

CONSEJO ACADÉMICO DEL ÁREA DE LAS HUMANIDADES Y DE LAS ARTES (CAAHyA)

Dr. Luis Arnal Simón – Coordinador – julio de 2008

INTRODUCCIÓN

Durante 2011, este Consejo Académico realizó siete sesiones plenarias ordinarias y cinco extraordinarias. Las tareas de cada comisión se llevaron a cabo de la siguiente manera: la Comisión Permanente de Personal Académico realizó seis sesiones; la Comisión Permanente de Planes y Programas de Estudio sesionó siete veces; la Comisión Permanente de Planeación y Evaluación se reunió en tres ocasiones; la Comisión Especial del Programa de Primas al Desempeño del Personal Académico de Tiempo Completo (PRIDE) llevó a cabo cinco sesiones; la Comisión Revisora del PRIDE sesionó en dos ocasiones. La Comisión Especial de Lenguas tuvo once sesiones, la Subcomisión de Fomento a la Investigación en el área de Lenguas Extranjeras tuvo siete sesiones, la Subcomisión de Planificación de la Enseñanza de la Comprensión de Lectura en Inglés tuvo cinco sesiones, y la Subcomisión de Planificación de la Enseñanza de Inglés Posesión (Nivel Básico) sesionó dos veces.

Con base en las actividades de trabajo propias de cada comisión, el Pleno del Consejo Académico del Área de las Humanidades y de las Artes realizó las siguientes aprobaciones y ratificaciones:

- Nombramientos de 71 miembros de comisiones dictaminadoras y 43 de comisiones evaluadoras del PRIDE.
- Dispensa de grado para ingreso al Programa de Apoyo al Ingreso del Personal Académico de Tiempo Completo (PAIPA), de 3 académicos.
- Designaciones de 4 miembros de comisiones evaluadoras de los profesores de lenguas extranjeras.
- Para la contratación de profesores que no tienen título de licenciatura y que, por tanto, están en el supuesto del artículo 36 del Estatuto del Personal Académico (EPA), se evaluó a 61 candidatos; de ellos, 34 son de inglés, 10 de francés, 8 de alemán, 2 de italiano, 1 de chino, 1 de árabe, 3 de japonés y 1 de portugués.
- Creación de los programas de maestría en Diseño y Comunicación Visual, maestría en Docencia en Artes y Diseño, maestría en Cine Documental y doctorado en Artes y Diseño. Adecuación y modificación de los planes de estudio de los programas de posgrado: Maestría y Doctorado en Música, Maestría en Artes Visuales, Maestría y Doctorado en Letras, Maestría y Doctorado en Estudios Mesoamericanos, doctorado en Urbanismo, doctorado en Pedagogía, doctorado en Arquitectura y doctorado en Historia. Adecuación de los planes de estudio de licenciatura en Arquitectura (Facultad de Estudios Superiores Acatlán), y la modificación e implantación de la licenciatura en Desarrollo y Gestión Interculturales, en la Escuela Nacional de Estudios Superiores, Unidad León.

Asimismo, el Pleno de este Consejo Académico ratificó el otorgamiento del nivel D del PRIDE a 67 candidatos. La Comisión Revisora, conformada para conocer los recursos presentados, conoció y resolvió 7 casos, otorgándole a 4 el nivel D, mismos que fueron ratificados también por el Pleno.

Con base en propuestas de académicos de reconocida trayectoria presentados por la Coordinación de este Consejo, el Pleno aprobó las siguientes designaciones ante comisiones y cuerpos colegiados de la Universidad:

- El doctor José Narro nombró para un primer periodo en la Comisión Especial del PRIDE al doctor Álvaro Matute Aguirre, del Instituto de Investigaciones Históricas. El Pleno del Consejo nombró para un segundo periodo al doctor Germán Viveros Maldonado, del Instituto de Investigaciones Filológicas, como miembro en la misma comisión.
- Consejo Asesor de la Coordinación de Universidad Abierta y Educación a Distancia, por un segundo periodo, al doctor Enrique Ruiz-Velasco, del Instituto de Investigaciones sobre la Universidad y la Educación, y a la maestra Rosalía Vázquez Hernández, de la Facultad de Estudios Superiores Acatlán.
- Comisión Evaluadora del Programa de Becas Posdoctorales de la UNAM, a la doctora Elisa García Barragán, del Instituto de Investigaciones Estéticas, por un primer periodo.
- Consejo de Difusión Cultural, al licenciado Alfredo Rivera Sandoval, de la Escuela Nacional de Artes Plásticas.
- Miembros del Comité del PAPIIT, por un primer periodo, a los siguientes académicos: doctor Rubén Darío Medina Jaime, de la Facultad de Estudios Superiores Acatlán; doctor Ernesto Vargas Pacheco, del Instituto de Investigaciones Antropológicas; doctor Enrique Ruiz-Velasco Sánchez, del Instituto de Investigaciones sobre la Universidad y la Educación; doctora Gloria Patricia Cabrera López, del Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Ciencias y Humanidades; doctora Virginia Medina Ávila, de la Facultad de Estudios Superiores Acatlán; doctor José Diego Morales Ramírez, de la Facultad de Arquitectura, y doctor Luis Alfonso Estrada Rodríguez, de la Escuela Nacional de Música.
- Se aprobaron las propuestas de creación de la Escuela Nacional de Estudios Superiores, Unidad León, y de la Escuela Nacional de Estudios Superiores, Unidad Morelia.
- Se llevaron a cabo las siguientes sesiones de los cuatro Comités Académicos de Carrera: Pedagogía sesionó tres veces; Arquitectura ha sesionado dos veces; Historia se ha reunido en dos ocasiones, y Filosofía, también con dos sesiones.