



DIVERSIDAD CULTURAL E INTERCULTURALIDAD
PROGRAMA UNIVERSITARIO



Informe de Actividades

2019

ETNLGO. JOSÉ DEL VAL BLANCO

Marzo de 2020



COORDINACIÓN
DE HUMANIDADES

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

Rector
Dr. Enrique Graue Wiechers

Secretario General
Dr. Leonardo Lomelí Vanegas

Secretario de Desarrollo Institucional
Dr. Alberto Ken Oyama Nakagawa

Coordinadora de Humanidades
Dra. Guadalupe Valencia García

PROGRAMA UNIVERSITARIO DE ESTUDIOS DE LA DIVERSIDAD CULTURAL Y LA INTERCULTURALIDAD (PUIC)

Director
José Del Val Blanco

Secretaría Académica
Carolina Sánchez García

Coordinación de Docencia
Evangelina Mendizábal García

Secretaría Técnica
Juan Mario Pérez Martínez

Coordinación Oficina Oaxaca
Nemesio Rodríguez Mitchell

Coordinación de Derechos
de los Pueblos Indígenas y Negros
Elia Avendaño Villafuerte

Delegación Administrativa
Antonio Aguilar Lagunes

PUIC

Río Magdalena 100, Col. La Otra Banda
Ciudad de México
Tel.5616-0020, 56161045
www://nacionmulticultural.unam.mx

ÍNDICE

Introducción	5
Investigación	9
Docencia y sistema de becas	20
Formación de recursos y divulgación	35
Documentación, acervos y sistemas de información	43
Extensión, difusión y vinculación	47
Administración	52
Anexos	54

INTRODUCCIÓN

En cumplimiento de sus funciones sustantivas y en respuesta a la demanda de amplios sectores sociales del país, el Programa Universitario de Estudios de la Diversidad Cultural y la Interculturalidad (PUIC) ha puesto gran énfasis en el diseño de políticas públicas, estrategias e instrumentos de gestión que promuevan la interculturalidad; en esa perspectiva, apoya y articula los esfuerzos de investigadores, centros de investigación, institutos y dependencias de la UNAM, así como de instituciones y organismos externos nacionales e internacionales, de organizaciones indígenas y afrodescendientes y de colectividades de inmigrantes asociados con el tema de la diversidad cultural.

En esta importante labor, la administración que presido ofrece a detalle un informe de las actividades cumplidas en 2019 en las diferentes áreas que conforman el PUIC, con la participación de funcionarios, coordinadores, investigadores, asistentes de investigación, personal administrativo de base, confianza y honorarios profesionales (la mayoría), que en total es de 91 personas, quienes laboran en las instalaciones de Plaza Loreto, de Tlalpan y de la Oficina del PUIC en Oaxaca.

En 2019, el PUIC fortaleció su estructura de colaboración con investigadores de diversas instituciones nacionales e internacionales, para el desarrollo de proyectos colectivos de carácter multidisciplinario e interinstitucional. En este año, el Programa propició un aumento en la participación de académicos de la UNAM y de otras dependencias y centros de investigación, en el marco de nuevos proyectos de investigación. Ello, a partir de la visión de los proyectos del PUIC, derivada en gran medida de los Acuerdos de Tepoztlán, que desde su fundación han orientado sus actividades en respuesta a las demandas explícitas e implícitas de la sociedad, es decir: vincularse directamente con la realidad nacional e internacional, impulsar proyectos de investigación relacionados con la diversidad étnica y cultural de América y de otras partes del mundo, trabajando directamente con comunidades indígenas, afrodescendientes e inmigrantes, en foros académicos, conferencias y mesas redondas, y en la realización de proyectos de investigación.

En ese sentido, el PUIC ha estimulado la formación de jóvenes investigadores, por lo que en 2019 continuó con la recepción de alumnos, becarios, prestadores de servicio social y prácticas profesionales, de diversas disciplinas y Facultades de la UNAM, así como de otras universidades, que llegan atraídos por las temáticas de la diversidad cultural, sus patrimonios y, en general, por la interculturalidad en las sociedades contemporáneas, temas por los que el PUIC fue creado en la UNAM como organismo experto.

También, se ha constituido en un referente para otras dependencias de México o del continente americano con problemáticas afines. Por lo mismo, el PUIC ha recibido solicitudes de estancias de

investigación de académicos y alumnos de posgrado, así como de universidades privadas extranjeras e interculturales de México, que desean conocer el modelo de trabajo del Programa, ya sea porque buscan replicarlo en sus dependencias o porque desean enriquecer sus investigaciones sobre la interculturalidad a partir de las experiencias de trabajo del PUIC. Lo anterior ha planteado la necesidad de seguir con las gestiones para fortalecer la planta académica y la formación de jóvenes investigadores, a manera de dar respuesta a la creciente demanda de espacios de intercambio académico. En este aspecto, ha sido invitado a participar en diversos eventos, nacionales e internacionales, convocados en el ámbito académico o por instituciones de gobierno u organizaciones de la sociedad civil, que ven en el PUIC una instancia pertinente para analizar tópicos de diversidad cultural y del patrimonio nacional (natural y cultural, tangible e intangible).

El trabajo realizado por quienes integramos el PUIC ha buscado generar, por una parte, mayores conocimientos en torno a modelos interculturales relacionados con realidades multiculturales, además de desarrollar y difundir un conocimiento científico en beneficio de la sociedad nacional, así como de los pueblos y culturas que son sujetos de su trabajo y, por otra, formar profesionales críticos y analíticos en la investigación relacionada con la diversidad cultural y con la capacidad de divulgar ampliamente sus conocimientos a través de la docencia y la extensión universitaria.

En 2019, el PUIC dio continuidad a los trabajos para afianzar y enriquecer estas directrices, y consolidar la creación de una unidad de información con base en nuevas tecnologías y medios de comunicación, que albergue los acervos más importantes sobre diversidad cultural e interculturalidad, así como del indigenismo en América Latina y las colectividades de afrodescendientes e inmigrantes.

En cuanto a equidad de género, el PUIC-UNAM continuó con la promoción e impulso, en todas sus actividades, de la participación equitativa de académicas, alumnas y lideresas sociales, en las actividades que organiza el Programa, quienes provienen de la UNAM o de comunidades afrodescendientes, indígenas y de colectividades de inmigrantes. En ese sentido, el Programa participó en la difusión de los avances de la UNAM en la implementación del Protocolo para la Atención de Casos de Violencia de Género, enviado por la Dirección General de Comunicación Social, como parte de las Políticas Institucionales para la Prevención, Atención, Sanción y Erradicación de Casos de Violencia de Género en la Universidad Nacional Autónoma de México (Acuerdo del Rector). También, en los avances

del PUIC para la concreción de los compromisos adoptados en el marco de adhesión de la UNAM a la plataforma de ONU Mujeres “HeForShe”, tales como:

- Dar a conocer y reconocer los aportes culturales, científicos y académicos que hacen las mujeres indígenas y no indígenas del país, a favor del estudio de la diversidad cultural y de la construcción de una sociedad multicultural
- Fortalecer y generar una red de mujeres líderes, académicas e investigadoras, cuyo trabajo se aboca a temas de población indígena en México y diversidad cultural del país.

Para ello, se ha trabajado en seis líneas de acción:

- Aprendizaje de diversas lenguas extranjeras y originarias
- Proyecto editorial
- Cobertura de los sistemas de becas
- Oferta de la programación cultural
- Servicio Social
- Vinculación y Extensión.

Mediante cuatro acuerdos:

- Diseñar y promover campañas de difusión y programas de sensibilización;
- Fomentar la cultura de la denuncia;
- Difundir información sobre los procedimientos institucionales para la atención y sanción de casos de violencia de género;
- Adoptar las medidas necesarias para conformar un entorno seguro en los espacios físicos.

De igual forma, durante 2019 el PUIC continuó con el desarrollo de una estrategia de comunicación, difusión y divulgación intercultural mediante nuevas actividades, como la reciente incursión en medios digitales para dar visibilidad a las líneas de investigación que desarrolla el Programa y a los productos que de ellas derivan, con apoyo de las dependencias universitarias de la Dirección de Comunicación Social de la Universidad. Asimismo, ha sido menester del PUIC colocarse en los medios de comunicación tradicionales –radio, televisión y prensa escrita– con noticias generadas de manera interna y/o la exposición mediática de los colaboradores del Programa; destaca el uso de las plataformas *Facebook live* y *YouTube*, para las transmisiones en vivo de los eventos organizados; con ello se modificó la dinámica con el auditorio virtual, implementándose en 2019 el pre-registro en línea y la emisión de

constancias digitales. Otro ejemplo sobresaliente es la producción radiofónica del PUIC, “Pluriversos”, que se transmite, desde su inauguración en octubre de 2019, en la plataforma digital *Totlahtol* Radio, administrada por la Secretaría de Pueblos y Barrios Originarios y Comunidades Indígenas Residentes de la Ciudad de México (SEPI). En el rubro radiofónico se continúa con la colaboración en los espacios de *Xochicozcatl (Collar de flores)*, con la cápsula *Pluriversos*, y en la coproducción de la emisión *Calmecalli*, ambos de Radio UNAM.

En lo que respecta a publicaciones, si bien la agenda editorial del Programa estuvo supeditada, en gran medida, a la Dirección General de Publicaciones y Fomento Editorial de la UNAM (DGPFE), el Programa ha mantenido su producción impresa y continua con el establecimiento de una estrategia de trabajo que alienta la preparación de publicaciones digitales. Este año se publicó el libro digital *Universidad y diversidad. México Nación Multicultural*.

En cuanto a Servicio Social y Prácticas Profesionales, se mantuvo la visión multidisciplinaria en la conformación de equipos de trabajo, y respecto de la vinculación, se consolidó la participación activa en la Red de Vinculadores UNAM, promovida por la Coordinación de Innovación y Desarrollo. Asimismo, se continuó con las actividades de la Cátedra Interinstitucional Arturo Warman.

INVESTIGACIÓN

Las líneas y proyectos de investigación del PUIC sobre diversidad cultural e interculturalidad, buscan dar respuestas conceptuales y metodológicas a las demandas de conocimientos útiles para la sociedad y la toma de decisiones en materia de políticas públicas, programas sectoriales, proyectos regionales e iniciativas sociales, tanto de instituciones públicas como privadas, instancias universitarias y de investigación, organismos internacionales, así como de los distintos grupos etnoculturales de México, América y del mundo.

En este sentido, durante 2019 el PUIC se planteó continuar el desarrollo y la difusión de un conocimiento científico multidisciplinario e interinstitucional, con instituciones nacionales e internacionales, basado en proyectos individuales y colectivos de alto nivel encaminados a generar nuevos conocimientos científicos y modelos teórico-metodológicos, sistemas de indicadores socioculturales, modelos de intervención en apoyo al desarrollo nacional y sistemas de información que desagreguen datos en los niveles regional, estatal, municipal y local, así como configurar una plataforma multidimensional de información. Para ello, el PUIC mantuvo la estructura de investigación del año anterior orientada al desarrollo de proyectos en las siguientes líneas temáticas:

- *Universidad, educación e interculturalidad.* Su objetivo general es evaluar la génesis de la relación UNAM-pueblos indígenas, sus características y su evolución, así como las tendencias teóricas y académicas presentes a lo largo de un siglo de existencia de nuestra Universidad, además de destacar las iniciativas y temáticas relevantes, aunque también los vacíos disciplinarios, conceptuales y prácticos que es posible advertir, reflexionando sobre las consecuencias de este proceso en el marco más general de las políticas educativas del Estado mexicano.
- *Diversidad cultural, globalización y desarrollo.* Analiza la demanda indígena y afrodescendiente, mexicana, americana y mundial, de contar con indicadores pertinentes para evaluar su situación económica, social y cultural, promoviendo una amplia discusión sobre los principios teóricos y las situaciones específicas que resultan determinantes para el diseño de instrumentos cuantitativos y cualitativos. Además se propone lograr el más amplio y actual conocimiento de la realidad de dichas poblaciones, enfocado inicialmente en los estados de Chiapas, Guerrero, Michoacán y Veracruz. Asimismo, procura aportar sustancialmente al conocimiento y mejoramiento de las condiciones de vida de los pueblos originarios y al diseño de nuevas y mejores políticas públicas. También, concentra su atención en el impacto de los

megaproyectos de desarrollo sobre territorios de pueblos indígenas y afrodescendientes, así como en el tema de las empresas indígenas.

- *Inmigración, emigración y diversidad cultural.* Promueve investigaciones sobre el impacto de las inmigraciones históricas que han contribuido a definir gran parte de la diversidad étnica y cultural de la nación mexicana y genera espacios de intercambio y diálogo con el Simposio “Los mexicanos que nos dio el mundo”. También, da cuenta de las emigraciones y las remesas monetarias en las economías indígenas del México actual.
- *Sistemas de salud, antropología médica y medicina tradicional.* Las modernas investigaciones sobre los procesos salud-enfermedad-atención permiten tender puentes de debate, reflexión y colaboración entre las disciplinas médicas (especialmente la epidemiología) y las ciencias sociales, en donde destacan los trabajos de la antropología médica y el interés por la construcción de una epidemiología sociocultural.
- *Familia.* Explora el tema en las sociedades contemporáneas, con particular atención en el México actual, bajo diferentes aproximaciones disciplinarias, convergentes y complementarias, para estimular el desarrollo de investigaciones orientadas a producir conocimiento que incida en las políticas sociales, en las estructuras educativas y, como efecto deseable, en la reconstrucción del tejido social.
- *Derechos de los pueblos indígenas y afrodescendientes.* Genera conocimiento y elabora estrategias jurídicas para apoyar las luchas de los pueblos indígenas y afrodescendientes en defensa de sus derechos, con enfoque específico en los derechos de autogobierno, territoriales y sobre los recursos naturales. Plantea la creación de espacios de discusión (seminarios) sobre los avances de las investigaciones, donde participen pueblos indígenas y afrodescendientes, así como profesionistas interesados en el tema.
- *Movimientos etnopolíticos en México y América.* Recupera una amplísima documentación producida por organizaciones indígenas, partidos políticos, movimientos etnopolíticos y líderes indígenas, principalmente, la cual constituye la memoria viva de los procesos sociales protagonizados por los pueblos originarios desde la década de los cincuenta del siglo pasado hasta el presente. Demuestra, asimismo, la relevancia de disponer de esta información que explica, en buena medida, el comportamiento de los movimientos etnopolíticos y los vacíos de información en numerosos diagnósticos e investigaciones que sólo recurren a fuentes secundarias.
- *Población, Estado y diversidad cultural.* Bajo este enunciado general, la Oficina del PUIC en Oaxaca ha desarrollado un conjunto de proyectos emanados del vínculo establecido entre la

UNAM y las poblaciones negras de la Costa Chica de Oaxaca y Guerrero, quienes aspiran a su reconocimiento en las más altas instancias jurídicas del país.

- *Afroamérica. La Tercera Raíz*. Este proyecto coadyuva con los procesos de visibilización y reconocimiento histórico, cultural y jurídico de la población afroamericana e indígena en México y Latinoamérica. Desarrolla cuatro líneas de investigación: 1. Metodologías y análisis de los estudios Afroamericanos; 2. La Afroindianidad en América Latina; 3. Demografía, sociedad y relaciones interculturales en México, Centroamérica y el Caribe, y 4. Discriminación, segregación y prejuicios: teoría y praxis.

Bajo estas nueve líneas de acción, en 2019 el PUIC desarrolla 22 proyectos de investigación en materia de diversidad cultural e interculturalidad, en los que participan académicos asignados al PUIC y, en algunos casos, investigadores de instituciones y organismos externos a la UNAM; con un balance favorable, ya que impactaron tanto por los conocimientos producidos como por la apertura de líneas de investigación de trascendencia social. Algunos proyectos son de continuidad y otros de innovación orientados a producir nuevos conocimientos, con la apertura de líneas que exploran temas y problemas de interés nacional y mundial.

A continuación, una síntesis de los proyectos y los colaboradores que se han sumado a estas iniciativas:

- 1) **La familia en las sociedades contemporáneas. Nuevos enfoques para una comprensión integral.** Concluyó a principios de 2018 y derivó un nuevo proyecto en 2019: Recomendaciones para una Ley de relaciones familiares, que cuenta con recursos PAPIIT de la DGAPA. El proyecto trabajó también en la consolidación de una red de especialistas en el tema de familia (REDIFAM). Reúne a destacados especialistas del ámbito nacional e internacional, para reflexionar y analizar los retos teóricos y metodológicos que impone el mundo contemporáneo al estudio de la familia.
- 2) **Evaluación crítica de la relación entre la UNAM y los pueblos indígenas.** Analiza la interculturalidad en la UNAM, concluyó la primera etapa de trabajo, preparó una investigación sobre el tema y generó un banco de datos sobre la producción de investigación en las dependencias de la UNAM relacionada con pueblos indígenas.
- 3) **Migración indígena y remesas.** Concluyó la preparación de la obra *La travesía de las remesas y la senda de la migración indígena en México*, presenta los resultados del trabajo colectivo y culmina así la primera etapa de trabajo. Se avanzó en la segunda con investigación y

preparación de estadísticas para la consolidación y actualización del sistema de información sobre la migración indígena interna e internacional y las remesas.

- 4) **Modelo Educativo para la Escuela de Medicina Tradicional Totonaca.** Por segundo año consecutivo, se recibieron recursos del PAPIME, que otorga la DGAPA. Continuó el proceso de preparación de las Bases filosóficas del Modelo Educativo de la Escuela de Medicina Tradicional Totonaca (versión bilingüe totonaco-español). Acorde con las metas fijadas, se consolidaron los trabajos destinados a obtener las ideas fundamentales del pensamiento totonaco en relación con los procesos salud/enfermedad/atención, y así, planear, conformar y realizar un Diplomado en Medicina Tradicional Totonaca, en el marco del Modelo Educativo. El proyecto se relaciona con el Plan de Desarrollo Institucional 2015-2019 de la UNAM, dentro de la línea de acción 12.1 Diseño de políticas de Estado referidas a la educación superior y a la investigación, con el proyecto líder 12.1.5, que consiste en Promover el reconocimiento de los saberes tradicionales de los pueblos indígenas y de las comunidades locales para mantener la diversidad biológica y cultural.
- 5) **Inmigración y diversidad cultural. Los mexicanos que nos dio el mundo,** en 2019, en forma paralela a la preparación de la obra que presenta resultados de la investigación de los colaboradores del proyecto, difundidos en cinco simposios organizados por los coordinadores, se llevó a cabo el VI Simposio, espacio de reflexión y análisis en diversas áreas del conocimiento como Antropología, Psicología, Ciencias Políticas, Ciencias Sociales y Filosofía.
- 6) **Megaproyectos en zonas indígenas y negras de América Latina.** En 2019, se continuó con la ubicación secuencial y temporal de megaproyectos y éstos se correlacionaron con el espacio y presencia de grupos indígenas y afrodescendientes. También, se continuó con la actualización de los Bancos de Datos sobre Impactos de los Mega Proyectos en Zonas Indígenas y Negras de América Latina, al incluir en las bases de datos y en el portal, 15 documentos en formato PDF. De igual manera, las actualizaciones fueron aplicadas en el *Atlas Mezinal I. Megaproyectos en Zonas indígenas y negras de América Latina*, los cuales son trabajos preparatorios del *Atlas Mezinal II*.
- 7) **Los pueblos indígenas y los indicadores de bienestar y desarrollo.** Se enfocó en la investigación y sistematización de información para el cálculo y actualización del Índice de Desarrollo Social, a partir de la metodología de Componentes Principales y con base en información estadística disponible, desagregada en los niveles nacional, estatal, municipal y local.
- 8, 9 y 10) Proyectos **Estado del Desarrollo Económico y Social de los Pueblos Indígenas**, estudios estatales realizados acerca de **Chiapas, Michoacán y Región Totonaca**, en colaboración con las Secretarías de Pueblos Indígenas del Gobierno del Estado de Michoacán

y de Desarrollo Sustentable para los Pueblos Indígenas del Gobierno del Estado de Chiapas, el Centro de las Artes Indígenas (CAI) y el Sistema para el Desarrollo Integral de la Familia (DIF) de Veracruz. El primero y el segundo concluyeron una primera etapa de trabajo, con la impresión de dos obras, que presentan los resultados de la investigación multidisciplinaria y multitemática de cerca de 100 investigadores por proyecto. El proyecto del Totonacapan continuó con los trabajos de integración de una obra y consolidación de un sistema de información electrónica.

- 11) **Afroamérica. La Tercera Raíz.** Actualmente, el Proyecto continúa su avance y trabaja en cuatro líneas de investigación: “Afroamérica. Metodologías y análisis de los estudios afroamericanos”, “Discriminación, Segregación y Prejuicios. Teoría y praxis”, “Demografía, Sociedad y Relaciones Interculturales en México, Centroamérica y el Caribe” y “La Afroindianidad en América Latina”.
- 12) **Catálogo gráfico de situaciones y condiciones de pueblos indígenas y afroamericanos en América Latina.** Se analizaron los videos catalogados, los cuales fueron puestos en línea en el Portal para su relación con el proyecto de Megaproyectos en zonas indígenas y negras de América Latina. Se continúa con la recolección de información para su actualización en el portal.
- 13) **Declaraciones de los pueblos indígenas y afrolatinoamericanos.** En 2019 se codificaron 503 declaraciones y se convirtieron a formato PDF para subirlas con las 2 820 declaraciones en el portal del PUIC. Se continúa con la recolección de información para su futura actualización en el portal
- 14) **Medio siglo de movimientos y organizaciones indígenas en América Latina.** Los trabajos en 2019 se concentraron en la actualización del banco de datos.
- 15) **Diagnóstico de las empresas indígenas en México y de las condiciones en que desarrollan sus actividades en Oaxaca.** Se concluyó la investigación en su primera etapa y se preparó una obra con los resultados, la cual está en proceso editorial para su difusión.
- 16) **Los becarios indígenas y afrodescendientes de la UNAM.** Busca contribuir a la comprensión y visibilización de la diversidad cultural. Concluyó la investigación, fruto del esfuerzo por confluir voces de los alumnos del Sistema de Becas para Estudiantes de Pueblos Indígenas y Afrodescendientes de la UNAM, para conocer sus vivencias al realizar estudios en la Universidad Nacional Autónoma de México. La obra está en proceso de edición.
- 17) **Gestión Comunitaria en la perspectiva de consulta en La Ventosa y Unión Hidalgo.** En 2019, se dio seguimiento al proceso de consulta que desarrolla la Secretaría de Energía

(SENER) para la instalación del Parque Eólico Gunaá Sicarú de Energía de Francia (EDF). El PUIC-UNAM, a través de su Oficina en Oaxaca, es parte del consejo técnico asesor, nombrado en asamblea comunitaria y parte del protocolo de consulta del parque eólico Gunaá Sicarú. La consulta comenzó en el mes de septiembre en La Ventosa y terminará en diciembre de 2020. En Unión Hidalgo terminó en octubre 2019.

- 18) **Encuesta Nacional de Población Afrodescendiente en México.** Destinada a refrendar el conocimiento y la existencia de comunidades que se autor reconocen como negras en el país. En 2019 se participó en siete reuniones virtuales para la elaboración del documento de pueblos negros de México, presentado ese mismo año en la Comisión Interamericana de Derechos Humanos en Kingston, Jamaica, con el objeto de dar continuidad al análisis de criterios y posibles alternativas frente a las propuestas temáticas planteadas por el INEGI, para la aplicación de dicha encuesta en comunidades afrodescendientes de las costas de Oaxaca y Guerrero.
- 19) **Redes Estudiantiles Universitarias para la construcción de Indicadores de la Interculturalidad (REUCII).** Construye un Sistema de Información que concentra las opiniones y conocimientos de los alumnos que cursan la materia optativa México Nación Multicultural. Integra más de 150 mil consultas estudiantiles realizadas en 24 semestres (enero de 2007 a abril de 2019) por estudiantes y docentes, indígenas y no indígenas. Seleccionó 4 mil 730 consultas de nueve facultades y de 15 semestres. Actualmente diseña el Sistema de Información que concentrará el banco de datos.
- 20) **Sistemas de Información sobre la Diversidad Cultural y la Interculturalidad.** Durante 2019 se consolidaron los trabajos para documentar el Sistema de Información sobre los Pueblos Indígenas de México y América.
- 21) **Los Pueblos Indígenas y Negros como personas jurídicas en México.** Analiza el acceso a la justicia de los pueblos indígenas y negros mediante las relaciones jurídicas que establece el Estado con dichas poblaciones.
- 22) **Indigenismo e indianismo. Estados nacionales y políticas interculturales en América Latina.** Se firmaron las bases de colaboración con el CIALC PARA realizar actividades académicas conjuntas. Los recursos se administran en el CIALC.

Para el desarrollo de los proyectos de investigación y bajo la coordinación del PUIC, se contó con una amplia participación de investigadores de diferentes disciplinas, procedentes de numerosas universidades nacionales y extranjeras, así como de múltiples centros de investigación; destacan las universidades autónomas de los estados de Quintana Roo, Zacatecas, De la Costa (Oaxaca), de

Guadalajara, Benemérita de Puebla, Metropolitana, Benito Juárez, Veracruzana, Iberoamericana (Santa Fe), de Colombia, de Granma (Cuba), California (Santa Bárbara, EU), de Barcelona y de Madrid (España), Utrecht (Holanda) en México; de Tres de Febrero (Argentina), de Costa Rica y de San Carlos (Guatemala).

Durante 2019, también participaron investigadores en proyectos coordinados por el PUIC, en colaboración con diversas instituciones académicas como: Casa de las Américas (Cuba), Universidad Nacional de Honduras, Nacional de Costa Rica y do Paraná (Brasil), de Cambridge (Inglaterra), de Puerto Rico en Arecibo, de Santa Catarina (Brasil). Redes de Estudios Afrocentroamericanos, Antropólogos Iberoamericanos y Latin American Studies Association (LASA). Centros de investigaciones como el de Estudios Superiores en Antropología Social (CIESAS), Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades de la Universidad de Guadalajara, Departamento Académico de Derecho del Instituto Tecnológico Autónomo de México (ITAM) y de Estudios Iberoamericanos. Colegios de Etnólogos y Antropólogos Sociales de Sonora, de Ciencias Antropológicas de Guerrero, Colegio de México, Instituto Nacional de Antropología e Historia-Dirección de Etnología y Antropología Social. Organización de Traductores, Intérpretes Interculturales y Gestores en Lenguas Indígenas A.C, Departamento de Sociología.

Escuelas de filología e historia, como la Facultad de Letras e Historia de la Universidad Francisco Marroquí (Guatemala), el Instituto Tecnológico Autónomo de México y la Escuela Nacional de Antropología e Historia. Asimismo, el PUIC forma parte de la Cátedra UNESCO “Diversidad Cultural, Creatividad y Políticas Culturales”, de la Universidad Nacional de Avellaneda (Argentina), colabora con la Cátedra UNESCO sobre Diversidad Cultural en la Universidad Nacional de Colombia y forma parte de la Red contra el Racismo en la Educación Superior, coordinada por la Universidad de Tres de Febrero (Argentina).

De igual manera, durante 209 se colaboró con instituciones gubernamentales y sociales como los institutos Nacional de los Pueblos Indígenas, Nacional de Lenguas Indígenas, Nacional de Antropología e Historia, Movimiento Nacional por la Diversidad Cultural en México, Coordinación General de Educación Intercultural y Bilingüe; Secretarías de Educación Pública, para el Desarrollo Sustentable de los Pueblos Indígenas de Chiapas, de Pueblos Indígenas de Michoacán, de Asuntos Indígenas y Comunidades Afromexicanas de Guerrero, Centro de las Artes Indígenas de Veracruz, Senado de la República LXIV Legislatura, Consejos de Pueblos y Barrios Originarios del Distrito Federal y Comunidades Indígenas y Residentes, Instituto Estatal de Cultura del Gobierno de Tabasco, Casas de la Cultura Oaxaqueña, y de Pinotepa Nacional, Museo de Arte Contemporáneo de Oaxaca,

Comisión Nacional de los Derechos Humanos- Cuarta Visitaduría General, Secretaría de Cultura (CDMX), Fondo Nacional de Fomento al Turismo, Colectivo Copera “para eliminar el racismo en México”.

También, Red de Mujeres Afromexicanas, Organizaciones y Autoridades del Pueblo Afromexicano del estado de Guerrero, Coordinadora Nacional de Autoridades Comunitarias de Guerrero, Red de Organizaciones Afromexicanas (Guerrero), Asociación de Mujeres Indígenas, Afromexicanas radicadas en Acapulco, Congreso del estado de Guerrero y la Comisión para el Reconocimiento Afromexicano del Senado de la República y la Comisión para Prevenir el Racismo y la Discriminación de la Ciudad de México, Raíces e identidad A.C., Mujeres Negras Trabajando, Colectiva de Mujeres Afromexicanas en Movimiento y el Centro Profesional Indígena y Traducción, EDF- Energía de Francia, Autoridades Municipales de Unión Hidalgo, Municipio Ixtaltepec, Agencia Municipal La Ventosa, Centro de Capacitación Integral para Promotores Comunitarios, Oficina de Información Científica y Tecnológica para el Congreso de la Unión, Cooperación Técnica Alemana, INEGI, África A. C., Púrpura, A. C., CIESAS-Unidad Regional Pacífico Sur y Unidad Regional Sureste.

Por su parte, la Oficina del PUIC en Oaxaca, continúa como punto de referencia y de encuentro de líderes sociales, intelectuales e investigadores indígenas de distintas etnias oaxaqueñas, continúa en 2019 su trabajo de apoyo a proyectos de fundamentación jurídica y reconocimiento constitucional de derechos. Con ello el PUIC ha logrado fortalecer el desarrollo de sus programas de investigación, extensión, formación y docencia articulados a las instituciones regionales y locales, con especial atención en uno de los estados del sur de la República mexicana. En ese sentido, se ha impulsado la articulación con diversas instituciones y especialistas del sur del país, con organizaciones y pueblos de la Costa Chica de Oaxaca y Guerrero, así como con otras universidades, para abordar diferentes temáticas de estudio y continuar con el programa de formación de recursos humanos para la investigación, capacitando a jóvenes estudiantes de las universidades locales en las tareas y técnicas de investigación, sistematización y diseño de bases de datos, las cuales desarrollan directamente en las instalaciones de la sede oaxaqueña.

En el año que se informa se sumaron otros organismos para explorar colaboraciones de trabajo conjunto, como Casa de Cultura Oaxaca, Museo de Arte Contemporáneo Oaxaca, Instituto de Investigaciones Sociales de la UABJO, Energía de Francia, Autoridades Municipales Unión Hidalgo, Municipio Ixtaltepec, Agencia Municipal La Ventosa, Casa de Cultura Pinotepa Nacional, Universidad de la Costa, CECIPROC, Oficina de Información Científica y Tecnológica para el Congreso de la Unión,

Foro Consultivo Científico y Tecnológico (INCYTU), Instituto Nacional de Pueblos Indígenas (INPI), INEGI, CIMSUR-UNAM, IIEC UNAM, CIESAS Unidad Pacífico Sur y Unidad Sureste y el Colegio de Sonora.

Participación en redes y grupos de investigación

Para el desarrollo de proyectos, los académicos del PUIC se incorporaron a grupos de investigación organizados a través de redes, seminarios o colegios, por lo que, en 2019, se participó en la de Estudios Afrocentroamericanos (REA), Latin American Studies Association (LASA) y el Colectivo Para Eliminar el Racismo en México (COPERA). Asimismo, se formó parte de las redes de investigación Red GT-AFROCLACSO y Red de Investigación Afrolatinoamericana (RIALA), por el Acceso a la Justicia de los Pueblos Indígenas y Negros.

De 2018 a la fecha el Programa colabora, junto con 20 universidades de América Latina, con la Iniciativa para la Erradicación del Racismo en la Educación Superior, que forma parte de la Cátedra UNESCO. El propósito de la Red es contribuir a erradicar todas las formas (visibles y no-visibles) de discriminación en la Educación Superior, con énfasis en las que afectan a personas y comunidades de pueblos indígenas y afrodescendientes. En 2019 se sumó a las actividades de la Red Universitaria para la Sustentabilidad (RUS), de la Secretaría de Desarrollo Institucional-UNAM.

Cuerpos colegiados

A partir del 11 de abril de 2018, el PUIC es Miembro del Comité Directivo del Seminario Universitario de Estudios sobre Desplazamiento Interno, Migración, Exilio y Repatriación-UNAM (SUDIMER), y desde el 2017, del Comité Directivo del Programa Universitario de Estudios de Asia y África (PUEAA). También, es miembro de los siguientes Consejos: de Pueblos y Barrios Originarios y Comunidades Indígenas Residentes, Gobierno de la Ciudad de México, desde mayo de 2008; de la Secretaría de Desarrollo Rural y Equidad para las Comunidades (SEDEREC), Gobierno de la Ciudad de México, desde enero de 2010;

Nacional para Prevenir la Discriminación (COPRED), Gobierno de la Ciudad de México, desde enero de 2012, así como del Comité Científico de la Revista *FILAH*, de la Universidad Autónoma de Zacatecas.

Movilidad nacional e internacional

En 2019, el personal del PUIC participó en actividades académicas nacionales e internacionales relacionadas con las siguientes áreas del conocimiento: Multiculturalidad, Pueblos indígenas, Sociología, Ciencias Sociales y Humanidades, Comunicación Intercultural, Información y Antropología, Lengua, Literatura, Antropología, Información y Administración, Ciencias Sociales y Sistemas de Información, en coordinación con universidades, centros de investigación, dependencias de gobierno o intergubernamentales y organizaciones de la sociedad civil; en ellas destacan: Escuela Nacional de Estudios Superiores (ENES, Morelia), Universidad Autónoma Benito Juárez (Oaxaca), EDF Eólicos de México (Oaxaca), África, A. C. y Púrpura, A. C. (Oaxaca), Universidad Veracruzana (UV) y UV Región Xalapa, Centro de las Artes Indígenas de Veracruz Universidad Autónoma de Guerrero, Universidad Autónoma de Chiapas, Universidad de Ciencias y Artes de Chiapas, Centro de Estudios Superiores de México y Centroamérica (Chiapas), Benemérita Universidad Autónoma de Puebla y Universidad Autónoma de Campeche.

De igual manera, el PUIC recibió a diversos participantes académicos, líderes, indígenas, inmigrantes, afrodescendientes o funcionarios, quienes se incorporan en actividades relacionadas con las siguientes áreas de conocimiento: Lengua y literatura, Derechos Humanos, Derechos y participación política de las mujeres y Sociología. Provenían del Centro de las Artes Indígenas de Veracruz, Fundación Comunalidad, A. C. (Oaxaca), Universidad Intercultural de Chiapas, Universidad de Guadalajara, Tecnológico de Monterrey (Puebla), Universidad Pedagógica Nacional (Morelos), Universidad Autónoma del Estado de México, El Colegio de la Frontera Sur (Chiapas), El Colegio de la Frontera Norte (Tijuana, B.C.), Universidad Autónoma Benito Juárez (Oaxaca), Proyecto Afrodescendencia México (Morelos), así como del Centro de Investigaciones Indígenas de las Américas-IRCA, UC Davis (EU), y de países como Perú, Cuba, Venezuela, Brasil y Bolivia.

Servicio social y prácticas profesionales

En el marco de los proyectos de investigación y docencia del PUIC, y en coordinación con la Dirección General de Orientación y Atención Educativa de la UNAM, se continúa con la formación de recursos humanos a través de la participación de becarios, servidores sociales, practicantes, asistentes de investigación y tesis, quienes realizan actividades de investigación, como búsqueda de información

bibliográfica, revisión, análisis y sistematización de textos, elaboración de gráficas, preparación de bases de datos bibliográficos, documentales, de prensa, estadísticas y fotográficas, además de la elaboración de reportes y la actualización de los sistemas de información.

El programa de Servicio Social del PUIC recibe alumnos de la UNAM y de otras universidades e instituciones de educación. En 2019, 12 alumnos prestaron su servicio social, dos realizaron sus prácticas profesionales y siete concluyeron en el mismo año. De los inscritos en 2018, 10 finalizaron en 2019. Los provenientes de la UNAM corresponden a las siguientes facultades: Filosofía, Contaduría y Administración; Ciencias Políticas y Sociales, y de las facultades de Estudios Superiores Aragón y Acatlán. Los externos son de la Universidad Autónoma de la Ciudad de México.

Productos de investigación

En 2019 se continuó con la publicación de resultados de las investigaciones desarrolladas en el PUIC, y de los estudios realizados con académicos de otras dependencias mediante acuerdos específicos de colaboración institucional. Se logró la siguiente producción y se continuó con el formato digital para sus publicaciones: ocho libros en formato impreso, tres como autores y cinco como coordinadores, así como de dos en formato digital, uno como autor y otro como coordinador. Adicionalmente se prepararon diez capítulos en libros, cinco artículos impresos y dos en línea; un manual y un prólogo. Algunos títulos de los libros publicados son: *Miradas sobre la diversidad cultural. Apuntes y circunstancias*, *Travesía de las remesas y la senda de la migración indígena en México* y *Santa Rosa Caxtlahuaca. Historia, cultura y vida cotidiana*. Entre estas publicaciones, se impulsaron algunos temas que buscan recoger y contribuir, desde la experiencia de trabajo con miembros de pueblos indígenas, a la comprensión y visibilización de la diversidad cultural; otras aportan conocimiento para el diseño de políticas públicas estatales, por ejemplo, *La UNAM y los pueblos Indígenas. La Interculturalidad bajo análisis* y los estudios correspondientes al *Estado del Desarrollo Económico y Social de los Pueblos Indígenas de Chiapas y Michoacán*.

DOCENCIA Y SISTEMA DE BECAS

En 2019 continuaron los trabajos para consolidar los proyectos de la Coordinación de Docencia, y se generaron nuevos proyectos encaminados al desarrollo y difusión del conocimiento sobre diversidad cultural e interculturalidad en México, a partir de nuevas perspectivas teóricas y metodológicas que fomentan un alto nivel académico y apoyan la formación profesional de los alumnos de la UNAM. El área sigue constituyendo el vínculo más directo y estrecho con el núcleo más sensible y numeroso de nuestra casa de estudios, los alumnos de la UNAM, y de otras instituciones de Educación Superior que se han sumado a los proyectos de docencia.

Durante el periodo que se informa, el PUC amplió el apoyo y la promoción de la educación y docencia, con el propósito de fomentar entre los alumnos una actitud de respeto sobre la diversidad cultural y la interculturalidad, a través de la impartición de la materia optativa *México Nación Multicultural*, que se propone formar profesionales críticos y analíticos que se distingan por el rigor de su desempeño intelectual, por su interés en torno a los problemas humanísticos y sociales, y por su deseo de involucrarse en la investigación relacionada con la diversidad cultural. En marzo de 2019 se cumplieron 17 años de impartir la materia en diez dependencias de la UNAM. Desde su creación a la fecha se han inscrito 29 680 alumnos.

**MATERIA OPTATIVA
MÉXICO, NACIÓN MULTICULTURAL**
Semestre 2019-2

Contenido:

1. Presentación del Programa
2. Nación Multicultural
3. Pueblos y Comunidades Indígenas
4. Conflictos y Negociaciones Contemporáneas
5. Nuestra Tercera Raíz
6. Los mexicanos que nos dio el mundo
7. Buen vivir o desarrollo
8. Medio Ambiente y Pueblos Indígenas
9. Derechos Indígenas
10. Mujeres Indígenas
11. Migración
12. Educación Indígena
13. Salud y Medicina entre los Pueblos Indígenas
14. Literaturas Indígenas
15. Relaciones Interculturales

Informes PUC:
Tel. 56161355, 56160020, 56161045
Direcciones: 119, 124, 203, 213 y 224
publicadocencia@puc.unam.mx

Para consultar el calendario completo, becas y salones de las sedes: www.nacionmulticultural.unam.mx

**MATERIA OPTATIVA
MÉXICO, NACIÓN MULTICULTURAL**
Semestre 2020-1

Contenido:

1. Presentación del Programa
2. Nación Multicultural
3. Pueblos y Comunidades Indígenas
4. Conflictos y Negociaciones Contemporáneas
5. Nuestra Tercera Raíz
6. Los mexicanos que nos dio el mundo
7. Buen vivir o desarrollo
8. Medio Ambiente y Pueblos Indígenas
9. Derechos Indígenas
10. Mujeres Indígenas
11. Migración
12. Educación Indígena
13. Salud y Medicina entre los Pueblos Indígenas
14. Literaturas Indígenas
15. Relaciones Interculturales

Informes PUC:
Tel. 56161355, 56160020, 56161045
Direcciones: 119, 124, 203, 213 y 224
publicadocencia@puc.unam.mx

Para consultar el calendario completo, becas y salones de las sedes: www.nacionmulticultural.unam.mx

Este año se inscribieron 1 602 alumnos; 793 en el semestre 2019-2 y 809 en el 2020-1, procedentes de las siguientes facultades, escuelas y colegios: Derecho (50), Ciencias Políticas y Sociales (154),

Filosofía y Letras (75), Economía (27), Trabajo Social (70), Arquitectura (88), Medicina (202), Ciencias (104), Escuela Nacional de Enfermería y Obstetricia (21), Videoconferencias (10) ENES-Morelia (135), SUAYED (178), CCH Oriente (230) y CCH Sur (143).

Para el semestre 2020-1, se amplió su oferta al impartir la materia en dos facultades más: Psicología y Artes, y Diseño. En la Facultad de Psicología, tanto en el sistema escolarizado como en la Universidad Abierta, se imparte bajo el nombre “Comprensión de la Realidad Social III”, la asignatura es obligatoria, cuenta con cuatro créditos y los alumnos que la cursan son de 7° semestre. En la Facultad de Artes y Diseño es una materia optativa en el mapa curricular de las licenciaturas de Artes Visuales y Diseño y de Comunicación Visual. Los alumnos que la cursan son de 3er semestre en adelante. También la pueden cursar las licenciaturas de Arte y Diseño, y de Cinematografía.

El curso opera con criterios de transversalidad y el cuerpo docente es multidisciplinario; está conformado por más de 15 profesores indígenas y no indígenas, especialistas en cada uno de los temas

de la materia optativa; entre ellos se encuentra el personal académico del PUIC, quienes participan en la impartición del curso durante dos semestres del año:

Materia optativa México Nación Multicultural	
Tema	Docente
Presentación del Programa	Evangelina Mendizábal García
México Nación Multicultural	José del Val Blanco
Pueblos y comunidades indígenas	Adelfo Regino Montes
Conflictos y negociaciones	Evangelina Mendizábal García
Nuestra Tercera Raíz	Juan Pablo Vicenteño, Marco Antonio Pérez y María Eugenia Silva
Los mexicanos que nos dio el mundo	Mónica Palma Mora y Delia Salazar Anaya
Buen vivir	Evangelina Mendizábal García y Wilfrido Martínez Matías
Medio ambiente y pueblos indígenas	Humberto Urquiza García y Ernesto Palestina Vargas
Derechos indígenas	Elia Avendaño Villafuerte y Claudia Mendoza Antúnez
Mujeres indígenas	Irma Pineda Santiago y Larisa Ortiz Quintero
Migración	Carolina Sánchez García
Educación indígena	Natalio Hernández y Wilfrido Martínez Matías
Salud y medicina tradicional entre los pueblos indígenas	Roberto Campos Navarro
Lenguas y literaturas indígenas	Natalio Hernández y Celerina Sánchez Patricio
Relaciones interétnicas	Javier Guerrero Mendoza

Los alumnos pueden tomar la clase en cualquiera de los diez planteles donde se imparte la materia. Esta experiencia es de gran relevancia en un nivel de educación superior, porque permite generar espacios de diálogo interdisciplinario en facultades y escuelas de la UNAM.

Alumnos inscritos en la materia optativa México Nación Multicultural (2019-II y 2020-I)

En 2019 se inscribieron a esta materia optativa 1 602 alumnos, procedentes de diversas facultades, escuelas y centros educativos, como los siguientes: Derecho (50): hombres (27), mujeres (23), licenciatura (50); Ciencias Políticas y Sociales (154): hombres (79), mujeres (75), licenciatura (129), Otros (25 de intercambio académico); Filosofía y Letras (75): hombres (36), mujeres (39), licenciatura (60), Otros (15 intercambio académico), Economía (27): hombres (17), mujeres (10), licenciatura (27); Trabajo Social (70): hombres (28), mujeres (42), licenciatura (70); Arquitectura (88): hombres (42), mujeres (46), licenciatura (88); Medicina (202): hombres (110), mujeres (92), licenciatura (202); Ciencias (104): hombres (55), mujeres (49), licenciatura (104); Escuela Nacional de Enfermería y Obstetricia (21): hombres (7), mujeres (14), licenciatura (21); Videoconferencias (10): hombres (4), mujeres (6); ENES-

Morelia (135): hombres (62), mujeres (73), licenciatura (135); Facultad de Artes y Diseño (75): hombres (15), mujeres (60), licenciatura (73), docentes (2); Psicología (40): hombres (11), mujeres (29), licenciatura (40); CUAED (178): hombres (83), mujeres (95), licenciatura (165), posgrado (2), docentes (2), Otros (9); CCH Oriente (230): hombres (123), mujeres (107), bachillerato (224), docentes (6); CCH Sur (143): hombres (72), mujeres (71), bachillerato (137), docentes (4), Otros (2).

Redes estudiantiles universitarias de la diversidad cultural de la UNAM

La Coordinación Docente continúa trabajando en la sistematización de las opiniones de los alumnos que cursan la materia optativa México Nación Multicultural. Este proyecto lo integran 170 562 consultas estudiantiles aplicadas en 26 semestres, desde enero de 2007 a la fecha, a estudiantes y docentes, indígenas y no indígenas. Se estableció una muestra de 4 730 consultas correspondientes a 9 facultades y 15 semestres. Durante el año 2019, se realizó el análisis de los indicadores obtenidos de la muestra.

Los primeros resultados que arroja esta sistematización es que las y los estudiantes de la UNAM desconocen los temas en torno a la diversidad cultural y pueblos indígenas y se han acercado a este curso para conocer, aprender y entender; por interés o curiosidad; por beneficio académico, es decir por obtención de créditos y valor extracurricular; por un compromiso social que engloba un conocimiento y reconocimiento de la existencia de los pueblos indígenas, así como acciones presentes o futuras que

se podían tener al respecto en pro de su bienestar; por recomendación y en menor medida porque realizan investigaciones relacionadas con los temas que se imparten.

Consultas estudiantiles aplicadas en el año 2019			
Facultad / escuela	2019-2	2020-1	Total
ENTS	101	155	256
Artes y Diseño ¹	0	950	950
FCPyS	813	605	1418
Derecho	129	47	176
FFyL	361	111	472
Ciencias	427	424	851
Arquitectura	203	101	304
CCH Sur	674	580	1254
CCH Oriente	693	1620	2313
Medicina	1180	773	1953
Psicología ²	0	467	467
Economía	98	159	257
ENEO ³	166	0	166
ENES Morelia ⁴	1187	0	1187
Otras Facultades	526	97	623
No especifica	10	10	20
Dos o más disciplinas	0	178	178
Docentes	28	83	111
Total	6,596	6,360	12,956

Educación abierta (SUA) y a distancia (SUAYED)

Con el uso de tecnologías digitales, desde 2014 se amplió matrícula de alumnos de la materia optativa México Nación Multicultural, al incluirla en la Plataforma de Educación a Distancia, diseñada y planeada por la Coordinación de Docencia, el grupo de profesores especialistas de la materia y el equipo de la Coordinación de Universidad Abierta y Educación a Distancia (CUAED) de la UNAM. De 2015-2 a diciembre de 2019, se han inscrito 736 alumnos en esta modalidad. A la fecha, se ha impartido durante diez semestres; de los alumnos inscritos 178 la cursaron en 2019. El modelo pedagógico de la materia optativa en línea se basa en el uso de herramientas de información y comunicación electrónicas. Esto permite contar con una plataforma en línea más accesible para alumnos de diferentes facultades y

¹ Artes y Diseño entra en el semestre 2020-1

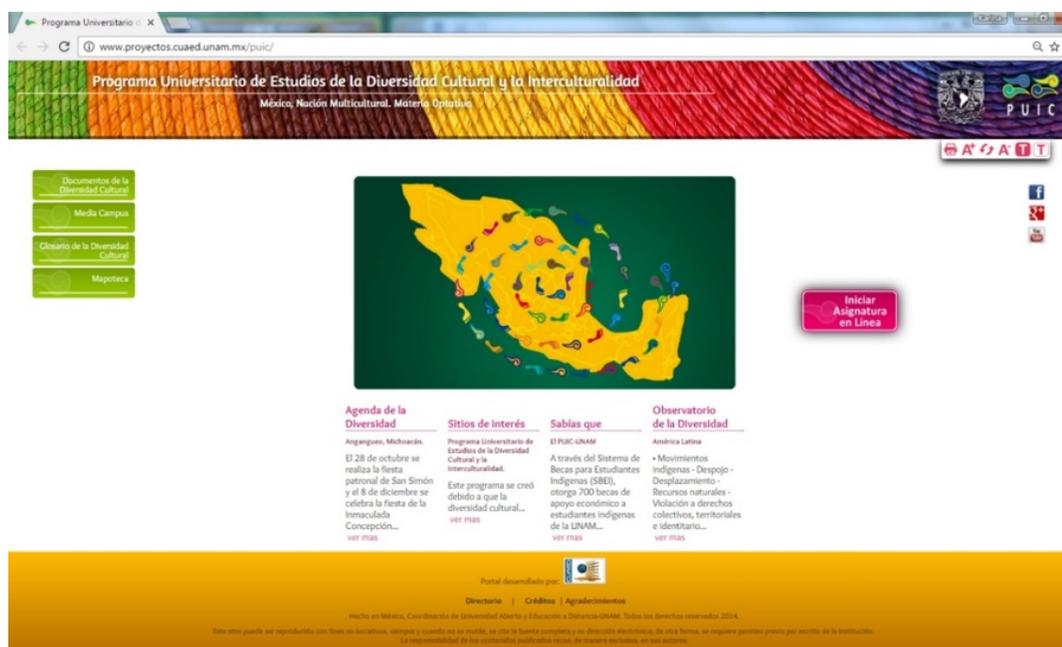
² Psicología entra en el semestre 2020-1

³ ENEO deja de impartirse en 2020-1

⁴ ENES Morelia no se imparte en semestres pares

escuelas del país y público en general, interesados en cursar esta asignatura, ampliándose así la oferta académica.

En esta modalidad, la materia se imparte como optativa, con valor curricular, en las facultades de Derecho en las modalidades de Sistema de Universidad Abierta (SUA) y Sistema de Universidad Abierta y Educación a Distancia (SUAYED), y de Ciencias Políticas y Sociales para las carreras de Ciencias de la Comunicación, Relaciones Internacionales, Sociología, Ciencias Políticas y Administración Pública, en las mismas modalidades. A partir del semestre 2019-2 se imparte en la carrera Administración de Archivos y Gestión Documental en la Escuela Nacional de Estudios Superiores Unidad Morelia; se concretó el convenio con esta escuela para impartir la materia optativa en modalidad a distancia, y continúan estas gestiones con la Escuela Nacional de Enfermería y Obstetricia. Además de los alumnos de la UNAM que cursan la materia, en este año se inscribieron de tres dependencias externas: Escuela de Comunicación y Ciencias Humanas, Benemérita Universidad Autónoma de Puebla y Universidad Autónoma Metropolitana Unidad Cuajimalpa.



Plataforma de la materia optativa en la modalidad Abierta y a Distancia

Sistema de becas para alumnos indígenas y afrodescendientes de la UNAM (SBEI)

El Sistema de Becas para Estudiantes de Pueblos Indígenas y Afrodescendientes de la UNAM (SBEI) contribuye a la formación de profesionales de los niveles medio superior, superior y posgrado, a través de un estímulo económico mensual para su manutención, y para asegurar su permanencia y la

culminación de sus estudios. Además, brinda una tutoría especializada de carácter personal. Los beneficiarios son alumnos indígenas y afrodescendientes inscritos en los planteles de la UNAM de la Ciudad de México, Estado de México, Michoacán y Guanajuato, en las modalidades de sistema escolarizado, sistema abierto y educación a distancia. De esta forma se busca impulsar su formación profesional, la revaloración y el fortalecimiento de sus identidades, y su participación en la sociedad mexicana. El número de becas aumenta por año; en este periodo se registró un incremento de 45 becas.

Número de becarios 2019

	No. de becarios nuevos	No. total de becarios
2019	45	955

Número de becarios del periodo 2019 por sexo

	Número de becarios			Pueblos indígenas representados	No. de carreras	Bachillerato	Licenciatura	Posgrado	No. Planteles
	M	H	Total						
2019	498	457	955	36	97	125	826	4	41

Becarios por adscripción étnica

Nahua (201), zapoteco (200), mixteco (142), otomí (74), mixe (65), mazahua (30), mazateco (30), chinanteco (25), totonaco (23), triqui (20), tlapaneco (19), afrodescendiente (17), amuzgo (13), maya peninsular (12), chatino (10), popoloca (7), chocholteco (7), purépecha (9), tsotsil (6), tének (6), tseltal (5), maya quiché (5), nahua-mixteco (4), mixteco-zapoteco (3), otomí-mixteco (3), chontal (2), mam (2), zoque (2), cuitlateco (2), tojolabal (2), mixteco-tlapaneco (2), huave (1), tepehua (1), yaqui (1), ch'ol (1), nahua-cuicateco (1), ch'ol-tseltal (1), pame (1).

Becarios por entidad federativa

Oaxaca (482), Puebla (100), Guerrero (78), Estado de México (73), Hidalgo (70), Veracruz (50), Chiapas (28), Ciudad de México (24), Michoacán (14), Yucatán (9), San Luis Potosí (5), Morelos (5), Tlaxcala (5), Querétaro (4), Campeche (3), Quintana Roo (2), Sonora (1), Tabasco (1) Chiapas-Puebla (1).

Planteles de bachillerato

Colegio de Ciencias y Humanidades (CCH) Sur (24), Oriente (18), Azcapotzalco (16), Naucalpan (11), Vallejo (6); Escuela Nacional Preparatoria (ENP) 1 "Gabino Barreda" (3), 2 "Erasmus Castellanos Quinto"

(3), 3 “Justo Sierra” (4), 4 “Vidal Castañeda” (8), 5 “José Vasconcelos” (6), 6 “Antonio Caso” (5), 7 “Ezequiel A. Chávez” (4), 8 “Miguel E. Schulz” (8), 9 “Pedro de Alba” y Nájera” (9).

Planteles de licenciatura y posgrado

Facultad de Música (88), Medicina (72), FES Aragón (62), Cuautitlán (62), Ingeniería (60), Acatlán (52), Zaragoza (49), Derecho (45), Iztacala (44), Ciencias Políticas y Sociales (43), Contaduría y Administración (43), Escuela Nacional de Enfermería y Obstetricia (32), Ciencias (31), Filosofía y Letras (29), Economía (29), Arquitectura (26), Química (16), Escuela Nacional de Trabajo Social (12), Odontología (11), Medicina Veterinaria y Zootecnia (8), Morelia (2), León (2), ENES (1), Psicología (2), Instituto de Biotecnología (2), Artes y Diseño (2), Escuela Nacional de Artes Cinematográficas (1).

Carreras o licenciaturas

Médico Cirujano (131), Derecho (63), Ingeniería Civil (41), Contaduría (35), Economía (35), Enfermería (27), Administración (23), Arquitectura (22), Ciencias Políticas y Administración Pública (18), Biología (14), Pedagogía (14), Psicología (13), Trabajo Social (13), Cirujano Dentista (12), Medicina Veterinaria y Zootecnia (12), Física (11), Ingeniería Química (11), Ciencias de la Comunicación (10), Ingeniería Eléctrica Electrónica (10), Instrumentista en Saxofón (10), en Clarinete (9), en Trombón (7), en Flauta transversa (4), en Guitarra (4), en Trompeta (4), en Piano (4), en Contrabajo (2), en Fagot (1), en Tuba (1), en Violín (1), Educación Musical con Guitarra (1), con Piano (2), Relaciones Internacionales (10), Planificación para el Desarrollo Agropecuario (9), Antropología (8), Química Farmacéutica Biológica (8), Ingeniería Mecatrónica (8), Ingeniería Agrícola (7), Ingeniería en Computación (7), Ingeniería Geofísica (6), Actuaría (6), Comunicación y Periodismo (6), Enfermería y Obstetricia (6), Sociología (6), Historia (5), Informática (5), Ingeniería Geológica (5), Ingeniería Petrolera (5), Lengua y Literaturas Hispánicas (5), Química en Alimentos (5), Bioquímica Diagnóstica (4), Desarrollo Comunitario para el Envejecimiento (4), Ingeniería de Minas y Metalurgia (4), Ciencias de la Computación (3), Desarrollo y Gestión Interculturales (3).

Diseño Gráfico (3), Fisioterapia (3), Ingeniería Industrial (3), Matemáticas (3), Matemáticas Aplicadas y Computación (3), Químico Fármaco Biólogo (3), Ingeniería Química Metalúrgica (3), Diseño y Comunicación Visual (2), Enseñanza de Inglés (2), Estudios Latinoamericanos (2), Etnomusicología (2), Filosofía (2), Geografía (2), Ingeniería en Alimentos (2), Optometría (2), Química (2), Química Industrial (2), Artes Visuales (1), Bibliotecología y Estudios de la

Información (1), Ciencia Forense (1), Ciencia de Materiales Sustentables (1), Ciencias Ambientales (1), Ciencias de la Tierra (1), Cinematografía (1), Composición (1), Enseñanza del Español como Lengua Extranjera (1), Farmacia (1), Física Biomédica (1), Geografía Aplicada (1), Historia del Arte (1), Ingeniería Geofísica Hidrogeología (1), Ingeniería Geomática (1), Ingeniería en Telecomunicaciones, Sistemas y electrónica (1), Lenguas y Literaturas Modernas Inglesas (1), Lengua y Literaturas Modernas Francesas (1), Lenguas y Literaturas Modernas Alemanas (1), Odontología (1).

Carreras del Propedéutico de la Facultad de Música

Instrumentista en Saxofón (9), en Trompeta (7), en Clarinete (6), en Trombón (5), en Tuba (3), en Guitarra (2), en Violín (2), Etnomusicología (2), Canto (1), en Corno Francés (1), en Flauta transversa (1), en Piano (1).

Posgrado

Especialidades: Bioquímica Clínica (1), Administración Gerontológica (1), Ortodoncia y Ortopedia Maxilofacial (1) y Derecho Civil (1).

Convocatorias

En 2019 se abrieron tres convocatorias para el SBEI durante los siguientes periodos: octubre-diciembre (2018 para otorgarla en 2019), mayo-junio y julio-agosto (intersemestral) y octubre-diciembre de 2019 (lista de espera para otorgarla en 2020), con ello el SBEI refuerza el compromiso de la universidad con los pueblos indígenas y afrodescendientes de México.

De las 95 solicitudes recibidas durante la 15ª primera convocatoria, 29 fueron de bachillerato y 66 de licenciatura. Los pueblos originarios a los que se autoadscribieron fueron: chol, chatino, chinanteco, cuicateco, maya peninsular, maya quiché, mazahua, mazateco, mixe, mixteco, nahua, otomí, tenek, tlapaneca, tojolabal, totonaco, triqui, zapoteco y afrodescendiente. Proviene de las entidades federativas de Chiapas, Estado de México, Guerrero, Hidalgo, Michoacán, Morelos, Oaxaca, Puebla, Tlaxcala, Veracruz y Ciudad de México.

La reunión para la dictaminación de los aspirantes a beca se llevó a cabo el martes 5 de febrero de 2019, en las instalaciones del PUIC. Del total de alumnos, 69 reunieron los requisitos del Manual de Procedimientos del SBEI: ser estudiante regular inscrito en la UNAM, certificar buen rendimiento académico, ser miembro de un pueblo originario y ser, preferentemente, hablante de una lengua

indígena. En forma provisional, 10 quedaron en lista de espera de la convocatoria 2019, con el objetivo de cubrir posibles bajas que se presenten durante el semestre 2019-2. Los resultados fueron publicados el 7 de febrero de 2019 en la página web del Programa Universitario y en la *Gaceta Universitaria*.

En la convocatoria Intersemestral 15ª segunda, 54 de las 222 solicitudes fueron de educación media superior, 165 de licenciatura y tres de posgrado. Los aspirantes se autoadscribieron a los pueblos originarios amuzgo, chol, chatino, chinanteco, chocholteco, cuicateco, mam, maya peninsular, mazateco, mixe, mixteco, mochó, nahua, otomí, purépecha, tlapaneco, totonaco, triqui, tseltal y zapoteco. Proceden de las entidades federativas de Campeche, Chiapas, Guerrero, Hidalgo, Michoacán, Morelos, Oaxaca, Puebla, Querétaro, Tlaxcala, Veracruz y Ciudad de México. El proceso de dictaminación de las 222 solicitudes recibidas comenzó el miércoles 19 de agosto de 2019 y concluyó el 30 de agosto del mismo año. Estuvo a cargo del Comité Interno y de tutores del Sistema de Becas para Estudiantes de Pueblos Indígenas y Afrodescendientes. Del total de solicitudes se aprobaron 112 que reunieron los requisitos.

De las 107 solicitudes recibidas en la 16ª primera convocatoria 2020, 26 fueron de bachillerato y 81 de licenciatura. El rango de edad de los alumnos fue de 14 a 33 años. Los aspirantes se autoadscribieron a los siguientes pueblos originarios: afrodescendiente, amuzgo, chol, chatino, chinanteco, maya peninsular, mazahua, mazateco, mixe, mixteco, nahua, otomí, purépecha, tenek, tlapaneca, totonaco, triqui y zapoteco. De las entidades federativas de Oaxaca, Estado de México, Puebla, Guerrero, Hidalgo, Veracruz, Chiapas, Michoacán, y Ciudad de México, Guanajuato, Morelos y San Luis Potosí. Los aspirantes de educación media superior pertenecen al Colegio de Ciencias y Humanidades planteles Oriente, Naucalpan, Sur, Azcapotzalco; y a la Escuela Nacional Preparatoria planteles 1, 2, 4, 6, 8 y 9. Los de educación superior están inscritos en las facultades de Estudios Superiores (FES) planteles Aragón, Cuautitlán, Zaragoza, Acatlán e Iztacala; en las Facultades de Ingeniería, Derecho, Música, Medicina, Contaduría y Administración, Ciencias Políticas y Sociales,

Economía, Filosofía y Letras, Psicología y Química, y en las escuelas nacionales de Enfermería y Obstetricia y de Trabajo Social.

Convocatoria	Solicitudes recibidas			Solicitudes aprobadas
	Total	H	M	
15ª primera: octubre-diciembre, 2018	95	43	52	69
15ª segunda: mayo-junio y julio-agosto 2019	222	104	118	112
16ª primera etapa: octubre-diciembre 2019	107	58	49	(feb.2020)

Sistema de tutorías

En los 16 años de existencia del SBEI, se ha implementado un programa de tutorías interculturales permanentes. Los tutores son profesionistas de las carreras de Etnología, Antropología Social, Ethnohistoria, Derecho, Economía, Trabajo Social, Historia, Geografía, El objetivo de las tutorías interculturales consiste en una asesoría personalizada a becarios, apoyándolos en las diferentes dificultades que pueden afectar su rendimiento escolar; en casos de reprobación, deserción y/o rezago.

A la par, se busca propiciar un diálogo intercultural que les permita expresar sus maneras de pensar y sus saberes comunitarios, se les brinda apoyo emocional en situaciones adversas generadas por la migración de su comunidad a la ciudad y se estimulan sus habilidades, logros y liderazgos.

A los becarios de educación media superior, se les proporciona orientación vocacional en la elección de la carrera universitaria. En este sentido, se han organizado espacios de diálogo intercultural entre becarios y tutores, que les permiten expresar sus maneras de pensar y saberes comunitarios, apoyan el proceso de adaptación de los estudiantes indígenas y afrodescendientes al medio urbano, y generan una reflexión con ellos para distinguir los problemas de identidad con las dificultades que enfrentan en dicha etapa de adaptación.

Programas de regularización académica

El SBEI cuenta con un Programa de Regularización Académica implementado por la Coordinación de Docencia desde hace nueve años. Inició en el 2008 con la finalidad de apoyar a becarios que presentan rezago académico y para reforzar conocimientos en matemáticas e inglés. Se imparte tanto para el nivel de bachillerato como en licenciatura. Las estadísticas del SBEI registran que, de los 995 becarios, 84.75% cuenta con buen rendimiento académico (promedio mayor a 8 sin materias reprobadas), 15.12% con

rendimiento regular (promedio menor a 8 y una materia reprobada), y 6.87% con algún tipo de rezago académico (con dos o tres materias reprobadas). Durante el año 2019, 22 becarios acudieron a clases de regularización de inglés.

Becarios de licenciatura titulados

El SBEI otorga a sus becarios un año más de beca para concluir su proceso de titulación en las modalidades establecidas por la UNAM (tesis, tesina, diplomados, ampliación y profundización de conocimientos, especialidad, entre otras.). Desde 2005 a diciembre de 2019, se han titulado 565

becarios, 290 hombres y 275 mujeres. De ellos, 54 recibieron su título en 2019 (32 mujeres y 22 hombres).



Maximino Sánchez Ventura
Mixteco de Guerrero, Ing. Mecánica



Luis Manuel Callejas Yescas
Nahua de CDMX, Ing. Petrolera



Ana Laura Salgado Lázaro
Nahua de Puebla, Lic. en Desarrollo
y Gestión Intercultural



Jessica Griselda Torres Albino
Nahua de Hidalgo, Lic. en Pedagogía



Iris Ivet García Castillo
Zapoteca de Oaxaca,
Lic. en Etnomusicología, FaM

Por adscripción étnica

Nahua (12), zapoteca (11), mixteca (11), otomí (4), mazateca (3), tlapaneca (3), tzeltal (2), chatina (1), chocholteca (1), huave (1), mazahua (1), mixe (1), mixteca-zapoteca (1), purépecha (1) y totonaca (1).

Por estado de procedencia

Oaxaca (25), Guerrero (5), Puebla (5), Estado de México (4), Hidalgo (4), Veracruz (4), Chiapas (2), Querétaro (2), Ciudad de México (1), Michoacán (1) y Tlaxcala (1).

Por facultad y escuela

Facultades de Estudios Superiores Cuautitlán (7), Estudios Superiores Zaragoza (7), Medicina (7), Derecho (5), Ingeniería (5), Ciencias (2), Ciencias Políticas y Sociales (2), Contaduría y Administración (2), Estudios Superiores Aragón (2), Filosofía y letras (2), Medicina Veterinaria y Zootecnia (2), Música (2), Química (2), Estudios Superiores Iztacala (1), así como de las escuelas Nacional de Enfermería y Obstetricia (4) y de Trabajo Social (2).

Por carrera

Médico Cirujano (13), Contaduría (7), Derecho (5), Enfermería y Obstetricia (3), Biología (2), Ingeniería civil (2), Ingeniería Química (2), Medicina Veterinaria y Zootecnia (2), Pedagogía (2), Trabajo Social (2), Administración (1), Bioquímica Diagnóstica (1) Ciencias de la comunicación (1), Ciencias Políticas y Administración Pública (1), Cirujano Dentista (1), Desarrollo y Gestión Intercultural (1), Economía (1), Especialidad en Enfermería Perinatal (1), Etnomusicología (1), Ingeniería en Computación (1), Ingeniería Mecánica (1), Ingeniería Petrolera (1), Instrumentista Clarinete (1) y Química Farmacéutico Biológica (1).

Becarios de posgrado

El SBEI ha logrado beneficiar a los alumnos de licenciatura para continuar con su formación profesional a través de becas para realizar estudios de posgrado o una especialidad. En 2019, cuatro alumnos recibieron este beneficio de las siguientes especialidades: Bioquímica Clínica, Administración Gerontológica, Ortodoncia y Ortopedia Maxilofacial y Derecho Civil.

Participación en otros cursos de licenciatura de la UNAM

Personal del PUIC participó en la licenciatura de Antropología que se imparte en el Centro de Estudios Antropológicos, de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales de la UNAM; la Dra. Carolina Sánchez impartió dos cursos: *Introducción a la Antropología*, semestre 2019-1, de agosto a noviembre de 2019, y *Cultura e Identidades*, semestre 2019-2, de junio-agosto. Marco Antonio Pérez y Juan Pablo Vicenteño participaron como profesores invitados de dicha asignatura con los temas: “Los grupos étnicos y sus

fronteras, introducción de la obra de Frederik Barth” y “Multiculturalismo, pluralidad cultural e interculturalidad, texto de Alicia M. Barabas”, respectivamente.

Participación en programas de posgrado

En 2019 la Dra. Carolina Sánchez participó en el Comité Tutorial del alumno Fernando Champion, del Doctorado en Relaciones Internacionales de la FCPS de la UNAM, y en el dictamen del avance de investigación doctoral de los alumnos Diego Varela, de la Universidad Nacional de Colombia, y del programa de maestría y doctorado de María Laura Núñez, de la Universidad Nacional de Tucumán, Argentina.

Premios y distinciones de los becarios

El 2019 fue fructífero en la obtención de 20 premios y distinciones recibidos por los becarios del SBEI como reconocimiento al esfuerzo en su desempeño: seis fueron para becarios zapotecas de Oaxaca; seis nahuas de Hidalgo, Puebla y CDMX; cuatro mixtecos de Oaxaca; dos otomíes de Hidalgo y Querétaro; una becaria purépecha de Michoacán y una becaria mixe de Oaxaca (Anexo 2).

Expresiones culturales de los becarios en la UNAM

Celebración de Día de Muertos

Una actividad de interés para el PUIC ha sido la apertura de espacios en la UNAM para las expresiones culturales de los pueblos indígenas y afrodescendientes de México. En tal sentido se ha logrado contar con la participación de los becarios en la celebración del Día de Muertos –reconocida por la UNESCO como

patrimonio cultural de México—, a través de la instalación de una ofrenda temática tradicional que incluye elementos de la cosmovisión de las culturas indígenas representativas de los becarios.



Este año la ofrenda se colocó en las instalaciones del PUIC del 28 al 31 de octubre de 2019. Participaron becarios de diferentes pueblos originarios, carreras y planteles. El altar estuvo dedicado a cuatro colaboradores, amigos y representantes de la cultura e investigación de la diversidad cultural y pueblos indígenas de América fallecidos en 2019 y que, sin duda, su trabajo fue una gran aportación para el reconocimiento de los pueblos indígenas: Carlos Zolla Luque, Miguel León Portilla, Humberto Akábal y Francisco Toledo. Asimismo, y como cada año, el altar también estuvo dedicado a las y los líderes indígenas muertos que han trascendido, luchado y perecido en movimientos indígenas de México y América Latina.

Banda de Música de los Pueblos Indígenas de la UNAM

Los becarios de las carreras de Música participan en actividades culturales organizadas en la UNAM y fuera del campus. Este año participaron en el “*Concierto de Primavera 2019*” y en el “*Festival de Hip*

Hop en Lenguas Indígenas", ambos realizados en Las Islas de Ciudad Universitaria, el 21 de marzo y el 5 de septiembre respectivamente.



Encuentro de la Diversidad Cultural

En el año que se informa, también se llevó a cabo el Cuarto Encuentro de las Diversidades, excelente ejercicio de interculturalidad en la UNAM, en el que fue posible mostrar la multiplicidad de ideas, de formas de vida, de pensamientos y de expresiones musicales de los becarios del SBEI. Con este Encuentro se ha logrado generar un espacio en el que se expresa y visibiliza a los estudiantes indígenas de nuestra Universidad como sujetos y actores principales de una nación que se reconoce multicultural, y en el que sus valores y conocimientos son comprendidos y respetados.

El encuentro se llevó a cabo el 29 de agosto, en el auditorio "Alberto Barajas Celis" de la Facultad de Ciencias, con la creación de un espacio de diálogo y reflexión en el que siete becarias y becarios compartieron sus experiencias como estudiantes indígenas en su quehacer universitario y personal; enfocados en procesos de aprendizaje de la lengua indígena, en proyectos comunitarios, en literatura y oratoria. También se contó con intervenciones de becarios músicos, quienes expresaron su identidad indígena a través de géneros musicales como el rap, música tradicional, son veracruzano y banda de viento. La particularidad de este encuentro radicó en que las presentaciones de los becarios fueron tanto en su lengua indígena como en español. El evento cumplió con el propósito de generar un espacio de

interacción con la comunidad universitaria para que los conozcan y ellos a su vez compartan sus experiencias en la UNAM.



FORMACIÓN DE RECURSOS Y DIVULGACIÓN

Ciclos de conferencias, simposios, cursos y seminarios

Aparte de la oferta académica del PUIC en los niveles bachillerato, licenciatura y posgrado, también se promovieron dos ciclos de conferencias, un simposio, un diplomado, dos cursos, cuatro seminarios y otras actividades de formación profesional relevantes para el cumplimiento de sus objetivos. Entre ellos se subrayan los siguientes:

Ciclo de conferencias **Epistemología Indígena**

Se llevó a cabo el 24 y 25 de septiembre en el Auditorio “Mario de la Cueva”, de la Torre II de Humanidades de la UNAM. El objetivo del evento consistió en reunir a destacados especialistas en el tema, que fue analizado desde diversas áreas del conocimiento como Antropología, Psicología, Ciencia Política, Ciencias Sociales y Filosofía, para instaurar un espacio de reflexión sobre los conocimientos de los pueblos indígenas.

Los temas abordados fueron: Filosofía, pueblos indígenas y epistemología, por Manuel Bolom Pale (UNICH); Epistemologías indígenas y decolonialidad, a cargo del Dr. Fortino Domínguez Rueda (UdG); El conocimiento indígena, innovación y reapropiación social, por el Dr. Edgar Mendoza García (CIESAS); Epistemologías indígenas emergentes, del Mtro. Jaime Martínez Luna; Resistencia Epistémica. Intelligentsia e identidad política en el proyecto descolonial *ñuu savi*, del Dr. Heriberto Ruiz Ponce (UABJO); El concepto alma como categoría de Psicología, del Mtro. José Sánchez Barrera (FES Zaragoza); La epistemología náhuatl y la descolonización desde las lenguas indígenas, del Dr. Tesiu Rosas Xelhuantzi (FFYL-UNAM); Epistemología pluralista, investigación y descolonización. Aproximaciones al paradigma indígena, de Weimar Giovanni Iño Daza (Universidad Mayor de San Andrés, Bolivia).

Ciclo de conferencias **Indigenismo y pueblos indígenas**

Presentado el 9 de octubre en la Sala 1 del Instituto de Investigaciones Bibliotecológicas y de la Información. El objetivo del evento fue generar un espacio de diálogo en torno a indigenismo y a los procesos actuales de demanda indígena relacionados con la educación, la situación de los migrantes y la condición de las mujeres indígenas.

Se impartieron las siguientes conferencias: Indigenismo en México, del Dr. Andrés Medina (IIA-UNAM); Estudiantes indígenas de Brasil: demandas políticas e epistemológicas, de la Dra. Hellen Cristina

de Souza (UNEMAT-Brasil); Organizaciones de la sociedad civil migrante y procesos contemporáneos de reivindicación étnica, de la Dra. Carolina Sánchez (PUIC-UNAM); Apertura de la escucha: La emergencia política de organizaciones de mujeres indígenas en el marco de los Acuerdos de Paz en Guatemala, de la Mtra. Anelí Villa A. (CIALC-UNAM).

vii Simposio de Inmigración y Diversidad Cultural “Los mexicanos que nos dio el mundo”

Se llevó a cabo el 28 y 29 de noviembre en el Auditorio “Mario de la Cueva” de la Torre II de Humanidades, de la UNAM. El objetivo del evento fue reunir a destacados especialistas en el tema e instaurar un espacio de reflexión sobre los conocimientos de los distintos pueblos y comunidades que han llegado a México desde diferentes lugares del mundo, analizándolo desde diversas áreas del conocimiento, como la Antropología, la Psicología, las Ciencias Políticas, las Ciencias Sociales y la Filosofía.

Se impartieron las siguientes conferencias: Coordinadas históricas para el estudio de la inmigración en México, del Dr. Pablo Yankelevich (COLMEX); Educación e identidad cultural. Migrantes extranjeros en México (Semblanza de inmigrantes en México por nacionalidades), de la Mtra. Gloria Celia Carreño Alvarado (IISUE-UNAM); Inmigración de talentos hacia México, de la Dra. Heriberta Castaños Rodríguez (IIEC-UNAM); Canadienses en México, del Dr. Salvador David Cobo Quintero (Escuela Superior de Economía-IPN), Los armenios en México, del Dr. Carlos Antaramián Salas (El Colegio de la Frontera Norte); conferencia magistral El pasado y el presente en la caracterización de los inmigrantes en la Ciudad de México, impartida por el Dr. Carlos Martínez Assad (IIS-UNAM); Los que vinieron de Nagano. Una migración japonesa a México, del Mtro. Sergio Hernández Galindo (INAH); México frente a la inmigración de refugiados judíos durante el nazismo, de la Dra. Daniela Gleizer

Salzman (IIH - UNAM); Extranjeros en la Ciudad de Oaxaca en la segunda mitad del siglo XX, de la Dra. Mónica Palma Mora (Instituto Nacional de Antropología).



Seminario sobre Diversidad Cultural e Interculturalidad del PUIC-UNAM

Surgió en 2015 ante la necesidad de profundizar en la reflexión acerca de las líneas directrices del PUIC, especialmente en lo relativo a las concepciones y temas que, explícita o implícitamente, animan los proyectos de investigación, información, docencia y formación, gestión, producción editorial y relaciones nacionales e internacionales.

Desde entonces a la fecha, el seminario desarrolla una sistemática reflexión y discusión en temas fundamentales nutren y enriquecen los trabajos y acciones del PUIC; de acuerdo con las necesidades y retos que plantean, tanto los procesos sociales actuales como las reflexiones teórico-conceptuales, en torno a la diversidad cultural y la interculturalidad. Entre otros temas que nutren el Programa figuran: Cultura, Desarrollo económico y social, Diversidad cultural e interculturalidad, Relaciones interétnicas, Identidad, Equidad y desigualdad, Migración nacional e internacional, Pueblos indígenas, afrodescendientes y minorías étnicas, Educación intercultural, Orden institucional y políticas públicas, Movimientos etnopolíticos, Sistema de radios y comunicación indígenas, Crisis del Estado, Patrimonios tangibles e intangibles y Trayectoria del indigenismo.

En 2019 se realizaron cuatro sesiones en el Auditorio Arturo Warman, con las conferencias “Los códices y la herencia viva de los pueblos originarios de México” (Dr. Omar Aguilar, Leiden, Holanda), el 12 de marzo; “Experiencias sobre salud indígena en la República Bolivariana de Venezuela” (Dra. Noly Fernández H., República Bolivariana de Venezuela), el 2 de agosto; “Antropología Médica y su aproximación a la salud sexual y reproductiva en América Latina” (Dra. Arachu Castro, Tulane, EU), el 6 de septiembre y “La propiedad intelectual y la Medicina Tradicional en Oaxaca, México. Propuestas de

protección jurídica *Sui Géneris*" (Dra. Gabriela Martínez de El Colegio de la Frontera Sur, México), el 21 de noviembre.



Curso de lengua y cultura náhuatl

En coordinación con la Escuela Nacional de Trabajo Social se impartieron dos cursos de lengua y cultura náhuatl, en los niveles básico, intermedio y avanzado, durante los semestres 2019-2 y 2020-1. El curso estuvo dirigido a empleados y alumnos de la UNAM.

III Seminario Universitario: La familia en las sociedades contemporáneas

Se llevó a cabo el 22 y 23 de octubre en el Auditorio "Gabino Fraga" de la Facultad de Derecho de la UNAM. Este seminario reunió a destacados especialistas para reflexionar y analizar el tema de la familia contemporánea, con el objetivo de incidir en la política social, a través del diseño de una nueva Ley de relaciones de familia. Este seminario tiene el objetivo de reunir a destacados especialistas para reflexionar y analizar el tema de la familia contemporánea, con la finalidad de producir conocimiento que aporte al diseño de una nueva Ley de relaciones de familia que incida en la política social.

Entre los temas que se abordaron destacan: "Reproducción asistida en México y Bioética", a cargo del Dr. Manuel H Ruiz de Chávez (Comisionado Nacional de Bioética); "El derecho familiar mexicano en la actualidad", del Mtro. José Cándido Francisco de la Fuente Linares (Tecnológico de Monterrey-Puebla); "Dinámica familiar contemporánea", de la Dra. Laura Evelia Torres Velázquez (FES Iztacala, UNAM); "Laicidad, familias contemporáneas", de la Dra. Pauline Capdevielle (IIJ, UNAM); "Educación laica

y educación religiosa, dos esquemas en la familia mexicana”, de la Dra. María Adelina Arredondo López (Universidad Pedagógica del Estado de Morelos);

Cambios en las familias mexicanas en el marco de la globalización, de la Dra. Paulina Mena Méndez (videoconferencia); “Desarrollo sustentable y familias en condición de pobreza”, del Dr. Edgar Iván Zazueta Luzanilla (CONACYT-GESMA); “La familia mexicana y las transformaciones globales”, del Dr. Eduardo Oliva Gómez (Universidad Autónoma del Estado de Morelos); “Impacto de los movimientos migratorios en las familias mexicanas”, de la Dra. Rosa Patricia Román Reyes (UAEM), y “Transculturación en las familias mexicanas migrantes”, de la Dra. Graciela Polanco Hernández (Universidad Iberoamericana).

XI Curso de especialización en Estudios Afroamericanos

Tema “Teorías y metodologías desde una perspectiva comparada: Cuba y México”.

El curso tiene como objetivo analizar la metodología de las ciencias sociales aplicadas y construidas en el campo de los estudios afroamericanos, con la finalidad de que el alumno las utilice en sus proyectos de investigación. Celebrado del 1 de octubre al 5 de noviembre, con una duración de 24 horas, es un curso dirigido a estudiantes, investigadores y público en general. Se realizó en coordinación con el Departamento de Gestión Cultural para el Desarrollo de la Universidad de Granma, Cuba, con la participación de cuatro ponentes de esa Universidad. Asistieron 14 alumnos (seis extranjeros) y el resto de distintas facultades de la UNAM y otras universidades.



Seminario permanente Afroamérica la Tercera Raíz

El 8 de agosto se organizó una sesión del Seminario Internacional Afroamérica La Tercera Raíz, con la conferencia magistral “La Casa de la Nacionalidad Cubana: binomio ciencia y promoción cultural”, a

cargo de la Mtra. Damiana Pérez Figueredo, diputada de la Asamblea Nacional de Cuba y directora de la Casa de la Nacionalidad (CN), Universidad de Granma, Cuba, y se presentó la Producción Científica Multimedia de la CN. Este año, los responsables del área coordinaron las III Jornadas Internacionales de Estudios Afrocentroamericanos, en la Isla de Roatán, Honduras, del 19 al 22 de noviembre. Al evento asistieron representantes de diez organizaciones afrocentroamericanas, así como académicos de ocho universidades de siete países de América y Europa.



Participación en diplomados, cursos o talleres de otras dependencias de la UNAM u organizaciones sociales

Diplomado sobre Medicina Tradicional Totonaca

En coordinación con el Centro de las Artes Indígenas de Papantla Veracruz, el Instituto Nacional para los Pueblos Indígenas y el DIF estatal, se llevó a cabo el primer diplomado en su tipo, para la transmisión intergeneracional de los saberes médicos. Participaron 14 alumnos totonacas y 23 profesores, de estos últimos 16 son médicos tradicionales y el resto profesores del PUIC y de las Facultades de Medicina y Filosofía y Letras de la UNAM. El diplomado incluyó la enseñanza de la lengua totonaca. El INPI apoyó esta iniciativa con becas para alumnos y profesores miembros de la comunidad totonaca. La duración del diplomado fue de 5 meses, con 40 horas de trabajo.

Diplomado sobre Migración y Derechos Humanos

En este diplomado, organizado por el Instituto de Investigaciones Jurídicas de la UNAM, la Dra. Carolina Sánchez impartió la sesión Migración Indígena.

Seminario de Radio y comunicación indígena

Las voces indígenas y su incursión en los medios digitales son el objeto de reflexión y análisis que ofreció el Programa, mediante la participación en el Encuentro Internacional de Comunicación Indígena “Willanakuqkunaq Huñunakuynin”, organizado en Cusco, Perú, durante el mes de octubre. La

planificación del seminario está en constante actualización de contenidos, debido a la creciente demanda de alumnos en cada emisión.

Asesorías y dirección de tesis

El personal académico del PUIC participa en la dirección, asesoría de proyectos de investigación o en exámenes profesionales de alumnos de nivel licenciatura y posgrado de la UNAM y de otras universidades nacionales o extranjeras, como la Universidad Nacional de Colombia.

Se asesoraron tesis en estancias de investigación de alumnos de posgrado y licenciatura:

En 2019 se asesoró la tesis “Representaciones sociales y discursivas sobre el 12 de octubre en docentes tucumanos de nivel medio a la luz del bicentenario”, de la alumna del Programa de Maestría-Doctorado de María Laura Núñez, de la Universidad de Tucumán, Argentina. Paralelamente se brindó asesoría al alumno de doctorado, Omar Aguilar Sánchez, de la Universidad de Leiden, Holanda, de enero a marzo del 2019, en actividades relacionadas con su proyecto de investigación sobre *Ñuu Savi*: lengua y tierra como herencia cultural del pueblo de la lluvia, en el marco de las líneas de investigación del Programa Universitario de Estudios de la Diversidad Cultural y la Interculturalidad.

Asesoría al alumno Diego Andrés Varela Tangarife, de agosto a diciembre de 2019, quien realiza la tesis de Doctorado titulada Diálogo Intercultural, Multiculturalismo, Ciudadanía y Política en Bogotá, dirigida por el Dr. Jorge Enrique González, de la Universidad de Colombia. El alumno realizó una estancia de investigación en el Programa Universitario de Estudios de la Diversidad Cultural y la Interculturalidad de la UNAM. Codirección de la tesis de doctorado de la alumna Alejandra Isabel Armijo Nájera: “Afromexicanidad en Chiapas: Un análisis regional desde las biopolíticas, Universidad Autónoma de Chiapas para obtener el título de Doctora en Estudios Regionales. También se dirigen las tesis de Licenciatura “Amparo Indirecto como Garantía Constitucional para la Protección del Territorio de los Pueblos Indígenas”, de Silvino Arellanes Hernández, Facultad de Estudios Superiores Aragón, para obtener el título de Licenciado en Derecho, así como “Retos para la Implementación del Acceso a la Justicia para las Mujeres Indígenas en México” de Diana Barenca Hernández, Facultad de Estudios Superiores Aragón, para obtener el título de Licenciada en Derecho.

Proyecto desarrollado con financiamiento externo

Se continúa con el cofinanciamiento para la realización de la Cátedra Arturo Warman, cuya obra ha trascendido en el terreno de las humanidades y las ciencias antropológicas. En el convenio de colaboración participan, además de la UNAM, las siguientes instituciones: Universidad Autónoma Metropolitana, El Colegio de México, Universidad Iberoamericana, Instituto Nacional de Antropología e Historia, Centro de Estudios Superiores en Antropología Social y Colegio de Etnólogos y Antropólogos Sociales. En virtud de lo anterior, y mediante el Convenio específico de colaboración académica, con número de registro: 52529-1589-22-V-18, del 2 de mayo al 27 de agosto de 2018, se abrió la Convocatoria de la VII Edición del Premio Arturo Warman, con el tema: “Articular la complejidad: alternativas y resistencias ante el neocolonialismo”, bajo las problemáticas siguientes: Defensa del territorio, agua y biodiversidad, Soberanía y seguridad, Memoria y resiliencia, Redes y Tecnologías de la información y de la comunicación (TIC’s), Respuestas a megaproyectos y extractivismo. Se recibieron 38 trabajos en las tres categorías: 17 de doctorado; 12 de maestría y nueve de licenciatura. La convocatoria estuvo abierta del 28 de agosto de 2018 al 30 de enero de 2019, cuyo periodo de dictaminación concluyó en enero de 2020. Se realizan los preparativos para la ceremonia de premiación de la VII Edición del Premio Warman.

Convocatoria “Estímulos Económicos para el Desarrollo y Ejecución de Proyectos Comunitarios”

Con el objetivo de proveer apoyo y oportunidades para los universitarios, el rector, Dr. Enrique Graue Wiechers, crea un Fondo Especial de Rectoría para otorgar estímulos económicos a las y los becarios del Sistema de Becas para Estudiantes Indígenas y Afrodescendientes de la UNAM. Se firmaron Bases de Colaboración entre el Patronato Universitario y el PUIC UNAM y se abrió la Convocatoria del 2 al 30 de septiembre de 2019. Al cierre, se recibieron 29 proyectos; tres de Bachillerato de CCH Sur y Oriente; y 26 de Licenciatura de las facultades de Medicina, Ciencias Políticas y Sociales, Arquitectura, Contaduría y Administración, Filosofía y Letras, Odontología, Ingeniería y Economía; y de la Facultad de Estudios Superiores (FES) Acatlán, Aragón, Cuautitlán e Iztacala.

Respecto al género fueron 15 mujeres y 14 hombres; pertenecientes a los siguientes pueblos indígenas: zapoteco, cuiltateco, maya peninsular, mixteco, chinanteco, nahua, totonaco, mazahua,

purépecha, otomí, mixe y mazateco. Procedentes de Guerrero, Hidalgo, Oaxaca, Yucatán, Puebla, Michoacán y Estado de México. En edades que comprenden de los 16 a los 35 años.

El 1 de octubre de 2019 se llevó a cabo la reunión de dictaminación, a cargo del Comité Interno del SBEI, integrado por la Mtra. Evangelina Mendizábal, el etnólogo José Del Val y el Delegado Administrativo, Antonio Aguilar Lagunes. Como resultado de la dictaminación de los 29 proyectos recibidos, se aprobaron ocho que reunieron los requisitos y seis para conformar la *Lista de Espera*, en el caso de que algún becario o becaria seleccionada, no pueda continuar desarrollando su proyecto

comunitario. De los ocho proyectos ganadores, cinco son de mujeres y tres de hombres; respecto de su grado académico, dos son de educación media superior y seis de educación superior.

Estímulos al Desarrollo y Ejecución de Proyectos Comunitarios Becarios y proyectos ganadores					
No.	Nombre	Adscripción étnica y entidad federativa	Plantel	Nombre del proyecto	Lugar en donde se llevará a cabo el proyecto
1	Aceves Escamilla Diana Laura	Mazahua, Estado de México	Facultad de Odontología	“Programa de atención primaria odontológica en la comunidad mazahua de San Diego Suchitepec”	San Diego Suchitepec, Estado de México
2	Carrillo Ocampo Josh Brian	Cuitlateca, Guerrero	cch Oriente	Inclusión al hábito de la lectura a jóvenes de mi comunidad, para evitar el rezago educativo y la deserción escolar”	San Miguel Totolapan, Guerrero
3	Ibarra Santacruz Ximena	Nahua, Tlaxcala	cch Sur	“Ollinca: empoderando adolescentes indígenas a través del arte y la cultura”	San Juan Totolac, Tlaxcala
4	López Palacios Erika	Zapoteca, Oaxaca	Facultad de Ciencias Políticas y Sociales	<i>Yukuis Yuta', de' Bukuan De'e Xuzxtawa</i> (Volver a darle vida a la herencia de mis ancestros)	Ciudad de México, Estado de México y Oaxaca
5	Martínez Espinosa Nadia Areli	Nahua, Hidalgo	Facultad de Arquitectura	“Vivienda tradicional”	Zoquitipan, Yahualica, Hidalgo.
6	Maya Trejo Arnol	Otomí, Hidalgo	Facultad de Medicina	“Promoción y prevención de la diabetes para retrasar o evitar la aparición de complicaciones”	Cardonal, Hidalgo
7	Méndez Arias Paula Cecilia	Nahua, Estado de México	Facultad de Ingeniería	“Banda Sinfónica Infantil”	San Jerónimo Amanalco, Texcoco, Estado de México
8	Zúñiga Villanueva Raúl	Maya peninsular, Yucatán	Facultad de Medicina	“Expo museo del sobrepeso y obesidad”	Telchaquillo, Tecoch, Yucatán

DOCUMENTACIÓN, ACERVOS Y SISTEMAS DE INFORMACIÓN

Esta área recibe, organiza y sistematiza, y en algunos casos también difunde, la información y los materiales documentales producidos por los proyectos del Programa, tanto para su difusión al interior de la comunidad universitaria, como para la sociedad en general. Para la realización de estas funciones, se organiza en dos proyectos: Sistema de Información sobre la Diversidad Cultural y la Interculturalidad (36757), y Protección, Conservación, Documentación, Desarrollo y Difusión de los Acervos del PUIC (44775). En 2019 se dio continuidad a la consolidación de procesos de trabajo en ambos proyectos.

A través del primer proyecto, se administra y actualiza el sitio web del PUIC, y mediante éste se monitorea la investigación sobre diversidad cultural en México y en otras partes del mundo, en coordinación con otras áreas. Durante 2019, este proyecto dio continuidad al desarrollo de los sitios web de los respectivos proyectos.

El segundo proyecto se aboca al resguardo de los acervos documentales del Programa, por tanto, realiza actividades de protección, conservación preventiva, identificación y catalogación, de los materiales bibliohemerográficos y los documentos del Archivo Histórico sobre diversidad cultural e interculturalidad, con el propósito de mantenerlos en óptimas condiciones para disposición de la comunidad universitaria y de los usuarios en general.

En paralelo, continuamos con las actividades para la conformación de la Unidad de Información del PUIC, mediante la habilitación de espacios del inmueble. Esto ha implicado mover acervos y equipos de los lugares de trabajo. También se continuó con las labores de los Acervos relacionados con otras dependencias de la UNAM, tales como la Dirección General de Bibliotecas (DGB), así como los del Sistema de Información que se coordinan con el Instituto en Investigación de Materiales (IIM) y la Dirección General de Cómputo y de Tecnologías de Información y Comunicación (DGTIC).

Los resultados y la consolidación de los procesos del área de Documentación, Acervos y Sistema de Información son indispensables para mantener la articulación con las otras áreas

del PUIC, en tanto que existe una colaboración permanente para apoyar las actividades de investigación y difusión sobre la Diversidad Cultural y la Interculturalidad.

Acervos documentales del PUIC

Durante el año 2019, se dio seguimiento a la incorporación de documentos en el Sistema Bibliotecario de la UNAM, a través del sistema de gestión documental Aleph, actividad que fue iniciada en 2014; el resultado es la disponibilidad para consultar e identificar **8 222** títulos.



De la colección bibliográfica del Fondo General del PUIC y de la colección bibliográfica del Fondo Instituto Indigenista Interamericano (III), se trabajaron **40** cajas en 2019, de las cuales se obtuvieron los siguientes resultados: se ingresaron **989** ejemplares en el sistema Aleph, disponibles en el catálogo bibliográfico del PUIC; se aplicó el proceso técnico menor (etiquetado, colocación de sellos y alarmas) y se intervinieron **141** materiales bibliográficos. También se reasignaron **1 243** materiales a otras

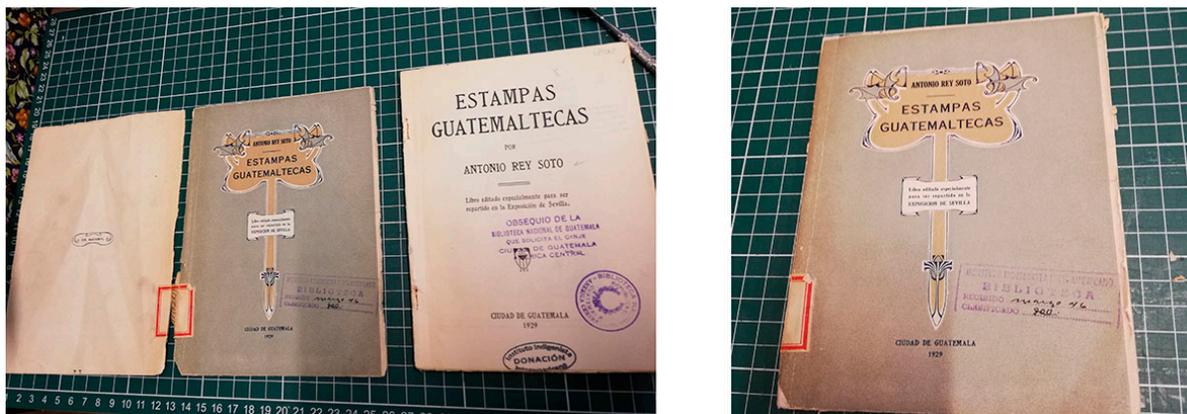
colecciones, se catalogaron **160** fotografías de la colección fotográfica del Fondo III y se elaboraron **54** guardas en material libre de ácido, para su conservación.



Además, se recibieron en donación **813** materiales en diferentes soportes, mismos que serán integrados a los acervos del PUIC. En cuanto a los materiales del Archivo Histórico, se ingresaron y actualizaron **400** registros del Fondo III en el sistema Aleph. De igual manera, se complementaron los registros ya existentes con información primordial para lograr mayor eficacia en los procesos de recuperación de información.

Respecto a los procesos de conservación, se trabajó en la adaptación del espacio en el cual se resguardan los acervos, así como en el control de la humedad y la temperatura, para la conservación del patrimonio documental. Se elaboraron **446** separadores de Mylar, **236** de papel, **44** guardas de Tyvek, **54** guardas de Mylar y **dos** guardas de papel, para proteger directamente el material documental. Asimismo, se trabajó en la estabilización de la colección fotográfica y la colección sonora de la antropóloga Henrietta Yurchenco, y se comenzó a trabajar con el material de gran formato. También, se atendieron consultas especializadas de investigadores nacionales y extranjeros y se trabajó en la actualización de manuales de políticas y procedimientos, para el manejo adecuado de las colecciones. Actualmente, la Unidad de Documentación del Programa Universitario de Estudios de la Diversidad Cultural cuenta con los Fondos Especiales (Medicina tradicional, Arturo Warman y Carlos Zolla), el Fondo PUIC, y el Fondo Hemerográfico Tiempo; además de los acervos del Archivo Histórico del III, del

Instituto de Asesoría Antropológica para la Región Maya, A.C (INAREMAC) y el Fondo Carlos Incháustegui.



Sistemas de información

El dominio www.nacionmulticultural.unam.mx corresponde al sitio web del Programa, a través del cual se pueden obtener datos de su estructura interna, así como de las actividades académicas que desarrolla. Funciona como enlace de recursos digitales en torno a temáticas de diversidad cultural e interculturalidad. Asimismo, incluye sitios web interinstitucionales, bases de datos especializadas, documentos electrónicos y catálogos fotográficos y bibliográficos; en forma adicional, comparte distintos bancos de información, series videográficas, espacios noticiosos y blogs informativos.

En 2019, se actualizó información de los sitios web del PUIC y la Cátedra Interinstitucional Arturo Warman; asimismo, se actualizaron **38** recursos dentro de *Toda la UNAM en Línea*. Durante el año, el sitio web del PUIC obtuvo un total de **33 859** sesiones. Además, se incluyeron **siete** libros electrónicos editados por el Programa en la sección de Publicaciones y novedades editoriales, se actualizaron los contenidos del sitio y se generaron las siguientes actualizaciones: **80** elementos en eventos y convocatorias; **49** noticias; **11** felicitaciones por titulación de becarios y actualización de **13** páginas internas.

Por otra parte, se realizó la administración, el mantenimiento y la actualización de los servidores del PUIC. Para tal fin, se cambió el disco duro y se clonó la información del disco duro principal. De igual forma, se instaló el agente de métricas y monitoreo (*checkmk*). Finalmente, se realizó el respaldo de información, sitios, sistemas de información y bases de datos albergados en el Sistema de Información del PUIC (132.247.1.19), la Biblioteca (Catálogo Aleph) y el Archivo Histórico (Catálogo Aleph).

PROYECTOS ACADÉMICOS

Salud y medicina tradicional



PUIC-UNAM

Una estrategia de investigación y educación superior para un mundo culturalmente diverso
ver Acuerdo de creación



EXTENSIÓN, DIFUSIÓN Y VINCULACIÓN

Organización y participación en eventos académicos

Como en años anteriores, en 2019, las labores de investigación del PUIC estuvieron acompañadas de una intensa actividad de extensión académica, en gran medida por la organización de foros de discusión, congresos, coloquios, simposios, mesas redondas, cátedras, seminarios, conferencias y presentaciones de libros, sobre diferentes aspectos de la diversidad cultural y la interculturalidad, pero también por la participación individual o colectiva de los investigadores del PUIC en eventos académicos, nacionales e internacionales, relacionados con los proyectos de investigación que desarrolla Programa, para enriquecer su campo de trabajo e innovar con líneas de investigación actuales.

En el año que se informa aumentó la presencia, impacto e influencia del Programa en la diversidad de actividades realizadas, en la notable expansión del tema de la interculturalidad y ratificó el hecho de que se distinguiera al PUIC como una instancia especializada en la materia, y en la ampliación y consolidación de proyectos e iniciativas en los campos de la investigación, la docencia, la difusión y las relaciones interinstitucionales.

En consecuencia, se mantienen los siguientes criterios adoptados para definir la índole de los proyectos: 1) Privilegiar el análisis de la pluralidad cultural y la interculturalidad; 2) Responder a la demandas específicas de actores sociales; 3) Además de su importancia teórica atender las posibilidades de aplicación práctica; 4) Consensuar en el seno del PUIC y contar con el visto bueno de su autoridad académica y administrativa; 5) Respetar los principios establecidos en el Acuerdo de Creación del PUIC; 6) Contribuir a la formación de estudiantes (becarios y asistentes de investigación, principalmente). En este marco de consideraciones destacan: 33 eventos organizados en 2019: siete en co-organización, 27 en participación y 10 presentaciones de libros (Anexo 4).

Divulgación y difusión

El PUIC produce, en coordinación con Radio UNAM, la cápsula *Pluriversos*, que se transmite semanalmente en el programa *Xochicozcattl*; este año se realizaron 43 cápsulas radiofónicas, las cuales abordaron entrevistas con personajes de los pueblos originarios y con especialistas en torno a dichas temáticas. El PUIC participó en la producción y contenidos de la tercera temporada del Programa *Calmecalli*, del cual se han realizado más de 60 emisiones. Cabe mencionar que este espacio se ha convertido en el cuarto *podcast* más descargado de la estación universitaria, de acuerdo con la empresa de medición de rating

INRA. A partir de este año, también se produce el programa *Pluriversos, tejiendo un mundo culturalmente diverso*, trabajo en vinculación con la Secretaría de Pueblos y Barrios Originarios y Comunidades Indígenas Residentes de la Ciudad de México (SEPI CDMX) a través de su estación radiofónica *Totlahtol*. El PUIC ha transmitido 14 programas con una duración de treinta minutos cada uno. En paralelo, se efectúa una estrategia de difusión de los eventos y de los becarios destacados del SBEI, así como de las novedades editoriales del PUIC.



Actividades de vinculación, cooperación y colaboración

El PUIC ejerce una amplia política de vinculación interinstitucional con instancias académicas de la UNAM; entre ellas: Programa Universitario de Estudios sobre Asia y África, Instituto de Investigaciones Económicas, Instituto de Investigaciones Históricas, Instituto de Investigaciones Jurídicas, Instituto de Investigaciones Económicas, Facultad de Derecho, Instituto de Investigaciones Antropológicas, Dirección General de Cómputo y de Tecnologías de Información y Comunicación, Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, Artes y Diseño, Psicología, Facultad de Filosofía y Letras, Facultad de Economía, Escuela Nacional de Trabajo Social, Facultad de Arquitectura, Facultad de Medicina, Facultad de Ciencias, Colegio de Ciencias y Humanidades plantel Oriente y Sur, Escuela Nacional de Lenguas, Lingüística y Traducción, Centro de Investigaciones sobre América Latina y el Caribe, Escuela Nacional de Trabajo Social, Escuela Nacional de Enfermería y Obstetricia y Escuela Nacional de Educación

Superior Campus Morelia, FES Aragón, Unidades Académicas: TVUNAM, Gaceta UNAM, RADIOUNAM, Oficina del Abogado General y Secretaría Administrativa.

También, con: Dirección General de Obras y Conservación; Dirección General de Cooperación e Internacionalización, Dirección General de Publicaciones, Dirección General de Planeación, Coordinación de Difusión Cultural, Coordinación de Humanidades, Dirección General de Atención a la Comunidad Universitaria, Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Ciencias y Humanidades, Centro de Investigaciones Multidisciplinarias sobre Chiapas y la Frontera Sur (CIMSUR), Instituto sobre la Universidad y la Educación, Casa de las Humanidades, Secretaría de Desarrollo Institucional, (SUDIMER, Seminario de Sociedades del Conocimiento y REDEC), Red Universitaria para la Sustentabilidad (COUS), Unión de Universidades de América Latina y El Caribe (UDUAL), Instituto de Investigaciones Bibliotecológicas y de la Información, y Red de Investigación Interdisciplinaria sobre Identidades, Racismo y Xenofobia en América Latina (Red INTEGRA).

Instrumentos consensuales

Para fortalecer las relaciones interinstitucionales del PUIC con instancias académicas de la propia UNAM y de otras instituciones nacionales y extranjeras, afines a los ejes temáticos de investigación y desarrollo del Programa, se firmaron o renovaron seis convenios y tres bases de colaboración con las siguientes dependencias:

- Convenio General de Colaboración Académica, Científica y Cultural, suscrito por la Universidad Autónoma Benito Juárez, Oaxaca, el Secretario General de la UNAM, Dr. Leonardo Lomelí Vanegas, el Coordinador de Humanidades, Dr. Domingo Alberto Vital Díaz, y el PUIC-UNAM, el 10 de abril de 2019.
- *Convenios para el Programa de Servicio Social.* Se renovaron tres acuerdos de colaboración para Servicio Social y Prácticas Profesionales con las siguientes universidades: Universidad Autónoma Metropolitana, unidades Iztapalapa y Xochimilco, ambas en enero, y con la Universidad Autónoma de la Ciudad de México, en mayo y diciembre. Se renovó el Programa de Servicio Social y Prácticas Profesionales con la Dirección General de Orientación y Atención Educativa para el servicio social dentro de la UNAM.
- *Convenios y Bases de colaboración.* Se firmaron cinco bases de colaboración interculturales, un contrato de coedición y tres Contratos de edición. Se firmó Convenio entre el Patronato Universitario y el PUIC UNAM, en el marco de la Convocatoria para proveer apoyo y oportunidades para los

universitarios. El rector, Dr. Enrique Graue Wiechers, crea un Fondo Especial de Rectoría para otorgar estímulos económicos a las y los becarios del Sistema de Becas para Estudiantes Indígenas y Afrodescendientes de la UNAM.

- *Convenio de Colaboración Académica, para la renovación de la Cátedra Warman (2018-2021)*. La UNAM firmó un convenio con el número de registro 52489-1549-21-V-18, con la finalidad de organizar y realizar conferencias magistrales, congresos y coloquios especializados o interdisciplinarios, así como diplomados, cursos, seminarios de profesores, investigaciones específicas y publicaciones sobre el Doctor Arturo Warman y su obra académica. Las instituciones que conforman la Cátedra son, además de la UNAM: la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM), el Colegio de México, la Universidad Iberoamericana (IBERO), el Centro de Investigación y Estudios Superiores en Antropología Social (CIESAS), el Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH) y el Colegio de Etnólogos y Antropólogos Sociales (CEAS).
- *Xochikozcatl (Collar de flores)*. En el marco de las bases de colaboración entre el Programa y la Dirección General de Radio UNAM, continúa la transmisión de la serie radiofónica en la programación de *Xochikozcatl*.

Participación en medios

El PUIC dio continuidad a su estrategia de comunicación, difusión y divulgación intercultural, consolidó su participación en medios de comunicación universitarios, como TV UNAM, Radio UNAM y Gaceta UNAM, y en medios de comunicación impresos externos, posicionando el quehacer académico y cultural del Programa, como se hace constar en la participación de sus colaboradores en diversos medios y eventos organizados, entre los que destacan:

Doce participaciones del Etnlgo. José del Val Blanco, en los siguientes medios: Radio UNAM, Tv UNAM, *La Jornada*, *GACETA UNAM*, Dirección General de Comunicación Social (Boletín), UNAM Global, *La Crónica de Hoy*, Capital 21 (XHCDM-TDT, Gobierno de la Ciudad de México), *Letras Libres*, Aristegui Noticias, Canal 22, *Reporte Índigo*, Radio Ibero, la agencia de noticias china XINHUA, y notas en medios digitales. Cinco participaciones de la Dra. Carolina Sánchez, en medios como: Tv UNAM, Código Radio CDMX, *El Financiero*, Canal Once y RADIORAMA. Siete participaciones del Lic. Juan Mario Pérez Martínez, en los siguientes medios: Radio UNAM, Tv UNAM, Radio Educación, Canal Once y Radio IPN. Tres participaciones de la Dra. Elia Avendaño Villafuerte en Capital 21, Danzoneando/RADIOMÁS (Xalapa, Veracruz), Ciudad TV 21.2, Programa “El ombligo de la Luna”, y en Tv Nacional en el Canal Judicial del

Tribunal Electoral del Poder Judicial de la Federación; el Dr. Marco Antonio Pérez tuvo una participación en la revista impresa *Mejores empleos*.

Además, se publicaron 16 números (50° al 65°) de la *Agenda digital del PUIC*, publicación periódica quincenal interna, y se produjo la emisión semanal de “Pluriversos” en *Totlahtol Radio* de la SEPI, que se transmite desde su inauguración, en octubre de 2019 (Anexo 6).

Administración

Infraestructura

En la sede Viaducto Tlalpan, que actualmente alberga uno de los acervos más grandes sobre el tema del indigenismo en América Latina y otras partes del mundo, que en algún momento perteneció al Instituto Indigenista Interamericano pero que actualmente forma parte de los acervos de esta Universidad, durante el ejercicio 2019 se continuaron los trabajos de reacondicionamiento del inmueble para dejarlo en condiciones óptimas de uso —de acuerdo con las necesidades del PUIC— para su próxima apertura, que se llevará a cabo en el segundo semestre de 2020. Se hizo la sustitución y cambio del sistema automático de apertura de las puertas de acceso al estacionamiento. En el primer nivel se cambió la instalación eléctrica. Además, se preparó el suministro de energía eléctrica para el elevador. Se colocó voz y datos a todo el edificio y se instalaron cámaras de videovigilancia. Se resolvió un problema de inundación por agua pluvial junto a la biblioteca, se realizó el desazolve del sistema de drenaje de esa área y se sustituyeron las tuberías de bajada pluvial.

En cuanto al equipamiento, se adquirieron deshumidificadores para solucionar problema de humedad que afecta al acervo. Se compraron tres equipos de cómputo para sustituir los que son obsoletos. Finalmente, al cierre de este ejercicio los trabajos tienen un avance de 95%.



Otras actividades

En el ejercicio reportado, se atendieron cuatro solicitudes de información en materia de transparencia y rendición de cuentas, mismas que nos fueron remitidas a través de otras dependencias universitarias, las cuales fueron atendidas con oportunidad y veracidad, como monto de la beca que se otorga a los becarios del SBEI o importe del monto invertido en equipo de cómputo, por citar dos de ellas. También se brindó información interna a las dependencias universitarias que nos solicitaron ya de forma establecida, indicadores de avances, número de libros editados, anuncios publicados, etcétera. Y como año con año, brindamos información para la conformación del presupuesto del siguiente ejercicio, referente a los requerimientos de equipo de cómputo y de mobiliario y equipo; así como también los requerimientos en materia de mantenimiento y obra mayor.

Otro de los informes que regularmente hace esta dependencia como parte de su labor de difusión y divulgación, es la de hacer pública la información de las becas de SBEI que esta universidad otorga por nuestro conducto en las distintas plataformas electrónicas propias (nuestro portal de internet) y de terceros (portal de la SEP y otros), así como de manera física en cada una de las escuelas que conforman esta Universidad (vía posters), y también en el órgano oficial, la Gaceta UNAM; todo esto, para cumplir con las obligaciones que nos marca el gobierno federal, pero también como una responsabilidad de nosotros para con la sociedad.

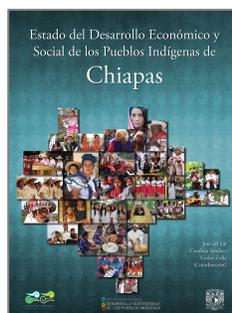
La administración está principalmente asentada en la sede Loreto (San Ángel, CDMX) y es la responsable de atender todas las solicitudes de las otras áreas y sedes, como son: solicitud de viáticos y trabajos de campo, dotar de recursos financieros para atender los diversos gastos de los proyectos a nuestro cargo, brindar el servicio de unidades de transporte a todo el personal, estar al pendiente del pago de todas las contribuciones y servicios de los inmuebles de cada una de las sedes, para evitar su corte o suspensión. También, la administración es responsable del fondo fijo de la dependencia, de su ejercicio y su recuperación; así como de procesar el pago de todos los proveedores y prestadores de servicios.

ANEXOS

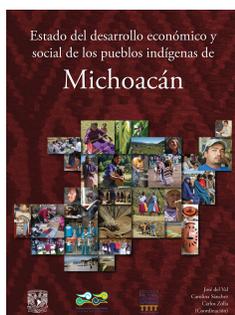
1. Productos de investigación

Ocho libros:

- *Estado del Desarrollo Económico y Social de los Pueblos Indígenas de Chiapas*, Sánchez García, Carolina, José del Val y Carlos Zolla (Coords.), México, PUIC UNAM, 624 pp. ISBN: 978-607-30-0472



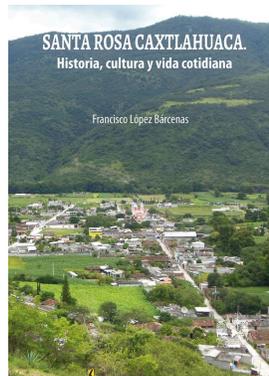
- *Estado del Desarrollo Económico y Social de los Pueblos Indígenas de Michoacán*, Sánchez García, Carolina, José del Val y Carlos Zolla (Coords.), México, PUIC UNAM-ENES Morelia, 620 pp. ISBN: 978-607-30-0472-5



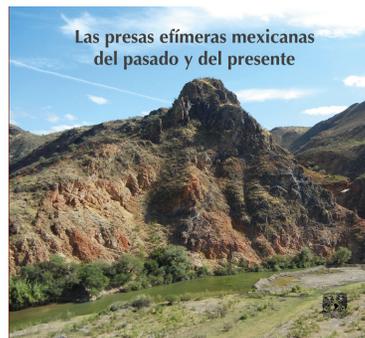
- *Miradas sobre la diversidad cultural. Apuntes y circunstancias*, Del Val Blanco, José (autor), México, PUIC UNAM, 160 pp. ISBN: 978-607-30-2318-4.



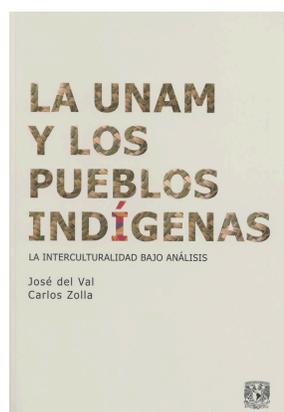
- *Santa Rosa Caxtlahuaca. Historia, cultura y vida cotidiana*, López Bárcenas, Francisco (autor), México, PUIC UNAM, 400 pp. ISBN: 978-607-30-2251-4.



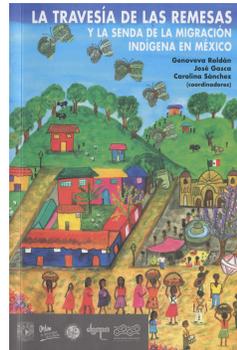
- *Presas efímeras mexicanas del pasado y del presente*, Rojas Rabiela, Teresa (autora), Ignacio Gutierrez (autor), Col. Tecnologías tradicionales utilitarias de México, México, PUIC UNAM, 400 pp. ISBN: 978-607-30-2622-.



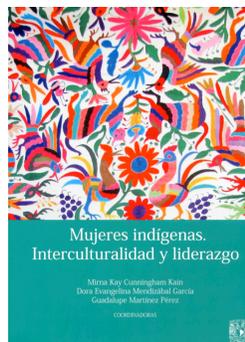
- *La UNAM y los pueblos indígenas. La Interculturalidad bajo análisis*, Del Val Blanco, José (Coord.), México, PUIC UNAM, 100 pp. impresas y 348 en PDF para consulta por internet. ISBN: 978-607-30-2501-0.



- *Travesía de las remesas y la senda de la migración indígena en México*, Roldán Dávila, Genoveva, José Gasca y Carolina Sánchez García, (Coords.), México, IIE, PUIC, UNAM, 334 pp. ISBN: 978-607-30-1837-1.



- *Mujeres indígenas: Interculturalidad y liderazgo*, Cunningham Kain, Mirna Kay, Dora Evangelina Mendizábal García, y Guadalupe Martínez Pérez, México, PUIC-UNAM, 177pp. ISBN 978-607-30-2917-9.



Diez capítulos en libros

- “La desigualdad social y los pueblos indígenas”, de José del Val, en *La travesía de las remesas y la senda de la migración indígena en México*, Genoveva Roldán Dávila (IIE), José Gasca Zamora y Carolina Sánchez (PUIC) coordinadores, primera edición, UNAM, México, 2019, pp. 161-182. ISBN: 978-607-30-1837-1.
- “Los indígenas mexicanos en Estados Unidos. Ingresos y distribución en los hogares de origen”, de Carolina Sánchez, en *La travesía de las remesas y la senda de la migración indígena en México*, Genoveva Roldán Dávila (IIE), José Gasca Zamora y Carolina Sánchez (PUIC) coordinadores, primera edición, UNAM, México, 2019, pp. 65 -106. SBN: 978-607-30-1837-1.

- “La diversidad cultural en México, ayer y hoy”, de José del Val y Carolina Sánchez en *Multiculturalismo e Interculturalidad en las Américas. Canadá, México, Guatemala, Colombia, Bolivia, Brasil, Uruguay*, Jorge Enrique González (Ed.), Cátedra UNESCO-Diálogo Intercultural, Universidad Nacional de Colombia, Primera edición, Colombia, abril 2019, pp. 91-127. ISBN: 978-958-48-6232-7.
- “Experiencias de Investigación del Programa Universitario de Estudios de la Diversidad Cultural y la Interculturalidad de la UNAM y participación comunitaria”, de José del Val y Carolina Sánchez, en Daniel Mato (coord.) *Educación Superior y Pueblos Indígenas y Afrodescendientes en América Latina. Colaboración intercultural: servicio, investigación y aprendizajes*, Argentina, Universidad Nacional de Tres de Febrero (UNTREF), pp. 497-510. ISBN 978-987-8359-007,
- “Totonacas en movimiento y remesas económicas”, de Carolina Sánchez García (PUIC), en Mónica Gómez (Coord.), *Pluralismo epistemológico interdisciplinario y diversidad cultural. Homenaje a León Olivé*, Instituto de Investigaciones Filosóficas y Facultad de Filosofía y Letras, UNAM, México. ISBN 978-607-30-2178-4, pp. 125-146.
- “Interculturalidad médica en sistemas mixtos de salud”, de Carlos Zolla† (PUIC), en Mónica Gómez (Coord.), *Pluralismo epistemológico interdisciplinario y diversidad cultural. Homenaje a León Olivé*, Instituto de Investigaciones Filosóficas y Facultad de Filosofía y Letras, UNAM, México. pp. 109-124. ISBN: 978-607-30-2178-4.
- “México”, en *El Mundo Indígena 2019*, Grupo Internacional de Trabajo sobre Asuntos Indígenas (IWGIA), José del Val (PUIC), Carolina Sánchez (PUIC), Carlos Zolla (PUIC) y Juan Mario Pérez (PUIC), Copenhague, Dinamarca, abril de 2019, pp 09-116., ISBN: 978-87-92786-94-4.
- “Retos y complejidades de la interculturalidad para la protección del Patrimonio Cultural como Derecho Colectivo de los Pueblos Indígenas y Negros”, de Elia Avendaño Villafuerte (PUIC), en *CNDH. Argumentos para la Defensa y Protección del Patrimonio Cultural de los Pueblos y Comunidades Indígenas y Afrodescendientes en México y América Latina*, México, Comisión Nacional de los Derechos Humanos, agosto 2019, pp. 115-119 .ISBN: 978-607-729-531-0.
- “Las personas de ‘menos valer’ en Guanajuato a inicios del siglo XIX: la formación de estereotipos afroindígenas”, de Marco Antonio Pérez Jiménez (PUIC), en *Estudiar el Racismo: afrodescendientes en México*, México, INAH, 2019, pp 155-184. ISBN: 978-607-53-9320-9.

Otras publicaciones

Un prólogo

- “Prólogo” de Juan Mario Pérez Martínez en *Canto roto/ N´a ra Thuhu Xa Ntuni*, J. Concepción, Jaén Gaspar (autor), México, Ediciones Mayahuel, ISBN: 978-607-29-1652-4, 121pp.

Cinco artículos

- “Demografía y sociedad en el puerto de Veracruz. La población de origen africano en los padrones borbónicos”, Pérez Jiménez, Marco Antonio (PUIC), en Revista *Diario de Campo*, INAH, No. 5, mayo-agosto 2019, pp 18-39. ISSN 2007-6851.
- “Principios y Criterios para la Reforma Constitucional y Legal sobre Derechos de los Pueblos Indígenas y Afromexicano del Instituto Nacional de los Pueblos Indígenas”, Pérez Jiménez, Marco Antonio (PUIC), en *Hechos y Derechos* Número 52, julio-agosto, Instituto de Investigaciones Jurídicas, UNAM, ISSN 2448-4725, 7 de agosto, pp. 1-5.
- “De Consultas Truncadas Distracciones Coyunturales, Avendaño Villafuerte, Elia (PUIC), en *Ojarasca, La Jornada*. Número 268, México, 8 de agosto, pp. 8-9. ISSN: 0188-6592.
- “Los pueblos y comunidades afromexicanas en la Constitución”, Avendaño Villafuerte, Elia (PUIC), en *Hechos y Derechos*, número 53, septiembre-octubre, Instituto de Investigaciones Jurídicas, UNAM, 19 de septiembre, pp. 1-8. ISSN 2448-4725.
- “El color de cada quien, ante el reconocimiento constitucional de pueblos y comunidades afromexicanos”, Avendaño Villafuerte, Elia (PUIC), en *Ojarasca, La jornada*, Número 270, México, 12 octubre, p. 14. ISSN: 0188-6592.

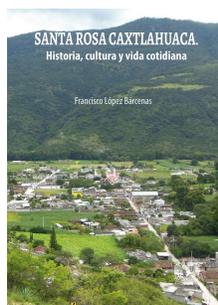
Un Manual

- “Los derechos Indígenas en las resoluciones de la Suprema Corte de Justicia de la Nación”, Avendaño Villafuerte, Elia (PUIC), en *Manual de Derecho Indígena*, México, Instituto de Investigaciones Jurídicas, diciembre, pp. 205-230. ISBN 978-607-30-2756-4.

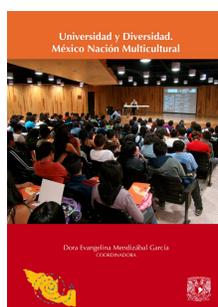
Cuatro publicaciones electrónicas

Dos libros

- *Santa Rosa Caxtlahuaca. Historia, cultura y vida cotidiana*, López Bárcenas, Francisco, México, PUIC UNAM, 400 pp. ISBN: 978-607-30-2251-4.



- *Universidad y Diversidad. México Nación Multicultural*, Mendizábal García, Dora Evangelina (Coord.), México, PUIC UNAM, 467 pp. ISBN: 978-607-30-2861-5.



Dos artículos

- “Las consultas, un distractor para que los pueblos indígenas no se defiendan del despojo”, Avendaño Villafuerte, Elia (PUIC), en *Desinformémonos: Periodismo de abajo*, consultado el 14 de marzo de 2020 en:
<https://desinformemonos.org/las-consultas-un-distractor-para-que-los-pueblos-indigenas-no-se-defiendan-del-despojo/>
- “Implicaciones jurídicas de la inclusión de los pueblos y comunidades afromexicanas en la Constitución federal. Cultura y política”, Avendaño Villafuerte, Elia (PUIC), en *Servindi - Servicios de Comunicación Intercultural*, 5 de septiembre 2019, consultado el 14 de marzo de 2020 en:
<https://www.servindi.org/actualidad-opinion/23/09/2019/cuales-son-las-implicancias-de-incluir-los-afromexicanos-en-la>

2. Premios y distinciones a becarios del Sistema de Becas para Pueblos Indígenas y Afrodescendientes

- Viviana Aja Sixto, mixteca de Oaxaca, estudiante de 9° semestre de Derecho, fue representante de México en la Corte Penal Internacional de La Haya, Holanda, en el Concurso de Simulación Judicial del 27 de mayo al 2 de junio.
- José de Jesús Cortés Rojas, zapoteco de Oaxaca, estudiante de Contaduría de la Facultad de Contaduría y Administración, participó en la modalidad de equipo en el Maratón del Conocimiento Fiscal 2019, organizado por el Colegio de Contadores Públicos de México. Su equipo obtuvo el 3er. Lugar.
- Obed Ubaldo Huantes Gallegos, zapoteco de la Sierra Norte de Oaxaca, estudiante de 3er semestre de la Lic. Instrumentista en Clarinete de la Facultad de Música. Director de la Banda de Músicos del SBEI. Durante 2019 fue elegido para participar en Francia con la Banda de Música “Guelaguetza” en el 5° Festival Cultural “Lile 3000 ELDORADO”, del 22 al 30 de abril. Es compositor de varias piezas entre las que destacan: *Hoy te extrañé de más*, *Besos de miel* y *Mi victoria*.
- Juan Carlos Rodríguez Cruz, zapoteco de Oaxaca, estudiante de 7° semestre de la Lic. en Instrumentista en Clarinete de la Facultad de Música, fue elegido para participar en Francia con la Banda de Música “Guelaguetza” en el 5° Festival Cultural “Lile 3000 ELDORADO”, del 22 al 30 de abril.
- Karol Joshua Martínez Rosete, nahua de Puebla, estudiante de 3er semestre de Ingeniería Eléctrica Electrónica. Fue ganador del Prototipo Original más ingenioso en la categoría “Limpiadores de Playa” en el XI Torneo Mexicano de Robótica organizado por la Federación Mexicana de Robótica A.C. (FMR).
- Itzel Berenice Morales Santiago, mixteca de Oaxaca, estudiante de 9° semestre de Derecho. Fue seleccionada para participar en el Seminario: “Identidad y Liderazgo Comunitario” realizado en la Universidad de Nuevo México (UNM) en la ciudad de Albuquerque, del 8 de julio al 2 de agosto.
- Coaltzi Pérez Cortés, otomí de Hidalgo, estudiante de 6° semestre de la Carrera de Contaduría de la FES Cuautitlán. Actualmente se desempeña como Consejera Técnica de su facultad. Asimismo, participa en la organización estudiantil Centro de Estudiantes de Administración,

Contaduría e Informática –CEACI– y es miembro destacado del Instituto Mexicano de Ejecutivos de Finanzas Universitario –IMEFU–.

- Abril Campos Hernández, zapoteca de Oaxaca, estudiante de 6° semestre de Sociología de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, participó en el equipo de debate y delegación de su facultad del Modelo de Naciones Unidas de la UNAM y de la FCPYS, y formó parte de la Delegación Latinoamericana del Modelo Internacional de Naciones Unidas CRUZMUN UPDS, realizado en Santa Cruz, Bolivia, organizado por la Universidad Privada Domingo Savio, del 28 al 31 de agosto.
- Angélica Villaney Hernández Cortés, nahua de Hidalgo, estudiante de 4° semestre del CCH Vallejo. El 23 de marzo recibió un reconocimiento especial en su plantel por su buen rendimiento académico. Participó en el xxvii Concurso Universitario Feria de las Ciencias, la Tecnología y la Innovación. Junto con otras dos compañeras obtuvo el segundo lugar en el área de matemáticas modalidad *Investigación Experimental*, categoría Local con el proyecto: “Aplicación de las funciones racionales”, el 26 y 27 de mayo de 2019.
- Betzabeth Martínez Gutiérrez, zapoteca de Oaxaca, estudiante de 5° semestre de Contaduría de la Facultad de Contaduría y Administración. Obtuvo el segundo lugar en el concurso Latinoamericano de oratoria "El gran señorío de Xaltocan 2019" categoría *NECALLÍ* (hablantes de lenguas maternas), marzo 2019. Fue seleccionada por el Programa Study of the United States Institutes (SUSI), obteniendo una la beca para cursar el Diplomado de Políticas Públicas que se realizó en el Institute of Training and Development (ITD) en Amherst, Massachusetts, EU, en julio. Ganadora en octubre del Premio Estatal de la Juventud Oaxaca en la categoría de mérito cívico.
- Gustavo Pérez Zavaleta, nahua de Hidalgo, estudiante de 7° semestre de la carrera de Ingeniería Civil de la FES Aragón. Durante el verano fue seleccionado para acudir a un curso en Madrid, España, en la Universidad Complutense de Madrid llamado “Desarrollo de competencias y habilidades directivas”, orientada al área de recursos humanos de la carrera de ingeniería, del 8 al 26 de junio.
- Reynaldo, López López mixteco de Oaxaca, estudiante de 7° semestre de la carrera de Ingeniería Civil de la FES Aragón. Durante el verano fue seleccionado para acudir a un curso en Madrid, España, en la Universidad Complutense de Madrid llamado “Desarrollo de competencias y habilidades directivas” orientada al área de recursos humanos de la carrera de ingeniería, del 8 al 26 de junio.

- Adriana Kupijy Vargas Huitrón, mixe de Oaxaca, estudiante de 5° semestre Pedagogía en la FES Acatlán. Destacó por su proyecto Biblioteca Comunitaria en Rancho Tejas, Santa María Tlahuitoltepec Mixe, y fue ganadora del Premio Estatal de la Juventud Oaxaca 2019 en la categoría de Labor Social.
- Ana Cristina Ramírez Ramírez, otomí de Querétaro egresada de la Lic. en Educación Musical de la Facultad de Música, fue acreedora de la Medalla al Servicio Social Gustavo Baz Prada 2019.



- Jazmín Tapia Rivera, nahua de Puebla, egresada de la carrera de Ingeniería Civil de la Facultad de Ingeniería, fue acreedora de la Medalla al Servicio Social Gustavo Baz Prada 2019.
- Emmanuel Rojas Santiago, mixteco de Oaxaca, estudiante de 8° semestre de la carrera de Ingeniería Civil en la Facultad de Ingeniería. Obtuvo el 2° lugar en el concurso de conocimiento (en equipo) de Ingeniería Civil, realizado por la Universidad Autónoma de Hidalgo, en Pachuca, Hidalgo, el 25 de octubre.
- Jiménez Navarro Celic Aimee, nahua de Milpa Alta. Tesista de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, obtuvo el segundo lugar y la mención de "Embajadora Cultural" en el 234° certamen de la "Flor más bella del ejido".
- Gerardo Romero Bartolo, nahua de Puebla, egresado de la licenciatura en Geografía de la Facultad de Filosofía y Letras, ganó el 1er lugar del premio Arturo Warman 2019, con su trabajo de tesis titulado: "Megaproyectos, despojo y resistencias: el caso de la Sierra Norte de Puebla como territorio estratégico en disputa".

- Pamela Pérez Ponce, purépecha de Michoacán, egresada de la licenciatura en Ciencia Política y Administración Pública por la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales (FCPYS), obtuvo mención honorífica en la categoría de Licenciatura por el abordaje sobre el gobierno autónomo indígena de Cherán *K'eri*
- Iris Ivet García Castillo, zapoteca de Oaxaca, egresada de la licenciatura de Etnomusicología en la Facultad de Música, ganó la medalla Gabino Barreda por haber sido el mejor promedio de su generación 2013-2017, con 9.84.

3. Asesorías, dirección de tesis, jurados y dictamen de proyectos de investigación

Tesis

Posgrado

1. Carolina Sánchez García, asesoría del alumno Diego Andrés Varela Tangarife, Evaluación del proyecto de investigación del alumno de doctorado Diego Varela, de la Universidad Nacional de Colombia.
2. Carolina Sánchez García, asesoría de la alumna María Laura Núñez, con la tesis titulada “Representaciones sociales y discursivas sobre el 12 de octubre en docentes tucumanos de nivel medio a la luz del bicentenario”, Universidad de Tucumán, Argentina.

Jurado o sinodal en exámenes de grado

José del Val, presidente del examen profesional de tesis titulada “Políticas alimentarias en la población Cho’l del municipio de Tila, Chiapas. Una visión desde la interculturalidad”, de Tania Mariel Rueda Beltrán de la Facultad de Filosofía y Letras-UNAM, Aula 113, 7 de febrero.

Dictamen de ponencias

José del Val, “El empacho en Cuba y El Caribe, incluye Venezuela y Colombia”, Facultad de Medicina-UNAM, 30 de mayo.

4. Eventos académicos: organización, co-organización y presentación

Organización

Durante el 2019 en el PUIC-UNAM se realizaron 33 eventos académicos, entre los que destacan:

1. Ciclo de conferencias Epistemología Indígena, en Auditorio “Mario de la Cueva” de la Torre II de Humanidades de la UNAM, 24 y 25 de septiembre.
2. Ciclo de conferencias Indigenismo y Pueblos Indígenas, en Sala 1 del Instituto de Investigaciones Bibliotecológicas y de la Información, 9 de octubre.



3. VII Simposio de Inmigración y Diversidad Cultural “Los mexicanos que nos dio el mundo”, en Auditorio “Mario de la Cueva”, Torre II de Humanidades, UNAM, 28 y 29 de noviembre.
4. Seminario sobre Diversidad Cultural e Interculturalidad del PUIC-UNAM.
5. Cuarto Encuentro de las Diversidades Culturales, Ciudad Universitaria, PUIC-UNAM, Coordinación de Humanidades, Auditorio Alberto Barajas Celis, Facultad de Ciencias de la UNAM, 29 de agosto.

Co-organización

Taller “El Racismo en México. Hacia la consolidación de una agenda anti-racista”, Colegio de Estudios Sociológicos de El Colegio de México. Taller impartido en coordinación con el Colectivo para Eliminar el Racismo en México (COPERA), 31 de enero al 1 de febrero.

- Primer Ciclo de conferencias: Africanos y asiáticos en América. Nuevas Perspectivas, Auditorio Arturo Warman, del 23 de abril al 20 de agosto.



- Ciclo 2019 de la “Escuela Itinerante de Derechos Humanos de Pueblos, Comunidades Indígenas y Afromexicanas”, Comisión Nacional de los Derechos Humanos, Cuarta Visitaduría, Auditorio Digna Ochoa, CDMX, 25 de octubre de 2019. Coordinador del Enlace Estatal.
- III Jornadas Internacionales de Estudios Afrocentroamericanos, Red de Estudios Afrocentroamericanos. Roatán, Islas de la Bahía, Honduras, del 19 al 22 de noviembre.
- Foro Pueblos Afromexicanos: Retos de Implementación de la Reforma Constitucional, realizado en co-organización con el Departamento Académico de Derecho del ITAM, en Auditorio Raúl Baillères del ITAM, 26 de noviembre.



- 5ª Jornadas por el Reconocimiento Justicia y Desarrollo de los Pueblos Negros de México, PUIC-UNAM, Casa de la Cultura Oaxaqueña, Instituto de Investigaciones Sociológicas de la UABJO, en

el Museo de Arte Contemporáneo de Oaxaca (MACO), 2, 3, 4, 9, 10, 11, 16, 17, 18, 23, 24 y 25 de octubre.

- México con Evo, un diálogo con el Primer Presidente del Estado Plurinacional de Bolivia, Sala “Silvestre Revueltas” del Centro Cultural Ollin Yoliztli, el 26 de noviembre.



Participación

- Ponencia “Políticas educativas y educación intercultural”, José del Val y Carolina Sánchez, en Coloquio *Epistemologías Indígenas y Educación Intercultural*, Mesa de trabajo 4. Instituto de Investigaciones sobre la Universidad y la Educación, IISUE-UNAM, Ciudad Universitaria, CDMX, 7 de febrero de 2019.
- Conferencia “Cultura, Identidad y Lengua”, dictada por Carolina Sánchez en el marco del Día Internacional de la Lengua Materna, en Auditorio del Museo de Antropología e Historia de Dirección General de Patrimonio y Servicios Culturales, Secretaría de Cultura, Gobierno del Estado de México, 20 de febrero.
- Conferencia magistral “Interculturalidad y diálogo de saberes en la educación superior”, a cargo de José del Val, en el marco del “Seminario Permanente Etnicidad, Pluralismo Jurídico y Derechos Humanos: herramientas para la defensa y construcción del constitucionalismo intercultural en México”, PUDH UNAM, PUIC UNAM Y UACM, Casa de las Humanidades, Coyoacán, CDMX, 5 de marzo.



- Ciclo de Conferencias: “Valores, formas de aprender y de enseñar”, Lic. Laura Márquez; “El Sistema Real de medicina en México”, Biól. Carlos Jesús Gómez; “El proceso organizativo de los médicos indígenas tradicionales en Veracruz 1990-2000”, Mtro. Mauricio Buendía; “Medicina intercultural con los estudiantes de medicina”, Dr. Roberto Campos; “La enfermedad del Empacho en Sudamérica. El caso de Uruguay”, Dr. Roberto Campos, e “Identidad y Lengua”, Dra. Carolina Sánchez, dictadas en el marco de la Vigésima Edición de Cumbre Tajín, Festival de la Identidad. Gobierno del Estado de Veracruz, 20 al 23 de marzo.
- Siete reuniones virtuales para la elaboración del documento que organizaciones civiles de pueblos negros de México presentaron en la Comisión Interamericana de Derechos Humanos, Kingston, Jamaica, 9 de mayo. Nemesio Juan Rodríguez.
- I Coloquio Internacional “Negros en las Américas: subversión, rebeldía y resiliencia”. Casa de las Américas, La Habana, Cuba, del 19 al 21 de junio. Juan Pablo Peña y Marco Antonio Pérez.
- Ponencia “Migración indígena urbana. Una aproximación desde la Antropología”, de Carolina Sánchez, en el marco del 3° Congreso Internacional Povos Indígenas da América Latina (CIPIAL). Universidad de Brasilia, Brasil, del 3 al 5 de julio.
- Conferencias “Pueblos Indígenas y Extractivismo: obstáculos para la equidad en el desarrollo” y “Migración indígena urbana. Una aproximación desde la Antropología”, de José del Val, en el marco del V Congreso Internacional de Antropología AIBR. Pensar Culturas Cambiar Mundos, Escuela Politécnica Superior, Universidad Autónoma de Madrid, Madrid, España, 9-12 de julio.
- Ponencia “Organizaciones de la sociedad civil migrante”, de Carolina Sánchez, en Simposio no. 34, Migration Diplomacy for Human Rights: Comparative Perspectives in North America and Europe, en el marco del 29 Congreso Mundial de Filosofía del Derecho y las Ciencias Sociales, Lucerna, Suiza, 12 de julio.

- Conferencia “Identidad y lengua”, de José del Val presentada en el marco de la Celebración del Día Internacional de los Pueblos Indígenas, Museo Universitario del Chopo, 10 de agosto.
- Coloquio “La Costa Chica de Oaxaca y su complejidad”, Oaxaca, Oax. 12 y 13 de agosto. Elia Avendaño
- Ponencia “Mujeres indígenas, desigualdad y migración laboral”, de Carolina Sánchez, en el marco del Seminario sobre Mujeres Indígenas, mercados de trabajo y discriminación, El Colegio de México, 14 de agosto de 2019.
- Conferencia “Pueblos indígenas y la UNAM”, De José del Val, en Facultad de Ingeniería, 15 de agosto.
- Conferencia “Multiculturalidad: pueblos originarios en la UNAM”, de José del Val, en el marco del conversatorio Universidad diversa, incluyente y multicultural, Defensoría de los Derechos Universitarios de la UNAM, Facultad de Economía, 22 de agosto.
- Conversatorio Megaproyectos en Zonas Indígenas y Negras de América Latina, Nemesio Juan Rodríguez, en ECOSUR Unidad San Cristóbal de las Casas, Chiapas, 24 de agosto.
- Ponencia “Apropiación del territorio. Instituciones y prácticas culturales”, de Carolina Sánchez, en el marco del Congreso Pre ALAS 2019, Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, UNAM, 27 de agosto de 2019.
- Conversatorio Derecho a la información y comunicación de los Pueblos Indígenas, participa Juan Mario Pérez, Feria por la Democracia y los Derechos Humanos, en Las Islas de Ciudad Universitaria, 29 de agosto.
- Presentación de ATLAS MEZINAL I, a cargo de Nemesio Juan Rodríguez, San Cristóbal de las Casas, 25 de septiembre.
- Conferencia magistral “Interculturalidad y diálogo de saberes en la educación superior”, de José del Val, en el xxvi Aniversario de la Facultad de Ciencias Sociales, Universidad Autónoma de Campeche, Campeche, 14 de octubre.
- Conferencia “El alcance del reconocimiento de los Pueblos Afromexicanos en la Constitución federal”, de Elia Avendaño, en el marco de las Sextas Jornadas de Afromexicanidad y Afrodescendencia, San Cristóbal de las Casas, Chiapas, 15 de octubre.
- Muestra Universitaria del Festival de Cine Judío en México 2019, Escuela de Traducción e Interpretación de la UNAM, Carolina Sánchez, 17 de octubre.

- Ponencia “Pueblos Indígenas y Extractivismo”, de José del Val, en el marco del coloquio Indigenismo a Debate, en Centro de Investigaciones sobre América Latina y el Caribe, CIALC-UNAM, Auditorio Leopoldo Zea, Torre II de Humanidades, Ciudad Universitaria, CDMX, 18 de octubre.
- Fiesta de las Ciencias y Humanidades de la UNAM, Carolina Sánchez y Marco Antonio Pérez, en *Universum*, Dirección General de Divulgación de la Ciencia, Ciudad Universitaria, 25 de octubre de 2019.
- Ponencia “Racismo en la educación superior: apuntes, análisis y propuestas para su erradicación. Universidad Nacional Autónoma de México”, a cargo de José del Val y Carolina Sánchez, en el marco del 6to Coloquio Internacional Educación Superior y Pueblos Indígenas y Afrodescendientes en América Latina. Las múltiples formas del racismo y la discriminación racial, Universidad de Tres de Febrero, Buenos Aires, Argentina, 6 y 7 de noviembre.
- Ponencia “Extractivismo: obstáculos para la equidad en el buen vivir”, de José del Val, en el marco del coloquio Indigenismo a Debate, Centro de Investigaciones sobre América Latina y El Caribe, CIALC-UNAM, Cátedra Aureliano Hernández Palacios 2019, Universidad Veracruzana, Facultad de Derecho, región Xalapa, Veracruz, Méx., 13 de noviembre de 2019.
- Ponencia “Derecho y movilización social: trayectorias para el reconocimiento y retos Jurídicos para la implementación”, Mesa 1, en el marco del foro Pueblos Afromexicanos: Retos de Implementación de la Reforma Constitucional”, participación de Elia Avendaño, en Auditorio Raúl Bailleres del ITAM, CDMX, 26 de noviembre.
- Ponencia “El Alcance del reconocimiento de los Pueblos Afromexicanos en la Constitución Federal”, de Elia Avendaño, en el marco del Primer Congreso de Estudios Afromexicanos en Tepoztlán, Proyecto Afrodescendencia México, Centro de Documentación Histórica, Exconvento de Tepoztlán, Morelos, 30 de noviembre.

5. Actualización del personal académico

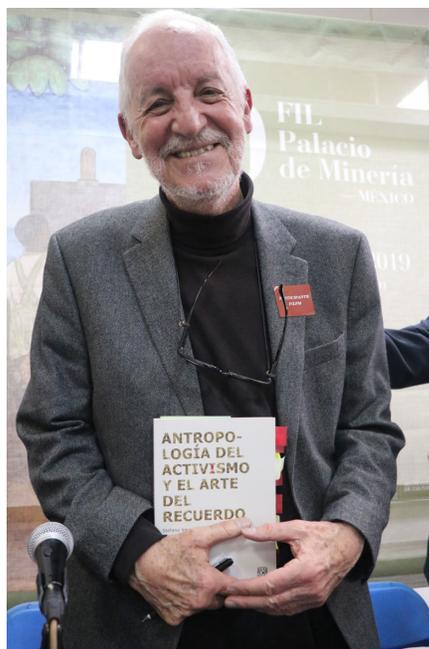
- Curso “Protección del conocimiento tradicional indígena desde el enfoque de Derechos Humanos”, FES Aragón, UNAM, marzo 2019, horas totales 20. Carolina Sánchez.
- Curso “Estrategia de trabajo grupal”, Facultad de Ingeniería, UNAM, 2 de abril al 7 de mayo 2019, horas totales 20. Carolina Sánchez.
- Diplomado Racismo, Xenofobia y Discriminación. Modalidad en línea. Centro de Investigaciones Multidisciplinarias en Ciencias y Humanidades, UNAM, Consejo Nacional para Prevenir

la Discriminación, abril a julio de 2019. Del 11 de febrero al 21 de junio de 2019, total de 150 horas. Carolina Sánchez.

- Curso “Argumentación y retórica para docentes”, FES Aragón. Fecha de inicio 17 de junio fecha de término 21 de junio de 2019, total 20 horas. Carolina Sánchez.
- Curso especializado “Herramientas para la defensa y construcción del constitucionalismo intercultural en México”, Auditorio de la Casa de las Humanidades, CDMX, 09 de abril. Elia Avendaño.

6. Presentaciones de libros

- “*El fuego de la vida. Heidegger ante la cuestión ambiental*”, Instituto de Investigaciones Antropológicas, Ciudad Universitaria, CDMX, 22 de mayo 2019.
- Moderador en la presentación del libro *Festival de Poesía III*, en la xxxix Feria Internacional del Libro del Palacio de Minería, Centro Histórico, CDMX, 26 de febrero 2019.
- *Antropología del Activismo y el Arte del Recuerdo*, Salón Filomeno Mata (en el marco de la 40 Feria Internacional del Libro Palacio de Minería), 1 de marzo.



- *Agrobiocombustibles en disputa. Simulaciones desarrollistas en Chiapas*, Salón Manuel Tolsá (en el marco de la 40 Feria Internacional del Libro Palacio de Minería), 4 de marzo.



- *Transferencias Salariales y Migración Indígena*, Auditorio 6 (en el marco de la 40 Feria Internacional del Libro Palacio de Minería), 4 de marzo.



- *El Pueblo Triqui de San Juan Copala y el ritual tradicional de la boda*, Sala de usos múltiples, Universidad Autónoma Benito Juárez, Oaxaca, 22 de marzo.



- *Antologías de Las Lenguas de América*, Biblioteca Legislativa de la Cámara de Diputados, 25 de abril.
- *Las Lenguas de América. Recital de Poesía III*, Colegio Preparatoriano de Xalapa (en el marco de la Feria Nacional del Libro de Xalapa), 3 de agosto; Centro de Exposiciones de la UNAM (en

el marco de la Feria Internacional del Libro de los Universitarios), 30 de agosto; xxxix Feria Internacional del Libro de Antropología e Historia 2019, Museo Nacional de Antropología e Historia, CDMX, 5 de octubre; Antigua Capilla (en el marco de la 40 Feria Internacional del Libro Palacio de Minería), 26 de febrero.



- *Llover en la sierra. Ritualidad y cosmovisión en torno al rayo entre los zapotecas del Sur de Oaxaca*, en el Centro de Exposiciones de la UNAM (en el marco de la Feria Internacional del Libro de los Universitarios), 28 de agosto.



- *Estado del Desarrollo Económico y Social de los Pueblos Indígenas de Chiapas*, Auditorio Mario de la Cueva, de la Torre II de Humanidades, Ciudad Universitaria, 16 de octubre, y en el Auditorio Che Guevara, UNACH. San Cristóbal de las Casas, Chiapas, 19 de noviembre.



7. Asistencia a eventos académicos

- Clausura de la x Reunión del Consejo Directivo del Fondo para el Desarrollo de los Pueblos Indígenas de América Latina y El Caribe, Secretaría de Relaciones Exteriores, 16 de enero.
- x Reunión del Programa Emblemático “Mujer Indígena” del Fondo para el Desarrollo de los Pueblos Indígenas de América Latina y El Caribe, Centro Cultural España, 17 de enero.
- Reunión de trabajo “Información para las comunidades indígenas sobre el Proyecto Tren Maya (Ordenamiento territorial, Preservación del medio ambiente, Bienestar y desarrollo económico incluyente, Protección y promoción del amplio patrimonio cultural de la región, y Respaldo a las comunidades y pueblos indígenas respetando su identidad y valores), INPI, FONATUR, Secretaría de Gobernación, 5 de febrero.
- Participación en el Módulo introductorio de la Escuela Itinerante de Derechos Humanos de Pueblos, Comunidades Indígenas y Afromexicanas, CNDH, INPI, Secretaría de Cultura, INALI, en Museo Nacional de Culturas Populares, CDMX, 5 de marzo de 2019.
- Jornada por el Día Internacional de la Mujer; “Experiencias en el fortalecimiento del liderazgo de las mujeres indígenas”, en Las Islas de Ciudad Universitaria, 7 de marzo.
- Foro Derechos culturales y apropiación cultural. Antes y después de la recomendación de la CNDH, Auditorio Leonardo Manrique de la Coordinación Nacional de Antropología, CDMX, 4 de abril.
- Foro Nacional sobre Estado Pluricultural, Derechos Humanos y Patrimonio Biocultural, Aula Centenario del IJ- UNAM, CDMX, 24 de abril.
- 14ª edición de Ambulante, en el Museo Memoria y Tolerancia. Documental *500 años*, de Pamela Yates, 9 de mayo.

- Mesa redonda, “500 años de la presencia africana en México. Balance crítico”, en Xalapa y en Veracruz, Ver., 16 y 17 de mayo.
- Foro Internacional: La Protección del Patrimonio Cultural como Derecho Colectivo, Auditorio Jaime Torres Bodet, del Museo Nacional de Antropología, CDMX, 18 y 19 de mayo.
- Diplomado Escuela Itinerante de Derechos Humanos de Pueblos, Comunidades Indígenas y Afromexicanas, en la Universidad Intercultural del Estado de Chiapas, San Cristóbal de las Casas Chiapas, 31 de Mayo.
- Conversatorio “Interculturalidad y Educación Superior”, SEP-Subsecretaría de Educación Superior, Biblioteca de México, Patio Octavio Paz, CDMX, 6 de junio de 2019.
- Sexto Seminario de Análisis de la Realidad Nacional. Tierra, Territorio y Megaproyectos, “Los megaproyectos y los pueblos indios y negros de América Latina”, Centro de Investigación y Acción Social por la Paz, de la Provincia Mexicana de la Compañía de Jesús, CDMX, 13 de junio.
- Curso Historia, presente y futuro de la población afrodescendiente en México, Museo Memoria y Tolerancia, CDMX, 5 al 19 de junio.
- Congreso Nacional de Traductores de Lenguas Indígenas: Retos y perspectivas, Instituto Nacional de Lenguas Indígenas-INALI, 19 de junio.



- Presentación del Tercer Informe del Protocolo para la Atención de Casos de Violencia de Género de la UNAM, Oficina de la Abogacía General, Auditorio Nabor Carrillo de la Coordinación de la Investigación Científica, CDMX, 29 de agosto.
- Reunión con la Fundación de la Barra Mexicana, CDMX, 10 de septiembre.
- Segunda Reunión Plenaria de Enlaces Institucionales. Movimiento Nacional por la Diversidad Cultural de México (MNDCM), Secretaría Técnica del MNDCM, Comisión de Derechos Humanos de la Ciudad de México, CDMX, 17 de septiembre.

- Reconocimiento Constitucional Afromexicano: Alcances y Retos, Coordinación Nacional de Antropología y el Instituto Nacional de Antropología e Historia, en Auditorio Leonardo Manrique de la Coordinación Nacional de Antropología, CDMX, 26 de septiembre.
- “La Comunicación Política del Gobierno Federal”, FCPyS y Seminario Interdisciplinario de Comunicación e Información, en Auditorio Pablo González Casanova de la FCPyS, CDMX, 27 de septiembre.
- Tecnologías de Raza en la Era Algorítmica, coordinado por la Dra. Elisa Ortega Velázquez y la Dra. Adriana Estévez López, IIJ-UNAM, CDMX, 8 de octubre.
- Mesa redonda Perspectivas Censo 2020 INEGI, Sala Arcelia Yañiz, Casa de la Cultura Oaxaqueña. Oaxaca de Juárez, Oaxaca, 11 de octubre.
- Foro de Egresados del Programa de Becas de Posgrado para Indígenas (PROBEPI), Aportes, Conocimientos y Visiones Indígenas en la mesa denominada “Derechos Humanos. Su defensa y promoción”, Museo Nacional de Culturas Populares, CDMX, 17 y 18 de octubre.
- Encuentro Nacional de Médicos y Parteras Afromexicanos Tradicionales, Instituto Nacional de los Pueblos Indígenas, Coordinación General de Patrimonio Cultural, Investigación y Educación Indígena, 22 y 23 de octubre.



- Clausura de “Escuela Itinerante de Derechos Humanos de los Pueblos, Comunidades Indígenas y Afromexicanas”, CNDH, Cuarta Visitaduría General, Auditorio Digna Ochoa, 25 de octubre.
- Foro “Retos y perspectivas de la Reforma Constitucional y legal de los Derechos de los Pueblos Indígenas y Afromexicano”, en auditorio Jesús Reyes Heróles, Comisión para el Diálogo con los Pueblos Indígenas de México, CDMX, 6 de noviembre.

- Reunión de trabajo con la Dra. Emiko Saldívar, Universidad de Santa Bárbara, California, sobre el Impacto del racismo y la discriminación en los pueblos negros de México y Desafíos del Censo de Población 2020, 11 de noviembre.
- Inauguración del Diplomado en Estrategias Pedagógicas para la Educación Intercultural, Secretaría de Pueblos y Barrios Originarios y Comunidades Indígenas Residentes, Gobierno de la CDMX, 22 de noviembre.
- XI Coloquio Internacional Afroamérica, Mesa 4, “De participaciones y representaciones: Procesos sociopolíticos afrodescendientes en Perú y México”, Torre II de Humanidades, CDMX, del 2 al 6 de diciembre.
- II Congreso Internacional de la Asociación Internacional de Juristas de Derecho de Familia (AIJUDEFA), Santiago de Chile, 4, 5 y 6 de diciembre de 2019.

8. Oferta cultural universitaria

Difusión y Extensión

Promoción cultural

- Concierto de Primavera, con la Banda de los Pueblos Indígenas de la UNAM, en Las Islas de Ciudad Universitaria, 21 de marzo.



- Recital de Poesía, en la Feria del Libro Antropológico, realizada en el Patio Central del Instituto de Investigaciones Antropológicas, 29 de marzo.
- Poética Radio, en el Festival El Aleph, en el Centro Cultural Universitario, el 25 de mayo.



- Autnómica Radio, en el Festival El Aleph, en el Centro Cultural Universitario, el 26 de mayo.
- Poesía desde la Otra Banda. Poesía y blues, en el Auditorio Arturo Warman, 21 de junio
- Festival de Hip-Hop en Lenguas Indígenas (Participación de la Banda de los Pueblos Indígenas de la UNAM), en las Islas de Ciudad Universitaria, 5 de septiembre.



- Recital de Poesía en Lenguas Indígenas, en las Islas de Ciudad Universitaria, 15 de octubre.



- Montaje de la ofrenda intercultural de Día de Muertos del Sistema de Becas. Instalaciones del PUIC UNAM, del 28 al 31 de octubre.

Convenios

1. *Convenio General de Colaboración Académica, Científica y Cultural*, suscrito por la Universidad Autónoma Benito Juárez, Oaxaca, el Secretario General, Dr. Leonardo Lomelí Vanegas, el Dr. Domingo Alberto Vital Díaz, Coordinador de Humanidades y el PUIC-UNAM, 10 de abril de 2019.

Acuerdos de colaboración

1. Acuerdos de colaboración para Servicio Social y Prácticas Profesionales con la Universidad Autónoma Metropolitana, unidades Iztapalapa y Xochimilco.
2. Acuerdos de colaboración para Servicio Social y Prácticas Profesionales con la Universidad Autónoma de la Ciudad de México.
3. También se renovó el Programa de Servicio Social y Prácticas Profesionales con la Dirección General de Orientación y Atención Educativa para el servicio social dentro de la UNAM.
4. Se firmó Convenio entre el Patronato Universitario y el PUIC UNAM, en el marco de la Convocatoria para proveer apoyo y oportunidades para los universitarios; el rector, Dr. Enrique Graue Wiechers, crea un Fondo Especial de Rectoría.

9. Difusión: entrevistas y participación en programas de radio o televisión

Etnlgo. José del Val Blanco

Día Internacional de la Lengua Materna

1. *Gaceta UNAM*, miércoles de 23 de enero, presencial.
2. Calmecalli Radio UNAM, jueves de 31 de enero, presencial.
3. TV UNAM Inventario 20.1, lunes de 18 febrero, presencial.
4. Xinhua, martes 19 de febrero, presencial.

Día Internacional de los Pueblos Indígenas

5. Reporte indigo, jueves 8 de agosto, telefónica.
6. Radio Ibero, jueves 8 de agosto, telefónica.

Otras

7. *La Crónica de Hoy* (Tren Maya), 19 de febrero, presencial.
8. TV UNAM (Memoria y tolerancia), 2 de mayo, presencial.
9. Radio UNAM (Aniversario *Xochikozkatl*), 13 de mayo, presencial.
10. TV UNAM (Raza negra en México), 26 de agosto, presencial.
11. Radio UNAM (Dr. Miguel León-Portilla), 2 de octubre, telefónica.
12. Aristegui Noticias (Dr. Miguel León Portilla), 2 de octubre, telefónica. Dra. Carolina Sánchez.
13. *El Financiero* (Transferencias salariales y migración indígena), 3 de marzo, telefónica.
14. Radiorama (Migración indígena), 3 de marzo, vía telefónica.
15. Código Radio CDMX (Desplazamiento de comunidades indígenas), 31 de julio, telefónica.
16. Canal Once (Analfabetismo en comunidades indígenas), 9 de septiembre, presencial.

Mtro. Juan Mario Pérez Martínez

17. Radio UNAM (Presentación FIL Minería), 19 de febrero, telefónica.
18. Canal Once (Diálogos en Confianza), 14 de febrero, presencial.
19. Radio IPN (Mesa redonda sobre Lenguas Indígenas), 8 de febrero, presencial.

20. TV UNAM (Inventario 20.1), 18 de febrero, presencial.
21. Radio Educación (Su casa y otros viajes), 21 de febrero, telefónica
22. TV UNAM (Inventario 20.1), 8 de agosto, presencial.
23. Radio Educación (Festival de hip hop en lenguas indígenas), 4 de septiembre, telefónica.

Dra. Elia Avendaño

24. Capital 21 (Lenguas indígenas en peligro de extinción), 24 de septiembre, presencial.

Radio y televisión

1. José del Val (entrevista) “Inventario 20.1 desde el PUIC”, TV UNAM; 21 de febrero, consultado el 14 de marzo de 2020 y disponible en:
<https://www.youtube.com/watch?v=CtMdniFvhrw>
2. José del Val (entrevista), “Día Internacional de la Leguas Materna”, TV UNAM; 21 de febrero, en:
<https://www.youtube.com/watch?v=5RTPjyKEdiA&t=34s>
3. José del Val (participación), “Memoria y tolerancia”, en Observatorio, con Mireya Ímaz”, TV UNAM; 6 de mayo, disponible en: <https://youtu.be/Lh-6B8fRqg4>
4. Carolina Sánchez (entrevista), “Escuela de Medicina Tradicional Totonaca”, TV UNAM; 10 de mayo, disponible en: <https://youtu.be/4XD8xAC2y6Y>
5. José del Val, (entrevista), “Día Internacional de los Pueblos Indígenas”, Radio UNAM; 8 de agosto, en: <http://www.radiopodcast.unam.mx/podcast/audio/20269>
6. José del Val (entrevista), “Observatorio Cotidiano: Diversidad lingüística y Pueblos Indígenas”, TV UNAM; 9 de agosto, consultado el 14 de marzo de 2020 en:
<https://www.youtube.com/watch?v=qnmP689Ar00>



7. Juan Mario Pérez Martínez (entrevista), “Observatorio cotidiano. Interculturalidad”, TV UNAM; 2 de septiembre, disponible en:

<https://www.youtube.com/watch?v=PnYcE7OXEWs&t=478s>



8. PUIC (mención), “Festival de hip hop en lenguas indígenas en las Islas de CU”, UNAM Global; 3 de septiembre, en: <http://www.unamglobal.unam.mx/?p=72278>
9. PUIC (mención), “Intersecciones Fusión rap y ópera mixe”, Radio UNAM; 6 de septiembre, en: <http://www.radiopodcast.unam.mx/podcast/audio/21118>



10. PUIC (mención), “El rap en lengua originaria se hace escuchar”, UNAM Global; 18 de septiembre, en: https://youtu.be/s8_WZFM_i-M



11. José del Val, “Qué es la justicia”, Prisma RU, Radio UNAM; 19 de noviembre.
12. PUIC (mención), “Los universitarios, factores de cambio y transformación social”, Gaceta UNAM; 19 noviembre, en: <https://www.gaceta.unam.mx/los-universitarios-factores-de-cambio-y-transformacion-social/>
13. José del Val (entrevista), “Primer aniversario Xochikozkati”, Radio UNAM; 13 de mayo, en: <http://www.radiopodcast.unam.mx/podcast/audio/19217>



Prensa escrita

1. José del Val (entrevista), “Cuando muere una lengua, muere una forma de ver el mundo”, DGCS; 20 de febrero, consultado el 14 de marzo de 2020 y disponible en:
https://www.dgcs.unam.mx/boletin/bdboletin/2019_122.html
2. José del Val (entrevista), “Enseñar lenguas indígenas en escuelas ayudaría a preservarlas”, *Gaceta UNAM*; 21 de febrero, disponible en: <https://www.gaceta.unam.mx/ensenar-lenguas-indigenas-en-escuelas-ayudaria-a-preservarlas/>
3. José del Val (entrevista), “Día Internacional de la Lengua Materna”, TV UNAM; 21 de febrero, en:
<https://www.youtube.com/watch?v=5RTPjyKEdiA&t=34s>
4. PUIC (mención), “Celebración musical a la primavera en CU”, *Gaceta UNAM*; 25 de marzo, en:
<https://www.gaceta.unam.mx/celebracion-musical-a-la-primavera-en-cu/>
5. PUIC (mención), “Respaldo de la UNAM a la Autónoma Benito Juárez”, *Gaceta UNAM*; 22 de abril, en:
<https://www.gaceta.unam.mx/respaldo-de-la-unam-a-la-autonoma-benito-juarez/>
6. PUIC (mención), “En marcha, segunda biblioteca comunitaria en la Sierra Mixe creada por estudiante de la UNAM”, DGCS; 30 de mayo, en: <http://www.unamglobal.unam.mx/?p=66443>
7. PUIC (mención), “Distinciones a cuatro egresados de la Universidad”, *GACETA UNAM*; 3 junio, en:
<https://www.gaceta.unam.mx/distinciones-a-cuatro-egresados-de-la-universidad/>
8. PUIC, (mención), “El Museo del Chopo celebra a los pueblos originarios con actividades de reflexión”, *Cultura UNAM*; 27 de junio, en: <http://www.unamglobal.unam.mx/?p=69624>

9. PUIC (mención), “Egresado estrena obra en Budapest”, *Gaceta UNAM*; 5 de agosto, en: <https://www.gaceta.unam.mx/egresado-estrena-obra-en-budapest/>
10. PUIC (mención), “Festival de hip hop en honor de la mujer indígena”, *Gaceta UNAM*; 9 de septiembre, en: <https://www.gaceta.unam.mx/festival-de-hip-hop-en-honor-de-la-mujer-indigena/>
11. PUIC, (mención), “El rap en lengua originaria se hace escuchar”, UNAM Global; 18 de septiembre, en: https://youtu.be/s8_WZFM_i-M
12. PUIC (mención), “Recital de poesía en lenguas indígenas en Las Islas”, *Gaceta UNAM*; 17 de octubre, en: <https://www.gaceta.unam.mx/recital-de-poesia-en-lenguas-indigenas-en-las-islas/>
13. PUIC-SBEI (mención), “Los universitarios, factores de cambio y transformación social”, *Gaceta UNAM*; 19 de noviembre, en: <https://www.gaceta.unam.mx/los-universitarios-actores-de-cambio-y-transformacion-social/>

Medios digitales

1. PUIC (mención), Muerte de Carlos Zolla, una pérdida irreparable para los estudios de la cultura y la medicina tradicional: PUIC, revista *proceso*; 15 de enero de 2019, disponible y consultado el 14 de marzo de 2020 en:

<https://www.proceso.com.mx/567691/muerte-de-carlos-zolla-una-perdida-irreparable-para-los-estudios-de-la-cultura-y-la-medicina-tradicional-puic>
2. PUIC (mención), “Homenaje de la UNAM a Carlos Zolla por sus aportes al indigenismo”, *La Jornada*; 16 de enero, disponible y consultado el 14 de marzo de 2020 en:

<https://www.jornada.com.mx/ultimas/cultura/2019/01/16/rendira-la-unam-homenaje-al-investigador-carlos-zolla-por-sus-aportaciones-al-indigenismo-288.html>
3. PUIC (mención), “La literatura guatemalteca pierde a un grande, muere Humberto Ak'abal”, *PUBLINEWS*; 29 de enero, en:

<https://www.publineWS.gt/gt/noticias/2019/01/29/muere-humberto-akabal-hoy-28-enero-2019.html>

4. PUIC (mención), “Inconformes por consulta al pueblo negro”, NVI NOTICIAS; 13 de febrero, disponible en:
<https://www.nvinoticias.com/nota/110649/inconformes-por-consulta-al-pueblo-negro>
5. PUIC (mención), “Rechazan triquis críticas a su cultura. PRESENTAN LIBRO EN LA MIXTECA”, NVI Noticias; 14 de febrero, en:
<https://www.nvinoticias.com/nota/110734/rechazan-triquis-criticas-su-cultura>
6. PUIC (mención), “Preparan actividades para el Festival del Día de la Lengua Materna”, 20 Minutos (NOTIMEX); 16 de febrero, disponible en:
<https://www.20minutos.com.mx/noticia/481384/0/preparan-actividades-para-el-festival-del-dia-de-la-lengua-materna/>
7. José del Val (mención), “Cuando muere una lengua, muere una forma de ver el mundo: académico UNAM”, Aristegui Noticias; 20 de febrero, consultado el 14 de marzo de 2020 en:
<https://aristeguinoticias.com/2002/mexico/cuando-muere-una-lengua-muere-una-forma-de-ver-el-mundo-academico-unam>
8. José del Val (mención), “Al morir una lengua, muere una forma de ver el mundo: José del Val”, E-CONSULTA; 21 de febrero, disponible en:
<https://www.e-consulta.com/nota/2019-02-21/cultura/al-morir-una-lengua-muere-una-forma-de-ver-el-mundo-del-val>
9. José del Val (mención), “Cuando muere una lengua, muere una forma de ver el mundo”: Alertan en el Día de la Lengua Materna, SDP Noticias; 21 de febrero, disponible en:
<https://www.sdpnoticias.com/estilo-de-vida/lengua-forma-muere-muere-ver.html>
10. José el Val (entrevista), “Dónde está toda la información del Tren Maya para decidir: José del Val”, *La crónica*; 21 de febrero, disponible en:
<http://www.cronica.com.mx/notas/2019/1110948.html>
11. José del Val (entrevista), “ESPECIAL: Experto propone incluir enseñanza de lenguas indígenas en escuelas para garantizar su conservación”, Xinhua; 22 de febrero, disponible en:
http://spanish.xinhuanet.com/2019-02/22/c_137842318.htm

12. PUIC (mención), “Homenajean con libro festejo poético”, REFORMA; 26 de febrero, disponible en:
https://www.reforma.com/aplicaciones/articulo/default.aspx?id=1618994&flow_type=paywall
13. PUIC (mención), “Presentaron en la FIL del Palacio de Minería memoria de festival poético”, Notimex; 26 de febrero, disponible en:
<https://www.capitalmexico.com.mx/show/presentaron-en-la-fil-del-palacio-de-mineria-memoria-de-festival-poetico/>
14. José del Val (mención), “¿Por qué sirve de poco editar libros en lenguas indígenas?”, *Milenio*; 27 de febrero, en:
<https://www.milenio.com/cultura/fil-de-mineria-hace-homenaje-a-las-lenguas-indigenas>
15. PUIC (mención), “Editan poema inédito de Miguel León-Portilla”, LA CRÓNICA; 28 de febrero, en:
<http://www.cronica.com.mx/notas/2019/1111697.html>
16. PUIC (mención), “Carlos Zolla Luque: intelectual catamarqueño, profeta en México”, ELANCASTI Argentina; 17 de marzo, disponible en:
<https://www.elancasti.com.ar/revista-express/2019/3/17/carlos-zolla-luque-intelectual-catamarqueno-profeta-en-mexico-398876.html>
17. PUIC (mención), “Inauguran en Cumbre Tajín Centro de Información Totonaca”, *Milenio*; 23 de marzo, en:
<https://www.milenio.com/cultura/cumbre-tajin-2019-inauguran-centro-informacion-totonaca>



18. PUIC (mención), “Edición 2019 confirma a Cumbre Tajín como gran semillero multicultural”, *Milenio*; 25 de marzo, en:
<https://www.milenio.com/cultura/cumbre-tajin-2019-finalizan-actividades>
19. PUIC (mención), “Presentan Festival Cultural de Fresnillo 2019”, NOTIMEX; 26 de marzo, en:
<https://www.elsoldezacatecas.com.mx/cultura/presentan-festival-cultural-de-fresnillo-2019-3235151.html>
20. PUIC (mención), “La palabra nos da camino y nos vuelve personas: Natalia Toledo”, *La Jornada*; 5 de mayo, en:
<https://www.jornada.com.mx/ultimas/cultura/2019/05/05/la-palabra-nos-da-camino-y-nos-vuelve-personas-natalia-toledo-4696.html>
21. PUIC (mención), “Presentan «Las lenguas de América: recital de poesía III»”, *La Jornada*; 6 de mayo, en:
<https://www.jornada.com.mx/ultimas/cultura/2019/05/06/presentan-las-lenguas-de-america-recital-de-poesia-iii-1708.html>
22. PUIC (mención), “Reflexionan sobre el «plagio sistemático» al arte popular indígena”, *La Jornada*; 18 de mayo, en:
<https://www.jornada.com.mx/ultimas/2019/05/18/reflexionan-sobre-el-201cplagio-sistematico201d-en-arte-popular-indigena-4651.html>
23. PUIC (mención), “Dos becarios indígenas de la UNAM obtienen el Premio Warman 2018”, *Proceso*, 29 de mayo, en:
<https://www.proceso.com.mx/586128/dos-becarios-indigenas-de-la-unam-obtienen-el-premio-warman-2018>
24. PUIC (mención), “Estudiante de FES-Acatlán gestiona segunda biblioteca comunitaria en Sierra Mixe, Oaxaca”, *Proceso*; 30 de mayo, en:
<https://www.proceso.com.mx/586311/estudiante-de-fes-acatlan-gestiona-segunda-biblioteca-comunitaria-en-sierra-mixe-oaxaca>
25. PUIC (mención), “Segunda biblioteca comunitaria en Sierra Mixe creada por estudiante de la UNAM”, *La Jornada Maya*; 31 de mayo, en:
<https://www.lajornadamaya.mx/2019-05-31/Segunda-biblioteca-comunitaria-en-Sierra-Mixe-creada-por-estudiante-de-la-UNAM>

26. PUIC-SBEI (mención), “En México 2.5 millones de niños son explotados con jornadas de trabajo de hasta 12 horas”, INFOBAE, 12 de junio, en:
<https://www.infobae.com/america/mexico/2019/06/12/en-mexico-2-millones-500-mil-ninos-son-explotados-con-jornadas-de-trabajo-de-hasta-12-horas/>
27. PUIC (mención), “UNAM y CIESAS ahondan en estudios sobre Oaxaca”, *Imparcial Oaxaca*; 1 de agosto, en:
<http://imparcialoaxaca.mx/arte-y-cultura/337446/unam-y-ciesas-ahondan-en-estudios-sobre-oaxaca/>
28. PUIC (mención), “Con música, oaxaqueño triunfa en Alemania”, UNOTV; 5 de agosto, en:
<https://www.unotv.com/noticias/estados/oaxaca/detalle/con-musica-eduardo-aguilar-triunfa-oaxaca-alemania-185135/>
29. PUIC (mención), “Pueblos Indígenas, Tesoro Ignorado”, *Reporte Índigo*; 9 de agosto, en:
<https://www.reporteindigo.com/reporte/pueblos-indigenas-tesoro-ignorado-discriminacion-conocimiento-lenguas-tradiciones-inali/>
30. José del Val (mención), “La sociedad mexicana conserva un profundo sentido racista y excluyente”, *Senado, Boletín*; 28 de agosto, en:
<http://comunicacion.senado.gob.mx/index.php/informacion/boletines/45815-la-sociedad-mexicana-conserva-un-profundo-sentido-racista-y-excluyente.html>
31. PUIC (mención), “Urge garantizar derechos de pueblos afromexicanos en Oaxaca”, *Imparcial Oaxaca*; 25 de septiembre, en:
<http://imparcialoaxaca.mx/oaxaca/357570/urge-garantizar-derechos-de-pueblos-afromexicanos-en-oaxaca/>
32. José del Val (entrevista), “Miguel León-Portilla, un verdadero sabio mexicano: José del Val”, *Aristegui Noticias*; 2 de octubre, en:
<https://aristeguinoicias.com/0210/kiosko/miguel-leon-portilla-un-verdadero-sabio-mexicano-jose-del-val>
33. Elia Avendaño (entrevista); “Los pueblos indígenas, sin derechos, recursos ni atención”, *LETRAS LIBRES*, 2 de octubre, en:
<https://www.letraslibres.com/mexico/politica/los-pueblos-indigenas-sin-derechos-recursos-ni-atencion>
34. PUIC (mención), “Con Diplomado en Medicina Tradicional buscan rescatar este conocimiento ancestral”, *Al Calor Político*; 10 de octubre, en:

<https://www.alcalorpolitico.com/informacion/con-diplomado-en-medicina-tradicional-buscan-rescatar-este-conocimiento-ancestral-300357.html#.XiEdDn9KiUI>

35. PUIC (mención), “Presentan Libro de Medicina Tradicional en Comunidades Negras en la UNCOS”, *Imparcial Oaxaca*; 15 de noviembre, en:
<http://imparcialoaxaca.mx/arte-y-cultura/374665/presentan-libro-de-medicina-tradicional-en-comunidades-negras-en-la-uncos/>
36. PUIC (mención), “UNAM reconoce a 228 estudiantes con el Premio al Servicio Social «Dr. Gustavo Baz Prada»”, *Proceso*; 18 de noviembre, en:
<https://www.proceso.com.mx/607123/unam-reconoce-a-228-estudiantes-con-el-premio-al-servicio-social-dr-gustavo-baz-prada>
37. PUIC (mención), “Presentan en Pinotepa libro sobre medicina tradicional afromexicana”, *Imparcial Oaxaca*; 19 de noviembre, en:
<http://imparcialoaxaca.mx/arte-y-cultura/375867/presentan-en-pinotepa-libro-sobre-medicina-tradicional-afromexicana/>
38. PUIC (mención), “Que se vayan los golpistas”, lucha de Evo en el exilio: Álvaro García”, *La Jornada*; 26 de noviembre, en:
<https://www.jornada.com.mx/ultimas/politica/2019/11/26/que-se-vayan-los-golpistas-lucha-de-evo-en-el-exilio-alvaro-garcia-2709.html>
39. PUIC (mención), “Presidente Evo Morales: La lucha no termina acá”, *TELESUR*; 26 de noviembre, en:
<https://www.telesurtv.net/news/bolivia-evo-morales-condena-violencia-golpe-estado-20191126-0034.html>
40. PUIC (mención), “El exvicepresidente boliviano dice que sin garantías democráticas no puede haber elecciones”, *EFE Agencia*; 27 de noviembre, en:
<https://www.efe.com/efe/america/mexico/el-exvicepresidente-boliviano-dice-que-sin-garantias-democraticas-no-puede-haber-elecciones/50000545-4120207>
41. PUIC (mención), “Evo Morales diz que a luta do povo boliviano não terminou”, *MUNDO*; 27 de noviembre, en:
<https://www.brasil247.com/mundo/evo-morales-diz-que-a-luta-do-povo-boliviano-nao-terminou>
42. PUIC (mención), “Universitarios de 7 países denuncian racismo, «despojo territorial, asesinatos y criminalización»”, *IBERCAMPUS*; 27 de noviembre, en:

<https://www.iber-campus.es/universitarios-de-7-paises-denuncian-racismo-despojo-territorial-asesinatos-y-criminalizacion-39162.htm>

10. Becarios titulados, proyectos y modalidades de titulación

Nombre	Adscripción y entidad de origen	Grado y plantel	Proyecto de tesis y otras modalidades de titulación
Marisol Flores Aguilar	Zapoteca de Oaxaca	Licenciatura en Médico Cirujano, FES Zaragoza	Examen General de Conocimientos
José de Jesús Molina Ranchito	Mixteca de Guerrero	Licenciatura en Médico Cirujano, Facultad de Medicina	Examen General de Conocimientos
Gilda Salvador Eslava	Mazateca de Oaxaca	Licenciatura en Médico Cirujano, Facultad de Medicina	Examen General de Conocimientos
Eleazar Quciehuatl Tepexicuapan	Nahua de Puebla	Licenciatura en Medicina Veterinaria y Zootecnia, Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia	Trabajo profesional
Alitzel Guadalupe Martínez Díaz	Mixteca de Oaxaca	Licenciatura en Médico Cirujano, FES Zaragoza	Examen General de Conocimientos
Jesús Victoria Salomón	Huave de Oaxaca	Licenciatura en Contaduría, FES Cuautitlán	Ampliación y Profundización de Conocimientos (Diplomado)
Ana Laura Salgado Lázaro	Nahua de Puebla	Licenciatura en Desarrollo y Gestión Intercultural, Facultad de Filosofía y Letras	Taixkopinalisti Huaguaxtla: Una propuesta para promover la participación comunitaria en la población joven a través de la revaloración étnica
Juan Eliezer Quintas Cruz	Chatina de Oaxaca	Licenciatura en Pedagogía, Facultad de Filosofía y Letras	Análisis histórico y político de las reformas al artículo 3° a partir de la constitución política de 1917
Diana Bautista Villegas	Nahua de Hidalgo	Licenciatura en Economía, FES Aragón	El combate a la pobreza en el estado de Hidalgo: Incidencia de los Programas Sociales
Jesús Carlos Ceballos Villalva	Mixteca-Zapoteca de Oaxaca	Licenciatura en Médico Cirujano, Facultad de Medicina	Examen General de Conocimientos
Tania Margarita Osornio Girón	Tzeltal de Chiapas	Licenciatura en Médico Cirujano, Facultad de Medicina	Examen General de Conocimientos
Diego Abad	Zapoteca de Oaxaca	Ingeniería Civil, FES Aragón	Ampliación y Profundización de Conocimientos (Diplomado)
Lizbeth Reyes Bonilla	Nahua de Tlaxcala	Licenciatura en Médico Cirujano, Facultad de Medicina	Examen General de Conocimientos
Magali Guadalupe Lorenzo Altuzar	Tzeltal de Chiapas	Licenciatura en Médico Cirujano, FES Zaragoza	Examen General de Conocimientos
Daniela Zaragoza Sosa	Nahua de Veracruz	Licenciatura en Médico Cirujano, Facultad de Medicina	Examen General de Conocimientos
José Pozos Trinidad	Nahua de Puebla	Licenciatura en Contaduría, FES Cuautitlán	Ampliación y Profundización de Conocimientos (Diplomado)
Rubécilia Pacheco Díaz	Tlapaneca de Guerrero	Licenciatura en Médico Cirujano, Facultad de Medicina	Examen General de Conocimientos
Ayde Miranda Arpide	Nahua del Estado de México	Licenciatura en Médico Cirujano, FES Zaragoza	Examen General de Conocimientos
Mayra Martínez Ángeles	Otomí de Hidalgo	Licenciatura en Contaduría, FES Cuautitlán	Ampliación y Profundización de Conocimientos (Diplomado)
Isaí Chávez Morales	Mixteca de Oaxaca	Licenciatura en Medicina Veterinaria y Zootecnia, Facultad de Medicina	Examen General de Conocimientos

Nombre	Adscripción y entidad de origen	Grado y plantel	Proyecto de tesis y otras modalidades de titulación
		Veterinaria y Zootecnia	
Román Ramírez Guzmán	Tlapaneca de Guerrero	Licenciatura en Derecho, Facultad de Derecho	La Unión Económica Euroasiática: implicaciones y perspectivas para México
Iris Ivett García Castillo	Zapoteca de Oaxaca	Licenciatura en Etnomusicología, Facultad de Música	Sonido, emoción y sociedad: Los signos acústicos no verbales de la Semana Santa en una comunidad zapoteca de los Valles Centrales de Oaxaca (México).
Citlalmina Hernández Toro	Zapoteca de Oaxaca	Licenciatura en Instrumentista Clarinete, Facultad de Música	Notas al programa
Luis Heriberto Vázquez Mendoza	Mixteca de Oaxaca	Licenciatura en Química Farmacéutico Biológica, FES Zaragoza	Evaluación del efecto del extracto lipídico de <i>Lycopersicon esculentum</i> sobre las alteraciones espermáticas en ratas inducidas obesas con una dieta alta en carbohidratos
Aarón Jesús Campos Negrete	Totonaca de Veracruz	Licenciatura en Médico Cirujano, Facultad de Medicina	Examen General de Conocimientos
Isabel Telesforo Escamilla	Mixteca de Puebla	Licenciatura en Pedagogía, FES Aragón	El proceso de enseñanza aprendizaje de la lengua dá'an davi en las mujeres adultas de Santa Catarina Tlaltempan.
Maximino Ventura Sánchez	Mixteca de Oaxaca	Ingeniería Mecánica, Facultad de Ingeniería	Estudio teórico experimental de la imbibición para un fluido pseudoplástico
Eduardo Alonso Martínez Hernández	Mixteca de Oaxaca	Ingeniería Química, Facultad de Química	Totalidad de Créditos y Alto Nivel Académico
Quinantzin Benjamín Sánchez	Zapoteca de Oaxaca	Licenciatura en Derecho, Facultad de Derecho	Ampliación y Profundización de Conocimientos (Diplomado)
Liliana Espinoza Méndez	Nahua del Estado de México	Licenciatura en Cirujano Dentista, FES Zaragoza	Relación de conocimientos y su aplicación en la separación de Residuos Peligrosos Biológico-infecciosos por parte de los alumnos de la carrera de Cirujano Dentista de la FES Zaragoza que acuden a las Clínicas Universitarias de Atención a la Salud en el ciclo escolar 2016-2017
Edwin Zacarías Vital	Tlapaneca de Guerrero	Licenciatura en Administración, FES Cuautitlán	Ampliación y Profundización de Conocimientos (Semestre adicional)
Virgen Sánchez López	Mixteca de Oaxaca	Licenciatura en Enfermería y Obstetricia, Escuela Nacional de Enfermería y Obstetricia	Mediante estudios de Posgrado (Especialidad)
Esmeralda Núñez Hernández	Mixteca de Oaxaca	Licenciatura en Bioquímica Diagnóstica, FES Cuautitlán	Correlación entre el análisis morfológico e inmunofenotípico en el diagnóstico y clasificación de leucemias agudas en pacientes pediátricos del Hospital Infantil de México Federico

Nombre	Adscripción y entidad de origen	Grado y plantel	Proyecto de tesis y otras modalidades de titulación
			Gómez
Eduardo Ezequiel Martínez Gutiérrez	Zapoteca de Oaxaca	Licenciatura en Ciencias Políticas y Administración Pública, Facultad de Ciencias Políticas y Sociales	El presidencialismo municipal en México y sus efectos en la gestión pública local
Fernando Amezcua Cervantes	Purépecha de Michoacán	Licenciatura en Contaduría, Facultad de Contaduría y Administración	Totalidad de Créditos y Alto Nivel Académico
Montserrat Del Castillo García	Mixteca de Oaxaca	Licenciatura en Derecho, Facultad de Derecho	Totalidad de Créditos y Alto Nivel Académico
Claudia Libertad Ramírez García	Nahua de Puebla	Licenciatura en Biología, Facultad de Ciencias	“Efecto de microclima en la descomposición de <i>Hordeum hexastichum</i> L. (Poaceae) a lo largo de un gradiente altitudinal en la Cuenca del Río Magdalena, Ciudad de México.”
Flor Marina Lagunas Pinacho	Zapoteca de Oaxaca	Licenciatura en Enfermería y Obstetricia, Escuela Nacional de Enfermería y Obstetricia	Ampliación y Profundización de Conocimientos (Diplomado)
Elva Soralia Pérez Martínez	Mixe de Oaxaca	Licenciatura en Trabajo Social, Escuela Nacional de Trabajo Social	Examen General de Conocimientos
Diana Cruz Chontal	Zapoteca de Veracruz	Licenciatura en Contaduría, FES Cuautitlán	Ampliación y Profundización de Conocimientos (Diplomado)
María Estefanía Alcántara Santillán	Otomí del Estado de México	Licenciatura en Contaduría, FES Cuautitlán	Ampliación y Profundización de Conocimientos (Diplomado)
Jazmín Tapia Rivera	Mazateca de Veracruz	Ingeniería civil, Facultad de Ingeniería	Revisión y evaluación de daños en planteles educativos de la Ciudad de México producto del sismo del 19 de septiembre de 2017
Demetria Bautista Márquez	Nahua de Hidalgo	Licenciatura en Contaduría, Facultad de Contaduría y Administración	Ampliación y Profundización de Conocimientos (Diplomado)
Diana Itzel Mendoza Mejía	Chocholteca de Oaxaca	Ingeniería Química, Facultad de Química	Análisis de la polimerización de resina fenólica utilizada en la fabricación de materiales de fricción con aplicación industrial
Adela Isabel Pérez Ávila	Mixteca de Oaxaca	Licenciatura en Trabajo Social, Escuela Nacional de Trabajo Social	La organización asociativa y solidaria. El caso de los pueblos mancomunados de la Sierra de Oaxaca
Hokabek Ruiz Miguel	Zapoteca de Oaxaca	Licenciatura en Biología, Facultad de Ciencias	Efecto del GABA dos análogos y un agonista en el crecimiento de <i>Candida albicans</i>
Luis Manuel Callejas Yescas	Nahua de la Ciudad de México	Ingeniería Petrolera, Facultad de Ingeniería	Aprovechamiento de campos marginales y agotados en México
Alexis Vladimir Cruz Isidro	Zapoteca de Oaxaca	Licenciatura en Ciencias de la Comunicación, Facultad de	Totalidad de Créditos y Alto Nivel Académico

Nombre	Adscripción y entidad de origen	Grado y plantel	Proyecto de tesis y otras modalidades de titulación
		Ciencias Políticas y Sociales	
Diana Laura Martínez Felipe	Mazahua del Estado de México	Licenciatura en Enfermería y Obstetricia, Escuela Nacional de Enfermería y Obstetricia	Intervenciones de la licenciada en Enfermería y Obstetricia en pacientes con hemorragia obstétrica postparto en el Hospital "Dr. Manuel Gea González" en la Ciudad de México
Rocío Alicia Cabrera Fonseca	Zapoteca de Oaxaca	Licenciatura en Derecho, Facultad de Derecho	Estudios de Posgrado (Curso Superior de Posgrado)
Luisa García Martínez	Mazateca de Oaxaca	Especialidad en Enfermería Perinatal, Escuela Nacional de Enfermería y Obstetricia	Examen General de Conocimientos
Pedro Hernández Hernández	Nahua de Hidalgo	Licenciatura en Derecho, Facultad de Derecho	Estudios de Posgrado (Curso Superior de Posgrado)
Alberto Fabián Pérez Pérez	Otomí de Querétaro	Licenciatura en Médico Cirujano, FES Iztacala	Examen General de Conocimientos
César Sánchez Álvarez	Otomí de Querétaro	Ingeniería en Computación, Facultad de Ingeniería	Ampliación y Profundización de Conocimientos (Diplomado)

11. Alumnos en proyectos de investigación

Alumnos en proyectos de investigación, 2019			
Nombre	Licenciatura	Institución	Proyecto
Florydali Gregorio Flores	Educación indígena	UPN	Recomendaciones para una nueva Ley de relaciones familiares
Zoila Flor Camilo Ronquillo	Educación indígena	UPN	Recomendaciones para una nueva Ley de relaciones familiares
Cinthy Díaz Méndez	Educación indígena	UPN	Recomendaciones para una nueva Ley de relaciones familiares
Ingrid Belén Román Rosas	Educación indígena	UPN	Recomendaciones para una nueva Ley de relaciones familiares
Sevin Recillas Casillas	Educación indígena	UAM	Recomendaciones para una nueva Ley de relaciones familiares
Alba Iliana Alday Ruiz	Filosofías y letras	FFYL	Recomendaciones para una nueva Ley de relaciones familiares
Martha Maldonado Chávez	Estudios Latinoamericanos	FFYL	Recomendaciones para una nueva Ley de relaciones familiares

12. Alumnos de Servicio Social

Área	Número de alumnos	Servicio social y/o Prácticas
Proyecto Docente	2	Servicio Social
Proyecto EDESPI	2	Servicio Social Prácticas Profesionales
Secretaría Técnica	3	Servicio Social

Área	Número de alumnos	Servicio social y/o Prácticas
Derechos de los pueblos indígenas y negros	2	Servicio Social
Proyecto Afroamérica	1	Servicio Social
Área Administrativa	4	Servicio Social
Total	14	Servicio Social Prácticas Profesionales

13. Organigrama

