

Dirección General de Música (DGM)

Información estadística básica

DIFUSIÓN Y EXTENSIÓN CULTURAL

| | Cantidad |
|---|----------|
| Número de actividades realizadas para la difusión de las artes, las humanidades, la ciencia y la tecnología. ¹ | 358 |
| Conciertos | 327 |
| Conferencias | 18 |
| Multidisciplinarias | 5 |
| Participaciones en otras actividades | 8 |
| Número de asistentes a las actividades realizadas para la difusión de las artes, las humanidades, la ciencia y la tecnología. | 198,224 |
| Conciertos | 196,039 |
| Conferencias | 1,665 |
| Multidisciplinarias | 520 |

¹ Se incluyen actividades de estímulo a la creación.

ESTÍMULO A LA CREACIÓN

| | Cantidad |
|---|----------|
| Número de obras producidas (obras fílmicas, obras musicales, obras escénicas, exposiciones, multidisciplinarias y performance). | 108 |

COOPERACIÓN E INTERCAMBIO CULTURAL

| | Cantidad |
|---|----------|
| Número de colaboraciones con dependencias universitarias e instituciones nacionales o extranjeras. ² | 8 |
| Asesorías académicas. | 59 |

² Las colaboraciones se ven reflejadas en las actividades que organizó la Dirección General de Música.

MEDIOS DE COMUNICACIÓN

| | Cantidad |
|---|----------|
| Número de boletines de prensa. | 170 |
| Número de conferencias de prensa. | 3 |
| Número de entrevistas otorgadas a medios de comunicación. | 64 |
| Número de impresos promocionales publicados. ³ | 201 |
| Número de emisiones de materiales transmitidos en radio y TV. | 1,028 |

³ Incluye instrumentos de difusión en exteriores y artículos promocionales.

