

# DIRECCIÓN GENERAL DE ARTES VISUALES

## Información estadística básica

### Estímulo a la Creación

#### CANTIDAD

Número de obras producidas (obras fílmicas, obras musicales, obra escénica y exposiciones).	30
Número de premios y/o distinciones otorgados.	1
Número de premios y/o distinciones recibidos (nacionales o internacionales).	5

### Difusión y Extensión Cultural

#### CANTIDAD

Número de actividades realizadas para la difusión de las artes, las humanidades, la ciencia y la tecnología.	675
Coloquios	1
Conciertos	30
Concursos	1
Conferencias	28
Cursos	4
Encuentros	1
Exposiciones	30
Festivales	1
Foros	2
Funciones de cine	12
Lecturas literarias	1
Mesas redondas	40
Muestras	7
Multidisciplinarias	9
Participaciones en otras actividades	54
Performance	7
Seminarios	14
Simposio	2
Talleres	110
Visitas guiadas	321

...continúa

Difusión y Extensión Cultural (continuación)	CANTIDAD
Asistencia a las actividades realizadas para la difusión de las artes, las humanidades, la ciencia y la tecnología.	349,800
Coloquios	120
Conciertos	2,171
Concursos	17
Conferencias	1,274
Cursos	92
Encuentros	155
Exposiciones	327,283
Festivales	120
Foros	65
Funciones de cine	327
Lecturas literarias	13
Mesas redondas	857
Muestras	531
Multidisciplinarias	1,059
Performance	721
Seminarios	593
Simposio	150
Talleres	1,922
Visitas guiadas	12,330

Cooperación e Intercambio Cultural	CANTIDAD
Número de colaboraciones con dependencias universitarias e instituciones nacionales o extranjeras.	11

Medios de Comunicación	CANTIDAD
Número de boletines de prensa.	42
Número de conferencias de prensa.	3
Número de entrevistas otorgadas a medios de comunicación.	35
Número de impresos promocionales publicados. <sup>1</sup>	73

<sup>1</sup> Incluye instrumentos de difusión en exteriores y artículos promocionales.

<b>Libro y Lectura</b>	<b>CANTIDAD</b>
Número de títulos publicados.	16
Tiraje de títulos publicados.	15,900
Número de bibliotecas especializadas.	1
Número de materiales ingresados a las bibliotecas especializadas.	12,164
Número de usuarios atendidos.	228

<b>Investigación y Preservación del Patrimonio Cultural</b>	<b>CANTIDAD</b>
Número de espacios dedicados a la preservación y conservación de acervos artísticos (museos, filmoteca, fonoteca, videoteca, biblioteca).	3
Acervo histórico de obra artística.	19,185
Número de materiales restaurados.	2,157
Número de materiales digitalizados.	10,000

<b>Creación y Mejoramiento de Infraestructura Cultural</b>	<b>CANTIDAD</b>
Número de proyectos de mejoramiento a las instalaciones de la Dirección General de Artes Visuales.	6

