PROGRAMA UNIVERSITARIO DE ESTUDIOS DE GÉNERO (PUEG)

Dra. María Isabel Belausteguigoitia Rius – Directora – marzo de 2004

Desde la creación del Programa Universitario de Estudios de Género en 1992, se han desarrollado, impulsado, fortalecido y difundido los estudios de género en México y en el exterior, cumpliendo así los objetivos plasmados en su Acuerdo de creación.

En los últimos ocho años el PUEG se ha interesado particularmente por la generación de conocimiento crítico y por la defensa de los derechos humanos, y se ha pronunciado a favor de análisis académicos de los sistemas que reproducen la desigualdad entre los géneros y grupos minoritarios. En sus 20 años de existencia, el Programa ha participado activamente en la revisión crítica y profunda del problema que representan las diferencias en desigualdad, los (des)encuentros con lo diferente y la reproducción de sistemas de poder que multiplican y preservan la inequidad, no sólo en cuanto a la categoría de género sino también en lo relativo a las variables raza, clase y sexualidad. Sobre todo se ha posicionado como un centro de producción de conocimiento especializado y de articulación de propuestas críticas al desarrollar un pensamiento crítico y modelos pedagógicos de sensibilización y concientización de las desigualdades más lacerantes, al aportar propuestas de intervención cultural, fomento y coordinación de investigaciones interdisciplinarias, así como un rico y extenso proyecto académico.

Durante 2012, el PUEG sostuvo e incrementó sus actividades de investigación, docentes y de difusión de la cultura tanto dentro de la UNAM como fuera de ella. En ese año se posicionó como un espacio de articulación y desarrollo de investigaciones interdisciplinarias, fortaleciendo sus programas de investigación y docencia en diversos niveles, de estancias académicas, de intervención educativa y de intercambio y cooperación con instituciones de educación superior nacionales e internacionales.

PERSONAL ACADÉMICO

La estructura del PUEG está compuesta por personal administrativo, funcionarios académico-administrativos y personal académico, que comprende a dos técnicos académicos definitivos y tres investigadores y un profesor asociados C de tiempo completo. Éstos se encuentran adscritos a la Coordinación de Humanidades y asignados a este Programa. El personal en la estructura del Programa, hace un total de 55 personas.

Con la finalidad de definir las políticas académicas durante 2012, órganos integrados por personal de reconocida trayectoria en los estudios de género sostuvieron reuniones periódicas en las que discutieron la guía y los proyectos del Programa, a saber: el Comité

Editorial, la Comisión de Seguimiento a las Reformas de la Equidad de Género en la UNAM, la Comisión Asesora de Institucionalización, la Comisión de Biblioteca, la Comisión de Página Web y, por último, la Comisión de Selección y Adquisición de Materiales.

INVESTIGACIÓN

En el ámbito de la investigación, durante 2012 se consolidaron nuevas áreas y líneas de trabajo, lo que tuvo impacto en el desarrollo de 22 proyectos tanto de financiamiento externo como interno, siendo importante destacar la participación en proyectos de investigación con instituciones u organismos externos.

Proyecto UNAM/PUEG-SEP

Desde 2008 el Programa estableció con la Secretaría de Educación Pública el primer convenio de colaboración que sentó las bases para dar cumplimiento al mandato de la Ley General de Acceso de las Mujeres a una Vida Libre de Violencia, el cual señala que la SEP debe desarrollar políticas educativas basadas en los principios de igualdad, equidad y no discriminación entre hombres y mujeres. Dicho convenio ha sido suscrito desde entonces anualmente, con el fin de diseñar estrategias de intervención educativa tendientes a promover la cultura de la equidad de género y la no violencia, a través de la revisión y elaboración de materiales educativos y el diseño e implementación de estrategias de formación, dirigidas a personal docente de todo el país.

Proyecto Análisis de los libros de texto gratuitos de educación primaria en el marco de la Ley General de Acceso de las Mujeres a una Vida Libre de Violencia

Como resultado de la investigación realizada por el PUEG en materia de evaluación de los libros de texto desde la perspectiva de género, centrada en la detección de factores que favorecían, fomentaban, justificaban y toleraban la discriminación, la inequidad y la violencia, durante 2012 se elaboró el Manual para incorporar la perspectiva de género en la elaboración de los libros de texto gratuito y otros materiales educativos afines.

Dicho manual está dirigido a quienes escriben e ilustran los libros de texto gratuito y otros materiales educativos producidos en la Secretaría, para que conozcan e incluyan criterios de inclusión, no discriminación y no violencia en textos e imágenes. El manual será impreso y distribuido en su versión digital en las páginas de la SEP y del PUEG.

Proyecto Elaboración de libros: Equidad de género y prevención de la violencia

Se elaboró el libro que concluye la colección de materiales para docentes del Sistema Educativo Nacional: **Equidad de género y prevención de la violencia en la educación media superior**. Se espera que este nuevo libro se distribuya en todo el país a partir de 2013.

Proyecto Estrategias de inducción a partir de los libros Equidad de género y prevención de la violencia

En continuidad con los proyectos 2010 y 2011 en los que el PUEG diseñó las estrategias de inducción a partir de los libros Equidad de género y prevención de la violencia en

preescolar y en primaria, durante 2012 se dio continuidad a las estrategias de inducción (proyectos de intervención educativa dirigidos al magisterio nacional de los distintos niveles de educación básica) a partir de esos libros, en los tres primeros niveles educativos, mediante de la instrumentación de:

- Proyecto de intervención educativa en preescolar (realizada en ocho entidades, 427 personas)
- Proyecto de intervención educativa en primaria (realizada en seis entidades, 404 personas)
- Proyecto de intervención educativa a través de la primera versión de la estrategia para secundaria (realizada en ocho entidades, 478 personas)

Proyecto Equidad de género en instituciones de educación superior

Desde la línea de investigación se desarrolla el proyecto Institucionalización y transversalización de la perspectiva de género en la UNAM, que coadyuva al desarrollo institucional de la UNAM y sus procesos democratizadores, a través de la generación de conocimiento científico, de la promoción de cambios estructurales y del fomento de transformaciones culturales a favor de la equidad de género en la Universidad.

Asimismo, el proyecto coadyuvó a la creación de la Comisión Especial de Equidad de Género del Consejo Universitario y contribuye de manera permanente en proporcionarle información sobre las condiciones de equidad en la Universidad, así como en la elaboración de sus propuestas centrales.

Área de Investigación

Publicación en línea en conjunto con el Instituto Nacional de las Mujeres (Inmujeres) del Sistema de indicadores para la equidad de género en instituciones de educación superior.

Proceso de análisis y estructuración del índice para los nombramientos de Profesor de Carrera y Técnico Académico.

Proyecto Sistema de información en género de los acervos de revistas y repositorio de información del PUEG (SIGARI)

En su página Cihuatl, el SIGARI actualmente cuenta con 536 títulos de revista y 45 253 artículos, de los cuales, alrededor de 16 mil están en texto completo. Además de 30 libros y 1 871 documentos en el repositorio en texto completo. El total de inscritos en la página es de 364 personas.

Desde el área de Comunicación en Equidad, se llevó a cabo la Campaña permanente de difusión al interior de la comunidad universitaria, con la finalidad de propiciar un cambio cultural que a mediano plazo modifique el imaginario colectivo y transforme, de manera positiva, las relaciones entre mujeres y hombres. Los materiales de sensibilización desarrollados fueron dirigidos a los sectores académico, estudiantil y administrativo.

De igual forma se realizaron las Jornadas de equidad, diseñadas para atender a la población estudiantil, en ellas se distribuyen materiales de divulgación y artículos promociona-

les asegurando la difusión de los temas de interés y estableciendo un vínculo directo con la comunidad en las diferentes escuelas y facultades de la institución.

Área de Comunicación en Equidad

Proyecto Mujeres en espiral: Voz y mirada de las mujeres en reclusión

Desde 2008 el PUEG ingresó al Centro Femenil de Readaptación Social *Santa Martha Acatit-la* para intervenir los muros del penal, analizar procesos judiciales desde la perspectiva de género e impartir talleres pedagógico-culturales sobre género, autobiografía y narración.

Su objetivo general es promover el empoderamiento de las mujeres privadas de libertad y el reconocimiento de su identidad de género y de sus derechos humanos a través del desarrollo de una propuesta pedagógico-cultural y jurídica que favorezca su autonomía y desarrollo, así como procesos de ciudadanización y acceso real a la justicia.

Entre las actividades relevantes se cuentan la construcción del tercer mural **Caminos y formas de la libertad**, talleres de sensibilización en género, el taller de sensibilización en género y justicia, así como el seminario de investigación y una clínica jurídica con perspectiva de género.

Proyecto Despenalización, responsabilidad y respeto. El impacto de un método de interrupción legal del embarazo en el personal de salud y en el clima laboral de un Centro de Salud del Gobierno del Distrito Federal

Se continuó con la documentación del papel específico de las cinco organizaciones ciudadanas (Grupo de Información en Reproducción Elegida, Católicas por el Derecho a Decidir, IPAS, Equidad de Género y Population Council) que trabajaron de manera conjunta en el proceso de despenalización.

Estudios críticos en género, política y cultura

Esta área, como en años anteriores, fortaleció la reflexión y el análisis en torno a temas y problemáticas del mundo actual como: fronteras, ciudadanía, políticas de la identidad, crítica cultural, violencia de género, el cuerpo, semiótica del género, entre otras. Las anteriores líneas de investigación se desarrollaron a través de seminarios, publicaciones y proyectos específicos que se vieron enriquecidos con discusiones y visiones multidisciplinarias.

Proyecto PAPIME. Revista RE-D. Arte, cultura visual y género

Se continuó con el trabajo del sitio web que alberga la revista RE-D en el servidor del PUEG.

PRODUCTOS DE INVESTIGACIÓN

Durante 2012, el personal académico del PUEG participó en la publicación de 15 libros, 18 capítulos en libros, 36 artículos en revistas, un libro electrónico, un cuaderno de trabajo, y un video-documental. Cabe destacar la producción de 36 informes académicos internos y de 32 externos.

DOCENCIA

El objetivo de las actividades docentes en el Programa se centra en desarrollar las temáticas de género desde una perspectiva interdisciplinaria con énfasis en el ámbito de la teoría crítica y la crítica cultural.

Área de impacto y desarrollo curricular con perspectiva de género en posgrado

El objetivo principal de ésta área es la incorporación de los estudios de género en programas y planes de estudio y en el trabajo docente de los tres niveles educativos de la Universidad, con el fin de contribuir al desarrollo del conocimiento y el análisis de la realidad social con una capacidad crítica, reflexiva, multidisciplinaria y con el enfoque de género.

Uno de los proyectos representativos de esta perspectiva es la Orientación Interdisciplinaria de Posgrado (OIP), a partir de la cual se diseñó un núcleo de seminarios y una propuesta curricular que enfatizan los estudios de género vinculados a las nuevas nociones de cultura y crítica.

Nivel posgrado

Se diseñaron y ofrecieron cinco seminarios de posgrado:

- Género y política: las políticas de identidad, 2012-2, coordinado por Marta Lamas Encabo y Hortensia Moreno, con 18 alumnas/os.
- Frontera y ciudadanía: estrategias de los indignados, emplazamientos y confinamientos desde prácticas pedagógicas y culturales, 2012-2, coordinado por Marisa Belausteguigoitia y Rían Lozano, con 18 alumnas/os.
- Crítica cultural y género: sujeto del feminismo/afectividad, 2012-2, coordinado por Helena López, con 20 alumnas/os.
- Cultura visual y género, 2013-1, coordinado por Rían Lozano, con 16 alumnas/os.
- Crítica cultural y género: sujeto del feminismo/afectividad, 2013-1, coordinado por Helena López, con doce alumnas/os.

Nivel superior

El PUEG ofrece seminarios de investigación especializados, de primer nivel y abiertos a investigadores e investigadoras y estudiantes de posgrado, que funcionan como comunidades de pensamiento crítico y formación de equipos de investigación.

Los seminarios realizados en 2012, fueron:

- El cuerpo y la semiótica del género. Coordinado por Hortensia Moreno, IIS-UNAM, con once alumnas/os.
- La interpretación de los géneros. Coordinado por Rodrigo Parrini, y Alejandro Brito, del Centro Nacional para la prevención y control del VIH/SIDA, y del suplemento Letra S, con 14 alumnas/os.
- Escritura académica. Coordinado por Helena López, con nueve alumnas/os.

Licenciatura

A nivel de licenciatura se continuó con el seminario de tesis para proyectos de investigación con perspectiva de género y fue impartido como materia optativa de licenciatura en la Facultad de Filosofía y Letras, Colegio de Estudios Latinoamericanos.

Estuvo integrado por estudiantes provenientes de las carreras de Estudios Latinoamericanos, Pedagogía y Geografía. Durante el semestre 2012-2 participaron 17 alumnas/os, y en el semestre 2013-1 participan 15 alumnas/os.

En el marco del proyecto Equidad de género en instituciones de educación superior, se concluyó el diseño, la elaboración y la publicación digital de la asignatura Trayectos de género: encuentros con diversos campos de conocimiento. Guía para el estudio de la perspectiva de género como asignatura en las licenciaturas de la UNAM.

El objetivo de este proyecto fue la incorporación de la asignatura sobre perspectiva de género en los planes de estudio de distintas carreras universitarias de la UNAM. Actualmente se está gestionando su incorporación en carreras de la Escuela Nacional de Estudios Superiores, Unidad Morelia (ENES-Morelia).

En el marco del proyecto Institucionalización y transversalización de la perspectiva de género en la UNAM, se continuó con el programa de Talleres de sensibilización y formación en género, el cual tiene como objetivo favorecer una cultura incluyente en la Universidad, buscando un cambio de comportamiento y actitudes respecto a lo relacionado con la discriminación, así como fomentar relaciones equitativas entre los sexos en las diferentes poblaciones de la comunidad universitaria.

Asimismo se impartieron seis cursos en la UNAM de Formación a docentes.

En el marco del proyecto de colaboración interinstitucional UNAM/PUEG-SEP se impartieron seis seminarios-taller de capacitación y actualización a los 20 integrantes del equipo facilitador encargado de llevar a cabo la implementación de las fases II y III de la estrategia de inducción a partir de los libros **Equidad de género y prevención de la violencia**, en preescolar, primaria, y secundaria.

De igual forma se impartieron 22 seminarios y cursos-taller Equidad de género y prevención de la violencia, en primaria, preescolar y secundaria, en diferentes estados del país, beneficiando a 1 309 personas.

Diplomados

Se impartió la 9ª versión del diplomado Relaciones de género: Construyendo la equidad entre mujeres y hombres, con la participación de 30 estudiantes, así como la 7ª versión del diplomado de Diversidad sexual, con la participación de 24 estudiantes provenientes de escuelas y facultades de la Universidad, de instituciones gubernamentales y de otras instituciones de educación superior del país.

Proyectos especiales

Como parte de estos proyectos especiales del PUEG se encuentra el de Formación especializada en estudios de género, que durante el 2012 creó, aplicó y evaluó modelos peda-

gógicos de sensibilización, formación y capacitación en género para instituciones universitarias, públicas, gubernamentales y no gubernamentales. El trabajo que desarrolló esta área se reflejó en su vinculación con diversas entidades dentro y fuera de la UNAM.

Se continuó con el proyecto Formación de formadores, con la finalidad de formar, capacitar y actualizar a 20 facilitadoras/es que estuvieron a cargo de los procesos de intervención educativa llevados a cabo, tanto dentro como fuera de la UNAM (sistemas militar de la Sedena y magisterial de la SEP).

INTERCAMBIO ACADÉMICO

Programa de Estancias Académicas del PUEG

El Programa recibe estudiantes de posgrado o investigadoras e investigadores que desean desarrollar tesis de posgrado o proyectos, con asesoría de especialistas y aval académico. En 2012 se contó con cinco investigadoras en estancia académica provenientes de: la Universidad de Valencia, España; la Universidad de Concepción, Chile; la Universidad Federal de Río de Janeiro, Brasil, y de la Universidad de McGill en Montreal, Canadá.

Máster Erasmus Mundus: MITRA-Mediación intercultural: identidad, movilidad y conflictos (Programa Erasmus Mundus, Unión Europea)

MITRA es un Máster interdisciplinario en Ciencias Humanas y Sociales, que responde a las necesidades agudas de profesionalizar la mediación intercultural, en el actual contexto de movilidad internacional y transnacional.

Está fundado a partir de la experiencia científica de un consorcio de ocho universidades: Universidad Lille 3 (Francia), Katholieke Universiteit Leuven (Bélgica), Universidad Federal de Río de Janeiro (Brasil), College Cork (Irlanda), Universidad Nacional Autónoma de México (México), Universidad de Wroclaw (Polonia), Universidad Babe Bolyai (Rumania), Universidad Cheikh Anta Diop (Senegal).

Colegio Internacional de Graduados (CIG): Entre espacios. Movimientos, actores y representaciones de la globalización

De igual forma se continuó con el proyecto CIG, patrocinado por la DFG (Fundación Alemana de Investigación), tiene como objetivo abrir nuevas perspectivas a la investigación de la globalización en las ciencias sociales y en las humanidades.

El CIG permite a los doctorandos especialmente calificados realizar sus tesis doctorales en un entorno académico de alto nivel y optar por estancias de investigación en el marco de los programas de movilidad internacional (en las instancias asociadas tanto en México como en Alemania).

Las Instituciones participantes del CIG son: Frie Universität Berlin (Instituto de Estudios Latinoamericanos), Humboldt-Universität zu Berlin (Instituto de Romanística), Universität Potsdam (Instituto de Romanística), El Colegio de México, Universidad Nacional Autónoma de México (Instituto de Investigaciones Sociales, Programa Universitario de Estudios

de Género, Centro Coordinador y Difusor de Estudios Latinoamericanos) y el Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social.

ACTIVIDADES DE VINCULACIÓN, COOPERACIÓN Y COLABORACIÓN

Proyecto Medidas para la inclusión social y equidad en instituciones de educación superior en América Latina (MISEAL) ALFA III

En el ámbito internacional, el diseño, la implementación y los resultados del proyecto Equidad han sido una base importante para la elaboración del proyecto MISEAL, financiado por el programa ALFA III de la Unión Europea, en el que participan 16 instituciones de educación superior, doce de América Latina y cuatro de la Unión Europea.

Convenios

Durante el año, el PUEG firmó diversos convenios de colaboración con instituciones educativas y gubernamentales, nacionales e internacionales: SEP, Inmujeres, Universidad Intercultural de Chiapas, la Unión Europea, entre otras.

De igual forma, nuestra Biblioteca continuó la cooperación con dependencias de la UNAM y con instituciones externas, a través de 98 convenios de préstamo interbibliotecario y con 22 convenios de canje y donación.

Además, el PUEG fue integrante de comités técnicos y de evaluación, vinculándose con diversas instituciones, entre las que destacan: Sedena, SEP, Consejo de la Judicatura de Federal, Instituto de las Mujeres del DF, Inmujeres, Suprema Corte de Justicia de la Nación, Tribunal Electoral del Poder Judicial de la Federación, Instituto Federal Electoral, periódico **Reforma**.

Programa de servicio social

Se continuó con el programa Apoyo en actividades universitarias en el campo de los estudios de género, al que se inscribieron 15 prestadoras/es de servicio social provenientes de las carreras de Sociología, Pedagogía, Informática, Ciencia Política y Comunicación, tanto de la Universidad como de otras instituciones externas.

ORGANIZACIÓN Y PARTICIPACIÓN EN EVENTOS ACADÉMICOS

El PUEG organizó y participó en eventos académicos de relevancia nacional e internacional, cuya agenda temática responde a demandas y problemáticas emergentes en materia de género, derechos humanos, equidad de género, derechos reproductivos, justicia, cultura, etcétera.

Entre las actividades de extensión organizadas por el PUEG destacan: la conferencia magistral 20° Aniversario del PUEG; la presentación de los libros **En la punta de la lengua. Al filo de la imagen. El PUEG a 20 años**, y **Pedagogías en espiral**; el foro Estado laico: derechos reproductivos y violencia contras las mujeres, y el seminario interdisciplinario Miradas de género para una cultura jurídica de la transversalidad.

Durante 2012 el personal académico, funcionarios y funcionarias académico-administrativas participaron en 58 actividades académicas, nacionales e internacionales.

COMUNICACIÓN Y DIVULGACIÓN

Difusión

Se promovieron diversas actividades académicas e institucionales orientadas a los estudios de género entre la comunidad universitaria y la sociedad en general. A través de acciones de comunicación y divulgación, el Programa se vinculó con las diferentes direcciones de comunicación y difusión en las entidades de la UNAM que apoyan la divulgación del quehacer académico, así como con medios de comunicación externos, tanto de prensa escrita, como en radio y televisión.

La presencia del PUEG en medios se registró de la siguiente manera: 54 apariciones en medios impresos, 22 en medios radiofónicos, 61 en televisión, 30 en páginas web, entre otras.

Producción editorial del PUEG

A través del Departamento de Publicaciones se cubren dos áreas centrales del quehacer editorial del Programa: la edición y la distribución de materiales impresos. Nuestras publicaciones incluyen las líneas de investigación de teoría y crítica cultural, pedagogía, estudios de género, equidad y temas emergentes, entre otros. En 2012 se publicaron:

Geneviève Fraise. 2012. **Del consentimiento** [trad. Ma. Teresa Priego y Tine Wouters] México, D.F., PUEG, UNAM/Colmex, Cuadernos Simone de Beauvoir.

Marisa Belausteguigoita y Rían Lozano (coords.). 2012. **Pedagogías en espiral. Experiencias y prácticas**, México, D.F., PUEG, UNAM, Colección 20.

Rodrigo Parrini (coord.). 2012. Los archivos del cuerpo. ¿Cómo estudiar el cuerpo?, México, D.F., PUEG, UNAM, Colección Seminarios.

Marisa Belausteguigoitia (coord.). 2012. En la punta de la lengua. Al filo de la imagen. El PUEG a 20 años, México, D.F., PUEG, UNAM.

Marta Lamas (coord.). 2012. El género: la construcción cultural de la diferencia sexual, México, D.F., PUEG/UNAM, Porrúa.

Ana Buquet (et.al). 2012. Intrusas en la Universidad, México D.F., PUEG-IISUE/UNAM.

PREMIOS

Marta Lamas, obtuvo el Premio *Amalia Solórzano*, otorgado por el Centro Lázaro Cárdenas y Amalia Solórzano, en el Palacio de Minería, el 23 de octubre de 2012.

SERVICIOS GENERALES

Biblioteca Rosario Castellanos

A través de la Biblioteca *Rosario Castellanos* el PUEG ha logrado conformar un acervo bibliohemerográfico especializado en estudios de género y de la mujer, convirtiéndolo en uno de los más importantes de nuestro país.

Nuestra biblioteca está a la vanguardia de los cambios tecnológicos que han sido implementados por la Dirección General de Bibliotecas para explotar al máximo los recursos de información en diversos soportes adquiridos por la Universidad: libros, revistas, tesis, bases de datos, entre otros.

En 2012 la biblioteca albergó un acervo total de 21 730 materiales informativos, compuesto por 10 437 volúmenes de libros; 3 365 fascículos de revistas; 5 685 documentos de varios tipos (incluyendo artículos, ponencias, y folletos), 443 videos y 800 tesis relacionados con el género.

La Biblioteca *Rosario Castellanos* ofrece servicio de consulta en sala, préstamo a domicilio, préstamo interbibliotecario, visualización de videos, consulta de bases de datos en línea, acceso a internet, búsquedas y acopio de materiales a nivel nacional e internacional, fotocopiado e información por vía telefónica y correo electrónico.

En colaboración con la Dirección General de Bibliotecas se elaboraron bases de datos en ALEPH, para difundir videos, tesis y diversos documentos en acceso abierto, desde la consulta de los catálogos electrónicos. Cabe mencionar que es de las únicas bibliotecas que han implementado esta difusión de información en todo el Sistema Bibliotecario de la UNAM. También se difundieron los eventos académicos realizados por el PUEG: conferencias, coloquios, presentación de libros, etcétera a través de un canal en Youtube.

Cómputo

Para simplificar y automatizar el proceso de servicios diversos del Programa, se implementó durante 2011 y 2012 el sistema informático para la asignación de espacios académicos y servicios, llamado Servicios al usuario del proceso de servicios generales.

Está configurado como una aplicación cliente servidor mediante una interfaz web, y está montado en un servidor propio de la dependencia y puede ser consultado a través de internet. Reduce al cien por ciento la impresión de documentos de control.

Portal del PUEG

La página web del Programa, www.pueg.unam.mx, continuó situándose como uno de los primeros sitios en internet cuando en los buscadores se piden como criterios de búsqueda las palabras género y estudios de género, ya que nuestra página tuvo un promedio de 13 471 visitas mensuales, manteniendo el incremento con respecto al año anterior.

ADMINISTRACIÓN

Para el ejercicio 2012 el presupuesto fue asignado se distribuyó de la siguiente manera: Remuneraciones personales, \$7880 475.00; Servicios, \$1294 709.00; Prestaciones y estímulos, \$4215 772.00; Artículos y materiales de consumo, \$712 653.00; Mobiliario y equipo, \$302 863.00; para un total de \$14 406 472.00.

El Programa Universitario de Estudios de Género considera de suma importancia generar recursos extraordinarios a partir de un óptimo manejo de sus actividades y servicios.

Durante este año se obtuvieron recursos extraordinarios gracias a la colaboración con varias dependencias: Secretaría de Educación Pública, \$19 786 355.17; Diplomados, \$293 233.75; Venta de publicaciones, \$290 013.06; Tienda virtual, \$6 577.25; Otros, \$11 518.14; para un total de \$20 387,697.37.

COMPROMISO PARA EL FUTURO

El Programa Universitario de Estudios de Género de la UNAM ha buscado que la investigación y la construcción de nuevos saberes estén estrechamente vinculados a la generación de teorías, centradas en la transmisión de conocimiento, conceptos, perspectivas desde los estudios de género. Generamos así una pedagogía vista no sólo como disciplina, sino como campo que obliga a mirar los saberes, los lenguajes, que se han quedado relegados al campo pedagógico como una epistemología, un rearreglo del conocimiento posible de saberes.

Nuestros compromisos hacia el futuro implican el esfuerzo teórico por articular saberes, participar en la construcción de política pública en materia educativa, construir la igualdad y la justicia con perspectiva de género. Por ello, nos planteamos seguir enseñando en espacios significativos contemporáneos: espacios relacionados con la violencia intensificada en nuestro país y en el mundo (la escuelas de educación básica, el sistema penitenciario y militar) y con otros espacios como los museo, que se han convertido en centros de interacción y transformación más que en espacios de exhibición y observación. Escuelas, cárceles, retenes y museos como espacios pedagógicos, constituyen la propuesta que ha madurado este año. Nos comprometemos a continuar desarrollando estrategias para incidir en la docencia, la investigación y la difusión de la cultura en estos cuatro espacios, lo que significa extender la universidad pública a las zonas segregadas (cárcel y retenes) y a las zonas donde proyectos culturales y artísticos están reinventando relaciones creativas, solidarias, articuladas con la ciudadanía y la justicia desde los nuevos espacios de contacto.