

CENTRO UNIVERSITARIO DE ESTUDIOS CINEMATOGRAFICOS

Información estadística básica

Educación Artística	CANTIDAD
Solicitudes de ingreso al CUEC.	522
Número de alumnos de nuevo ingreso al CUEC.	15
Número de alumnos que egresaron del CUEC.	9
Número de alumnos inscritos.	97

Estímulo a la Creación	CANTIDAD
Número de concursos organizados para el fomento de obras fílmicas, obras musicales, obras teatrales, obras coreográficas y obras literarias.	3
Número de obras producidas (obras fílmicas, obras musicales, obra escénica y exposiciones).	91
Número de premios y/o distinciones recibidos (nacionales o internacionales).	18

Difusión y Extensión Cultural	CANTIDAD
Número de actividades realizadas para la difusión de las artes, las humanidades, la ciencia y la tecnología, los medios de comunicación e información, la labor editorial y del patrimonio cultural.	328
Cursos	19
Funciones de cine	151
Participaciones en otras actividades	158
Asistencia a las actividades realizadas para la difusión de las artes, las humanidades, la ciencia y la tecnología, los medios de comunicación e información, la labor editorial y del patrimonio cultural.	6,200
Cursos	392
Funciones de cine	5,808

Cooperación e Intercambio Cultural	CANTIDAD
Número de apoyos de vinculación con dependencias universitarias e instituciones nacionales o extranjeras.	5
Asesorías académicas	466
Número de convenios y/o instrumentos contractuales.	10

Medios de Comunicación	CANTIDAD
Número de emisiones de materiales transmitidos en radio y TV.	40
Número de entrevistas otorgadas a medios de comunicación.	2
Número de impresos promocionales publicados. ¹	3

¹ Incluye instrumentos de difusión en exteriores.

Libro y Lectura	CANTIDAD
Número de actividades realizadas para promover el quehacer literario de escritores (ciclos, coloquios, conferencias, encuentros, ferias de libros, festivales, mesas redondas, mesas de venta, presentación de publicaciones, talleres, seminarios, stands y talleres).	4
Número de asistentes a las actividades realizadas para promover el quehacer literario de escritores (ciclos, coloquios, conferencias, encuentros, ferias de libros, festivales, mesas redondas, mesas de venta, presentación de publicaciones, seminarios, stands y talleres).	541
Número de títulos publicados. ²	19
Tiraje de títulos publicados.	17,900
Número de bibliotecas especializadas.	1
Número de materiales ingresados a las bibliotecas especializadas.	6,040
Número de usuarios atendidos.	758

² Incluye libros, revistas y folletos editoriales, con un tiro de 17,900.

Investigación y Preservación del Patrimonio Cultural	CANTIDAD
Número de materiales digitalizados.	1

Programas de posgrado

Posgrado en Artes y Diseño

FUENTE: CEP, UNAM.

