografía maya	-Antropología -Etnología
Mtro. Carlos Álvarez Asomoza	-Arqueología maya, con interés especial en el patrón de asentamiento prehispánico, cerámica arqueológica moderna	-Arqueología maya, con interés especial en el patrón de asentamiento prehispánico, cerámica arqueológica moderna	-Arqueología
Dra. Marie Annereau-Fulbert	-Arqueología maya	-Arqueología maya	-Arqueología
Dr. Cedric Michel Marie Becquey	-Lingüística cholana	-Lingüística cholana	-Lingüística antropológica -Antropología
Dr. Guillermo Bernal Romero	-Epigrafía maya -Iconografía maya -Arqueología maya	-Epigrafía e iconografía maya -Historia -Epigrafía maya	-Historia -Música -Historia -Historia de las religiones
Mtro. Carlos Conover Blancas	-Historia Colonial Maya	- Historia Colonial Maya	- Historia
Dra. Mercedes de la Garza Camino	-Historia del área maya -Historia de las religiones -Religiones náhuatl y maya	-Historia de las religiones	-Historia de las religiones
Dr. Octavio Quetzalcóatl Esparza Olguín	-Epigrafía maya -Arqueología del área maya	- Epigrafía maya	-Antropología
Dra. Ana Luisa Izquierdo y de la Cueva	-Historia y etnohistoria del área maya -Origen y desarrollo del estado en Mesoamérica -El régimen jurídico de los indígenas en México	-Origen y desarrollo del estado en Mesoamérica -El régimen jurídico de los indígenas en México	-Historia -Derecho constitucional
Dra. María del Carmen León Cazares	-Historiografía del área maya -Historia de América bajo la dominación española	-Historiografía del área maya	-Historia de la historiografía
Dra. Lynneth Susan Lowe Negrón	-Arqueología maya -Historia de la arqueología -Arqueología zoque	-Arqueología zoque -Historia de la arqueología -Arqueología maya -Estudios Mayas	-Arqueología -Antropología
Dra. Martha Iliá Nájera Coronado	-Historia - Historia de las religiones -Historia de la religión maya	-Historia de la religión maya -Arqueología, Religión maya	-Historia de las Religiones
Lic. Tomás Pérez Suárez	-Arqueología maya	-Arqueología maya y olmeca	-Arqueología

Nombre	Línea de investigación principal	Línea de investigación de los proyectos en curso	Disciplina
Dra. Gabriela Eugenia Rodríguez Ceja	-Procesos de salud, enfermedad y atención en pueblos ch'oles contemporáneos -Estudio sobre la persona, el cuerpo y la emociones en los pueblos ch'oles contemporáneos -Ejercicios de poder en la vida cotidiana de pueblos mayas contemporáneos. Estudio sobre las condiciones de desigualdad	-Cosmología y procesos de salud, enfermedad y atención en pueblos ch'oles contemporáneos	-Antropología social
Dr. Roberto Romero Sandoval	-Historia y etnohistoria del área maya -Historia de las religiones -Historia de la Arqueología	-Historia y etnohistoria del área maya -Historia de la arqueología en México -Historia de las religiones	-Historia
Dr. Juan Carlos Sarazúa Pérez	-Historia social de la justicia y la guerra en Chiapas y Guatemala -Finanzas y Estado en Chiapas y Guatemala	-Historia social de la justicia y la guerra en Chiapas y Guatemala -Finanzas y Estado en Chiapas y Guatemala	-Historia política -Historia de las instituciones -Historia social
Dr. Mario Humberto Ruz Sosa	-Antropología y etnología maya -Historia de los pueblos mayas en las etapas coloniales -Etnología de los pueblos mayas	-Heterodoxia religiosa colonial -Etnología de los pueblos mayas	-Historia de las etapas coloniales -Historia
Dra. Laura Elena Sotelo Santos	-Historia y etnohistoria del área maya -Historia de las religiones -Religión maya	-Historia de las religiones -Historia -Historia y etnohistoria del área maya	-Historia -Historia de la historiografía -Historia de las religiones
Dra. María del Carmen Valverde Valdés	-Historia maya -Cosmovisión indígena -Historia de las religiones	-Historia maya -Cosmovisión indígena	-Historia -Historia de las religiones
Dra. Francisca Zalaquett Rock	-Historia y etnohistoria del área maya -Historia de las religiones -Arqueoacústica	-Historia y etnohistoria del área maya	-Historia

Técnicos Académicos

Nombre	Áreas de apoyo
Moisés Aguirre Medina	Dibujo y diseño gráfico
Lic. Claudia Margarita Báez Juárez	Revista <i>Estudios de Cultura Maya</i> Transcripción de textos
Lic. Ma. Elena Guerrero Gómez	Archivo Documental del CEM
Lic. Mauricio Ruiz Velasco Bengoa	Laboratorio de Arqueología

PROYECTOS INDIVIDUALES Y COLECTIVOS

Nombre	Individuales	Colectivos
Dr. José Alejos García 4 Interdisciplinarios	1) Teoría narrativa y tradición oral maya (Principal) (Terminado) 2) Página web Antiguos relatos mesoamericanos (Principal) (En proceso)	1) Crear destruir, transformar en Mesoamérica: las modalidades de las acciones rituales y sus inscripciones temporales, (RED GDRI) (Secundario) (Terminado) 2) Collaborative approaches to the cultural heritage of indigenous peoples: fostering cultural diversity and social cohesion in Ibero-America (Derivado) (Terminado)
Mtro. Carlos Álvarez Asomoza 1 Disciplinario	1) Arqueología maya, con interés especial en el patrón de asentamiento prehispánico, cerámica arqueológica moderna (Principal) (En proceso)	
Dra. Marie Annereau-Fulbert 1 Disciplinario	1) Paisajes posclásicos: Caracterización y percepciones desde el Valle de Jobel (Derivado) (En proceso)	
Dr. Cedric Michel Marie Becquey 2 Interdisciplinarios	1) Actos de palabras en lenguas cholanas occidentales: Una perspectiva pragmática (Principal) (En proceso)	1) Crear destruir, transformar en Mesoamérica: las modalidades de las acciones rituales y sus inscripciones temporales, (RED GDRI) (Secundario) (Terminado)
Dr. Guillermo Bernal Romero 1 Disciplinario 1 Interdisciplinarios	1) Historia dinástica de Palenque y de sus interacciones regionales durante el periodo Clásico. (Principal) (En proceso)	1) Plantas sagradas de los mayas (PAPIIT) (Secundario) (En proceso)
Mtro. Carlos Conover Blancas 1 Disciplinario	1) Los mayas del suroriente peninsular ante los establecimientos británicos del Walix (1733-1795). (Principal) (En proceso)	
Dra. Mercedes de la Garza Camino 2 Multidisciplinarios		1) Plantas sagradas de los mayas. (PAPIIT) (Principal) (En proceso) 2) La historia sumergida de México (Secundario) (En proceso)
Dr. Octavio Quetzalcóatl Esparza Olguín 3 Multidisciplinarios	1) Los monumentos esculpidos de Quintana Roo. Un estudio desde las perspectivas epigráfica y arqueológica. (Principal) (En proceso)	1) Proyecto Arqueológico y Dinámica Cultural en el Área de Chactún, Campeche, México (Secundario) (Terminado) 2) Texdatenbank und Wörterbuch des Klassischen Maya (Principal) (En proceso)
Dra. Ana Luisa Izquierdo y de la Cueva 2 Interdisciplinarios	1) Origen y desarrollo del Estado en Mesoamérica. (Principal) (En proceso) 2) El régimen jurídico de los indígenas en México. (Secundario) (En proceso)	

Nombre	Individuales	Colectivos
Dra. María del Carmen León Cazares 1 Disciplinario	1) Propuesta para una nueva edición de la Historia de Yucatán de fray Diego López Cogolludo, O.F.M. (1610-15 - 1665?). (Principal) (En proceso)	
Dra. Lynne Susan Lowe Negrón 5 Interdisciplinarios	1) Chiapa de Corzo y la frontera occidental del área maya (Principal) (En proceso) 2) “El patrimonio perdido. El coleccionismo arqueológico en la península de Yucatán durante el siglo XIX” (Secundario) (En proceso)	1) Consolidación de calidad, visibilidad e impacto internacional de la revista Estudios de Cultura Maya (Secundario) (En proceso) (CONACYT) 2) Ciclo de Conferencias de Arqueología Maya (Derivado) (Terminado) (CONACYT) 3) Del romanticismo a la ciencia: el desarrollo de la arqueología en el área maya durante el siglo XIX. (Derivado) (En proceso) (PAPIIT)
Dra. Martha Iliá Nájera Coronado 2 Interdisciplinarios	1) El fuego: simbolismo y ritual. (Principal). (En proceso)	1) Plantas sagradas de los mayas. (Secundario) (En proceso) (PAPIIT)
Lic. Tomás Pérez Suárez 1 Disciplinario	1) El impacto olmeca en el litoral chiapaneco. (Principal). (En proceso)	
Dra. Gabriela Eugenia Rodríguez Ceja 1 Disciplinario	1) Las concepciones ch'oles sobre la persona y su relación con el padecimiento de sojkem jol, a la luz de la diversidad de alternativas médicas. (Principal). (En proceso) (PAPIIT)	
Dr. Roberto Romero Sandoval 2 Disciplinarios 1 Interdisciplinario 1 Multidisciplinario	1) Guillermo Dupaix y sus aportaciones al estudio de los antiguos mayas. (Secundario) (En proceso) 2) Representación e imagen de los mayas prehispánicos en el siglo XIX: una aproximación historiográfica a partir de Palenque. (Principal). (En proceso)	1) Popol Vuh. Invitación a la lectura de un texto maya. (Secundario) (Terminado) 2) Los mayas y sus vestigios arqueológicos en el siglo XIX: imaginarios e identidades a través de la prensa (Derivado) (En proceso) (PAPIIT)
Dr. Mario Humberto Ruz Sosa 2 Disciplinarios	1) Abusiones, hechicería y disidencia religiosa en la Guatemala Colonial. (Principal). (En proceso) 2) Yucatán imperial. La visita de la emperatriz Carlota a la Península, 1865 (Secundario) (En proceso)	

Nombre	Individuales	Colectivos
Dr. Juan Carlos Sarazúa Pérez 3 Disciplinarios	1) Ciudadanías en pugna: los mayas y las castas frente a la justicia y el fuero militar en Guatemala y Chiapas, 1808-1839. (Principal) (En proceso)	1) Régimen municipal, élites y fiscalidad en Guatemala y México en tiempos del reformismo borbónico (1765-1824): ¿mismos problemas diferentes soluciones? (Secundario) (En proceso) 2) Historias e historiografías comparadas en Chiapas y Guatemala. El tributo, las contribuciones directas, 1800-1850 (Derivado) (En proceso)
Dra. Laura Elena Sotelo Santos 1 Disciplinarios 1 Interdisciplinario 1 Multidisciplinario	1) Edición de documentos de tradición maya. (Secundario). (En proceso)	1) Popol Vuh. Invitación a la lectura de un texto maya. (Secundario). (Terminado) (PAPIME) 2) Plantas sagradas de los mayas (Principal) (En proceso) (PAPIIT)
Dra. María del Carmen Valverde Valdés 1 Interdisciplinario 2 Multidisciplinario	1) Simbolismo religioso de las rebeliones indígenas en el área maya durante el siglo XIX. (Principal) (En proceso)	1) Popol Vuh. Invitación a la lectura de un texto maya. (Secundario). (Terminado) (PAPIME) 2) Plantas sagradas de los mayas (Secundario) (En proceso) (PAPIIT)
Dra. Francisca Zalaquett Rock 1 Interdisciplinario	1) Sonidos en la ritualidad. Un estudio diacrónico de la acústica, uso, función y significado de los instrumentos musicales mayas. (Principal) (En proceso) (PAPIIT)	

Proyectos Individuales 24

Proyectos colectivos 13

PUBLICACIONES

NOMBRE	PUBLICADO	PRENSA	ACEPTADO PARA PUBLICACIÓN	DICTAMEN	ENTREGADO
Dr. José Alejos García	1 CAP 1 LIBRO 1 ARTÍCULO		2 CAP 1 ARTÍCULO		
Mtro. Carlos Álvarez Asomoza					
Dra. Marie Annereau-Fulbert					
Dr. Cedric Michel Marie Becquey	1 ARTÍCULO EN REV ELEC		1 CAP	1 CAP 1 ARTÍCULO 1 ARTÍCULO EN REV ELEC	
Dr. Guillermo Bernal Romero	2 CAP 1 CÉDULA OBJETO	3 CAP		2 CAP 1 LIBRO COORD	1 INFORME PÚBLICO
Mtro. Carlos Conover Blancas	1 CAP		1 CAP 1 LIBRO COORD	1 CAP 1 ARTÍCULO	
Dra. Mercedes de la Garza Camino	2 CAP 1 RESEÑA	2 CAP	2 CAP		
Dr. Octavio Quetzalcóatl Esparza Olguín	2 ARTÍCULO	1 CAP		1 CAP 1 ARTÍCULO	1 INFORME INTERNO
Dra. Ana Luisa Izquierdo y de la Cueva	1 ARTÍCULO 1 ARTÍCULO TARDÍO	1 PON EN MEMORIA	2 CAP	2 CAP	
Dra. María del Carmen León Cázares	3 CAP		2 CAP 1 INTRO 1 LIBRO COORD 1 PRÓLOGO	1 CAP	
Dra. Lynne Susan Lowe Negrón	3 CAP 1 LIBRO 1 PON EN MEMORIA	2 CAP 1 LIBRO	1 PON EN MEMORIA		
Dra. MARTÍCULOha Ilia Nájera Coronado	1 ARTÍCULO 1 ARTÍCULO TARDÍO		1 RESEÑA	1 ARTÍCULO	
Lic. Tomás Pérez Suárez			2 RESEÑA	1 PON EN MEMORIA	

NOMBRE	PUBLICADO	PRENSA	ACEPTADO PARA PUBLICACIÓN	DICTAMEN	ENTREGADO
Dra. Gabriela Eugenia Rodríguez Ceja		1 CAP 1 INTRODUCCIÓN 1 LIBRO COORD			
Dr. Roberto Romero Sandoval	1 PON EN MEMORIA		1 PON EN MEMORIA	1 CAP	
Dr. Mario Humberto Ruz Sosa	3 CAP 3 LIBROS 2 ARTÍCULO	2 CAP 1 LIBRO 1 ARTÍCULO		1 LIBRO	
Dr. Juan Carlos Sarazúa Pérez	1 ARTÍCULO	2 CAP			
Dra. Laura Elena Sotelo Santos	2 CAP 2 LIBRO COORD 1 LIBRO COMPILADOR 4 ARTÍCULO 1 PAG WEB	1 CAP	5 CAP 1 PON EN MEMORIA 1 ARTÍCULO	2 CAP	1 INFORME INTERNO 1 PAG WEB
Dra. María del Carmen Valverde Valdés	1 OPINIÓN	2 CAP		2 CAP 1 INTRODUCCIÓN 2 LIBRO COORD	1 PAG WEB
Dra. Francisca Zalaquett Rock	1 CAP 2 ARTÍCULO 1 RESEÑA 1 PAG WEB 1 AUDIO EN PAG WEB		1 CAP	2 CAP 1 ARTÍCULO	1 CÉDULA O TEXTO

TÉCNICOS ACADÉMICOS

CAP (capítulo en LIBRO), **LIBRO/COORD** (Libro como coordinador), **LIBRO/COMP** (Libro como compilador), **PON MEM** (ponencia en memoria),
ARTÍCULO TAR (Artículo tardío), **ARTÍCULO EN REV ELEC** (artículo en revista electrónica),

BECAS, DISTINCIONES Y PREMIOS

Internacionales y Nacionales

NOMBRE	Distinción
Dra. Mercedes de la Garza Camino	<ul style="list-style-type: none"> • Emeritazgo en el Sistema Nacional de Creadores • Homenaje en la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla
Dr. Octavio Quetzalcóatl Esparza Olguín	<ul style="list-style-type: none"> • Medalla Alfonso Caso al Mérito Universitario
Dra. Lynneth Susan Lowe Negrón	<ul style="list-style-type: none"> • Académico Correspondiente de la Academia de Geografía e Historia de Guatemala
Dr. Mario Humberto Ruz Sosa	<ul style="list-style-type: none"> • Doctorado honoris causa por la Universidad de Ciencias y Artes de Chiapas

NOMBRE	PUBLICADO	PRENSA	ACEPTADO	DICTAMEN	ENTREGADO
Moisés Aguirre Medina	1 LIBRO (COLABORADOR)	1 LIBRO (COLABORADOR)		1 LIBRO (AUTOR)	1 PAG WEB (COLABORADOR)
Lic. Claudia Margarita Báez Juárez					
Lic. María Elena Guerrero Gómez	1 CAP 1 BASE DE DATOS	1 CAP		4 PON EN MEMORIA	1 CAP 2 PON EN MEMORIA
Lic. Mauricio Ruiz Velasco Bengoa		1 CAP			2 PON EN MEMORIA

SUPERACIÓN ACADÉMICA

NOMBRE	Superación Académica	Viajes de Estudio
Dr. José Alejos García	<ul style="list-style-type: none"> • Seminario Seminario de comunicación académica. (10 horas). 	1 Guatemala
Mtro. Carlos Álvarez Asomoza	<ul style="list-style-type: none"> • Seminario Seminario de comunicación académica. (22 horas). • Ciclo de Conferencias Jade, Ámbar, Conchas y Cacao. (15 horas). • Conferencias Magistrales El papel histórico de la arqueología en la conformación de la identidad maya contemporánea. (2 horas). • Conferencia Magistral Los primeros arqueólogos yucatecos. (2 horas). • Jornada Navegar en busca de certezas y descubrimientos: la Armada exploradora 1518. (6 horas) 	
Dra. Marie Annereau-Fulbert	<ul style="list-style-type: none"> • Curso FileMaker 16 (34 horas) • Seminario Seminario de comunicación académica. (22 horas). • Seminario Seminario Internacional Agua y cultura: el agua, el territorio y los pueblos indígenas. (4 horas). • Mesa redonda Estudios Mayas de los Altos de Chiapas y Guatemala. (23 horas). • Ciclo de Conferencias Jade, Ámbar, Conchas y Cacao. (15 horas). • Congreso Congreso Internacional de Americanística (10 horas). 	1 San Cristóbal de las Casas, Chiapas
Dr. Cedric Michel Marie Becquey	<ul style="list-style-type: none"> • Curso FileMaker 16 (24 horas) • Seminario Seminario de comunicación académica. (22 horas). • Mesa redonda Estudios Mayas de los Altos de Chiapas y Guatemala. (23 horas). • Seminario Seminario Académico Permanente del Seminario de Lenguas Indígenas, IIFL (18 horas). 	1 Tabasco
Dr. Guillermo Bernal Romero	<ul style="list-style-type: none"> • Seminario Seminario de comunicación académica. (22 horas). 	1 Tabasco
Mtro. Carlos Conover Blancas	<ul style="list-style-type: none"> • Seminario Seminario de comunicación académica. (22 horas). 	
Dra. Mercedes de la Garza Camino		

NOMBRE	Superación Académica	Viajes de Estudio
Dr. Octavio Quetzalcóatl Esparza Olguín	<ul style="list-style-type: none"> • Seminario Seminario de comunicación académica. (22 horas). • Ciclo de Conferencias Jade, Ámbar, Conchas y Cacao. (15 horas). 	1 Eslovenia
Dra. Ana Luisa Izquierdo y de la Cueva	<ul style="list-style-type: none"> • Taller Tiempos violentos. Los conflictos Bélicos entre los mayas del Clásico (30 horas) • Taller Maya epigraphy. Beginners (14 horas) • Seminario Instituciones políticas y jurídicas prehispánicas e indianas (22 horas) • Seminario Seminario de comunicación académica. (22 horas). • Conferencia El códice Trocortesiano. Aparición y peripecias de un manuscrito maya y Política de estado. (4 horas) • Ciclo de Conferencias Jade, Ámbar, Conchas y Cacao. (14 horas). • Simposio Mesoamerican Philosophies. (14 horas). • Simposio El códice maya de México antes de Grolier. (12 horas). • Simposio Navegar en busca de certezas y descubrimientos. La armada exploradora de 1518. (5 horas). • Jornada VI Encuentro Internacional de Bibliotecología. Los códices mayas a debate: estudios interdisciplinarios sobre escritura, imagen y materialidad. (15 horas). • Congreso En busca del Paso. Valladolid y Magallanes. (18 horas) • Congreso Alexander Von Humboldt (28 horas) 	
Dra. María del Carmen León Cázares	<ul style="list-style-type: none"> • Seminario Seminario de comunicación académica. (22 horas). 	
Dra. Lynneth Susan Lowe Negrón	<ul style="list-style-type: none"> • Seminario Seminario de comunicación académica. (22 horas). • Ciclo de Conferencias Jade, Ámbar, Conchas y Cacao. (15 horas). 	3 Yucatán (2) Estados Unidos

NOMBRE	Superación Académica	Viajes de Estudio
Dra. Martha Iliá Nájera Coronado	<ul style="list-style-type: none"> • Seminario Seminario de comunicación académica. (12 horas). • Ciclo de Conferencias Jade, Ámbar, Conchas y Cacao. (12 horas). • Jornada VI Encuentro Internacional de Bibliotecología. Los códices mayas a debate: estudios interdisciplinarios sobre escritura, imagen y materialidad. (15 horas). • Curso Escritura Jeroglífica Maya Tiempos Violentos, los conflictos Bélicos entre los Mayas del periodo Clásico. (30 horas). • Coloquio Estados no ordinarios de conciencia y chamanismo: sueños, trances y plantas sagradas. Homenaje a Mercedes de la Garza 	
Lic. Tomás Pérez Suárez	<ul style="list-style-type: none"> • Seminario Seminario de comunicación académica. (22 horas). 	
Dra. Gabriela Eugenia Rodríguez Ceja	<ul style="list-style-type: none"> • Curso FileMaker 16 (24 horas) • Curso Lingüística comparada en las lenguas mayas I. (24 horas) • Taller Gramática básica de las lenguas mayas. (15 horas) • Seminario Seminario de comunicación académica. (22 horas). • Seminario Seminario de epistemología de las ciencias de la salud (12 horas). 	2 Campeche
Dr. Roberto Romero Sandoval	<ul style="list-style-type: none"> • Seminario Seminario de comunicación académica. (22 horas). • Jornada VI Encuentro Internacional de Bibliotecología. Los códices mayas a debate: estudios interdisciplinarios sobre escritura, imagen y materialidad. (15 horas). • Coloquio de Epigrafía en la UNAM. (10 horas). 	1 Yucatán
Dr. Mario Humberto Ruz Sosa		
Dr. Juan Carlos Sarazúa Pérez		2 Chiapas Guatemala
Dra. Laura Elena Sotelo Santos	<ul style="list-style-type: none"> • Seminario Seminario interdisciplinario “Plantas sagradas”. (8 horas). • Coloquio Plantas sagradas de los Mayas. (6 horas). • Mesa redonda Estudios Mayas de los Altos de Chiapas y Guatemala. (28 horas). • Congreso XI Congreso Mexicano de Etnobiología Mexicana A.C. (12 horas). 	4 Guatemala Yucatán Chiapas (2)

NOMBRE	Superación Académica	Viajes de Estudio
Dra. Ma. Del Carmen Valverde Valdés	<ul style="list-style-type: none"> • Seminario Seminario de comunicación académica. (22 horas). • Seminario Seminario interdisciplinario “Plantas sagradas”. (12 horas). • Coloquio Estados no ordinarios de conciencia y chamanismo: sueños, trances y plantas sagradas. Homenaje a Mercedes de la Garza. (12 horas) • Ciclo de Conferencias Jade, Ámbar, Conchas y Cacao. (15 horas). • Jornada VI Encuentro Internacional de Bibliotecología. Los códigos mayas a debate: estudios interdisciplinarios sobre escritura, imagen y materialidad. (15 horas). 	1 Chiapas
Dra. Francisca Zalaquett Rock	<ul style="list-style-type: none"> • Curso de francés (128 horas) • Taller FileMaker 16 (24 horas) • Seminario Seminario de comunicación académica. (22 horas). • Ciclo de Conferencias Jade, Ámbar, Conchas y Cacao. (15 horas). 	3 Campeche Guatemala Chiapas

TÉCNICOS ACADÉMICOS

NOMBRE	Superación Académica	Viajes de Estudio
Pas. Moises Aguirre Medina	<ul style="list-style-type: none"> • Seminario Seminario de comunicación académica. (18 horas). 	
Lic. Claudia Margarita Báez Juárez	<ul style="list-style-type: none"> • Jornada Navegar en busca de certezas y descubrimientos. La armada exploradora de 1518. (5 horas). • Ciclo de Conferencias Jade, Ámbar, Conchas y Cacao. (12 horas). • Curso Curso de Certificación: Marcación XML JATS y el nuevo modelo de publicación en Redalyc 3.0 (4 horas) • Taller Gestión y uso de la plataforma OJS 3 (20 horas) • Conferencia Estrategias para difundir tu producción científica en la era digital. (2 horas) 	
Lic. María Elena Guerrero Gómez	<ul style="list-style-type: none"> • Curso La Gastronomía del México Antiguo (22 horas) • Curso La iglesia Novohispana (60 horas) • Seminario Seminario de comunicación académica. (22 horas). • Jornada Navegar en busca de certezas y descubrimientos. La armada exploradora de 1518. (6 horas). • Reunión anual de las Comisiones Auxiliares de Seguridad y Salud en el Trabajo del Personal Académico (6 horas) 	1 Campeche
Lic. Mauricio Ruiz Velasco Bengoa	<ul style="list-style-type: none"> • Curso FileMaker 16 (24 horas) • Seminario Seminario de comunicación académica. (22 horas). • Jornada VI Encuentro Internacional de Bibliotecología. Los códigos mayas a debate: estudios interdisciplinarios sobre escritura, imagen y materialidad. (8 horas). • Coloquio Las sociedades mesoamericanas y los cambios culturales en su proceso histórico (12 horas). • Ciclo de Conferencias Jade, Ámbar, Conchas y Cacao. (13 horas). • Conferencia Los primeros arqueólogos yucatecos. (2 horas) • Conferencia El código Trocortesiano. Aparición y peripecias de un manuscrito maya y Política de estado. (2 horas) • Conferencia Políticas de Estado, regalos y expolios. Historia de las colecciones de la Corona española remitidas por Cortés. (2 horas) • Jornada Navegar en busca de certezas y descubrimientos. La armada exploradora de 1518. (6 horas). • Jornada de Patrimonios, discursos museográficos e identidades. (6 horas) 	

ciclo (ciclo de conferencias), **mesa red** (mesas redondas).

TOTALES	Superación Académica	Viajes de Estudio
TOTALES	25 seminario 10 ciclo de conferencias 2 conferencias Magistrales 5 conferencias 10 jornada 10 cursos 3 simposios 4 congresos 3 mesas redondas 5 talleres 5 coloquios 1 reunión anual	16 nac 6 int
	ASISTENCIA A EVENTOS ACADÉMICOS	VIAJES DE ESTUDIO
TOTALES	83	22

ASIGNATURAS IMPARTIDAS

NOMBRE	LICENCIATURA	MAESTRÍA	DOCTORADO	SESIONES EN DIPLOMADOS	OTRAS ACTIVIDADES DOCENTES
Dr. José Alejos García		2			1 Taller
Mtro. Carlos Álvarez Asomoza					
Dra. Marie Annereau-Fulbert		1			1 Seminario
Dr. Cedric Michel Marie Becquey			3		
Dr. Guillermo Bernal Romero		2			1 Taller
Mtro. Carlos Conover Blancas	3				1 curso
Dra. Mercedes De La Garza Camino					
Dr. Octavio Quetzalcóatl Esparza Olguín	2	1	1		2 Cursos 1 Taller
Dra. Ana Luisa Izquierdo y de la Cueva	2				
Dra. María del Carmen León Cázares	2				
Dra. Lynne Susan Lowe Negrón	2	1			
Dra. Martha Iliá Nájera Coronado		1			
Lic. Tomás Pérez Suárez		2		7	3 cursos 2 conferencias
Dra. Gabriela Eugenia Rodríguez Ceja	1				1 Taller
Dr. Roberto Romero Sandoval	2				1 Organización de diplomado
Dr. Mario Humberto Ruz Sosa				3	
Dr. Juan Carlos Sarazúa Pérez		1			
Dra. Laura Elena Sotelo Santos		2			1 curso 1 conferencia
Dra. Ma. Del Carmen Valverde Valdés		1		1	
Dra. Francisca Zalaquett Rock					1 curso 1 conferencia 1 cátedra

TÉCNICOS ACADÉMICOS

NOMBRE	LICENCIATURA	OTRAS ACTIVIDADES DOCENTES
LIC. MARÍA ELENA GUERRERO GÓMEZ	2	
LIC. MAURICIO RUIZ VELASCO BENGOA	2	1 curso

TOTALES

	LICENCIATUR A	MAESTRÍA	DOCTORAD O	SESIONES EN DIPLOMADOS	OTRAS ACTIVIDADES DOCENTES
TOTALES	18	14	4	11	4 Talleres 1 Seminarios 9 Cursos 4 Conferencias 1 Cátedras 1 organización de diplomado

DIRECCION Y ASESORÍA DE TESIS

NOMBRE	SINODAL O REVISOR CONCLUIDO S	SINODAL O REVISOR EN PROCES O	LICENCIATUR A	MAESTRÍ A	DOCTORAD O	EXAMEN DE CONDIDATUR A	ASESORÍAS
Dr. José Alejos García	1 maestría	1 doctorado		1 concluida	4 proceso 2 concluida	4	
Mtro. Carlos Álvarez Asomoza		1 maestría		1 proceso			
Dra. Marie Annereau- Fulbert		1 maestría 1 doctorado		1 proceso	4 proceso	1	1 alumnos
Dr. Cedric Michel Marie Becquey		1 maestría				1	
Dr. Guillermo Bernal Romero			1 proceso	1 concluida 1 proceso	3 proceso		
Mtro. Carlos Conover Blancas	1 licenciatura	1 licenciatura 1 maestría					2 alumnos servicio social
Dra. Mercedes de la Garza Camino	1 maestría						
Dr. Octavio Quetzalcóat l Esparza Olguín	1 maestría	2 maestría		2 proceso	2 proceso		
Dra. Ana Luisa Izquierdo y de la Cueva		1 maestría		1 concluida	1 concluida 1 proceso		1 institucional

NOMBRE	SINODAL O REVISOR CONCLUIDOS	SINODAL O REVISOR EN PROCESO	LICENCIATURA	MAESTRÍA	DOCTORADO	EXAMEN DE CONDIDATURA	ASESORÍAS
Dra. María del Carmen León Cázares			2 proceso	1 concluida 1 proceso		2	
Dra. Lynneth Susan Lowe Negrón	1 licenciatura	1 licenciatura 3 maestría		1 proceso	2 proceso	1	
Dra. Martha Iliá Nájera Coronado	1 licenciatura 2 maestría	2 licenciatura		2 proceso 1 concluida	5 proceso 2 concluida	3	
Lic. Tomás Pérez Suárez		1 licenciatura 2 maestría	1 concluida	3 proceso 1 concluida			
Dra. Gabriela Eugenia Rodríguez Ceja	1 licenciatura 1 maestría 1 doctorado	1 licenciatura 1 doctorado	2 proceso				
Dr. Roberto Romero Sandoval			5 proceso		1 proceso 1 concluida	3	
Dr. Mario Humberto Ruz Sosa			2 proceso	1 proceso	8 proceso	2	1 becario posdoctoral
Dr. Juan Carlos Sarazúa Pérez	1 maestría						
Dra. Laura Elena Sotelo Santos	2 maestría		2 proceso	4 proceso 2 concluida	3 proceso		
Dra. María del Carmen Valverde Valdés	1 doctorado	1 maestría		1 concluida 5 proceso	5 proceso 2 concluidas	1	2 asesorías institucionales -Pertinencia de establecer posgrados en el CEPHCIS -Revisión de diseño curricular en la Maestría en Estudios Mesoamericanos 1 asesoría individual -Becario posdoctoral
Dra. Francisca Zalaquett Rock	1 licenciatura 1 maestría	1 maestría	2 proceso		1 concluida 4 proceso	1	

	Grado Obtenido licenciatur a	Grado Obtenid o maestría	Grado Obtenid o doctorad o	En proceso Licenciatur a	En proceso Maestría	En proceso Doctorad o	Sinodal o Revisor En proceso	Sinodal o Revisor Concluida s	Exámenes de candidatur a	Asesorías Institucional es Individuales
TOTAL ES	1	9	9	22	22	42	6 licenciatur a 14 maestría 3 doctorado	6 licenciatur a 10 maestría 2 doctorado	19	3 institucional es 2 becarios posdoctorale s 4 alumnos ordinarios

PARTICIPACIÓN EN ACTIVIDADES ACADÉMICAS

NOMBRE	CM	C	PL	P	MODERADOR	ENTREVISTAS	PROGRAMAS DE RADIO O TELEVISIÓN	VISITAS GUIADAS
Dr. José Alejos García		2 nac 2 int		2 int 1 nac	1 nac			
Mtro. Carlos Álvarez Asomoza				1 int				
Dra. Marie Annereau-Fulbert				2 int	1 nac			
Dr. Cedric Michel Marie Becquey			1 lib	2 nac 1 int	1 nac			
Dr. Guillermo Bernal Romero	1 nac			2 nac 2 int		2 nac 1 int		
Mtro. Carlos Conover Blancas		1 int		3 nac 4 int				
Dra. Mercedes de la Garza Camino	1 int 1 nac		4 lib	6 nac		2 nac	1	
Dr. Octavio Quetzalcóatl Esparza Olguín		1 nac	1 lib	1 nac 1 int	1 nac			
Dra. Ana Luisa Izquierdo y de la Cueva		1 nac	1 lib	2 int	1 nac 1 int			
Dra. María del Carmen León Cázares	1 nac			2 nac	1 nac	1 nac		
Dra. Lynneth Susan Lowe Negrón				2 nac 3 int	1 nac 1 int			
Dra. Martha Iliá Nájera Coronado		3 nac	1 lib					
Lic. Tomás Pérez Suárez		1 nac	4 lib	2 nac 2 int	3 nac	2 nac	2	1
Dra. Gabriela Eugenia Rodríguez Ceja				2 int				
Dr. Roberto Romero Sandoval		1 nac	1 lib	2 int	1 nac			
Dr. Mario Humberto Ruz Sosa	3 int	9 nac 1 int	3 lib	1 int 1 nac	1 nac	2 nac	1 nac	
Dr. Juan Carlos Sarazúa Pérez				2 int	1 nac			
Dra. Laura Elena Sotelo Santos			3 lib	2 nac 4 int				
Dra. Ma. Del Carmen Valverde Valdés		3 nac 3 int	1 lib	2 int 1 nac			1 nac	

Dra. Francisca Zalaquett Rock	1 nac			2 nac				
Pas. Moisés Aguirre Medina				1 nac				
Lic. Claudia Margarita Báez Juárez								
Lic. Ma. Elena Guerrero Gómez				1 int 2 nac	1 nac			
Lic. Mauricio Ruiz Velasco Bengoa				3 int 2 nac				

NOMBRE	SINODAL O REVISOR CONCLUIDOS	SINODAL O REVISOR EN PROCESO	LICENCIATURA	MAESTRÍA	DOCTORADO	EXAMEN DE CONDIDATURA
Pas. Moisés Aguirre Medina						
Lic. Claudia Margarita Báez Juárez						
Lic. María Elena Guerrero Gómez			6 proceso			
Lic. Mauricio Ruiz Velasco Bengoa	1 licenciatura					

CM (Conferencia Magistral), **C** (Conferencia), **PL** (presentación de libros), **P** (ponencias), **ORG** (organización de actividades), Moderador, Entrevistas.

TOTAL ACTIVIDADES ACADÉMICAS ENTREVISTAS

	CM	C	PL	P	MODERADOR	ENTREVISTAS	PROGRAMAS DE RADIO O TELEVISIÓN	VISITAS GUIADAS
TOTALES	4 nac 4 int	21 nac 7 int	20	32 nac 37 int	14 nac 2 int	9 nac 1 int	5	1

ORGANIZACIÓN DE EVENTOS ACADÉMICOS

NOMBRE	ACTIVIDAD ORGANIZADA
Dr. José Alejos García	1 Congreso Internacional de Mayistas
Mtro. Carlos Álvarez Asomoza	1 Ciclo de Conferencias “Jade, Ámbar, Conchas y Cacao: intercambio e interacción cultural en el sur de Mesoamérica”
Dra. Marie Annereau-Fulbert	1 Seminario Los Altos mayas 1 Simposio en el XL Congreso Internacional de Americanística 1 Mesa redonda Estudios Mayas de los Altos de Chiapas y Guatemala. 1 Congreso Internacional de Mayistas 1 Ciclo de Conferencias de Arqueología 2018 “Jade, Ámbar, Conchas y Cacao: intercambio e interacción cultural en el sur de Mesoamérica”
Dr. Cedric Michel Marie Becquey	1 Congreso Internacional de Mayistas
Dr. Guillermo Bernal Romero	1 Congreso Internacional de Mayistas
Mtro. Carlos Conover Blancas	1 Congreso Internacional de Mayistas 1 Coloquio IV Coloquio Nacional de Paleografía y Diplomática. Ayer y Hoy 1 Jornada Segunda Jornada Conmemorativa sobre las expediciones organizadas en Cuba: Navegar en busca de certezas y descubrimientos: la armada exploradora de 1518
Dra. Ana Luisa Izquierdo y de la Cueva	1 Congreso Internacional de Mayistas 1 Foro Cultura de la identidad guerrerense
Dra. María del Carmen León Cázares	1 Congreso Internacional de Mayistas 1 Jornada Segunda Jornada Conmemorativa sobre las expediciones organizadas en Cuba: Navegar en busca de certezas y descubrimientos: la armada exploradora de 1518
Dra. Lynneth Susan Lowe Negrón	1 Ciclo de Conferencias de Arqueología 2018 “Jade, Ámbar, Conchas y Cacao: intercambio e interacción cultural en el sur de Mesoamérica”
Lic. Tomás Pérez Suárez	1 Congreso Internacional de Mayistas 1 Ciclo de Conferencias de Arqueología 2018 “Jade, Ámbar, Conchas y Cacao: intercambio e interacción cultural en el sur de Mesoamérica”
Dra. Gabriela Eugenia Rodríguez Ceja	1 Congreso Internacional de Mayistas 1 Mesa redonda en el XI Congreso Internacional de Mayistas 1 Taller Prevención de enfermedades mentales en población chol
Dr. Roberto Romero Sandoval	1 Congreso Internacional de Mayistas 1 Ciclo de Conferencias de Arqueología 2018 “Jade, Ámbar, Conchas y Cacao: intercambio e interacción cultural en el sur de Mesoamérica” 1 Conferencias Magistrales impartidas por la Dra. Paz Cabello Carro 1 Conferencias Magistrales impartidas por el Dr. Alfredo Barrera Rubio
Dr. Mario Humberto Ruz Sosa	1 Diplomado Patrimonio: Voces, Imágenes y Políticas Públicas
Dr. Juan Carlos Sarazúa Pérez	1 Coloquio II Coloquio El Siglo XIX en Guatemala y Chiapas. Acercamientos históricos e historiográficos 1 Mesa redonda Mundo Agrario y vida rural, en el marco del II Coloquio El Siglo XIX en Guatemala y Chiapas. Acercamientos históricos e historiográficos
Dra. Laura Elena Sotelo Santos	1 Simposio Plantas sagradas mayas: una aproximación interdisciplinaria, en el XI Congreso Mexicano de Etnobiología
Dra. María del Carmen Valverde Valdés	1 Seminario Interdisciplinario “Plantas sagradas mayas” 1 Coloquio interno “Plantas sagradas mayas” 2018 1 Simposio Arte y ritual en las culturas amerindias, en el 56 Congreso Internacional de Americanistas 1 Congreso Internacional de Mayistas
Dra. Francisca Zalaquett Rock	1 Congreso Internacional de Mayistas

NOMBRE	
Lic. Claudia Margarita Báez Juárez	1 Congreso Internacional de Mayistas
Lic. Ma. Elena Guerrero Gómez	1 Coloquio IV Coloquio Nacional de Paleografía y Diplomática. Ayer y Hoy 1 Congreso Internacional de Mayistas
Lic. Mauricio Ruiz Velasco Bengoa	1 Ciclo de Conferencias de Arqueología 2018 “Jade, Ámbar, Conchas y Cacao: intercambio e interacción cultural en el sur de Mesoamérica” 1 Congreso Internacional de Mayistas

ACTIVIDADES ORGANIZADAS POR LOS ACADÉMICOS DEL CENTRO DE ESTUDIOS MAYAS

- XI Congreso Internacional de Mayistas
- Ciclo de Conferencias “Jade, Ámbar, Conchas y Cacao: intercambio e interacción cultural en el sur de Mesoamérica”
- Seminario “Los Altos mayas”
- IV Coloquio Nacional de Paleografía y Diplomática. Ayer y Hoy
- II Coloquio El Siglo XIX en Guatemala y Chiapas. Acercamientos históricos e historiográficos
- Coloquio interno “Plantas sagradas mayas” 2018
- Segunda Jornada Conmemorativa sobre las expediciones organizadas en Cuba: Navegar en busca de certezas y descubrimientos: la armada exploradora de 1518
- Foro Cultura de la identidad guerrerense
- Taller Prevención de enfermedades mentales en población chol
- Conferencias Magistrales impartidas por la Dra. Paz Cabello Carro
- Conferencias Magistrales impartidas por el Dr. Alfredo Barrera Rubio
- Diplomado Patrimonio: Voces, Imágenes y Políticas Públicas
- Mesa redonda en el XI Congreso Internacional de Mayistas
- Mesa redonda Mundo Agrario y vida rural, en el marco del II Coloquio El Siglo XIX en Guatemala y Chiapas. Acercamientos históricos e historiográficos
- Mesa redonda Estudios Mayas de los Altos de Chiapas y Guatemala.
- Simposio en el XL Congreso Internacional de Americanística
- Simposio Plantas sagradas mayas: una aproximación interdisciplinaria, en el XI Congreso Mexicano de Etnobiología
- Simposio Arte y ritual en las culturas amerindias, en el 56 Congreso Internacional de Americanistas

TOTALES		TOTAL DE ACTIVIDADES ORGANIZADAS
	1 Congreso	
	1 Ciclo de conferencias	
	1 Seminario	
	3 coloquios	
	1 Jornada	
	1 Foro	
	1 Taller	
	2 Conferencias Magistrales	
	1 Diplomasdo	
	3 Mesas redondas	
	3 Simposios	
		18

DICTÁMENES

NOMBRE	Dictamen Artículo	Dictamen Capítulo	Dictamen Libro	Dictamen Premio	Dictamen Ponencia	Dictamen Proyecto de Investigación
Dr. José Alejos García	2		1			1
Mtro. Carlos Alvarez Asomoza						
Dra. Marie Annereau-Fulbert						
Dr. Cedric Michel Marie Becquey	2					
Dr. Guillermo Bernal Romero	1					
Mtro. Carlos Conover Blancas						
Dra. Mercedes de la Garza Camino						
Dr. Octavio Quetzalcóatl Esparza Olguín						
Dra. Ana Luisa Izquierdo y de la Cueva						
Dra. María del Carmen León Cázares	1			1		
Dra. Lynneth Susan Lowe Negrón			1			1
Dra. Martha Iliá Nájera Coronado	1					2
Lic. Tomás Pérez Suárez	2	1			1	1
Dra. Gabriela Eugenia Rodríguez Ceja						
Dr. Roberto Romero Sandoval						12
Dr. Mario Humberto Ruz Sosa				1		
Dr. Juan Carlos Sarazúa Pérez	1					
Dra. Laura Elena Sotelo Santos						
Dra. María del Carmen Valverde Valdés	1		4		1	2
Dra. Francisca Zalaquett Rock	1				1	2

LISTA DE TÉCNICOS ACADÉMICOS

NOMBRE	ARTÍCULO
Lic. Mauricio Ruiz Velasco Bengoa	1

TOTALES

	Dictamen Artículo	Dictamen Capítulo	Dictamen Libro	Dictamen Premio	Dictamen Ponencia	Dictamen Proyecto De Investigación
TOTALES	13	1	6	2	3	20

	DICTÁMENES
TOTALES	45

MEMBRESÍAS
Internacionales y Nacionales

NOMBRE	MEMBRESÍA
Dr. José Alejos García	2 int
Mtro. Carlos Álvarez Asomoza	1 nac
Dra. Marie Annereau-Fulbert	1 int
Dr. Cedric Michel Marie Becquey	
Dr. Guillermo Bernal Romero	
Mtro. Carlos Conover Blancas	
Dra. Mercedes de la Garza Camino	5 nac 4 int
Dr. Octavio Quetzalcóatl Esparza Olguín	
Dra. Ana Luisa Izquierdo y de la Cueva	4 int
Dra. María del Carmen León Cázares	
Dra. Lynneth Susan Lowe Negrón	1 int
Dra. Martha Iliá Nájera Coronado	
Lic. Tomás Pérez Suárez	1 int
Dra. Gabriela Eugenia Rodríguez Ceja	
Dr. Roberto Romero Sandoval	
Dr. Mario Humberto Ruz Sosa	4 int 3 nac
Dr. Juan Carlos Sarazúa Pérez	
Dra. Laura Elena Sotelo Santos	1 nac
Dra. María del Carmen Valverde Valdés	3 int 2 nac
Dra. Francisca Zalaquett Rock	

TOTALES	12 NACIONALES 20 INTERNACIONALES
----------------	---

PARTICIPACIÓN EN REDES

Investigadores participan en redes diferentes:

1. GDRI RITMO (GERM: Groupe d'enseignement et de recherche sur les Mayas et la Mésoamérique)

NOMBRE
Dr. José Alejos García
Dr. Cedric Michel Marie Becquey
Dr. Mario Humberto Ruz Sosa
Dra. Francisca Zalaquett Rock

ÓRGANOS COLEGIADOS

CARGOS ACADÉMICOS-ADMINISTRATIVOS

NOMBRE	ÓRGANOS COLEGIADOS	ÓRGANOS EDITORIALES	CARGOS ACADÉMICO ADMINISTRATIVOS	DIRECCION DE REVISTAS
Dr. José Alejos García	1 -Comisión Evaluadora PRIDE	1 -Comisión Editorial CEM		
Mtro. Carlos Álvarez Asomoza				
Dra. Marie Annereau-Fulbert	1 -Comité de Cómputo IIFL	3 -Comité Editorial IIFL -Comisión editorial CEM -Consejo editorial ECM		
Dr. Cedric Michel Marie Becquey				
Dr. Guillermo Bernal Romero	1 -Consejo Interno IIFL	2 -Comité Editorial IIFL -Comisión editorial CEM		
Mtro. Carlos Conover Blancas	3 -Comisiones de elecciones (2) -Aplicación de examen diagnóstico (1)			

NOMBRE	ÓRGANOS COLEGIADOS	ÓRGANOS EDITORIALES	CARGOS ACADÉMICO ADMINISTRATIVOS	DIRECCION DE REVISTAS
Dra. Mercedes de la Garza Camino				
Dr. Octavio Quetzalcóatl Esparza Olguín	2 -Comité académico Posgrado de Mesoamericanos -Comité científico en la Universidad de Bonn, Alemania			
Dra. Ana Luisa Izquierdo y de la Cueva	2 -Consejo Interno IIFL -Comisión Evaluadora PRIDE			
Dra. María del Carmen León Cázares		1 -Comisión editorial CEM		
Dra. Lynneth Susan Lowe Negrón	1 - Comité académico de la Lic. en Antropología	2 - Comisión editorial CEM - Consejo editorial de la revista Ciencias Sociales y Humanidades		1 -Revista Estudios de Cultura Maya
Dra. Martha Iliá Nájera Coronado		1 - Comisión editorial CEM		
Lic. Tomás Pérez Suárez	1 - Consejo Interno IIFL	2 -Comité Editorial IIFL -Comisión editorial CEM	1 -Coordinador CEM	
Dra. Gabriela Eugenia Rodríguez Ceja				
Dr. Roberto Romero Sandoval	1 - Comité académico Posgrado de Mesoamericanos	1 - Comisión editorial CEM		

NOMBRE	ÓRGANOS COLEGIADOS	ÓRGANOS EDITORIALES	CARGOS ACADÉMICO ADMINISTRATIVOS	DIRECCION DE REVISTAS
Dr. Mario Humberto Ruz Sosa	10 -Consejo Interno IIFL -Consejo Técnico de Humanidades -Comité de Biblioteca IIFL -Consejo Académico de área de las Humanidades y las Artes -Comisión Especial PRIDE -Comisión de Trabajo Académico -Comité revisor de Apelaciones del área IV CONACyT -Convegno Internazionale di Americanistica -Comité Scientifique International Ateliers d'Anthropologie -Comité Científico IX Congreso Alexander Von Humboldt	8 -Comité Editorial IIFL -Consejo Editorial Asesor, Revista Relaciones -Consejo Editorial Estudios de Historia Novohispana, IIH -Consejo Editorial del Anuario de Ciencias y Artes -Comité Editorial de la Revista de la Universidad Autónoma de Yucatán -Consejo Editorial Liminar, Revista semestral del Centro de Estudios Superiores de México y Centroamérica -Comité Editorial EntreDiversidades -Consejo Consultivo-Comité Científico Revista M. Estudios sobre norte, os mortos e o morrer	1 -Director del IIFL	
Dr. Juan Carlos Sarazúa Pérez		1 -Comité editorial de la revista Estudios de Cultura Maya		
Dra. Laura Elena Sotelo Santos	4 -Comisión evaluadora CIESAS -Comisión evaluadora del PRIDE del CIMSUR -Comisión evaluadora del PRIDE del CIALC -Comisión evaluadora del PRIDE del IIA			

NOMBRE	ÓRGANOS COLEGIADOS	ÓRGANOS EDITORIALES	CARGOS ACADÉMICO ADMINISTRATIVOS	DIRECCION DE REVISTAS
Dra. Ma. Del Carmen Valverde Valdés	-Comisión dictaminadora del IIE -Comisión dictaminadora del IIF -Comisión evaluadora del PRIDE del IIFL -Comisión evaluadora del PRIDE del PAECI -Comisión evaluadora del PRIDE del IIA -Comisión evaluadora por parte del CAAHyA	-Comisión editorial de la revista Estudios Mesoamericanos		
Dra. Francisca Zalaquett Rock	2 -Comité Académico del Posgrado en Estudios Mesoamericanos -Comité de pagina web del IIFL			

TÉCNICOS ACADÉMICOS

NOMBRE	ÓRGANOS COLEGIADOS	ÓRGANOS EDITORIALES
Lic. Claudia Margarita Juárez Bález		1 -Comisión editorial de la revista Estudios de Cultura Maya
Lic. María Elena Guerrero Gómez	3 - Comité de Educación Continua del IIFL -Comisión de Higiene y Seguridad del IIFL	
Lic. Mauricio Ruiz Velasco Bengoa	1 - Comité de Biblioteca del IIFL	

TOTALES

	ÓRGANOS COLEGIADOS	ÓRGANOS EDITORIALES	CARGOS ACADÉMICO ADMINISTRATIVOS	DIRECCION DE REVISTAS
TOTALES	39	24	2	1

**CENTRO DE LINGÜÍSTICA HISPÁNICA ‘JUAN M. LOPE BLANCH’
INFORME CUALITATIVO, 2018
DR. SERGIO IBAÑEZ CERDA, COORDINADOR**

PLANTA ACADÉMICA

El Centro está actualmente conformado por 22 académicos, 19 investigadores y 3 técnicos académicos. De los investigadores, 18 tienen el doctorado (el 95%); de los técnicos académicos, 2 tienen el grado de maestría y 1 de licenciatura. Los 22 académicos pertenecen a alguno de los programas del sistema de estímulos (PRIDE y otros) y 12 de los 18 académicos con el grado de doctor forman parte del Sistema Nacional de Investigadores, el 67%, aproximadamente, un porcentaje un poco mayor que el del año pasado.

En lo relativo al movimiento del personal, durante el 2018 se jubiló la Mtra. Denise Hett, pero ya a principios del año, en febrero, se integró a la planta académica la Dra. Leonor Orozco Vaca, en la línea de Variación Lingüística, llenando el hueco que dejó la partida del Dr. Julio Serrano en el 2017. Es un reforzamiento importante pues dicha línea de investigación es una de las más emblemáticas del Centro; además, hay que señalar que, aunque nueva en nuestra planta, la Dra. Orozco es una académica ya con un desarrollo amplio en su área de investigación. También se integró, en la segunda mitad del año, como técnica académica, la Mtra. Laura Villalobos, quien está al frente, como orquestador operativo, de un importante proyecto sobre la conformación de un repositorio de los diversos *corpora* del Centro. Se trata de una muy joven académica con un perfil muy promisorio, egresada del Programa de Maestría en Lingüística Hispánica de nuestra Universidad.

En este periodo, desde agosto de 2018 y hasta julio de 2019, la Dra. Jeanett Reynoso estará de sabático, después de haber servido tres años como coordinadora del Programa de Maestría y Doctorado en Lingüística; la Dra. María Eugenia Herrera, por su parte, comenzó un segundo periodo sabático en octubre pasado.

INVESTIGACIÓN

Actualmente están en activo 49 proyectos de investigación (26 individuales y 23 colectivos). Son 3 menos que el año pasado, que tuvieron su cierre durante el periodo. De

estos proyectos, 4 son proyectos financiados: 3 por PAPIIT y el otro es un proyecto Conacyt. Uno más contó con cofinanciamiento de la Secretaría de Educación Pública.

Entre las actividades de los grupos de trabajo que operan en el Centro, destacan los siguientes 5 seminarios permanentes:

- El Seminario Permanente del CLH. Con tres años ya de actividades mensuales ininterrumpidas.

- El Seminario Permanente de Análisis de Datos, que dirige la Dra. Cecilia Rojas.

- El Seminario Permanente de Cambio Lingüístico y Variación Lingüística (Dr. Sergio Ibáñez y Dra. Concepción Company), que como parte de sus actividades en marzo organizó el I Coloquio internacional sobre Cambio Lingüístico y Variación Lingüística.

- El Seminario del proyecto Sistema para el Estudio de la Lengua Escrita (SELENE) (Dra. Celia Díaz)

- El Seminario Estructura Argumental de Predicados Verbales en el Español Mexicano (Dra. Chantal Melis y Dr. Sergio Ibáñez).

Durante el 2018, dos profesores extranjeros hicieron estancias de investigación en el Centro: el Dr. Josep Ribera, de la Universidad de Valencia, que colaboró con el Dr. Ricardo Maldonado, y la Dra. Ji Kim, de la Universidad de California en Los Ángeles, que trabajó con las Drs. Erika Mendoza y Leonor Orozco.

PRODUCCIÓN ACADÉMICA

Durante el 2018 la planta del Centro en su conjunto reportó un total de **91 trabajos**, casi los mismos que el año pasado (90). Esto significa un promedio de **4.8 trabajos** por investigador. Se trata de productos que se encuentran en distintas fases del proceso de publicación (dictaminación, en prensa, publicados):

- Se reportan 14 libros: 8 en prensa y 6 publicados (2 libros de autor).

- **25 artículos** en revistas especializadas; 9 publicados, 12 en prensa y 4 en dictamen. Esto representa un ligero aumento con relación a los 23 del año pasado.

- **40 capítulos** en libro, 8 más que los 32 del año pasado, lo que representa un aumento del **25%**. De los 40, 11 están publicados, 20 en prensa y 2 en dictamen.

En total, entre artículos y capítulos hay **65 trabajos especializados**, que respecto a los 55 del año pasado, representan un aumento de casi el 20% (18%). El promedio por investigador es de **3.4**.

Adicionalmente se entregaron a publicación 13 productos más, entre prólogos, reseñas, ponencias en memoria y una página web y dos bases de datos (CORDIAM y COREECOM).

El balance es, pues, muy positivo: hay aumento general de productos de investigación y hay un aumento específico en lo tocante a las publicaciones especializadas, artículos y capítulos.

La producción de libros de autor sigue siendo baja, pero es algo esperado en esta área, que tiene como salida más natural los capítulos y artículos.

Corpora

Asimismo, vale la pena destacar que las actividades de investigación de nuestros académicos mantienen en crecimiento permanente los importantes *corpora* resguardados en el Centro:

- Arias: COREECOM: Corpus Electrónico del Español Colonial Mexicano
- Company: CORDIAM: Corpus Diacrónico y Diatópico del Español de América
- Díaz: SELENE: Sistema para el Estudio del Lenguaje Escrito
- CEELE: Corpus Electrónico para el Estudio de la Lengua Escrita
- Melis e Ibáñez: CONVEM: Base de datos de Construcciones Verbales del Español Mexicano
- Rojas: ETAL: Etapas Tempranas en la Adquisición del Lenguaje.
- Zacarías: MORFOLEX: Morfología léxica.
- Mendoza y Orozco: COEM: Corpus Oral del Español de México (en conjunto con el Colegio de México)

Estos *corpora* son fuente importante de investigaciones realizadas por los propios académicos del centro, así como por estudiantes e investigadores de otras instituciones. Permiten además establecer vínculos con otras instituciones nacionales e internacionales.

DOCENCIA

Durante el 2018 la planta académica del CLH ofreció **53 cursos**, frente a los 49 reportados el año pasado y los 44 del 2016. Se trata de 15 cursos de posgrado, 24 de licenciatura y 14 más que son talleres, cursos especiales y cursos en diplomados. Como ha venido siendo desde hace mucho, los académicos del CLH sostienen la mayor parte de las

actividades docentes de la Maestría en Lingüística Hispánica y gran parte de las del Doctorado en Lingüística del Posgrado en Lingüística de nuestra Universidad. De la misma forma, tienen a su cargo buena parte de los cursos de lingüística contemplados en el plan de estudios de la Licenciatura de Lengua y Literaturas Hispánicas que se ofrece en la Facultad de Filosofía y Letras.

Una actividad importante colectiva fue la organización del Módulo “Literacidad y Lingüística” dentro de un diplomado de literacidad que coorganizan la Coordinación de Universidad Abierta y Educación a Distancia (CUAED) de nuestra Universidad y la Universidad de Guadalajara.

En el año reportado, los académicos del Centro llevaron a buen **término 13** trabajos de titulación, (5 de licenciatura y 8 de posgrado), una disminución sensible frente a las 21 tesis terminadas del año pasado. Se trabajó, sin embargo, en un total de **96 tesis** (72 de posgrado y 24 de licenciatura). El promedio de atención de tesis por investigador es de **5 por persona**. Adicionalmente, los integrantes del CLH participaron en un total de **33 comités tutores de tesis** de doctorado, de las cuales 2 ofrecieron como resultado durante este año la Candidatura al Grado de Doctor. Hubo 32 participaciones en exámenes de titulación y de grado.

Adicionalmente, algunos de nuestros investigadores se destacaron siendo invitados a impartir cursos o talleres (**12 en total**) en otras Instituciones nacionales y extranjeras, tales como la Universidad de Córdoba, España, la Universidad de la República de Uruguay, la Universidad Autónoma de Zacatecas, la Escuela Nacional de Antropología e Historia (ENAH), La Universidad Autónoma de Querétaro, y la Secretaría de Educación Pública en Hidalgo, así como en instituciones culturales de prestigio como El Colegio Nacional.

Como parte de las actividades docentes, tres investigadores recibieron alumnas de posgrado de otras universidades, para realizar estancias de investigación: una de la Universidad Federal de Paraíba, Brasil; otra de la Universidad de California en Los Ángeles, y una más de la Universidad de Guadalajara.

Finalmente, los académicos del Centro organizaron durante el año 4 cursos, 3 talleres y 4 conferencias especializados con profesores de otras instituciones extranjeras:

- Curso de la Dra. María Dolores Jiménez López, de la Universidad de Alcalá de Henares: “REGLA: una base de datos para la complementación verbal en las lenguas clásicas”. En colaboración con el Centro de Estudios Clásicos.

- Curso de José Miguel Baños Baños, de la Universidad Complutense de Madrid: “Sintaxis latina. Nuevas perspectivas y comentarios de textos”. En colaboración con el Centro de Estudios Clásicos”.
- Curso de la Dra. Rena Torres Cacoullos, de la Universidad Estatal de Pensilvania: “El estudio cuantitativo de la variación morfosintáctica”.
- Curso del Dr. Simeon Floyd, de la Universidad San Francisco de Quito, Ecuador: “Expandiendo la tipología gramatical: tipología pragmática y multimodal”.
- Taller de la Dra. Marta Albelda Marco, de la Universidad de Valencia, España: “Los fenómenos pragmáticos de la atenuación y de la intensificación”. En colaboración con la Universidad Autónoma de Querétaro.
- Taller del Dr. Pedro Gras, de la Universidad de Amberes, Bélgica: “Insubordinación y gramática de construcciones en Interacción”. En colaboración con la Universidad Autónoma de Querétaro.
- Taller de la Dra. Wendy Elvira García, de la Universidad de Barcelona: “Métodos para el análisis dialectométrico de la entonación”.
- Conferencia de la Dra. Nayeli González Gómez, de la Universidad de Oxford Brookes, Inglaterra: “Early language development under difficult circumstances: Exploring maturational and environmental factors”.
- Conferencia del Dr. Josep Ribera, de la Universidad de Valencia, España: “La encapsulación como estrategia argumentativa en el debate parlamentario”.
- Conferencia del Dr. José Miguel Baños Baños, de la Universidad Complutense de Madrid, y de la Dra. María Dolores Jiménez López, de la Universidad de Alcalá de Henares. “Las colocaciones, un problema de traducción entre el griego y el latín: de las *Res gestaes* al Nuevo Testamento”. En colaboración con el Centro de Estudios Clásicos”.
- Conferencia del Dr. Pedro Gras, de la Universidad de Amberes, Bélgica: “Gramática y Pragmática del valor citativo de *que* inicial átono en español”. En colaboración con la Universidad Autónoma de Querétaro.

DIVULGACIÓN

El reporte de actividades de divulgación del Centro durante el 2018 es de **70 eventos**, 16 conferencias internacionales, 4 nacionales; 40 ponencias en congresos, de las cuales 25 son internacionales; y 10 eventos más, entre los que se incluyen presentaciones de libros, revistas y proyectos. El promedio de actividades por académico es de casi **4 eventos por persona**. Estos números muestran, sin duda, que la divulgación es también un interés sustantivo del CLH.

PARTICIPACIÓN INSTITUCIONAL

Igual que el año pasado, 11 de los 19 investigadores del centro desempeñaron actividades de participación institucional adicionales a su trabajo académico. Se trata de actividades (20 en total) de mucha relevancia. Destacan, en particular, la representación de la Dra. Arias en el Consejo Universitario; la membresía de la Dra. Company en la Junta de Gobierno del Colegio de México y de la Dra. Luna en la Junta de Gobierno de la Universidad La Salle, la Coordinación del Posgrado en Lingüística por parte de la Dra. Reynoso (hasta la primera mitad del año), la Coordinación de MADEMS-Español por la Dra. Idanely Mora, así como del Mtro. Fernando Rodríguez en la Secretaría Académica del propio Instituto. Otras actividades incluyen la colaboración en comisiones dictaminadoras, comisiones evaluadoras del PRIDE, y la participación en el Consejo Interno del Instituto y en sus Comisiones internas, como son las de Cómputo, Biblioteca y Educación Continua.

PARTICIPACIÓN EN COMITÉS EDITORIALES

La participación en comités editoriales por parte de los investigadores del CLH es notable: 14 investigadores colaboran en revistas especializadas como miembros activos, tanto de comités o consejos de redacción, así como de comités científicos o asesores. Hay que destacar, además que dos importantes y reconocidas revistas del área de la lingüística de nuestro país son dirigidas por miembros del Centro: se trata, por supuesto, del propio *Anuario de Letras*, editado y publicado en nuestro instituto, y de la revista *Estudios de Lingüística Aplicada*, publicada por la ENALT-UNAM, que hasta mayo de 2018 fue dirigida por un miembro del Centro. También, la revista *Medievalia* es dirigida por una de nuestras académicas.

Con relación al *Anuario de Letras. Lingüística y Filología*, informamos que durante el 2018 se publicaron los dos números correspondientes al año, es decir, el Volumen VI-1 y el Volumen VI-2. El objetivo siguiente e inmediato es publicar el primer número de este año en enero. Los materiales que conforman el volumen VII, 1 (2019) están ya en la etapa de revisión para ser entregados lo antes posible al Departamento Editorial. Es muy importante señalar que los artículos ingresan a publicaciones

completamente corregidos y editados, de tal forma que, después de la formación (que suele llevar pocos días) los textos están listos para ser publicados en el sitio.

En el 2018 se incorporaron tres nuevos miembros al comité editorial de la revista: la Dra. Frida Villavicencio, del CIESAS; la Dra. Araceli Enríquez, de la Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, y el Dr. Álvaro Ezcurra, de la Pontificia Universidad Católica de Perú. También es importante señalar que se integró al comité científico el Dr. Guillermo Rojo, de la Universidad de Santiago de Compostela.

Como principal pendiente de las tareas de la revista queda la publicación de los materiales en XML, así como conseguir que los artículos sean publicados con sus respectivos números de DOI, así como mantener la periodicidad.

ORGANIZACIÓN DE EVENTOS ACADÉMICOS

Durante el 2018 se organizaron 4 importantes eventos académicos: el Coloquio Internacional sobre Evidencialidad; el IV Coloquio Internacional de Lenguas y Culturas Coloniales; el I Coloquio de Cambio Lingüístico y Variación Lingüística.; y el Segundo Encuentro del Seminario de Prosodia.

RESULTADOS Y ACTIVIDADES ACADÉMICAS MÁS IMPORTANTES DURANTE 2018

1. **Continuación del Seminario Permanente del Centro de Lingüística Hispánica.** Se trata de la actividad más importante del Centro, pues este seminario es el espacio en el que se integra el trabajo colectivo y del cual emerge una visión compartida de nuestra actividad académica. El seminario consolidó ya tres años de sesiones mensuales ininterrumpidas en las que los investigadores del Centro presentaron avances de investigación, así como también lo hicieron algunos académicos invitados.

2. **Seminarios y grupos de trabajo permanentes:** entre las actividades más importantes del Centro destaca la consolidación de diversos grupos de trabajo y seminarios, que conjuntan la labor de académicos tanto del Instituto como de otras universidades, así como una presencia importante de alumnos y becarios. Se trata de los ya mencionados Seminario Permanente de Análisis de Datos (Cecilia Rojas); Seminario Permanente de Cambio; Lingüístico y Variación Lingüística (Ibáñez y Company); Seminario del CEELE (Celia Díaz); Seminario Estructura Argumental de Predicados Verbales en el Español Mexicano (Melis e Ibáñez).

3. **4 eventos académicos importantes, dos de ellos internacionales.** Durante el año se llevaron a cabo eventos académicos que dejan ver el papel importante que el Centro desempeña en la comunicad lingüística Internacional. De particular importancia fueron el “Coloquio Internacional de Evidencialidad” y el IV Coloquio Internacional de Lenguas y Culturas Coloniales, eventos que contaron con la presencia de investigadores líderes en cada una de esas temáticas.

4. El proyecto: **Elaboración de un modelo que permita obtener y procesar textos de estudiantes de 2º, 4º y 6º de primaria, así como de 3º de secundaria con la finalidad de estudiar las conceptualizaciones de las estructuras sintácticas al elaborar textos** que recibió un financiamiento de un millón de pesos de la Secretaría de Educación Pública es un importante lazo interinstitucional que redundará en un impacto importante del trabajo que la Dra. Díaz realiza con su equipo en la realidad educativa nacional. Así, por ejemplo, relacionado con este proyecto se publicó en 2018 el libro de texto gratuito *Lengua Materna. Español*, para segundo de primaria, con un tiraje de más de 2 millones y medio de ejemplares, y el libro correspondiente para el maestro, con un tiraje de cerca de 90 mil ejemplares.

5. **La realización de los exámenes de dominio del español escrito para el Instituto Matías Romero de la Secretaría de Relaciones Exteriores.** De nueva cuenta, igual que durante los últimos 20 años, un grupo de investigadores del CLH ha venido realizando los exámenes de español para los aspirantes a ingresar al Servicio Exterior Mexicano. Se trata de una prueba que evalúa el dominio escrito del español culto y que busca servir de filtro en los procesos de selección. El examen, cuyos fundamentos teóricos se trabajan en un proyecto colectivo, es importante no sólo por tratarse de una fuente muy significativa de recursos extraordinarios para el Instituto, sino también por la visibilidad social que le da a nuestra dependencia.

PRINCIPALES ACTIVIDADES PREVISTAS PARA EL 2019:

- Fortalecer el Seminario permanente del Centro mediante dos acciones principales:
 - 1) continuar fomentado la participación de los investigadores para presentar avances y, a partir del diálogo que se genere, buscar líneas de interacción y de investigación conjunta que permitan fortalecer las líneas ya existentes y robustecer el perfil colectivo del Centro. El primer paso ya dado en este sentido es el Proyecto para la creación de un repositorio de los *corpora* del Centro (ver

siguiente punto). Un siguiente paso a mediano término será la creación de un proyecto para el levantamiento de nuevos datos orales del español urbano y, más importante, porque no ha sido atendido hasta ahora, del español regional y rural, y 2) continuar invitando a investigadores externos (nacionales e internacionales) como presentadores en el seminario, para fortalecer el diálogo del Centro hacia el exterior y tejer nuevas vías de interacción.

- Desarrollar el proyecto para la creación de un repositorio de los *corpora* y materiales lingüísticos de los investigadores del Centro. El proyecto está bajo la dirección conjunta de la Dra. María Ángeles Soler y del coordinador del Centro, y será operado logísticamente por la Mtra. Laura Villalobos, quien se acaba de integrar como Técnica Académica en nuestra planta. El proyecto ha sido formalizado ya como proyecto PAPIIT y cuenta con financiamiento a partir del 2019.
- Diseñar y ofrecer un diplomado sobre los diferentes niveles estructurales del español (fonética y fonología, semántica, morfología, sintaxis y pragmática) y su estudio en diferentes áreas de interés lingüística (la adquisición de la lengua materna, la adquisición de la escritura, la enseñanza de la lengua materna, el cambio histórico, la dimensión cognitiva, la variación estructural y dialectológica, etc.). Este diplomado integraría todos los puntos de interés académico del Centro en una perspectiva global sobre el español y su uso. El Módulo “Literacidad y Lingüística”, que dentro del diplomado en Literacidad ofrecimos varios investigadores del Centro es el primer paso hacia la conformación de un diplomado de lingüística de mayor envergadura.
- Al menos dos eventos académicos organizados por investigadores del Centro: El IV Congreso Internacional de Sintaxis Histórica de la lengua Española, que organizará la Dra. Concepción Company, y el Taller de Análisis Acústico, cuyo desarrollo estará a cargo de la Dra. Erika Mendoza.

CENTRO DE POÉTICA
INFORME CUALITATIVO 2018
MTRA. CARMEN ARMIJO, COORDINADORA

El Centro de Poética cuenta con 19 investigadores y un técnico académico, siendo el promedio de edad 61 años

16 académicos tiene nivel de doctorado, 3 de maestría y uno de licenciatura.

Por lo que corresponde al Sistema Nacional de Investigadores, se registran 1 candidato; 3 nivel I, 4 Nivel II y 2 Nivel III.

Académicos con PRIDE: B, 4; C, 7; D, 6. PAIPA: un técnico.

Es de lamentar el fallecimiento de la Dra. Annunziata Rossi, acaecido el 4 de diciembre de 2018.

Investigaciones y proyectos

Proyectos colectivos: 20

Proyectos individuales: 41

Puede decirse que dos rasgos caracterizan de manera general a nuestro centro: el interés por la crítica y la teoría literarias y el enfoque interdisciplinario. En el campo de la crítica literaria y los estudios teóricos, en el Centro de Poética se han desarrollado proyectos en torno a diversos temas: la epistemología de los estudios literarios, la relación entre filosofía y literatura, estudios literarios y complejidad, historia y pensamiento crítico, literatura y religión, oralidad y escritura, traducción, exégesis y literatura, filología y literatura. Por otra parte están las investigaciones sobre semiología teatral; teoría del discurso; retórica y teoría de la argumentación; materialidad del libro (ilustración y caligrafía), relaciones entre poesía y música en distintos momentos históricos, y los aspectos retóricos, intertextuales e intermediales del guion cinematográfico.

En cuanto al campo específico de la crítica literaria, en sus orígenes, hace poco más de cuarenta años, el centro mantuvo un enfoque semiológico cuyas huellas, de alguna manera, han permanecido hasta nuestros días en el carácter multidisciplinario y comparatista de nuestro acercamiento a la literatura. Además de los temas ya mencionados, las investigaciones del centro han abordado muy diversas variedades y latitudes del fenómeno literario: desde la producción clásica grecolatina hasta la mexicana contemporánea, pasando por las medievales francesa y española, la del Renacimiento

italiano, los Siglos de Oro españoles, la época novohispana, el modernismo mexicano y latinoamericano, la poesía italiana del siglo xx.

Es indudable que esta variedad, además de caracterizar nuestra visión del fenómeno literario y enriquecer nuestra concepción de la disciplina filológica (bien a lo largo de las reuniones del seminario permanente del Centro, bien a través de las que propician los proyectos colectivos), coadyuva a establecer redes de intercambio y colaboración con los distintos Centros y Seminarios del Instituto de Investigaciones Filológicas y otras facultades e institutos de México y del extranjero.

Es de señalar que los distintos proyectos colectivos PAPIIT, PAPIME, CONACYT, etc. permiten, además del diálogo académico y la proyección de nuestro centro, la formación de nuevos investigadores. Entre los más recientes se cuentan:

PAPIIT:

- Esther Cohen – *Resistencias. Historia y pensamiento crítico. Arte, literatura y cine.*
- “Las literaturas en México en la época novohispana. Historia y corpus multidisciplinario” (Ana Castaño y Jessica Locke).

PAPIME:

- Cristina Azuela: *Traducción de Textos Medievales (francés antiguo): Traducción de Textos Medievales III (Trubert).*
- Cristina Azuela y Tatiana Sule: “Proyecto de edición electrónica de libros” con el título individual “Tristán e Isolda desde los orígenes celtas y las primeras versiones europeas”.
- Margarita León: “Mística y lenguaje poético: acercamiento desde la poesía mexicana del siglo XX y XXI”.
- Ana Castaño: *Elaboración de material de apoyo y fomento a la enseñanza de la literatura del Siglo de Oro.*

CONACYT:

- María Ana Masera - *Los impresos populares mexicanos de la Nueva España al México independiente (1800-1917): rescate y edición crítica.*

Proyecto del IIFL/CH:

- Ana Castaño y Jessica Locke - “Historias de las literaturas en México: siglos XVI - XVIII”.

Productos

Total: 125 (6.25 productos por investigador).

Entre publicados, en prensa y en dictamen, se cuentan este año 20 libros, siendo los ya publicados:

José Ricardo Chaves, *Estudios sobre la historia del esoterismo occidental en América Latina. Enfoques, aportes, problemas y debates*

Cristina Azuela y Tatiana Sule (edición y traducción), *Eustaquio el Monje, novela del siglo XIII francés*

Margarita León, *Los ríos sonoros de la palabra (Mística y Poesía)*

Carmen Elena Armijo (Presentación, selección y adaptación del español antiguo), *Nueve cuentos de gatos* de Odo de Chériton

Anunziatta Rossi (Presentación y versión), *Giuletta y Romeo* de Luigi da Porto

Esther Cohen, *Con el diablo en el cuerpo* (reedición).

Revista

Actualmente la investigadora Esther Cohen está a la cabeza de la revista *Acta Poética*, ahora en su segunda época; bajo su dirección se ha logrado el reconocimiento de la publicación como revista de excelencia por parte de CONACYT y otros índices internacionales, ubicándose en el Q3. Este año se editaron dos números de la revista.

Docencia

La riqueza del Centro de Poética se advierte también en la variedad del trabajo docente de nuestros investigadores, el cual se lleva a cabo en la Facultad de Filosofía y Letras (Colegios de Letras Hispánicas, Letras Clásicas, Letras Modernas y Estudios Latinoamericanos), en la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales y en la Facultad de Arquitectura. Los investigadores del Centro también impartieron cursos en diferentes posgrados de Letras y en la Maestría en Docencia para la Educación Media Superior

(MADEMS), así como algunos cursos en distintas universidades de nuestro país, a más de Brasil, España y Alemania.

Total de asignaturas impartidas: 38. De ellas, 26 en el nivel de licenciatura, 11 en maestría y 1 en doctorado.

Tesis dirigidas y jurados (total: 113): licenciatura 33, maestría 43 y doctorado 34; exámenes de candidatura al doctorado: 3.

Difusión y divulgación

Total: 130 actividades

Los investigadores han participado en diversos congresos nacionales e internacionales. Presentaron 39 ponencias y 8 conferencias; realizaron 20 presentaciones de libros o revistas y 6 actividades artísticas, y concedieron 13 entrevistas a los medios de comunicación.

Por otra parte, realizaron 7 coordinaciones generales de cursos, 2 de coloquios, una de seminario, una de jornada y una de congreso.

Se organizó el curso de Educación Continua: “Contemplación de la palabra y la imagen en el manuscrito medieval. Curso/Taller de caligrafía”.

Y se recibió a tres eminentes profesores extranjeros, como el Dr. Mariano de la Campa y la Dra. Isabel Pérez Cuenca, quienes impartieron el curso “La poesía satírico-burlesca de Quevedo en el Parnaso Español (1648) y el Dr. David Mañero-Lozano, quien impartió el curso “Literatura oral y cultura popular. Fundamentos teóricos y tradiciones hispánicas”.

Integrantes del Centro han participado en seminarios y cursos en la Sorbonne y la Universidad de Tübingen, Alemania, y han continuado los vínculos con el Departamento de Literatura y Cultura de la Universidad de Groningen de los Países Bajos.

Premios y distinciones

María Ana Masera obtuvo Mención Honorífica en el Premio Antonio García Cubas.

Gestión

Cabe mencionar, igualmente, las funciones desempeñadas en el Consejo Universitario (Esther Cohen), el Consejo Técnico de Humanidades (Luisa Puig), el Comité Editorial de la UDIR, ENES Morelia (Cristina Azuela), la Comisión editorial de Historia de la literaturas en México, siglo XIX y XX (Cristina Azuela) y la Coordinación de la Unidad de

Investigación sobre Representaciones Culturales y Sociales (María Ana Masera), entre otros.

Comisiones

- Enrique Bonavides
Presidencia de la República (8-IV-2013 al 30-XI-2018).

Sabáticos

Dra. Cristina Azuela (19 de julio del 2017 al 18 de enero del 2018).

- Dra. Esther Cohen (1° de agosto del 2017 al 31 de enero del 2018).
- Dr. José Ricardo Chaves (1° de agosto 2018 al 31 de enero del 2019).

**SEMINARIO DE EDICIÓN CRÍTICA DE TEXTOS
ANÁLISIS CUALITATIVO 2018
DRA. BELEM CLARK DE LARA, COORDINADORA**

El desempeño de los integrantes del Seminario de Edición Crítica de Textos durante el año de 2018 fue altamente satisfactorio, pues cubrieron todos y cada uno de los rubros esenciales considerados en el informe presentado ante el Instituto y la Coordinación de Humanidades.

Los proyectos académicos registrados por los investigadores adscritos a esta entidad se inscriben en tres líneas de investigación: Edición Crítica de Textos de los siglos XIX y XX, Rescate de autores mexicanos de los siglos XIX y XX, e historia intelectual de las letras nacionales, que reportan avances significativos en los 14 proyectos de investigación individuales y en los 10 colectivos (24 en total).

Cumpliendo con el objetivo central del Seminario, que consiste en la elaboración de ediciones críticas de textos, además de los proyectos de rescate de obras de Manuel Gutiérrez Nájera, José Rosas Moreno, Hilarión Frías y Soto, José Tomás de Cuéllar, Luis G. Urbina y los de Vicente Riva Palacio, se sumó la edición del volumen *Recuerdos de juventud*, de Miguel Hidalgo y Esnaurrizar.

Tres investigadoras son responsables de proyectos con apoyo económico externo al Instituto: tres pertenecientes al Programa de Apoyo a Proyectos de Investigación e Innovación Tecnológica (PAPIIT) y una al Programa de Apoyos para Actividades Científicas 2018, del CONACYT.

PLANTA ACADÉMICA

En el 2018 el Seminario contó con siete investigadores, cinco pertenecen al Sistema Nacional de Investigadores, tres en el nivel I y dos en el nivel II. Siete investigadores cuentan con PRIDE, dos con nivel D, cuatro con nivel C y uno con equivalencia a B.

SUPERACIÓN ACADÉMICA: cuatro actividades (un cursos, dos seminarios, un taller).

PRODUCCIÓN ACADÉMICA (TOTAL 64 PRODUCTOS)

La productividad del Seminario es alta de acuerdo con los siguientes datos: 56 productos académicos arbitrados con presupuesto ya sea del Instituto de Investigaciones Filológicas, de Programa PAPIIT o de otras instituciones:

ARBITRADOS

Libros:

- Publicados: seis (5 ediciones críticas, uno en coordinación).
- En prensa: dos (una edición crítica y una de autor).
- Aceptados para su publicación: tres (en coordinación) y una antología.
- En dictamen: uno (antología)

Capítulos en libros:

- Publicados: cinco.
- En prensa: diez.
- Aceptados para su publicación: trece.
- En dictamen: tres.

Introducciones:

- Aceptados para su publicación: una.
- En dictamen: una.

Artículos (impreso y electrónico):

- Publicados: cinco.
- Aceptados para su publicación: dos.
- En dictamen: uno.

Reseñas

- Publicada: 1
- En prensa: 1

NO ARBITRADOS

Capítulos en libros:

- Publicados: dos.
- Aceptados para su publicación: dos.

Introducciones:

- En prensa: una.

Artículos (impreso y electrónico):

- Publicados: uno.

Reseñas:

- Publicadas: dos.

Asimismo, se publicaron dos números de la revista *(an)ecdótica*, correspondientes a 2018, y el número 2019-1 está entregado a prensa.

DOCENCIA: se impartieron un total de 24 cursos:

Licenciatura: 10 y una Cátedra extraordinaria.

Posgrado: 6.

Actividades adicionales: Siete (tres cursos para profesores, uno de educación continua y tres talleres).

TESIS: 32

Licenciatura: 12.

Posgrado: 20.

Comités tutoriales: ocho.

Eficiencia terminal: 9 exámenes profesionales, 3 de maestría y 2 de doctorado, en total 14.

ACTIVIDADES ACADÉMICAS MÁS IMPORTANTES DURANTE 2018

Lo más importante es nuestro Centro, como corresponde a toda unidad académica de investigación, es el trabajo constante y cotidiano en los proyectos individuales y

colectivos de investigación. Sin embargo, por la relevancia y visibilidad social y académica que tienen, mención especial merecen las siguientes actividades:

El Seminario tuvo una destacada participación en **actividades de difusión**; se contabilizan 2 conferencias magistrales, 4 conferencias, 25 ponencias, 12 presentaciones de libros. En total la presencia de investigadores se contabiliza en 41 actos académicos. Se organizaron: 4 jornadas nacionales, 2 ciclos de conferencias nacionales, 1 coloquio nacional, 1 foro nacional

Es de realzar el I Congreso Internacional de Literatura Mexicana siglos XIX y XX. Rescate y edición, Prensa y literatura, Géneros literarios, Historia, el cual se realizó en el Instituto de Investigaciones Filológicas, del 18 al 22 de junio de 2018. Esfuerzo logrado con la coorganización de 6 dependencias de la UNAM y 8 instituciones de educación pública estatales. En él logramos reunir a 96 instituciones en total, 67 nacionales y 29 internacionales. Contamos con 189 participantes, 45 mesas, dos conferencias magistrales y dos presentaciones especiales: una musical y otra del Proyecto Repertorio de Escritores Mexicanos que, en colaboración, realizan el Seminario de Edición Crítica de Textos de nuestro Instituto y la Fundación para las Letras Mexicanas. Aspiramos a que este congreso sea trianual.

Un integrante del Seminario participó en la organización de la Jornada “Sesenta y Ochos. Memorias y reverberaciones” y en el Ciclo de Conferencias “Ruptura y continuidad”, con la Universidad Autónoma del Estado de México.

Una integrante del Seminario participó en el Comité académico de la Jornada conmemorativa Sesenta años de *El Libro vacío* de Josefina Vicens.

Una integrante del Seminario participó en el Comité académico del Ciclo de conferencias de la exposición Saturnino Herrán y otros modernistas.

Y cuatro más en la coorganización del I Congreso de Literatura Mexicana.

PARTICIPACIÓN INSTITUCIONAL

Los 7 investigadores del Seminario forman parte de 25 cuerpos colegiados como comisiones dictaminadoras, comités editoriales, comités asesores, etcétera. Y uno de ellos

desempeña actividades de participación institucional adicionales a su trabajo académico, como **coordinador del SECT**.

PROYECTO DE ACTIVIDADES 2019

INVESTIGACIÓN

- Incorporación de dos nuevos investigadores para cubrir plazas vacantes.
- Se continuará con los proyectos iniciados.

DOCENCIA

- Cada investigador continuará con sus cursos programados en licenciatura y posgrado, se dará continuidad a la Cátedra extraordinaria de Edición Crítica impartida en la Facultad de Filosofía y Letras y se tiene programado un curso de educación continua.

DIFUSIÓN

- Los integrantes del Seminario participarán en congresos nacionales e internacionales.
- Se presentarán la revista *(an)ecdótica* del Seminario y cuatro volúmenes de edición crítica, en la 40 FERIA Internacional del Libro del Palacio de Minería.
- Una integrante del Seminario organizará el Coloquio Prensa periódica, géneros e historia literaria.

**SEMINARIO DE HERMENÉUTICA
REPORTE DE ACTIVIDADES 2018
DR. JUAN NADAL PALAZÓN, COORDINADOR**

ÍNDICE

Planta académica
Líneas y proyectos de investigación
Producción académica
Docencia
Difusión y divulgación
Participación institucional

ANEXOS

Personal académico
Superación académica
Líneas y proyectos de investigación
 Proyectos de investigación
 Detalle de líneas y proyectos de investigación
 Proyectos PAPIIT y PAPIME
Productos de investigación
 Tabla de productos
 Detalle de productos de investigación
 Detalle de otros productos de investigación
Dictámenes
Cursos impartidos (con valor de carga docente)
Dirección de tesis
Comités tutorales
Otras actividades docentes
Difusión y divulgación
Conferencias y teleconferencias
Ponencias
Presentaciones de libros y revistas

Entrevistas
Moderador de actividades
Organización de actividades académicas
Otras actividades de difusión y divulgación
Participación en órganos colegiados
Participación en órganos editoriales
Actividades Académico-administrativas
Dirección de revistas

PLANTA ACADÉMICA

El Seminario de Hermenéutica cuenta actualmente con diez investigadores y un técnico académico. Todos los investigadores tienen doctorado, y el técnico académico cuenta con maestría. El personal académico se compone por 3 investigadores titulares C definitivos, 1 investigador titular B definitivo, 4 investigadores titulares A definitivos, 1 investigador asociado C definitivo, 1 investigador asociado C interino, y 1 técnico académico asociado C definitivo. A la fecha, el promedio de edad es de 57 años (Anexo 1).

En 2018, el Dr. Mauricio Hardie Beuchot Puente fue reconocido como investigador nacional emérito por el Sistema Nacional de Investigadores y el Dr. José Rafael Mondragón Velázquez recibió el reconocimiento Universidad Nacional para Jóvenes Académicos en la categoría de Docencia en Humanidades (Anexo 2)

En el mismo año, se resolvieron dos concursos de oposición cerrados: Shekoufeh Mohammadi Shirmahaleh y Juan Gabriel Nadal Palazón obtuvieron la definitividad. Juan Gabriel Nadal Palazón se promovió, además, a Investigador Titular A.

El 70% de los investigadores del Seminario de Hermenéutica pertenece al Sistema Nacional de Investigadores (7 investigadores de 10). Uno es candidato, dos están en nivel I, tres en nivel II y uno es emérito. Cuatro académicos tienen PRIDE D y cinco tienen PRIDE C (Anexo 1).

Además, durante 2018 los académicos del Seminario de Hermenéutica participaron en 14 actividades de superación académica y realizaron 3 viajes de estudios (Anexo 2).

LÍNEAS Y PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN

El Seminario de Hermenéutica cuenta actualmente con seis líneas de investigación, enfocadas en diferentes aspectos de la hermenéutica teórica y aplicada: 1) hermenéutica filosófica; 2) hermenéutica del símbolo, el mito y la religión; 3) hermenéutica de lo literario y de las artes; 4) hermenéutica de la historia y del discurso periodístico; 5) hermenéutica cultural, y 6) hermenéutica jurídica.

Los investigadores reportaron 17 proyectos individuales activos durante 2018: 13 de ellos están en proceso y 4 fueron concluidos. Se reportaron también 10 proyectos colectivos: 9 en proceso y 1 terminado. Los investigadores del Seminario participan en 4 proyectos PAPIIT vigentes (Anexo 3).

PRODUCCIÓN ACADÉMICA

Se reporta en 2018 un total de 105 productos de investigación publicados, en prensa, aceptados y en dictamen, misma cifra que en 2018. De estos 105 productos, 6 son libros como autor o coautor, 11 son libros como coordinador, 49 son capítulos en libros, 24 son artículos en revistas, 9 son prólogos e introducciones, 3 son traducciones y 3 más son de otro tipo (Anexos 4 a 6).

Las cifras de productos publicados durante 2018 son las siguientes: 4 libros como autor o coautor, 4 libros como coordinador, 16 artículos en revistas, 22 capítulos de libros, 6 prólogos e introducciones, 2 traducciones y 2 productos de otro tipo. Esto equivale a un total de 86 productos publicados, lo cual contrasta con los 60 del año anterior. Además se publicaron, en tiempo y forma, 2 números de *Interpretatio. Revista de Hermenéutica*.

Los académicos del Seminario de Hermenéutica realizaron 19 dictámenes: 9 artículos en revistas, 7 libros, 1 concurso y 2 proyectos de investigación (Anexo 7).

DOCENCIA

Se impartieron 19 cursos curriculares de licenciatura y posgrado (11 de licenciatura, 7 de maestría y 1 de doctorado). Los cursos curriculares se impartieron en los sistemas escolarizados de las facultades de Filosofía y Letras y de Ciencias Políticas y Sociales de la UNAM (Anexo 8). Se reportaron también otras 9 actividades docentes extracurriculares en diversas instituciones (5 cursos, 2 diplomados, 1 seminario y 1 especialidad) (Anexo 11). Asimismo, se dirigieron 6 tesis con grado obtenido (1 de licenciatura, 4 de maestría y 1 de doctorado) (Anexo 9), y se participó en 14 comités tutorales (Anexo 10).

DIFUSIÓN Y DIVULGACIÓN

En 2018 se reportaron 130 actividades de difusión y divulgación: 17 conferencias y teleconferencias (9 nacionales y 8 internacionales), 36 ponencias (25 nacionales y 11 internacionales), 24 presentaciones de libros y revistas, 8 entrevistas, 22 moderaciones de actividades y 15 actividades de organización (Anexos 12 a 18). Se publicaron, asimismo, un libro y dos artículos de divulgación, además de dos ponencias en memorias, y se realizaron 3 visitas guiadas (Anexo 19).

Los académicos del Seminario de Hermenéutica participaron durante 2018 en actividades de difusión y divulgación realizadas en Estados Unidos, Canadá, Francia, Brasil, Argentina, Cuba, Costa Rica y, por supuesto, México (Anexos 13 y 14).

PARTICIPACIÓN INSTITUCIONAL

A pesar de su reducido tamaño, el Seminario de Hermenéutica tiene una presencia decisiva en la vida institucional de nuestra Universidad, pues varios investigadores desempeñan notables actividades de participación institucional añadidas a su trabajo académico. Destacan la Coordinación de Humanidades, el Consejo Universitario, el Consejo Técnico de Humanidades, comités de becas, comisiones evaluadoras y consejos asesores (Anexos 20 y 22). En total, personal del Seminario de Hermenéutica tiene participación en 16 órganos colegiados de la UNAM (Anexo 20) adicionales a los órganos editoriales, en los que registra 12 participaciones (Anexo 21).

ANEXO 1: PERSONAL ACADÉMICO

Total de académicos: 11

10 doctores, 1 maestro

	NOMBRE	GRADO	CATEGORÍA	PRIDE	SIN	NACIONALIDAD	EDAD
1	Mauricio Hardie Beuchot Puente	Dr.	Investigador titular C TC. Definitivo	D	Emérito	Mexicana	68 años
2	Manuel Antonio Lavaniegos Espejo	Dr.	Investigador titular A TC. Definitivo	C	-	Mexicana	65 años
3	José Ricardo Martínez Lacy	Dr.	Investigador titular A TC. Definitivo	C	-	Mexicana	67 años
4	Consuelo Méndez Tamargo	Mtra.	Técnico académico asociado C TC. Definitivo	C	-	Mexicana	62 años
5	Shekoufeh Mohammadi Shirmahaleh	Dra.	Investigador asociado C TC. Definitivo		-	Mexicana	37 años
6	Tatiana Mijailovna Bubnova Gulaya	Dra.	Investigador titular C TC. Definitivo	D	II	Mexicana	72 años
7	José Rafael Mondragón Velázquez	Dr.	Investigador asociado C TC. Interino		I	Mexicana	35 años
8	Juan Gabriel Nadal Palazón	Dr.	Investigador titular A TC. Definitivo	C	Candidato	Mexicana	39 años
9	Silvana Rabinovich	Dra.	Investigador titular B TC. Definitivo	D	II	Mexicana	54 años
10	Domingo Alberto Vital Díaz	Dr.	Investigador titular C TC. Definitivo	D	II	Mexicana	60 años
11	Susana Verónica Volkow Fernandez	Dra.	Investigador titular A TC. Definitivo	C	I	Mexicana	63 años

ANEXO 2: SUPERACIÓN ACADÉMICA

	ASISTENCIA A EVENTOS ACADÉMICOS	VIAJES DE ESTUDIO	DISTINCIONES
TOTALES	8 cursos 1 taller 5 ciclos de conferencias	3	2
TOTALES	14	3	2

TOTAL 19

ACADÉMICO	ASISTENCIA A EVENTOS ACADÉMICOS	VIAJES DE ESTUDIO	DISTINCIONES
Beuchot Puente, Mauricio Hardie			1. Investigador Nacional Emérito. Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología.
Bubnova Gulaya, Tatiana Mijailovna	1. Curso. Literatura oral y trabajo de campo.		
Méndez Tamargo, Consuelo	1. Curso. Introducción al marcaje XML- JATS, según el estandar SciELO Publishing Schema (SPS). 2. Taller. Innovación y sostenibilidad en la edición digital (digital publishing): perspectivas de las humanidades. 3. Ciclo de conferencias. Un niño, una voz. Oficio de humor y lenguaje en infancia e identidad. 4. Ciclo de conferencias. Filología y humanidades digitales.		
Mohammadi Shirmahaleh, Shekoufeh	1. Curso. El pensamiento amazónico y las heteronomías de la justicia.	1. Trabajo de campo en Uzbekistán: Tashkent, Termez, Samarcanda, Bojara, Jiva.	

Mondragón Velázquez, José Rafael	1. Ciclo de conferencias. Un niño, una voz. Oficio de humor y lenguaje en infancia e identidad.		1. Reconocimiento Universidad Nacional para Jóvenes Académicos 2018. Categoría: Docencia en Humanidades.
Nadal Palazón, Juan Gabriel	1. Ciclo de conferencias. Un niño, una voz. Oficio de humor y lenguaje en infancia e identidad.		
Rabinovich, Silvana	1. Curso. El pensamiento amazónico y las heteronomías de la justicia. 2. Ciclo de conferencias. Un niño, una voz. Oficio de humor y lenguaje en infancia e identidad.	1. Trabajo de campo en La Pintada, Sonora. 2. Trabajo de campo en la Universidad de Tifariti, Argelia.	
Volkow Fernández, Susana Verónica	1. Curso. Latín II. 2. Curso. La poesía satírico burlesca de Quevedo en el Parnaso español (1648). 3. Curso. Iconografía cristiana. 4. Curso. Latín III.		

ANEXO 3: LÍNEAS Y PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN

Proyectos individuales.....	17
Proyectos individuales en proceso.....	13
Proyectos individuales terminados.....	4
Proyectos colectivos.....	10
Proyectos colectivos en proceso.....	9
Proyectos colectivos terminados.....	1
Total.....	27

DETALLE DE LÍNEAS Y PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN

NOMBRE	LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN	PROYECTOS DE INVESTIGACION INDIVIDUALES		PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN COLECTIVOS	
		NOMBRE	ESTADO	NOMBRE	ESTADO
Dr. Mauricio Hardie Beuchot Puente	Hermenéutica filosófica.	-Filosofía y sociedad en la Nueva España. -Hermenéutica Analógica y humanidades. - Filosofía e interpretación en la Nueva España. - Hermenéutica analógica y epistemología	Terminado Terminado En proceso En proceso		
Dr. Manuel Antonio Lavaniegos Espejo	Hermenéutica del símbolo, el mito y la religión.	-El recurso del mito: hermenéutica a las metamorfosis del mito en los Diálogos con Leucó, de Cesare Pavese.	En proceso	-Seminario Universitario de la Modernidad, Versiones y Dimensiones. -Hermenéutica y Filosofía del Hombre. -La crisis de la Escolástica, el Humanismo del Siglo de Oro español y su influencia en México.	En proceso Terminado En proceso
Dr. José Ricardo Martínez Lacy	Hermenéutica de la historia y del discurso periodístico.	-Hermenéutica de la historia y de la historiografía antigua y contemporánea.	En proceso		
Dra. Shekoufeh Mohammadi Shirmahaleh	Hermenéutica cultural. Hermenéutica del símbolo, el mito y la religión.	-Estudio icónico del Shahnamé como metáfora de la identidad persa. - El mito de Siyawash en el Shahnamé de Ferdousí y sus ecos medievales: una propuesta de hermenéutica cultural. - El recorrido literario del mito de Siyawash desde el	Terminado En proceso En proceso	-Heteronomías de la justicia: nomadismo y hospitalidad en el lenguaje.	En proceso

		Shahnamé de Ferdousí hasta el Sendebár medieval			
Dra. Tatiyana Mijailovna Bubnova Gulaya	Hermenéutica cultural.	-Dostoievski y Unamuno.	En proceso	-La mística y el lenguaje poético.	En Proceso
Dr. José Rafael Mondragón Velázquez	Hermenéutica de lo literario y de las artes.	-Historia de la hermenéutica literaria latinoamericana: algunos aportes teóricos de 1945 a 1995 (de Pedro Henríquez Ureña a Antonio Cornejo Polar). -La hermenéutica de lo literario ante la problemática de los derechos humanos: para una teoría sobre la construcción de comunidad y el cuidado de la palabra en algunas artes latinoamericanas recientes (2000-2015)	Terminado En proceso	-Historia de las literaturas en México siglos XIX Y XX. -Heteronomías de la justicia: nomadismo y hospitalidad en el lenguaje.	En proceso En proceso
Dr. Juan Gabriel Nadal Palazón.	Hermenéutica de la historia y del discurso periodístico.	-Uso diferenciado de las modalidades del discurso ajeno en los titulares periodísticos.	En proceso		
Dra. Silvana Rabinovich	Hermenéutica del símbolo, el mito y la religión. Hermenéutica filosófica.	-Lo mesiánico en la hermenéutica del Antiguo Testamento. Resonancias éticas y políticas	En proceso	- Laboratoire d'études et de recherches sur les logiques contemporaines de la philosophie, equipo c, recherches sur les figures politiques, juridiques,	En proceso En proceso

				esthétiques de l'hétérogénéité. -Heteronomías de la justicia: nomadismo y hospitalidad en el lenguaje.	
Dr. Domingo Alberto Vital Díaz	Hermenéutica de lo literario y de las artes.	-Obras de Victoriano Salado Álvarez. -Vida y obra de Juan Rulfo.	En proceso En proceso	Historia de las Literaturas en México.	En proceso
Dra. Susana Verónica Volkow Fernández	Hermenéutica de lo literario y de las artes.	-La reinención del cosmos en el siglo XVII novohispano.	En proceso		

PROYECTOS PAPIIT y PAPIME

1. Heteronomías de la justicia: nomadismo y hospitalidad en el lenguaje.

Proyecto PAPIIT IN402317

En proceso

Participantes: Silvana Rabinovich

Shekoufeh Mohammadi Shirmahaleh

José Rafael Mondragón Velázquez

2. La mística y el lenguaje poético.

Proyecto PAPIME PE403517

En proceso

Participantes: Tatiyana Mijailvna Bubnova Gulaya

3. Obras de Victoriano Salado Álvarez

Proyecto PAPIIT 400316

En proceso

Participantes: Domingo Alberto Vital Díaz

4. El recorrido literario del mito de Siyawash desde el Shahnamé de Ferdousí hasta el Sendebár medieval

Proyecto PAPIIT IA400518

En proceso

Participantes: Shekoufeh Mohammadi Shirmahaleh

ANEXO 4: PRODUCTOS DE INVESTIGACIÓN

Total productos de investigación.....	105
Total productos publicados.....	55
Total libros como autor o coautor.....	6
Libros publicados.....	4
Libros en dictamen.....	1
Libros en prensa	0
Libros aceptados.....	1
Total libros como coordinador.....	11
Libros publicados.....	4
Libros en dictamen.....	2
Libros en prensa.....	5
Libros aceptados.....	0
Total capítulos de libros.....	49
Capítulos de libros publicados.....	22
Capítulos de libros en dictamen.....	13
Capítulos de libros en prensa.....	11
Capítulos de libros aceptados.....	3
Total prólogos e introducciones.....	9
Prólogos e introducciones publicados.....	6
Prólogos e introducciones en dictamen.....	2
Prólogos e introducciones en prensa.....	1
Prólogos e introducciones aceptados.....	0
Total artículos en revistas.....	24
Artículos publicados.....	16
Artículos en dictamen.....	4
Artículos en prensa	3
Artículos aceptados.....	1
Total traducciones.....	3
Traducciones publicadas.....	2
Traducciones en dictamen.....	0
Traducciones en prensa.....	0
Traducciones aceptadas.....	1
Total otros productos.....	3
Otros productos publicados.....	1

ANEXO 5: TABLA DE PRODUCTOS

Nombre	Capítulos de libros	Libros	Libro como coordinador	Traducciones	Prólogos / introducciones	Artículos	Páginas <i>web</i>
Dr. Mauricio Hardie Beuchot Puente	8 publicados					3 publicados	
Dr. Manuel Antonio Lavaniegos Espejo	3 en prensa 1 aceptado 3 en dictamen						
Dr. José Ricardo Martínez Lacy	2 publicados 1 en prensa 1 en dictamen					2 publicados	
Mtra. Consuelo Méndez Tamargo						1 publicado	
Dra. Shekoufeh MohammadiShir mahaleh	2 publicados 1 aceptado 2 en dictamen	1 aceptado	1 en prensa	1 publicado 1 aceptado		3 publicados 1 en prensa 1 aceptado 1 en dictamen	
Dra. Tatiyana Mijailovna Bubnova Gulaya	3 publicados 1 aceptado					1 publicado 1 en dictamen	
Dr. José Rafael Mondragón Velazquez	1 publicado 4 en prensa 3 en dictamen		3 en prensa			2 en prensa	

Dr. Juan Gabriel Nadal Palazón	2 publicados	1 publicado	1 publicado		1 publicado	1 en dictamen	
Dr. Silvana Rabinovich	3 publicados	1 publicado	1 publicado 1 en dictamen	1 publicado		4 publicados	1 publicado
Dr. Domingo Alberto Vital Díaz	1 publicado 2 en prensa 2 en dictamen	1 publicado 1 en dictamen	2 publicados 1 en prensa 1 en dictamen		5 publicados 1 en prensa 2 en dictamen	2 publicados	
Dra. Susana Verónica Volkow Fernández	1 en prensa 2 en dictamen	1 publicado				1 en dictamen	

ANEXO 6: DETALLE DE PRODUCTOS DE INVESTIGACIÓN

NOMBRE	PUBLICADO	PRENSA	ACEPTADO PARA PUBLICACIÓN	DICTAMEN
Dr. Mauricio Hardie Beuchot Puente	Capítulos en libros: 1. “Interculturalidad, republicanism y analogía”. (ARBITRADO) 2. “Mística y filosofía” (ARBITRADO) 3. “La lógica novohispana”. (ARBITRADO) 4. “La vuelta del realismo en las nuevas epistemologías”. (ARBITRADO) 5. “Respuestas a las discusiones”. (ARBITRADO) 6. “Hermenéutica analógica y diversidad”. (ARBITRADO) 7. “Algunos puntos de filosofía novohispana”. (ARBITRADO)			

	<p>8. “Jean Grondin: hermenéutica y metafísica”. (ARBITRADO)</p> <p>Libros:</p> <p>1. <i>Interpretación, analogía y cultura</i> (ARBITRADO)</p> <p>2. <i>La filosofía en la Academia Mexicana de la Lengua</i> (ARBITRADO)</p> <p>3. <i>Reflexiones filosóficas sobre los derechos humanos</i></p> <p>Libros coord.:</p> <p>1. <i>Entornos de la hermenéutica.</i> (ARBITRADO)</p> <p>2. <i>Manual de hermenéutica</i> (ARBITRADO)</p> <p>Artículos:</p> <p>1. “Vitoria y Suárez sobre el derecho”, <i>Revista Jurídica Digital.</i> (ARBITRADO)</p> <p>2. “Algunos elementos socioculturales de la Nueva España”, <i>Estudios de Cultura Virreinal.</i> (ARBITRADO)</p> <p>3. “Sobre la analogía y la hermenéutica analógica”, <i>Analogía</i> (ARBITRADO).</p>			
Dr. Manuel Antonio Lavaniegos Espejo		<p>Capítulos en libros:</p> <p>1. “Las mujeres en la pintura de Edward Munch: el friso de la vida” (ARBITRADO)</p> <p>2. “Visibilidad de lo invisible, apuntes sobre la abstracción en el</p>	<p>Capítulos en libros:</p> <p>1. “Perspectiva ético-política y transformación poética del imaginario” (ARBITRADO).</p>	<p>Capítulos en libros:</p> <p>1. “Los avatares del fuego del fuego. Aproximación a lamitogénesis a partir de las investigaciones prometeicas de David García Pérez” (ARBITRADO)</p> <p>2. “Hermenéutica, arte y religión según la</p>

		arte: Kandinsky” (ARBITRADO) 3. “Mircea Eliade: tiempo/espacio sagrado” (ARBITRADO)		filosofía del Límite, de Eugenio Trías” (ARBITRADO) 3. “Tras las huellas de Hermes. Homenaje a Mauricio Beuchot” (ARBITRADO).
Dr. Ricardo Martínez Lacy	Capítulos en libros: 1. “Interpretaciones de las guerras serviles” (ARBITRADO) 2. “Ponencia” (ARBITRADO) Libros coord.: 1. <i>Hermenéutica de la esclavitud. Actas del XXXVII Coloquio GIREA</i> (ARBITRADO) Artículos: 1. “El coloso de Rodas y el terremoto de 228 a.C”, <i>Nova Tellus</i> (ARBITRADO) 2. “Agis y Cleómenes”, <i>Historiae</i> (ARBITRADA)	Capítulos en libros: 1. “Alejandro Magno en la obra de dos historiadores mexicanos” (ARBITRADO)		Capítulos en libros: 1. “La antigüedad roja” (ARBITRADO)
Mtra. Consuelo Méndez Tamargo	Artículos: 1. “Dossier: Hermenéutica del cine”. Editorial <i>Interpretatio.</i> <i>Revista de Hermenéutica</i> (ARBITRADO)			
Dra. Shekoufeh Mohammadi Shirmahaleh	Capítulos en libros: 1. “Hermenéutica de la metáfora icónica: metáfora peirceana reexaminada”. (ARBITRADO) 2. “La expresión artística postrevolucionaria en Irán” (ARBITRADO). Tardío.	Libros coord.: 1. <i>Mito, épica e identidad: el presente como metáfora del ayer.</i> (ARBITRADO) Artículos: 1. “Peircean Metaphor Reexamined: creation, function and	Capítulos en libros: 1. “Épica e identidad cultural: el caso del Shahnamé de Ferdousi”. (ARBITRADO) Libros: 1. <i>Estudio icónico del Shahnamé de</i>	Capítulos en libros: 1. “Iran: politics and society. Reflections on 40 years of 1979 revolution” (ARBITRADO) 2. “El contexto de la construcción del Irán contemporáneo (1940- 1979)” (ARBITRADO). Artículos:

	<p>Artículos:</p> <p>1. “Yamshid, Zahak y Fereydún en el Shahnamé y en la historia: un acercamiento hermenéutico”, <i>Estudios de Asia y África</i> (ARBITRADO)</p> <p>2. “Dossier: Hermenéutica del mito y el símbolo”, editorial <i>Interpretatio. Revista de Hermenéutica</i> (ARBITRADO).</p> <p>3. “El Shahnamé de Ferdousí: la historia de Yamshid, Zahak y Fereydún. Traducción y notas”, nota en <i>Interpretatio. Revista de Hermenéutica</i>. (ARBITRADO)</p> <p>Traducciones:</p> <p>1. Artículo “La leyenda de la creación. Introducción, traducción y notas” (ARBITRADO)</p>	<p>interpretation”, <i>Philosophy and Science</i>. (ARBITRADO)</p>	<p><i>Ferdousí: una metáfora de la identidad iraní</i> (ARBITRADO).</p> <p>Traducciones:</p> <p>1. Libro <i>Cuadernos de cárcel</i> (ARBITRADO)</p> <p>Artículos:</p> <p>1. “La naturaleza y lo sagrado en el mazdeísmo”, <i>Red de Estudios Asia-Pacífico</i> (ARBITRADO).</p>	<p>1. “Mito y resignificación: la leyenda de Siyawash y las leyendas actuales de Uzbekistán”, <i>Estudios de Asia y África</i> (ARBITRADO).</p>
<p>Dra.Tatiyana Mijailovna Bubnova Gulaya</p>	<p>Capítulos en libros:</p> <p>1. “La poesía de Efrén Hernández: visión autoscópica de la vida y la experiencia espiritual” (ARBITRADO)</p> <p>2. “Bajtín, Mijail M.”.</p> <p>3. “Jakobson, Roman”. (ARBITRADO)</p> <p>Artículos:</p> <p>1. “El nuevo teatro de la memoria. La representación del</p>		<p>Capítulos en libros:</p> <p>1. “Entre la razón y la fe, la poesía: Miguel de Unamuno” (ARBITRADO)</p>	<p>Artículos:</p> <p>1. “Bajtín y la hermenéutica”, <i>Interpretatio. Revista de Hermenéutica</i> (ARBITRADO)</p>

	dolor y de la muerte” (ARBITRADO).			
Dr. José Rafael Mondragón Velázquez	<p>Capítulos en libros:</p> <p>1. “Um grito parado no ar --- Comunicação e Criminalização dos Movimentos Sociais” (ARBITRADO). Tardío.</p>	<p>Capítulos en libros:</p> <p>1. “Geografías libertarias y cuidado de la naturaleza. Eliseo Reclus rodeado de algunos amigos” (ARBITRADO)</p> <p>2. “Las palabras de la infancia: ética, viaje e invento” (ARBITRADO)</p> <p>3. “Simón Rodríguez” y “Francisco Bilbao” (ARBITRADO)</p> <p>4. “Las prácticas de lectoescritura en las escuelas rurales, la profesionalización letrada de los intelectuales indígenas y el debate por la literatura mexicana” (ARBITRADO).</p> <p>Libros coord.:</p> <p>1. <i>Heteronomías de la justicia: de exilios y utopías</i> (ARBITRADO)</p> <p>2. <i>Historia de las literaturas de México, vol. IV, De Regeneración a 1940.</i> (ARBITRADO)</p> <p>3. <i>En ningún lugar y en cualquier parte. Utopía y socialismo, un horizonte compartido</i> (ARBITRADO).</p> <p>Artículos:</p>		<p>Capítulos en libros:</p> <p>1. “Infancia y anarquía: Textos sobre y para los niños” (ARBITRADO)</p> <p>2. “América” (coautoría con Mateo Martínez Abarca) (ARBITRADO)</p> <p>3. “Viñetas del cuidado de la palabra en tiempos de violencia expresiva” (ARBITRADO)</p>

		<p>1. “El cuidado de la palabra en tiempos de violencia expresiva. Reflexiones sobre los filólogos populares de América Latina y sus prácticas de acción cultural”, <i>Alter/Nativas</i> (ARBITRADO)</p> <p>2. “La elocuencia silenciosa de los gestos. El circo en Mariátegui”, <i>Conjunto</i> (ARBITRADO).</p>		
Dr. Juan Gabriel Nadal Palazón	<p>Libros:</p> <p>1. <i>Discurso ajeno en titulares periodísticos: un nuevo modelo de análisis</i> (ARBITRADO)</p> <p>Capítulos en libros:</p> <p>1. “Interpretaciones de re en los titulares periodísticos en discurso indirecto”. (ARBITRADO)</p> <p>2. “Hermenéutica, pragmática y análisis del discurso”.</p> <p>Libros. coord.:</p> <p>1. <i>Entornos de la hermenéutica.</i> (ARBITRADO)</p> <p>Prólogos e introds.:</p> <p>1. “Introducción” (ARBITRADO).</p>			<p>Artículos:</p> <p>1. “Observaciones sobre encuentros entre hermenéutica, pragmática y análisis del discurso”, <i>Revista Mexicana de Ciencias Políticas y Sociales</i> (ARBITRADO)</p>
Dra. Silvana Rabinovich	<p>Capítulos en libros:</p> <p>1. “Justicia heterónoma: ¿una jeremiada filosófica?” (ARBITRADO)</p> <p>2. “En la encrucijada:</p>			<p>Libros coord.:</p> <p>1. <i>Heteronomías de la justicia: de exilios y utopías</i> (coedición con Rafael Mondragón). (ARBITRADO)</p>

	<p>discusiones sobre la justicia en algunas interpretaciones narrativas de la literatura rabínica”. (ARBITRADO)</p> <p>3. “De éxodos y esclavitudes. Leer la Biblia con los ojos de los cananeos. In memoriam Edward Said” (ARBITRADO)</p> <p>Libros:</p> <p>1. <i>Interpretaciones de la heteronomía.</i> (ARBITRADO)</p> <p>Libros coord.:</p> <p>1. <i>Retornos del “Discurso del Indio” (para Mahmud Drwish).</i> (ARBITRADO). Tardío.</p> <p>Traducciones:</p> <p>1. Capítulo “Torá [hebreo] al Shari’a [árabe]” (ARBITRADO)</p> <p>Artículos:</p> <p>1. “El Fénix en el gallinero”, <i>Memoria. Revista de Crítica Militante.</i> (ARBITRADO)</p> <p>2. “Protestar en México (primeras reflexiones para un vocabulario teológico-político contra-hegemónico”, <i>Estudios del Discurso</i> (ARBITRADO)</p> <p>3. “¿Todo lo sagrado se desvanece en el aire? Sobre lo teológico-político en las</p>			
--	--	--	--	--

	<p>resistencias al megaextractivismo”, <i>Andamios. Revista de Investigación Social</i>.</p> <p>4. “Resistance and the scared: An approach to the various meanings of the ‘right to the scared’ in Mexico today”, <i>Open Theology</i>. Electrónico.</p> <p>Páginas web:</p> <p>1. “Heteronomías de la justicia: nomadismo y hospitalidad en el lenguaje”. www.iifl.unam.mx/justiciadelotro</p>			
Dr.Domingo Alberto Vital Díaz	<p>Capítulos en libros:</p> <p>1. “Los conceptos de interpretación, interpretación no adecuada, subinterpretación y sobreinterpretación” (ARBITRADO)</p> <p>Libros:</p> <p>1. <i>El libro del siglo</i>. (ARBITRADO)</p> <p>Libros coord.:</p> <p>1. <i>Juan Rulfo-Jorge Luis Borges. A 30 años de ausencia</i>.</p> <p>2. <i>Manual de hermenéutica</i>. (ARBITRADO)</p> <p>Prólogos e intros.:</p> <p>1. “Prólogo”. (ARBITRADO)</p> <p>2. “Prólogo conjetural. Juan Rulfo-Jorge Luis Borges. A treinta años de ausencia” (ARBITRADO)</p>	<p>Capítulos en libros:</p> <p>1. “Onomástica de la literatura mexicana. ¿Rupturas o continuidades? Los nombres en ‘Macario’” (ARBITRADO)</p> <p>2. “Susana San Juan Lectora” (ARBITRADO).</p> <p>Libros coord.:</p> <p>1. <i>De imágenes y relatos. Ciudad de México</i> (ARBITRADO)</p> <p>Prólogos e intros.:</p> <p>1. “Prólogo”. (ARBITRADO)</p>		<p>Capítulos en libros:</p> <p>1. “Cuatro géneros en la vida de Victoriano: cuento, sucedido, diálogo, escena” (ARBITRADO)</p> <p>2. “El concepto de falacia <i>ad facundia</i>” (ARBITRADO)</p> <p>Libros:</p> <p>1. <i>Los nombres en El Llano en llamas. Primeras menciones y otros recursos onomásticos</i> (ARBITRADO)</p> <p>Libros coord.:</p> <p>1. <i>Manual de argumentación en la literatura</i> (ARBITRADO).</p> <p>Prólogos e intros.:</p> <p>1. “150 años. Victoriano Salado Álvarez” (ARBITRADO)</p>

	<p>3. “Prefacio. El derecho, base sólida para la paz” (ARBITRADO)</p> <p>4. “Prólogo” (ARBITRADO)</p> <p>5. “Introducción” (ARBITRADO).</p> <p>Artículos:</p> <p>1. “2068 en la mira”, <i>Encuentros 2050</i> (ARBITRADO)</p> <p>2. “Cálculo y emociones en Pedro Páramo”, <i>Acta Literaria</i> (ARBITRADO). Tardío.</p>			<p>2. “La argumentación en la literatura” (ARBITRADO).</p>
<p>Dra. Susana Verónica Volkow Fernández</p>	<p>Libros:</p> <p>1. Antología propia <i>El color de la distancia; poesía reunida 1974-2010.</i></p>	<p>Capítulos en libros:</p> <p>1. “Los siete arcángeles principales en la geografía simbólica de la cúpula de Villalpando” (ARBITRADO)</p>		<p>Capítulos en libros:</p> <p>1. “Octavio Paz y el canon del poeta moderno: entre la demonización y la hermenéutica”. (ARBITRADO)</p> <p>2. “El Zeitgeist y la hermenéutica analógica” (ARBITRADO)</p> <p>Artículos:</p> <p>1. “Cristóbal de Villalpando, pintor poeta en la profundidad de la luz”, <i>Acta Poética</i> (ARBITRADO)</p>

DETALLE DE OTROS PRODUCTOS DE INVESTIGACIÓN

ACADÉMICO	PRODUCTO
Dra. Shekoufeh Mohammadi Shirmahaleh	Tipo de producto: cédula de objeto. Exposición “De nomadismos y hospitalidades: comcaac y saharauis”.
Dra. Shekoufeh Mohammadi Shirmahaleh	Tipo de producto: guion museográfico. Exposición “De nomadismos y hospitalidades: comcaac y saharauis”.

ANEXO 7: DICTÁMENES

ACADÉMICO	Artículos	Capítulos	Libros	Concursos o premios	Ponencias	Proyectos de investigación	Proyectos Institucionales

Dr. Manuel Antonio Lavaniegos Espejo			2				
Dr. José Ricardo Francisco Martínez Lacy	2						
Dra. Shekoufeh Mohammadi Shirmahaleh			1				
Dr. Rafael Mondragón Velázquez			1				
Dr. Juan Gabriel Nadal Palazón	5		2				
Dra. Silvana Rabinovich	2		1			2	
Dr. Domingo Alberto Vital Díaz				1			
Totales	9	0	7	1	0	2	0

TOTAL: 19

ANEXO 8: CURSOS IMPARTIDOS (CON VALOR DE CARGA DOCENTE)

Total cursos impartidos como carga docente.....19
 Licenciatura.....11
 Maestría.....7
 Doctorado.....1

NOMBRE	LICENCIATURA	MAESTRÍA	DOCTORADO
Dr. Mauricio Hardie Beuchot Puente		1. Teorías Hermenéuticas I (Programa de Posgrado en Filosofía, UNAM). 32 horas. 2. Teorías Hermenéuticas II (Programa de Posgrado en Filosofía, UNAM). 32 horas. 3. Seminario de Investigación I (Programa de Posgrado en Filosofía, UNAM). 32 horas. 4. Seminario de Investigación II (Programa de Posgrado	

		en Filosofía, UNAM). 32 horas.	
Dr. Manuel Antonio Lavaniegos Espejo			1. Seminario de Filosofía de la Religión (Programa de Maestría y Doctorado en Filosofía, UNAM). 64 horas.
Dr. Ricardo Martínez Lacy	(AÑO SABÁTICO)		
Dra. Shekoufeh Mohammadi Shirmahaleh	<p>1. Literatura Universal (Lengua y Literaturas Hispánicas, Facultad de Filosofía y Letras, UNAM). 32 horas.</p> <p>2. Teorías de la Significación (Ciencias de la Comunicación, Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, UNAM). 64 horas.</p> <p>3. Seminario de Literatura Intercultural (Literatura Intercultural, Escuela Nacional de Estudios Superiores, Unidad Morelia, UNAM). 2 horas.</p>		
Dra. Tatiyana Mijailovna Bubnova Gulaya		1. Autoría e Intermedialidad (Posgrado en Letras, UNAM). 16 horas.	
Dr. José Rafael Mondragón Velázquez	<p>1. Literatura Iberoamericana I (Lengua y Literaturas Hispánicas, Facultad de Filosofía y Letras, UNAM). 48 horas.</p> <p>2. Literatura Iberoamericana II (Lengua y Literaturas Hispánicas, Facultad de Filosofía y Letras, UNAM). 48 horas.</p> <p>3. Historia de la Cultura I (Lengua y Literaturas Hispánicas, Facultad</p>	1. Literatura y crítica de la producción literaria latinoamericana (Programa de Posgrado en Estudios Latinoamericanos, UNAM). 64 horas.	

	de Filosofía y Letras, UNAM). 48 horas. 4. Historia de la Cultura II (Lengua y Literaturas Hispánicas, Facultad de Filosofía y Letras, UNAM). 48 horas.		
Dr. Juan Gabriel Nadal Palazón	1. Periodismo y Lenguaje Narrativo (Ciencias de la Comunicación, Facultad de Ciencias Políticas y Sociales). 64 horas. 2. Lingüística 2 (Lengua y Literaturas Hispánicas, Facultad de Filosofía y Letras, UNAM). 32 horas.		
Dra. Silvana Rabinovich		1. Seminario de Investigación en Filosofía de la Cultura y Filosofía de la Religión: En entorno a ciertas insistencias teológico-políticas (Programa de Maestría y Doctorado en Filosofía, UNAM). 64 horas.	
Dr. Domingo Alberto Vital Díaz	1. Literatura Mexicana 7, Siglos XX y XXI. (Lengua y Literaturas Hispánicas, Facultad de Filosofía y Letras, UNAM). 39 horas. 2. Literatura Mexicana 8, Siglos XX y XXI (Lengua y Literaturas Hispánicas, Facultad de Filosofía y Letras, UNAM). 32 horas.		
Dra. Susana Verónica Fernández Volkow	(AÑO SABÁTICO)		
TOTALES	11	7	1
TOTAL LICENCIATURA, MAESTRÍA Y DOCTORADO: 19			

			<p>-La ciudad y la iglesia. La filosofía política de Leo Trauss y el arte de escribir en los filósofos medievales.</p> <p>-(Programa de Posgrado en Filosofía).</p> <p>5. Marvena Mercedes Gámez Guerrero.</p> <p>-De la condición urbana, el viaje y la ciudad como experiencia transformativa en Walter Benjamin.</p> <p>-(Programa de Posgrado en Filosofía).</p> <p>6. Diana Gisel Fuentes de Fuentes.</p> <p>-Marx y la crítica romántica a la modernidad-capitalista a la luz del valor de uso.</p> <p>-(Programa de Posgrado en Filosofía).</p> <p>7. Francisco Márquez Osuna.</p> <p>-Fundamentos para una estética de lo sagrado: la producción de una visión místico-afectiva medieval.</p> <p>-(Programa de Posgrado en Filosofía).</p>	<p>5. Doctorado</p> <p>6. Doctorado</p> <p>7. Doctorado</p>
Dra. Shekoufeh Mohammadi Shirmahaleh			<p>1. Alejandra Gómez Colorado.</p> <p>-La vigencia de la Poesía milenaria en el Irán contemporáneo.</p>	<p>1. Maestría</p>

			<p>-(Programa de Maestría en Estudios de Asia y África, Colmex).</p> <p>2. Sujalia Abigaíl Miranda Moreno. -Una semiótica feminista: Jueces 19 y los feminicidos en la literatura mexicana. -(Licenciatura en Lengua y Literaturas Hispánicas).</p>	2. Licenciatura
<p>Dra. Tatiyana Mijailovna Bubnova Gulaya</p>	<p>1. Marco Mancera Alba . -Discursos e imaginarios lunares: Luciano, Ribas, Mercier. -(Programa de Posgrado en Letras).</p>	1. Maestría	<p>1. Santiago Ortega Gavito. -Nueva mitología en Henrich von Ofterdingen de Novalis. -(Programa de Posgrado en Letras).</p>	1. Doctorado
<p>Dr. José Rafael Mondragón Velázquez</p>	<p>1. Valentina del Carmen Quaresma Rodríguez. -Y crece en mi cuerpo el mundo: la conformación de las ideas de resistencia y esperanza en José Martí, a través de su discurso epistolar. -(Programa de Posgrado en Letras).</p>	1. Maestría	<p>1. Michael Yahvé Pineda Moreno. -Pedro Lemebel y su escritura sidaria (Episodios de un sidario interminable). (Posgrado en Estudios Latinoamericanos).</p> <p>2. Rodolfo Aramoni Quintero. -Duelo, identidad y memoria en la práctica testimonial contemporánea de Centroamérica: la escritura de Rodrigo Rey Rosa, Mercedes Moncada Rodrpiguez y Horacio Castellanos Moya.</p>	<p>1. Maestría</p> <p>2. Maestría</p>

			<p>-(Posgrado en Estudios Latinoamericanos).</p> <p>3. Manuel de Jesús Jiménez.</p> <p>-Operatividad textual: una visión latinoamericana de derecho y literatura.</p> <p>-(Posgrado en Estudios Latinoamericanos).</p>	3. Doctorado
Dr. Juan Gabriel Nadal Palazón			<p>1. Janet Marilú Mentiel Sndoval.</p> <p>-Actores de doblaje en México: panorama industrial y laboral.</p> <p>-(Ciencias de la Comunicación).</p>	1. Licenciatura
Dra. Silvana Rabinovich	<p>1. Mario Francisco Orospe Hernández.</p> <p>-Biopolítica y liberación: sobre los usos políticos de la vida humana en la obra de Giorgio Agamben y Enrique Dussel-</p> <p>-(Programa de Posgrado en Filosofía).</p>	1. Maestría	<p>1. Hugo César Vázquez Morales.</p> <p>-El concepto de exilio en el pensamiento judío.</p> <p>-(Programa de Posgrado en Filosofía).</p> <p>2. Raúl Eduardo Vázquez Martínez</p> <p>-Teología Política y estado de excepción en Walter Benjamin y Karl Schmitt.</p> <p>-(Programa de Posgrado en Filosofía).</p> <p>3. Alexis Daniel Millán Rosim</p> <p>-La cuestión radical o Levinas lector de Kant.</p> <p>-(Programa de Posgrado en Filosofía).</p> <p>4. Bernardo Cortés Márquez.</p>	<p>1. Maestría</p> <p>2. Maestría</p> <p>3. Doctorado</p> <p>4. Doctorado</p>

		<p>-El mesianismo como paradigma de lo político. Subjetividad y temporalidad en torno a la constitución de un actor político alternativo.</p> <p>-(Programa de Posgrado en Filosofía).</p> <p>5. Gabriela Macedo Osorio.</p> <p>-El ocaso de Prometeo y del mito del progreso y la razón ilustrada. Hacia una propuesta ética dentro del mundo tecnológico a partir de Max Horkheimer y Günther Anders.</p> <p>-(Programa de Posgrado en Filosofía).</p> <p>6. Rita Guidarelli Mattioli Gutiérrez.</p> <p>-Juego, infancia y rememoración en Walter Benjamin: la mirada infantil como concepto filosófico.</p> <p>-(Programa de Posgrado en Filosofía).</p> <p>7. Dánivir Kent Gutiérrez.</p> <p>-La imagen como potencia simbólica, la prohibición de la idolatría y el sentido de la subversión en la tradición judía. Acercamiento a El libro de las semejanzas, El</p>	<p>5. Doctorado</p> <p>6. Doctorado</p> <p>7. Doctorado</p>
--	--	--	---

			<p>libro de los márgenes y El pequeño de la subversión fuera de sospecha de Edmond. -(Programa de Posgrado en Filosofía).</p> <p>8. Carolina Flores Langarica. -La experiencia del otro. Ética y alteridad en la filosofía de Emmanuel Levinas. -(Programa de Posgrado en Filosofía).</p> <p>9. María de Lourdes Jáuregui Espinoza. -Sobre el perdón. -(Programa de Posgrado en Filosofía).</p>	<p>8. Doctorado</p> <p>9. Doctorado</p>
Dr. Domingo Alberto Vital Díaz	<p>1. Laura Elisa Vizcaíno Mosqueda. -La metaficción en la narrativa breve hispanoamericana. -(Programa de Posgrado en Letras).</p>	<p>1. Doctorado</p>	<p>1. Miguel Ángel Olvera Maciel. -Juan Preciado, un sentido ineludible de pertenencia. -(Lengua y Literaturas Hispánicas).</p> <p>2. Luis Francisco López Santillán. -Intertextualidad y paráfrasis en los diálogos y escenas de Victoriano Salado Álvarez. -(Programa de Posgrado en Letras).</p>	<p>1. Licenciatura</p> <p>2. Doctorado</p>
Dra. Susana Verónica Volkow Fernández	<p>1. Mariana Bolaños Ortiz. -Desiderio Hernández Xocitiatzin. Análisis</p>	<p>1. Licenciatura</p>	<p>1. Diego Eduardo Hernández Albarrán. -Presencia de la Magia Renacentista en el</p>	<p>1. Licenciatura</p>

	<p>iconográfico de la pintura mural del palacio de gobierno del estado de Tlaxcala de 1957 a 2001: historia de Tlaxcala a través de los tiempos y su aportación. -(Historia).</p>		<p>Mágico Prodigioso. -(Lengua y Literaturas Hispánicas).</p> <p>2. Selene Martínez Hernández. -Fragmentación y unidad en el <i>A modo de esperanza</i> de José Ángel Valente. -(Lengua y Literatura Hispánicas).</p> <p>3. Josué Humberto Brocca Tovar Kuri. -Las nubes de Cernuda y Tierra Baldía de Eliot -(Lengua y Literaturas Hispánicas).</p> <p>4. Humberto Toriz. -Análisis de La obediencia nocturna de Juan Vicente Melo. -(Lengua y Literaturas Hispánicas).</p> <p>5. Sara Aurora Garduño. -Antecedentes icónicos en La salamandra de Efrén Rebolledo. -(Lengua y Literaturas Hispánicas).</p> <p>6. Ixnexthli Farfán Nieto. -Presencia de Pico della Mirandola en el Diálogo de la dignidad del hombre de Fernán Pérez de Oliva</p>	<p>2. Licenciatura</p> <p>3. Licenciatura</p> <p>4. Licenciatura</p> <p>5. Licenciatura</p> <p>6. Licenciatura</p>
--	--	--	---	--

ANEXO 10: COMITÉS TUTORALES

	NOMBRE DEL ACADÉMICO	NOMBRE DE LOS TESISISTAS	TÍTULO DE LA TESIS	PROGRAMA DE POSGRADO
1	Manuel Antonio Lavaniegos Espejo	Luz Aída Lozano Campos	La noción de naturaleza en el pensamiento de Gaston Bachelard	Programa de Posgrado en Filosofía
2	Manuel Antonio Lavaniegos Espejo	Juan Mateo Martínez Abarca	Crítica de la cultura y del capitalismo en la sociedad posmoderna	Programa de Posgrado en Filosofía
3	Manuel Antonio Lavaniegos Espejo	Andrea Marcela Motta Arciniega	La recepción del humanismo sartreano en el continente americano	Programa de Posgrado en Filosofía
4	Manuel Antonio Lavaniegos Espejo	Dánivir Kent G.	Un acercamiento a El libro de las semejanzas, El libro de los márgenes y El pequeño libro de la subversión fuera de toda sospecha de Edmond Jabès	Programa de Posgrado en Filosofía
5	Manuel Antonio Lavaniegos Espejo		Deseo mimético, sacrificio y representación: consideraciones sobre la violencia en el mundo actual a partir de la obra de René Girard	Programa de Posgrado en Filosofía
6	Manuel Antonio Lavaniegos Espejo	Jorge Alberto Rodríguez Martínez	El estado de excepción como fundamento de la soberanía. Un estudio del debate Benjamin-Schmitt en torno a la violencia estatal	Programa de Posgrado en Ciencias Políticas y Sociales
7	Manuel Antonio Lavaniegos Espejo	Gustavo García Conde	Heidegger y los problemas de la Modernidad Capitalista	Programa de Posgrado en Filosofía
8	Manuel Antonio Lavaniegos Espejo	Luis Alberto López Guerra	La crítica de la verdad objetiva y la contribución mimético-patética-dialéctica en el Proscriptum a las Migajas Filosóficas de Soren Kierkegaard	Programa de Posgrado en Filosofía
9	Manuel Antonio Lavaniegos Espejo	Alfonso Reyes Ventura	El mito y lo sagrado en la pintura surrealista de América Latina: Leonora Carrington, Wilfrido Lam y Roberto Matta	Programa de Posgrado en Historia del Arte
10	Shekoufeh Mohammadi Shirmahaleh	Georgina Mejía Amador	Poéticas del cuerpo cósmico: poesía y danza en torno a los rarámuris y los derviches sufíes mevlevíes	Programa de Posgrado en Letras
11	Shekoufeh Mohammadi Shirmahaleh	Reynier Valdés Piñeiro	La figura femenina en la obra fotográfica de artistas contemporáneas del Medio Oriente y el norte de África:	Programa de Posgrados del Departamento de

			revisiones críticas de la representación orientalista	Arte, Universidad Iberoamericana
12	Domingo Alberto Vital Díaz	Ricardo Ramón Ancira González	Metáforas animales, vegetales y minerales. Del habla popular al texto literario	Programa de Posgrado en Letras
13	Domingo Alberto Vital Díaz	Alejandra Silva Carreras	Victoriano Salado Álvarez. Entre el positivismo histórico y la ficción autobiográfica	Programa de Posgrado en Letras
14	Domingo Alberto Vital Díaz	Claudia Adriana Ramos Aguilar	El mito como Phármakon. Peternidades y maternidades en el discurso trágico	Programa de Posgrado en Letras

ANEXO 11: OTRAS ACTIVIDADES DOCENTES

ACADÉMICO	SEMINARIO	DIPLOMADOS	CURSOS	ESPECIALIDAD
Dra. Tatiyana Mijailovna Bubnova Gulaya	1. Filosofía de M. M. Bajtín (8 hrs)			
Dra. Shekoufeh Mohammadi Shirmahaleh		1.El Islam: religión y pensamiento (2 hrs)	1. Cultura popular: visiones de la vida y muerte; La historia y el desarrollo de las artes plásticas; Los mitos iraníes; La literatura persa clásica; Diversidad del Irán contemporáneo ; Irán contemporáneo ; iranización de Persia. (21 hrs)	
José Rafael Mondragón Velázquez			1. Estéticas participativas y exploración de lo común. (32 hrs) 2.Simón Rodríguez, pensador americano. Introducción al estudio de las fuentes sobre su vida	

			(12 hrs)	
Juan Gabriel Nadal Palazón		1. Ortografía para traductores. (32 hrs)		
Silvana Rabinovich			1. Justicia heterónoma y nomadismo (20 hrs)	Módulo “Interpretación de textos bíblicos (AT)” (6 hrs)
Susana Verónica Volkow Fernández			1. Puentes entre la literatura y las artes plásticas (24 hrs)	
TOTALES	1	2	5	1
TOTAL: 9 ACTIVIDADES				

ANEXO 12: DIFUSIÓN Y DIVULGACIÓN

Total de actividades de divulgación y difusión.....130

Conferencias y teleconferencias.....	17
Nacionales.....	9
Internacionales.....	8
Ponencias.....	36
Nacionales.....	25
Internacionales.....	11
Presentaciones de libros.....	24
Entrevistas.....	8
Moderador de actividades.....	22
Organización de actividades académicas.....	15
Otras actividades de difusión y divulgación.....	8

ANEXO 13: CONFERENCIAS Y TELECONFERENCIAS NACIONALES

	ACADÉMICO	TÍTULO	INSTITUCIÓN
1	Mauricio Hardie Beuchot Puente	Sobre un realismo analógico	Facultad de Filosofía y Letras, UNAM
2	Mauricio Hardie Beuchot Puente	Ética y hermenéutica en las ciencias sociales	Universidad Anáhuac
3	Mauricio Hardie Beuchot Puente	Comentario a la conferencia inaugural	IIFL, UNAM
4	Mauricio Hardie Beuchot Puente	Sor Juana y la sabiduría filosófica	UAEMex
5	Manuel Antonio Lavaniegos Espejo	Naturaleza en la pintura Zen de Kenji Yoshida	Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, UNAM
6	Silvana Rabinovich	Símbolos de la Naturaleza de la Trorá	Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, UNAM
7	Silvana Rabinovich	La vigencia de la ética heterónoma de Emmanuel Levinas	Facultad de Humanidades, Universidad Autónoma del Estado de México
8	Shekoufeh Mohammadi Shirmahaleh	Las mujeres y el tiempo sagrado en el Avestá y en el Shahnamé de Ferdousí	IIFL, UNAM
9	Shekoufeh Mohammadi Shirmahaleh	El ejercicio comunicativo en el Avestá	Sociedad Mexicana para el Estudio de las Religiones, INAH

INTERNACIONALES

	ACADÉMICO	TÍTULO	INSTITUCIÓN	PAÍS
1	José Rafael Mondragón Velázquez	Historias que abrazan. Trabajo comunitario y lectura literaria	Universidad Nacional de San Martín	Argentina
2	Mauricio Hardie Beuchot Puente	Hacia una hermenéutica realista	Universidad del Norte Santo Tomás de Aquino	Argentina
3	Manuel Antonio Lavaniegos Espejo	¿Crisis de la religiosidad? Hermenéutica, religión e historicidad	IIFL	México
4	Manuel Antonio Lavaniegos Espejo	Apuntes sobre fragilidad y potencia del arte	Secretaría de Cultura e Instituto Nacional de Bellas Artes	México
5	Tatiana Mijailovna Bubnova Gulaya	La hermenéutica bajtiniana: voces encontradas	Universidad Pontificia de Sao Paulo	Brasil
6	Silvana Rabinovich	El Retorno y el fantasma de la apocalíptica sionista	CLACSO	Argentina
7	Silvana Rabinovich	Sur les trauctions nomaded d'un poème en fuite: le discours de l'Indien Rouge de Mahmoud Darwish	Universidad de París 8, en La Génégale du Nord	Francia
8	Silvana Rabinovich	Autour de la justice et de l'hospitalité dans le camps de réfugiés du Sahara Occidental	Universidad de París 8, Espace Deleuze	Francia

**ANEXO 14: PONENCIAS
NACIONALES**

	ACADÉMICO	TÍTULO	EVENTO	INSTITUCIÓN
1	Domingo Alberto Vital Díaz	Noticias sobre Juan Rulfo	Diplomado Literatura Siglos XX y XXI, Un Recorrido por las Letras de México: de la Nueva España el Nuevo Milenio	Casa de las Humanidades, UNAM
2	Domingo Alberto Vital Díaz	Patrimonio que nos une	Conmemoración del Día Internacional de la Lengua Materna México Multilingüe. 69 Lenguas Nacionales. Patrimonio que nos Une	Instituto Nacional de Lenguas Indígenas
3	Domingo Alberto Vital Díaz	Susana San Juan Lectora	De la Lectura Académica a la Lectura Estética en la Biblioteca Universitaria	Instituto de Investigaciones Bibliotecológicas y de la Información, UNAM
4	Domingo Alberto Vital Díaz	Onomástica de la literatura mexicana. Ruptura y continuidades en Juan Rulfo. Los nombres en “Macario”	Coloquio Ruptura y Continuidad	Facultad de Filosofía y Letras, UNAM
5	Domingo Alberto Vital Díaz	La literatura de los sesentas	El Historiador frente a la Historia 2018	Instituto de Investigaciones Históricas, UNAM
6	Domingo Alberto Vital Díaz	Enfermedades y curaciones en la obra de Juan Rulfo: literatura como expresión humanística	Jornada de Investigación de la Enfermería Universitaria: Jornada Académica PAPIIT- PAPIME	Escuela Nacional de Enfermería y Obstetricia
7	Domingo Alberto Vital Díaz	El otro desde el tú en el inicio de Balún-Canán, de Rosario Castellanos. Homenaje a Marlene Rall	Primera Jornada Internacional Circuito Humanidades Merlene Zinn de Rall	Coordinación de Humanidades, UNAM
8	Domingo Alberto Vital Díaz	Argumentación e interpelación en los tres poemas iniciales de La sangre devota de Ramón López Velarde	Jornada didáctica de lenguas y culturas a través de la literatura	Escuela Nacional de Lenguas, Lingüística y Traducción, UNAM
9	Domingo Alberto Vital Díaz	Todo resuena: los clásicos de hoy. Presentación y comentarios de la Bibliotheca Scriptorum	Los clásicos hoy	Biblioteca José Vasconcelos

		Graecorum et Romanorum Mexicana		
10	José Rafael Mondragón Velázquez	La grácil elocuencia de los gestos: el circo de Mariátegui	Mundo Mariátegui: Maeriátegui en el mundo	Facultad de Filosofía y Letras, UNAM
11	José Rafael Mondragón Velázquez	Conversatorio Temas y conceptos fundamentales para el abordaje de la relación entre religión, teología y política	Teología y política. Problemáticas al abordaje	Facultad de Filosofía y Letras, UNAM
12	José Rafael Mondragón Velázquez	La literatura indígena en la obra de Carlos Montemayor	Poesía, guerrilla e indigenismo en la obra de Carlos Montemayor	IIFL, UNAM
13	Juan Gabriel Nadal Palazón	Análisis de discurso: introducción general y estudio de casos (nominalizaciones deverbales en titulares periodísticos)	IX Coloquio de Letras Hispánicas	Facultad de Filosofía y Letras, UNAM
14	Juan Gabriel Nadal Palazón	Reformulación analítica no marcada y omisión del declarante en titulares	XXIX Encuentro Nacional de la Asociación Mexicana de Investigadores de la Comunicación	Universidad Autónoma de Nuevo León
15	Tatiana Mijailovna Bubnova Bulaya	Literatura y teoría: el apostolado de Desiderio Navarro	Homenaje a Desiderio Navarro	Escuela Nacional de Antropología e Historia
16	Manuel Antonio Lavaniegos Espejo	Hermenéutica, historicidad y crisis de la religiosidad	IV Jornadas de Filosofía de la Religión	Facultad de Filosofía y Letras, UNAM
17	Manuel Antonio Lavaniegos Espejo	Variaciones analógicas	Tras las huellas de Hermes: homenaje a Mauricio Beuchot	Facultad de Filosofía y Letras, UNAM
18	Shekoufeh Mohammadi Shirmahaleh	¿Cómo la palabra constituye un cosmos? Literatura comparada en tres lenguas	XV Coloquio de Estudiantes de Letras Clásicas	Facultad de Filosofía y Letras, UNAM
19	Shekoufeh Mohammadi Shirmahaleh	El contexto sociopolítico y cultural de la Insurrección Popular en Irán (1963-1979)	Jornadas Conmemorativas Los 68: memorias y reverberaciones	IIFL, UNAM
20	Silvana Rabinovich	Heteronomías de la justicia: nomadismo y hospitalidad en el lenguaje	Seminario sobre la Migración y Territorio del Proyecto “Principios y Bases Normativas y Sociales para una Política Migratoria Incluyente”	Universidad Panamericana

21	Silvana Rabinovich	Temas y conceptos fundamentales para el abordaje de la relación entre religión, teología y política	Teología y política: problemáticas al abordaje	Facultad de Filosofía y Letras, UNAM
22	Silvana Rabinovich	El derecho a lo sagrado y la justicia en México hoy	IV Jornadas de Filosofía de la Religión: Aproximaciones al Fenómeno Religioso. Importancia y Actualidad	Facultad de Filosofía y Letras, UNAM
23	Susana Verónica Volkow Fernández	Cosmovisiones e imágenes de un nuevo orbe	Poses y representaciones virreinales	IIFL, UNAM
24	Susana Verónica Volkow Fernández	Una pintura visionaria en la Nueva España	Primeras Jornadas Virreinales	UAM-I
25	Susana Verónica Volkow Fernández	La poesía mística de Ramón Xirau	Poesía, filosofía y vida de Ramón Xirau	Facultad de Filosofía y Letras, UNAM

INTERNACIONALES

	ACADÉMICO	TÍTULO	EVENTO	INSTITUCIÓN	PAÍS
1	José Rafael Mondragón Velázquez	La silenciosa elocuencia de los gestos. El circo en Mariátegui	Simposio Internacional "90 años de los Siete ensayos de José Carlos Mariátegui"	Casa de las Américas	Cuba
2	José Rafael Mondragón Velázquez	El circo en Mariátegui. Payasos, trapevistas y mimos en la conformación de una estética revolucionaria	Encuentro de Investigadores	Instituto de Literatura Hispanoamericana, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires	Argentina
3	Consuelo Méndez Tamargo	Adaptación literaria al cine: el derecho del lector y el derecho del texto en <i>El coronel no tiene quien le escriba</i>	XIV Congreso de la Asociación Latinoamericana de Investigadores de la Comunicación. Comunicación en Sociedades Diversas: Horizontes de Inclusión, Equidad y Democracia	Asociación Latinoamericana de Investigadores de la Comunicación (ALAIIC)	Costa Rica
4	Juan Gabriel Nadal Palazón	Formas marcadas de	XIV Coloquio Internacional de	IIFL, UNAM	México

		discurso directo en titulares periodísticos	Hermenéutica Analógica		
5	Shekoufeh Mohammadi Shirmahaleh	Sociolinguistic Strategies in Ferdowsi's Shahnameh	Association for Iranian Studies Biennial Conference	University of California	Estados Unidos
6	Shekoufeh Mohammadi Shirmahaleh	Experiencing myth, religion and politics through literary expression: the case of the Persian Book of Kings	The Thord Conference of the International Association of Cognitive Semiotics	Ryerson University	Canadá
7	Shekoufeh Mohammadi Shirmahaleh	Los mitos de la antigua Persia en las tradiciones orales de Irán	I Congreso Internacional de Estudios de Oriente Próximo y Egipto	Instituto Nacional de Antropología e Historia	México
8	Shekoufeh Mohammadi Shirmahaleh	Huellas del mito de Siyawash en Irán y Uzbekistán: leyendas y prácticas rituales	IV Encuentro de Religión Popular en México y el Mundo	Instituto Nacional de Antropología e Historia	México
9	Silvana Rabinovich	En torno a la traducción plurilingüe del poema El Discurso del "Indio" de Mahmud Darwish	Clase abierta "Problemas de filosofía y traducción"	Universidad Nacional de Rosario	Argentina
10	Susana Verónica Volkow Fernández	Los símbolos místicos en la poesía de Ramón Xirau	XIV Coloquio Internacional de Hermenéutica Analógica	IIFL, UNAM	México
11	Taiyana Mijailovna Byubnova Gulaya	Bajtín y la hermenéutica	XIV Coloquio Internacional de Hermenéutica Analógica	IIFL, UNAM	México

ANEXO 15: PRESENTACIONES DE LIBROS Y REVISTAS

ACADÉMICO		
1	Domingo Alberto Vital Díaz	Libro: <i>Diccionario del náhuatl en el Español de México</i>
2	Domingo Alberto Vital Díaz	Libro: <i>Propuestas estratégicas para el desarrollo 2018-2024</i>
3	Domingo Alberto Vital Díaz	Libro: <i>Los movimientos sociales en México y Latinoamérica</i>

4	Domingo Alberto Vital Díaz	Libro: <i>Colaborar con el enemigo</i>
5	Domingo Alberto Vital Díaz	Libro: <i>La Biblioteca Nacional de México 1822-1929</i>
6	Domingo Alberto Vital Díaz	Libro: <i>Biodiversidad novohispana. Selección de La Real Expedición a Nueva España</i>
7	Domingo Alberto Vital Díaz	Libro: <i>Juan Rulfo-Jorge Luis Borges. A 30 años de ausencia</i>
8	Domingo Alberto Vital Díaz	Libro: <i>La violencia en México a la luz de las ciencias sociales</i>
9	Domingo Alberto Vital Díaz	Libro: <i>Manual de onomástica de la literatura</i>
10	Domingo Alberto Vital Díaz	Revista: <i>Coordenadas 2050. Cuadernos de la Coordinación de Humanidades</i>
11	Domingo Alberto Vital Díaz	Revista: <i>Infecciones</i>
12	José Rafael Mondragón Velázquez	Libro: <i>Constitución poética</i>
13	Juan Gabriel Nadal Palazón	Libro: <i>Discurso ajeno en titulares periodísticos: un nuevo modelo de análisis</i>
14	Mauricio Hardie Beuchot Puente	Libro: <i>Diversidad y diálogo intercultural</i>
15	Mauricio Hardie Beuchot Puente	Revista: <i>Anthopos</i>
16	Shekoufeh Mohammadi Shirmahaleh	Libro: <i>Retornos del Discurso del "Indio" (para Mahmud Darwish)</i>
17	Shekoufeh Mohammadi Shirmahaleh	Libro: <i>La belleza múltiple</i>
18	Silvana Rabinovich	Libro: <i>Recursos del discurso del "Indio" (para Mahmud Darwish)</i>
19	Silvana Rabinovich	Libro: <i>Recursos del discurso del "Indio" (para Mahmud Darwish)</i>
20	Silvana Rabinovich	Libro: <i>Recursos del discurso del "Indio" (para Mahmud Darwish)</i>
21	Silvana Rabinovich	Libro: <i>Interpretaciones de la heteronomía</i>
22	Silvana Rabinovich	Libro: <i>Interpretaciones de la heteronomía</i>
23	Silvana Rabinovich	Libro: <i>Discurso y descolonización en México y América Latina</i>
24	Tatiana Mijailovna Bubnova Gulaya	Libro: <i>La biblioteca roja</i>

ANEXO 16: ENTREVISTAS

	NOMBRE	ENTREVISTAS
1	Domingo Alberto Vital Díaz	Canal 22
2	Domingo Alberto Vital Díaz	TV UNAM
3	Domingo Alberto Vital Díaz	Radio Educación
4	Domingo Alberto Vital Díaz	Youtube UNAM-Históricas
5	Domingo Alberto Vital Díaz	FILUNI
6	Domingo Alberto Vital Díaz	TVUNAM
7	Shekoufeh Mohammadi Shirmahaleh	<i>El Siglo de Torreón</i>
8	Shekoufeh Mohammadi Shirmahaleh	<i>Milenio</i>

ANEXO 17: MODERACIÓN DE ACTIVIDADES

	ACADÉMICO	EVENTO	INSTITUCIÓN	PAÍS
--	-----------	--------	-------------	------

1	Domingo Alberto Vital Díaz	Foro Ciencias, Arte y Humanidades en Diálogo, “Información”. 25 años de Fundación UNAM	Coordinación de Humanidades, UNAM	México
2	Domingo Alberto Vital Díaz	Foro Ciencias, Arte y Humanidades en Diálogo, “Emociones y sensaciones”. 25 años de Fundación UNAM	Coordinación de Humanidades, UNAM	México
3	Domingo Alberto Vital Díaz	Foro Ciencias, Arte y Humanidades en Diálogo, “Aprendizajes”. 25 años de Fundación UNAM	Coordinación de Humanidades, UNAM	México
4	Domingo Alberto Vital Díaz	Foro Ciencias, Arte y Humanidades en Diálogo, “Inteligencia”. 25 años de Fundación UNAM	Coordinación de Humanidades, UNAM	México
5	Domingo Alberto Vital Díaz	Foro Ciencias, Arte y Humanidades en Diálogo, “Juego”. 25 años de Fundación UNAM	Coordinación de Humanidades, UNAM	México
6	Domingo Alberto Vital Díaz	Foro Ciencias, Arte y Humanidades en Diálogo, “Lenguaje”. 25 años de Fundación UNAM	Coordinación de Humanidades, UNAM	México
7	Domingo Alberto Vital Díaz	Foro Ciencias, Arte y Humanidades en Diálogo, “Certezas e incertidumbres”. 25 años de Fundación UNAM	Coordinación de Humanidades, UNAM	México
8	Domingo Alberto Vital Díaz	Foro Ciencias, Arte y Humanidades en Diálogo, “Conocimiento”. 25 años de Fundación UNAM	Coordinación de Humanidades, UNAM	México
9	Domingo Alberto Vital Díaz	Conferencia del embajador Mohamed Chafiki. Antropología sobre Marruecos. Una ventana del conocimiento del pasado y del presente	Programa Universitario de Estudios sobre Asia y África, UNAM	México
10	Domingo Alberto Vital Díaz	Presentación del libro <i>Imagen en letra: letra en imagen 1968/50</i> y el número 22 de la revista <i>Encuentros 2050</i>	Casa de las Humanidades, UNAM	México
11	Domingo Alberto Vital Díaz	Presentación del libro <i>La seguridad nacional de México hacia una visión integradora</i>	Coordinación de Humanidades, UNAM	México
12	Domingo Alberto Vital Díaz	Conmemoración “Evocaciones de Fernando del Paso 1935-2018”	Facultad de Filosofía y Letras, UNAM	México
13	Domingo Alberto Vital Díaz	Conversación “Aportaciones del movimiento de 1968 a la vida democrática de México. Jornada a 50 años del movimiento estudiantil de 1968”	Instituto de Investigaciones Jurídicas, UNAM	México

14	José Rafael Mondragón Velázquez	Mundo Mariátegui: Mariátegui y el mundo	Facultad de Filosofía y Letras, UNAM	México
15	Juan Gabriel Nadal Palazón	Jornadas Filológicas 2017. El quehacer filológico: tradiciones y desafíos. Mesa 7: Semiótica y las nuevas estéticas	IIFL, UNAM	México
16	Juan Gabriel Nadal Palazón	XIV Coloquio Internacional de Hermenéutica Analógica	IIFL, UNAM	México
17	Juan Gabriel Nadal Palazón	VI Jornadas Mexicanas de Retórica: Arte y Sociedad. Mesa plenaria 1	Facultad de Filosofía y Letras, UNAM	México
18	Juan Gabriel Nadal Palazón	VI Jornadas Mexicanas de Retórica: Arte y Sociedad. Conferencia de clausura	Facultad de Filosofía y Letras, UNAM	México
19	Juan Gabriel Nadal Palazón	Los 68: memorias y reverberaciones. Mesa 2: letras mexicanas del 68. Uno	IIFL, UNAM	México
20	Manuel Antonio Lavaniegos Espejo	XIV Coloquio Internacional de Hermenéutica Analógica	Facultad de Filosofía y Letras, UNAM	México
21	Shekoufeh Mohammadi Shirmahaleh	Primer Congreso Internacional de Literatura Mexicana Siglos XIX y XX	IIFL, UNAM	México
22	Shekoufeh Mohammadi Shirmahaleh	Poesía, guerrilla e indigenismo en la obra de Carlos Montemayor	IIFL, UNAM	México

ANEXO 18: ORGANIZACIÓN DE ACTIVIDADES ACADÉMICAS

	ACADÉMICO	ORGANIZACIÓN DE ACTIVIDADES ACADÉMICAS
1	Domingo Alberto Vital Díaz	Coloquio “Juan Rulfo y su obra” (Nacional)
2	Domingo Alberto Vital Díaz	Homenaje “De los Siglos de Oro y la Vanguardia. Jornada Internacional Hispanoamericana. Catalina Niemeyer <i>In Memoriam</i> (Internacional)
3	Domingo Alberto Vital Díaz	Conmemoración “Evocaciones de Fernando del Paso 1935-2018” (Nacional)
4	José Rafael Mondragón Velázquez	Coloquio “El mundo de Mariátegui: Mariátegui y el mundo” (Nacional)
5	Juan Gabriel Nadal Palazón	Coloquio “XIV Coloquio Internacional de Hermenéutica Analógica” (Internacional)
6	Juan Gabriel Nadal Palazón	Jornadas “VI Jornadas Mexicanas de Retórica: Arte y Sociedad” (Nacional)
7	Juan Gabriel Nadal Palazón	Sesenta y ochos: memorias y reverberaciones (Nacional)
8	Manuel Antonio Lavaniegos Espejo	Jornadas “IV Jornadas de Filosofía de la Religión” (Nacional)
9	Mauricio Hardie Beuchot Puente	Coloquio “XIV Coloquio Internacional de Hermenéutica Analógica” (Internacional)
10	Shekoufeh Mohammadi	Curso “Pensando Irán: historia, arte y cultura) (Nacional)

	Shirmahaleh	
11	Shekoufeh Mohammadi Shirmahaleh	Coloquio “Diversidades del mundo árabe” (Nacional)
12	Silvana Rabinovich	Curso “El pensamiento amazónico y las heteronomías de la justicia” (Nacional)
13	Silvana Rabinovich	Simposio “XIX Congreso Internacional de Filosofía, simposio ‘Heteronomías de la justicia: de nomadismo y hospitalidades’” (Internacional)
14	Silvana Rabinovich	Jornada “Justicia nómada: los comcaac en México hoy” (Nacional)
15	Silvana Rabinovich	Ciclo de conferencias “Un niño, una voz. Oficio de humor y lenguaje en infancia e identidad” (Nacional)

ANEXO 19: OTRAS ACTIVIDADES DE DIFUSIÓN Y DIVULGACIÓN

1	José Ricardo Francisco Martínez Lacy	Ponencia en memoria “Un sueño premonitorio en la vida de Cleómenes de Plutarco”.
2	José Ricardo Francisco Martínez Lacy	Ponencia en memoria “Interpretaciones de la conquista de Grecia por Roma”.
3	José Rafael Mondragón Velázquez	Libro <i>La escuela como espacio de utopía. Algunas propuestas de la tradición anarquista.</i>
4	José Rafael Mondragón Velázquez	Artículo “La Colección Clásicos de la Lengua Española de la Academia Mexicana de la Lengua”.
5	José Rafael Mondragón Velázquez	Artículo “Sociedades americanas en 1828”.
6	Silvana Rabinovich	Visita guiada “Muestra ‘De nomadismos y hospitalidades: comcaac y saharauis’”. Julio de 2018.
7	Silvana Rabinovich	Visita guiada “Muestra ‘De nomadismos y hospitalidades: comcaac y saharauis’”. Agosto de 2018.
8	Silvana Rabinovich	Visita guiada “Muestra ‘De nomadismos y hospitalidades: comcaac y saharauis’”. Septiembre de 2018.

ANEXO 20: PARTICIPACIÓN EN ÓRGANOS COLEGIADOS

	ACADÉMICO	ÓRGANO COLEGIADO
1	Domingo Alberto Vital Díaz	Consejo Técnico de Humanidades, UNAM. Presidente.
2	Domingo Alberto Vital Díaz	Consejo Universitario, UNAM. Miembro.
3	Domingo Alberto Vital Díaz	Comisión Especial Evaluadora de Becas Posdoctorales, Coordinación de Humanidades, UNAM. Presidente.
4	Domingo Alberto Vital Díaz	Comisión Permanente de Asuntos Académicos-Administrativos, Coordinación de Humanidades, UNAM. Presidente.
5	Domingo Alberto Vital Díaz	Comisión Permanente de Investigación y Docencia, Coordinación de Humanidades, UNAM. Presidente.
6	Domingo Alberto Vital Díaz	Comisión Permanente de Asuntos Legislativos, Coordinación de Humanidades, UNAM. Presidente.
7	Domingo Alberto Vital Díaz	Comisión Permanente de Planeación, Coordinación de Humanidades, UNAM. Presidente.
8	Domingo Alberto Vital Díaz	Comisión Especial de Asesores, Coordinación de Humanidades, UNAM. Presidente.
9	José Rafael Mondragón Velázquez	Consejo Académico Asesor del Colegio de Letras Hispánicas, Facultad de Filosofía y Letras, UNAM. Representante.

10	Juan Gabriel Nadal Palazón	Consejo Interno, IIFL, UNAM. Miembro.
11	Juan Gabriel Nadal Palazón	Comité Académico del Seminario Universitario de Estudios del Discurso Forense, Secretaría de Desarrollo Institucional, UNAM. Miembro.
12	Juan Gabriel Nadal Palazón	Comitê Científico no IX SELINFRAN – Seminario de Pesquisa em Lingüística de UNIFRAN (Universidade de Franca, Brasil)
13	Manuel Antonio Lavaniegos Espejo	Comité de Página Web, IIFL, UNAM. Representante.
14	Shekoufeh Mohammadi Shirmahaleh	Comité de Cómputo, IIFL, UNAM. Representante.
15	Silvana Rabinovich	Consejo Interno. IIFL, UNAM. Representante.
16	Silvana Rabinovich	Comisión Evaluadora del Centro de Estudios de Asia y África, El Colegio de México
17	Silvana Rabinovich	Comisión Evaluadora del Idioma Hebreo que coordina la Comisión Especial de Lenguas del Consejo Académico de Área de las Humanidades y de las Artes, UNAM.
18	Susana Verónica Volkow Fernández	Comisión de Educación Continua, IIFL, UNAM. Representante.

ANEXO 21: PARTICIPACIÓN EN ÓRGANOS EDITORIALES

	ACADÉMICO	NOMBRE DEL ÓRGANO	FUNCIÓN
1	Consuelo Méndez Tamargo	Consejo Editorial de <i>Interpretatio. Revista de Hermenéutica</i> , UNAM	Secretario
2	Consuelo Méndez Tamargo	Comité Editorial de la Colección “CGI-Estudios sobre Cine”, División de Ciencias de la Comunicación y Diseño de la UNAM	Miembro
3	Domingo Alberto Vital Díaz	Conejo Editorial de la UNAM	Miembro
4	Domingo Alberto Vital Díaz	Comité Editorial de la Coordinación de Humanidades, UNAM	Presidente
5	José Rafael Mondragón Velázquez	Consejo Editorial de <i>Interpretatio. Revista de Hermenéutica</i> , UNAM	Editor responsable
6	José Ricardo Francisco Martínez Lacy	Dialogues d’histoire ancienne, Université du Franche-Comté	Miembro
7	Juan Gabriel Nadal Palazón	Comité Editorial del Instituto de Investigaciones Filológicas, UNAM	Miembro
8	Manuel Antonio Lavaniegos Espejo	Comité Editorial del Instituto de Investigaciones Filológicas, UNAM	Representante
9	Shekoufeh Mohammadi Shirmahaleh	Consejo Editorial de <i>Interpretatio. Revista de Hermenéutica</i> , UNAM	Miembro
10	Silvana Rabinovich	Consejo Editorial de la revista <i>Estudios del Discurso</i>	Miembro
11	Mauricio Hardie Beuchot Puente	Comité Editorial de Filosofía, Fondo de Cultura Económica	Miembro
12	Tatiana Mijailovna Bubnova Gulaya	Consejo Editorial <i>Revista Bakhtiniana</i>	Miembro

ANEXO 22: ACTIVIDADES ACADÉMICO-ADMINISTRATIVAS

ACADÉMICO	CARGO
Domingo Alberto Vital Díaz	Coordinador de Humanidades, UNAM
Juan Gabriel Nadal Palazón	Coordinador del Seminario de Hermenéutica (jefe de departamento), IIFL, UNAM

ANEXO 23: DIRECCIÓN DE REVISTAS

ACADÉMICO	REVISTA
Mauricio Hardie Beuchot Puente	<i>Interpretatio. Revista de Hermenéutica.</i> IIFL, UNAM.
Mauricio Hardie Beuchot Puente	<i>Analogía Filosófica.</i> Centro de Estudios Filosóficos Tomás de Aquino.

**SEMINARIO DE LENGUAS INDÍGENAS
REPORTE DE ACTIVIDADES 2018
DR. FRANCISCO ARELLANES ARELLANES, COORDINADOR**

El Seminario de Lenguas Indígenas está conformado por 12 académicos, 11 investigadores con grado de doctorado y un técnico académico con grado de maestría. Nueve de los once investigadores pertenecen al Sistema Nacional de Investigadores: un candidato, tres nivel I, cuatro nivel II y una nivel III. Los 12 académicos cuentan con PRIDE, uno con nivel B, una con nivel D y los restantes diez con nivel C.

En superación académica, asistimos a seminarios (192 hrs.) y talleres (116 hrs.) con una inversión temporal de 308 horas. Es de resaltar la continuidad de nuestro Seminario Académico Permanente que tuvo ocho sesiones sobre temas y lenguas de nuestro interés, como el tseltal, el prototonaco-tepehua, el náhuatl clásico y moderno, diversas lenguas zapotecas, lenguas otopames, etc. También dentro de las actividades vinculadas a nuestro Seminario tuvimos el Taller *Manejo de herramientas de análisis acústico y estadístico* impartido por el Dr. Christian DiCanio de la Universidad de Buffalo al que asistieron colegas tanto del propio instituto como de otras instancias académicas de la UNAM y de otras instituciones mexicanas.

En la actualidad se desarrollan 25 proyectos individuales y 3 colectivos. Tres de los proyectos cuentan con apoyo PAPIIT.

Trabajamos con cinco de las once familias de lenguas indígenas de México: yutoazteca, otomangue, totonaco-tepehua, mixe-zoque y seri. Nuestras investigaciones giran en torno a aspectos gramaticales, históricos y filológicos del náhuatl, el zapoteco, el totonaco, el mixe, el seri, el yaqui y el cora, siete de las 68 agrupaciones lingüísticas que reconoce el INALI.

Nuestras líneas de investigación son:

- 1.- Documentación y descripción lingüísticas
- 2.- Lingüística comparada e histórica
- 3.- Filología indoamericana
- 4.- Historiografía lingüística
- 5.- Teoría y tipología lingüística

Durante 2018 tuvimos un total de 75 productos de investigación arbitrados: 12 publicados, 27 en prensa, 14 aceptados y 22 en dictamen. Considerando solamente los

publicados y los que están en prensa, produjimos 31 capítulos de libro, 4 artículos y 4 libros. Es de resaltar, particularmente, la publicación del volumen con el que conmemoramos los 30 años del Seminario de Lenguas Indígenas en el que, por primera vez desde el nacimiento del Seminario, participamos todos los investigadores del mismo, así como algunos otros colegas que previamente habían hecho presentaciones en nuestro Seminario Académico Permanente.

En docencia, impartimos 14 asignaturas de posgrado, la mayoría de ellas en la UNAM y el resto en instituciones con las que existe un convenio, tales como la Universidad Autónoma de Querétaro y la Escuela Nacional de Antropología en Historia. Otras actividades docentes incluyen 3 conferencias, 4 talleres, 2 participaciones en diplomados, así como varias asesorías individuales. Dentro de estas actividades, resaltan, las vinculadas a comunidades indígenas con las que trabajamos (Teotitlán del Valle, Tanetze de Zaragoza y Macuilxóchitl), así como algunas vinculadas a instituciones académicas extranjeras, como la Universidad de Florida y la Universiti Sains Malasya.

Por lo que toca a tesis, dirigimos 35: dos de licenciatura y 33 de posgrado. Además, participamos en 39 Comités tutoriales. Seis de nuestros alumnos obtuvieron el grado correspondiente, 1 de licenciatura, 4 de maestría y 1 de doctorado.

En divulgación y difusión presentamos 5 conferencias magistrales, 12 conferencias, 37 ponencias y 4 presentaciones de libros. Los eventos académicos en los que participamos se distribuyen en 43 nacionales y 26 internacionales. Entre estos últimos se cuentan, por ejemplo, los llevados a cabo en la Universidad de Toronto, la Universidad de Massachusetts en Amherst, la UCLA, el INALCO (Institut National des Langues et Civilisations Orientales), La Universidad de Salamanca, la Universidad de Jaén y la Casa de Colón en La Gran Canaria.

En trabajo colegiado es de resaltar la participación de Ascensión Hernández Triviño en la Comisión Dictaminadora del IIFL, de Hiroto Uchihara, Ascensión Hernández Triviño y Francisco Arellanes en el Comité de la Licenciatura en Filología Indoamericana para la ENES Oaxaca, de Hiroto Uchihara como representante de tutores en el Comité Académico del Posgrado en Estudios Mesoamericanos, de Lilian Guerrero como representante del Director del IIFL en el Comité Académico del Posgrado en Lingüística, de Mercedes Montes de Oca como representante en la Comisión evaluadora PASPA, de Verónica Vázquez como miembro de la Comisión de Ética del Subsistema de Humanidades, y de Francisco Arellanes y Lilian Guerrero como consejeros asesores,

respectivamente titular y suplente, en el Consejo Nacional de Instituto Nacional de Lenguas Indígenas.

A finales de junio en la Ciudad de Guadalajara, Jalisco, la Dra. Karen Dakin recibió un homenaje a su valiosa trayectoria académica en el marco de la Reunión de los “Amigos de las lenguas yutoaztecas” evento que convoca a los mejores yutoaztequistas a nivel mundial.

En 2019 continuaremos con las actividades académicas, docentes, de difusión y de divulgación y colegiadas previamente programadas. En particular, en productos académicos, es de resaltar la inminente publicación de dos diccionarios de mixe del Dr. Rodrigo Romero; en docencia, el inicio de nuestra colaboración con la Licenciatura en Antropología de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales en el que las doctoras Verónica Vázquez y Carolyn O’Meara impartirán sendos cursos, así como una serie de actividades académicas y celebratorias en el marco del Año Internacional de las Lenguas Indígenas.

